

ر اصلاح ہوسکے۔ نیکی کے اس کام میں آپ کا تعاون صدقہ جاربیہوگا۔ (ادارہ)

U. S.D

CXC.

9 1 /	مردح ارد ونورالا لوارجلدا وا	ادار	فهست مضامين اشرف لالأ
صفح	مفاین	ا مرا در اسنحر	
191	يا يخوس تغريع "صح ايقاح الطلاق بعد الخلع "	-	تقرما لات زندگی مصنف المنار
327 34.1	و پون سرین سرین ساریفان اسلان بندس العقد فی المفوضر"	٥	ارخ نورالانوار ز الماجون)
۲۰۲	سانةِي تقريع مكان المهرمُ فَقَدرًا شرعًا		رالانواركا خطسر
710	امر کانتریب اور فوائد تیور	1	رالانواركي دجرتاليف اوروجرتسميه
771	امرادروجوب كےدربيان خقعاص كابيان	9	ایت کم تعریف اوراس کے اقسام
اس	امر کاموجب و جوب ہے		راطمستقيم تحمصداق كابيان
TTA	دلائل وحوب كابران		ق عظیم کابیان
rro	ا باحت اورندب مي إمر كااستعال حقيقي سے يامباري	11	ول فقد كي تغريف إدر موضوع
149	إمركراركااحتال دكلتاب يانبين	- 100	ول شرع تين بي
rom	كراركا احمال مذركهنے پر دليل كابيان	۵۰	ول مُلنهُ سے تیاس سے ستنباط کے نظار
109	اسم قاعل كامصدر ردلات كرناا ورخرار كااحمال ندكها	74	لدادىعد كے ددميان وج حصر
ry r	حكم امرك تسمون كابيان	21	اب التركي تعريف اورفوائد قيود
144	الفظاداراور لفظ قضارس سيسرايك دورر كاعكر	13	ان كى تعريف كے بعداس كى تقيم كى تمبيد
	استعال موسكتاب	14	بيات اربعه كااجالى مان
דלץ	د جوب قضار کاسب و بی ہے جود جوب ادار کاسب ہے	17r.	يهاب اربعه كي بعد باغوس تقسيم
449	الم مشافعي فاطرف سے احتاف پر ایک مشہور موال م	117	ص کی قدرمیت ،اس کی تقسیم اور نظری
	اوراس کا جواب	117	ص کا حکم مرسم می رسات در میان در می می
454	ادار کامل ،ادار قاص ادرمشایه پالقصار اور ایمامل ایرار تامی در های الآمیز احقیقی الدولید .	1.01	ص سے علم پر بہلی تفریع «الحاق التعدیل بالزار کوع » متند و مصلی المار دانات
724	ادامکال ادار قاصرادرمشابه بالقصار حقوق العباد م پس بھی جاری ہوتے ہیں ۔	104.	سری تفریع مبطلان مشیرطالولار دانترتیب » مرتبط بعیر دران در شرطالها از سرفری تا اطران در
PK A	این بی جاری بوسے ہیں۔ قضار کی قسموں مثل معقول مثل غیر معقول اندی	177	مری تفریع مربطه این شرط الطهارت فی آیة الطواف تقریق بعد دولاد تا اسلام با الله به الله این
-	العصاري معمول من منطون، من غير منطون الام الن كي نظرون كابيان _	140 166.	تقى تفريع «بطلان تاديل القردر الأطباء» من من تعود قريدات كريده المواقعة كريم
rat	ان میردن کابیات به میان به می	12t.	ر اور تین تفریعات کے درمیان ایم شافعی کی <sub>کا</sub> رف سے دواعر اض ا درانکا جواب

۵۵۵ ۵۵۵ سز		مغ	اسِشەرف الايوارشى اردو مفاين
	مضاين	1	مقاین
MPE	عام کی تعربیف اور اس کا تھم	tar	قصار كي قسين حقوق العبادين بعي جارى موتى بي
777	عام کے ذریعہ خاص کامنسوخ مو اجائز سے	۲۸۲	١١م ا بوصنيف وك قول وبوالسابق ميدو تفريس
44.	ایسے دوعام جن میں اہم تیا تعادنے ہے اہام ابو صلیقہ سے اختلا ٹ کیا ہے }	۲۹۰	مرف وجود ماثلت کی صورت میں ضان داجب موسنے پرتین تعربیس
وبهم	المام مخصوص منه البعض میں تین نلامب کا بیان	7.0	حسس اموربه ادراس کی ات م کابیان
۲۵۶	الفاظ عموم كابيان	۳۲۰	قدرت كى دونسمول مطلق اوركا ل كابيان
rer	کلرمن ا درمان کا بیان	444	مامور براداكر نے كے بعد اس كيلتے جواز كے
71	کلمریمل کابیان کل حریر	ا ساد.	ٹا بت ہونے اور نہ ہونے کا سیب ن کا امری دوتسموں مطلق اور مقید کا بیان
44.	کلمه جیم کا بیسا ن نیکره مخدت النفی کابیا ن	444 441	امرمقیدکی جارقسموں میں سے بہلی قسم کابیان
794	بكره موصوفه كابيسا ن	المالم	امرمقیدی بیلی قسم کی جارفسموں کا بیان
0.4	ا تعریف باللام کابیان برین در	77.01	
214	نکوه اد رمعرفر ایک مقا) یس وا قع مول ) تو اسپسرکا بیان	727	
516	منتني تخصيص كاميان	me r	1 3 10 2 5 1 2 2 5 1 2
oro	مت ترک تعریف اوراس کے حکم کابیان	- 60	بحر خاطب أين يا نهين ؟ أ
orc	مت کے کے لئے عوم منس ہوتا ہے	1729	نهی کی تعرفی اوراق م کابیان دنداد در اوراق م کابیان
org	مووُل کی تعربعیا ادراس) کے حکواسیان		ا فعال حسیم ادر امورکشرعیہ سے نبی کابیا ن اام سٹ نعی م کے بیان کردہ اس مقدمہ پر کس
		۲.	نعامنهی عدی ترمنا مو آسے اور دمنروع
			كاسبب مونا بع تقريعات كاسيان
		I <b>.</b>	

# مخضرطالات زندكي مصنف المنار

المناراصول نقری ایک نہایت معلق اور مختر ترین کتاب ہے جس کی زبان اور انداز بیان نہایت مشکل اور دقیق متھا۔ حضرت مصنف نے نیمتھ الفاظیں زیادہ سے زیادہ مضامین کو پرونے کی سمی بلیغ فرانی ہے جوان کے وقت کے طلبار کیلئے موزوں تھی۔ گربعد میں جب ان بیسی مخفر اور معلق کتابوں کے سیمیٹیں طلبار کو دشوادی ہوئی تو علار دقت نے ایسی کتابوں کی تصدیف شروع فرائیں۔ اور بے شاد کتابوں کی شرحیں مکمی گئیں، چنا سنچہ نورالانوار اسی کتاب کی شرح ہے۔ جس کا ضحصیات آپ کو بعد میں عوص کی جائیں گی۔

المنارفن احول فقہ کی آیہ از تصنیف ہے۔ اس کتاب میں قرالاسلام بردوی اورشمس الا بمرسرضی کے علی بجردیے گئے ہیں۔ گویا انہیں کے اصول کو منعص کر سے ایک جگرجی کردیا گیا ہے۔ گر ترتیب اورتعیز الدین نسفی کے لقب سے تھا ہے۔ المار کے مصنف کی کنیت الوالرکات تھی۔ اور الایا المرین نسفی کے لقب سے تھا مصنف اسی کی طرف منسوب ہیں۔ اور نسفی کہلا تے ہیں۔ مصنف علام علم فقہ ، اصول فقہ ، علم صدیت و تغییر میں بدطولاً دکھتے تھے، بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ اصول فقہ میں تو جمتر دارشان کے حال تھے۔ آب کے مشہود اسا تذہ سے نام بریں بحدین عبدال ستار کردری محبد الدین صریب برالدین خوا ہرز اورہ وغیر ہم ، حضرت مصنف آب کے مشہود اسا تذہ سے نام بھی کو مہیں ہوسکا ہے البتہ آپ کی وفات سائے معرب مقام بغداد میں ہوئی۔ رحمہ الشریق کی تاریخ پیدانٹ کا چھوٹ میں مقام بغداد میں ہوئی۔ رحمہ الشریق کی ۔ فقصاً بعلوم آبین ۔

شارح نورالا بوار (مُلاَجيون)

 تھی۔ کوڑہ سے موصوف دہلی سٹرییٹ ہے گئے چونکہ قابل ترین شخصیت تھی اور بزرگ خدارسیدہ نرم خو نتھے۔ علمار نوازی وظم دوستی نے مالکیری کی لوجران کی طرف مبذول کر ائی۔ اورنگ زیب نے ان سے ظاہری و باطبی علی دعمل کمالات سے متارٹر ہوکران کی بڑی تعظیم وعزت فرائی۔ اور آپ سے فیوض علمید کا اکتساب فرایا۔ اور شرف تلخرعاصل کیا۔ کویاا ورنگ زیب مجملاً جبون کے ندھرف معتقدین میں سے نتے بلکہ ان کے شاگر درشید بھی تتے۔اسی دج سے شاہ بمیشرانکا دب واحترام کرتے دہے۔ اور انکی دیکھا دیکھی ان کے بیٹوں نے بھی ان کشانتہ ادب واحترام کا ہی برتا وُر کھا۔

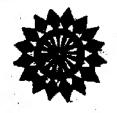
۸ درس کی عرش المجیون نے سفر سے کیا۔ اور مدین ہو پیکر کھے عصر سے لئے قیام فرمالیا اور دوران قیام مدیر نورالانوار مصنیف فرمائی اور چند ہی روز میں اس کی تصنیف سے فراغت ہوگئی بعض نے لکھا ہے کہ کل دوماہ سات دن ابعنی دسے الاول، ربیع المثانی اور جمادی الاولی کے سات دن میں کتاب مکل فرمادی ۔ سن تصنیف کتاب سے المبیع ہے

اس کتاب نورالانوارسے علاوہ دیری کتابی بھی فتا فی علیم فیون کی ہے تعنیف فی اس سے تغییرا بھری خاص طور پر قابل ذکر اس وجہ سے بھی ہے کہ مؤف نے نورالانوار میں جگر مگر اس کتاب کا حوالہ دیاہے اور ترغیب دی ہے کہ ان مسائل کو ہس نے بوری تفصیل سے تغییرات احدیدیں درج کردیاہے۔ فلیطائع تمدر دہیں اس کا مطالعہ کروں جن آنفاق برہے کہ نودالانوار کی شرح ہذا سمتی بر اشرف المانوار کھی تقریر آتین ماہ سے عرصریں راقم الحروف نے مکس کہ ہے جق نعابی اکابر واران حدیم اور وارالعدی سے طفیل ہیں

س خدمت کوقیول فراکرتا قیامت اس کوجاری وساری فراکرا جرجزیل سے بہرہ ورفر اے. آین -

بعض نے تولِ صنعیف سے بطورلکھا ہے کہ ان کی پیدائشش سی ایسے میں قصبہ ایکھی میں ہوئی۔ اور ۱۸ برس کی عمر ان سیاری م میں دھلی میں وفات پال مگران کو دہلی سے امیٹھی ہے جا یاگیا۔ اور قصبہ المیٹھی میں اینے بزرگوں کی صف میں مفون ہوئے۔ خورلادائن تعالیٰ مرقبہ کا وجعل الجناقہ میٹواج و نفعنا معلومہ امین

احقر مالجفيظ غفرلأ



لوزالا بواربه جلداول

ٱلْحَمْلُ لِللهِ الَّذِي

جَعَلَ أَصُولَ الْفِقَهِ مَنِى لِلشَّرَا فِي وَالْاَحْكَامُ وَأَسَّاسًا يَعِلُوا لَحَلَالِ وَالْحَرَامُ وَصَيْرَهَا مُولِقَةً بِالْبَرَاهِ فِينِ وَاللَّالَا ثِلِ وَمُوسَّحَةً بِالْحُلِيِّ وَالشَّمَا ثِلُ وَالصَّلَاءُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيْنِ الْمُحَمَّةِ بِهِ الذِي الْجُرِي هٰ فِي الشَّمُوءَ إلى يَوْعِ الرِّينِ وَإِيَّدَ الْحُلَامُ بِالْآيْدِ الْمَتِينِ وَرَفَعَ وَرَجَاتِهِم فِي اَعْلَى عِلْيِينَ وَشِهِ مَ لَهُ ثُو بِالْفَ لَا حَ وَالْيَقِينِ وَعَلَىٰ اللهِ وَاصْحَابِهِ الْهَادِينَ والمُهْتَدِينَ وَتَابِعِيهِمْ وَتَهْعِهِمْ مِنَ الْاَحْتَةِ الْمُحْتَقِيدِينَ -

ور سے اتام تعریفیں اس خواکے سے تابت ہیں جس نے اصول فقہ کو شرائع اورا حکام کو نبیا دبنایا اور ملال دحرام مرحمسیم مرحمسیم ونقلیہ کے زیورات سے آراستہ کیا اور درو و وسلام حصرت سیدنا تحرصی انشرعلیہ وسلم پر نازل ہوجھوں نے شریعیت کی ان رسموں کو تیا مت تک کے لئے جاری فرایا اور علی شریعیت کو بر ذور تا تیر سے فریعہ توی بنایا اور ان کے مرتبے جنت کے اعلی مقامات میں لمبند کیا اور حضورہ نے ان کے بجات اور یقین کی شہادت دی اور درو و وسلام حصنوی نے ان کے بجات اور یقین کی شہادت دی اور درو و وسلام حصنوی نے ان موجود وسروں کو بدایت دینے والے تھے اور خود بدایت بر سے ان کے تابعین و تبع تابعین بر بھی جو اتمہ بجتہدین میں سے تھے ۔

بيان في المحكن تعريف كرنا (س) مجعل بنانا (من) اصول جود اصل الفقر مجمنا (س) بيان الفات و المعرفة المعر

تَبْعًا (س) تَبَعُ بِيحِهِ صِلْ والاتَبْعُ واصروجِع دونون آتاہے الكونشة وه جس ك اندار وتعليد كى جائے و، ۔ إلمام ، المنجنتي دِين وه شخص جودليلوں سے سنك دكالے، ورد مُحجنتين (إلجيتها دُ) كسى چيزيں كوشش كرنا ادر يورى طاقت لگا دينا۔

ن حب أ- الحدد لله جمد كا نفرى معنى تعريف كرنا، اصطلاح مين تعظیم کی غرض سے کسی الیسی ایچی چیز پر تعربیٹ کرنا جو محدود سے صاور ہو، تعظیم سے داد ظاهری و باطنی دونون حیثیتون سے تعظیم کا پایا جا ناہے ، کیونک کوئی شخص اگر کسی ایجھے کام برکسی کی تعریف کرتا ب سكراس كا باطن يين د ل اس كى تعريف كا مخالف بد تويه سجائ حد كاستبزار بوجائ كا ، يا كوئي تعريف كرتاب مكرسا تقرى اس كے ظاہرى اعضار كاكوئى فعل اس كى تعربين كے مطابق نبس ہے تو يہى حد زہو كى بلكہ استهزار مركا، بس معلوم مواكر حركيسك دو باتيس صروري مي أول اعتقاد وقلب كرمعابق مو ، دوم افعال جوارح ک نمالفت سے محفوظ ہو جمد کامنی زبان سے تعربی کرنا ہے .اس سے ول کی موافقت اور د دمسی طاہری اعضار کی عدم مخالفت جو د وباتیں حدکیلئے ضروری ہیں اس سے بہ شب زمونا چاہتے کہ حمد کی تعریف میں یہ باتیں اگر داخل انی مائیں توحد کوزبان کے ساتھ فاص کرنے کاکیامفہوم ہے ؟ اس لئے کسی بھی چیزیں دوباتیں یا فی جاتی ہیں کی چیز کا جز اورایک چیزی شرط، اب غور کیجنے ، ول کی موافقت اور طاہری اعضاری عدم مخالفت حد کا جزیہیں بلکہ شرط ہیں بینی زبان کے نعل سے صد ہونے کیلئے یہ شرط ہے کہ طاہری اور باطنی د ونوں طرح کی تعظیم موجود ہو، آگریہ شرط نہ یا بی گئی توحدی صورت توبائی جائے گی حدی حقیقت بہیں یائی جائے گی، اس لئے یہ حمد سجائے حمد مونے کے استہزار موجلئے گی کیونکہ قاعدہ ہے جب کسی جیز کی شرط فوت موجاتی ہے تودہ چیز حقیقت میں نیتج کے لیا طاسے فوت موجاتی ہے یہ الگ بات ہے کہ اس چیزگی صورت اتی رستی ہے فوت نہیں ہوتی جیسے اس کو ایک مثال سے محت وصوار کی شرط ہے، بغیروصونماز بڑھی مائے توشرط نیائے مانے کے سبب نیٹھرکے تعاظ سے حقیقت میں نماز نمازنہیں ہوگی ملکہ اسٹر کے ساتھ اسٹ ہزا ہوگا مگر نمازکی صورت اب مبی باتی رہے گی لیے اس اہم ککتے کو ذہن میں ركهين لانهامها لأمين وأنت غتاج اليهاغيرمرة وإحدية في هذاالشرح . المحرمرف باللام باور الف لام چندمعنوں میں استعال ہوتا ہے . کتا ہہ میں آ گے چل کرالف لام اپنے انھیں معنوب میں سے سی ایک معنى من إرا رآئے گا، يا ايك بى كلمة بن چندمعنون مين استعمال موگا. ايك معنى مراد مؤكا تو ترجم كيمير موكا اسى كلمه ين دوسرامعنى مرادموكا توبهلامعنى ختم موكردوسرا ترجه موكا يبك وقت چندمعنون من أيك مي كله مي الفيلام نہیں آئے گا مکہ ایک می کلم میں چند مختلف معنوں میں بدل کے طور برآ تیگا نے کہ اجتماعا، اس لتے بہاں اس ک وضاحت کی ما تی ہے صروری ہے کدربا نی صبط کر لیاجاتے۔

له كذافى الحاشية الجديدة على عتاب المير

#### استشرف الألؤارش الدول المساود والمستالة والمستراكة والمستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمستراكة والمستراكة والمستراكة والمستراكة والمسترك س تفسير | الف لام كي دفعيين بين. تقسيم ادلي تقسيم نانوي ، پهرتقسيم ادلي كے تعاظست العث لام لى ميم العندلام كى دونسيس بين- إ أوّ ل العث لام اسى، دوم العث لام ترقى - العث لام اسى وه بع جواسم فاعل اور و اسم مغول پرآتاہے اورالذی کے عنی دھکم ، میں ہوتا ہے ، اسم فاعل کی شال جیسے العثّادیثِ الَّذِی ی حَمّیتِ کے عنی میں جیند معروف کے ساتھ، ترجہ حسِ نے مارا، اسم مفعول کی شال جیسے اَلْمُصَرُّونِ الَّذِهِ ي حَبِيبَ كِمعَى مِن صِيغِ مَاصَى فِهول كِسائة ، ترجيه جواراكيا -الف لام كي تفسيم انوى عن الدوسرى تقسيم كے لحاظ سے بھى الف لام كى دوسيى بيں اول العف لام الف لام كى دوسيى بيں اول العف لام الف لام كى نوائد دوم العف لام حرفى غيرزائد . العف لام حرفى زائد دوم العف لام حرفى غيرزائد . العف لام حرفى زائد دوم العف لام حرفى غيرزائد . اوراموں يرآ تا ہے جيسے الفعباس ، العَاسِم يرالف لام زائد موتاہے ، اور الف لام حرقى غيرزائدوه سے جواعلام اورنامول يرز آست. ا قدل جنسی، دوم استغراقی، سوم عهدخارجی، جهارم عهددسی الف الم كے مرحول رحس يروافل بى سيتى كى صرف عنس اور فيقت مرادي فرديا فرادمرادنين تووه الف لام منسى ب رجيب ألمَّمْ وَعَيْدُونَ الْحَرَادَةِ ) جهواره مرى ساجها ہے ، پہاں جل دہ ا در تمرہ کی جنس مراحب اس کی نظر علم جنس کے لحاظ سے اسامہ ا در سبحان ہے ، الف لام کے مدخول سے متکلم اور مخاطب کے درمیان فردمراد موتو وہ الف لام عدخار جی ہے ( جیسے بنے از فی درمیا فَاكُوْمُدَتُ الرَّيْجُلَ مِينِ ٱلرَّيْجُلَ سِيمَتَكُمُ اورمُحاطب كے درمیان متعین فردمرادہے ،اس کی نظیرعکم سے کے تحاظ سے زید دیکرہے ) الف لام کے مذخول سے ذہن میں معہودا درمتعین فردمراد ہو تووہ الف لام عبد ذہمی ہے دیصیے آڈھیٹ المشوق میں اکسٹوق سے دہن میں متعین سوق مرادہے ، اس کی نظراعلام میں وہ نکرہ ہے جُومنْبت كلام مِن آت جيسے بتحاء في دَرِجْ ل ) العن لام كے مرخ ل سے تمام افراد مراد موں تورہ العظم استغراد ب ربعي وَالْعَصْرِانَ الْإِنْسَانَ لَيْقَ خُسْرِ إِنَّا لَذِيْنَ آمِنُوْ الاِسْ الانسان بِي اس سے انسان کے تمام إفراد مرادين، أس كي نظر يفظ كلب أبشر طيكم كالسي عرد اسم كأمضاف موجي كالدجيل عَالِمٌ فَهُو وَالِي السَبِي إس مِن علم حرام افراد مرادين التحديث الف لام جنسى اوراستغراتى دونول ا ہوسکتا ہے ،الف لام جنشی کی صورت میں ترجمہ ہوگا حمد کی جنس الند کے لئے خاص ہے ،اورالف لام استغراقی کی صورت میں ترجمہ موگا ، ممدکے تمام ا فراد ہر حمد کرنے والے کی زبان سے انٹد کے لائق ہیں جھ بعض شارمین نے اس مقام پرغیمتعلق تشدیجات اور باردنکلفات سے کام لیاہے،چو کک وہ نکلفات مقصود سے متعلق ہیں مقداس كتريم في ان سي جير حيدار بنين كيا-المحكذان الضيادالععامل لحل شرح مائة عامل لصاحب غاية المديار ميرز إسويكرى-

يؤرالا بواربه جلداو اصُول الفقه: برعلم كاكوئي زكوتي نام بوتاب جسے اص ير اصول حديث ،ان عوم كے اموں كوعلم بعنی تقلب قرار دیں ، سر میں اس بارے میں علمار کا اختلات ہے علوم کے اسار بعنی ماموں کو علم ، یا اسم صنس قرار دینے کی صورت میں بنتجہ اسی کے مطابق لیکلے گا ، اگر علوم کے ماموں کو اسم علم قرار دیا جائے تو تعرفیف الگ ہو س قرار دیا جائے توانگ ۔ بعض حضارت جیسے قاضی تاج الدین سُمٹنجی نے کہا کرجوعوم ہیں ان کے منس كى تعريف مين اختلاف سے ايك طبيقے كے نزديك اسم منس وه ليِّع نائے گئے ہیں جوست سار ق آتے ہیں، اوران میں تمی وزیاد تی ہوتی رہتی ہے ، بع ں کلی کے لئے بنایا گیا ہو خواہ ذہن میں حاضر ہویا نہ ہو، اکثرِ اہل عربیت اسی جانب م سے نز دیک اسم مبنس وہ ہے جو فرد منتشر سے لئے بنایا گیا ہو ،اہل اصول اسی جانب ما تل ہیں، مختصر یوں سمجھنے کرعلوم کے سمار کا اسم جنس نعنی جنسی نائم ہونا تو ظاہرہے جیسے اصول الفقر. اس س ہونا اس طور پر ظاہر ہے کہاس برالف لام وہ خل ہے اور پہاں اضافت بھی ہے ،اوراسم پرالف لام اور اضافت کا پایا جا نا اسم جنس کی خاصیت ہے ، یعنی یہ علامت ہے اسم جنس ہونے کی لہذا اصول ہم جنس ہوا علم جنس نہ ہوا یعنی علمی ہام نہیں ہوا ،اگر یہ علم جنس ہوتا تو اس پرالف لام داخل زہوتا. بعض ام علم عبس مِن علم حبس علم سبنس و هدے جو بنایا گیا لے ذریعہ اور ایک ذہنی وحدت کے ذریعہ جیسے فقر ایک علم ہے،اس کوہرت معا. اب ہرایکے فہن میں جوسیکھا ہواہے وہ یقینًا فقہہے اگر ذہنی تعین اور وہن کی وحدت کااعتبارہ موتا توبہت ساریے لوگوں کے دمہنوں میں جوچیزہے اس کو فقر بہیں کہر <u>سکتے تھے</u>، ایک گروہ کہتا ہے کہ علام کے نام اعلام شخصیہ سمگریہ تول مخدوش ہے ، بہرکیف دہ علم حوصنسی ہوں ان میں جنسیت یا فی جاتی ہے ، بہرکیف دہ علم حوصنسی ہوں ان میں جنسیت یا فی جاتی ہے ، بہر کیف استعقاق کوا جھی طرح سمجھ لینے کے بعد اسب مول الفقر كي جو تعريف بهوگي اس كوا صِطلاح ميش ص اصول فقہ ان قوا عد کے جاننے کو کہتے ہیں جن کے اکوان کی تفصیلی دلیلوں سے دنکا لاجاسیکے زیا نکا اورا گراصول الفقه کومبنسی مام تعین اسم جنس مانتے ہیں تواب اضافت جواسم جنس سے خو رہنے کے لئے کہنے کے معنی میں آتا ہے، اس کو مثال سے مجھتے، جیسے طہار آکھلا؛ اصل میں اصل تفعیب کے لئے ہو معنی ہے بن کا پاک مونا اصل ہے یا سی مجھتے کہ طہارت یعنی پاک کی ابتدائی اور شروع کی حالت ہے اور بیال لفظ اصل آیا ہے تو پائی کی طہارت کا اصل ہونا تقاضا کرتا ہے کہ جب آپ اس کولیں تواسے پاک ہی سمجھیں، اس کئے کہ آپ کو معلوم ہے، چیزا بنی ابتدائی حالت کو اپنے ساتھ رہنے کے لئے خود وعوت دیتی ہے، اسسی ابتدائی حالت پر رہنے کو آپ اصل کہ رہے ہیں، اس کو دوسے رففطوں مینی اصطلاح میں استصحاب کہتے ہیں ابتدائی حالت پر رہنے کو آپ اصل کہ رہے ہیں، اس کو دوسے رففطوں مینی اصطلاح میں استصحاب کہتے ہیں ابتدائی حالت پر مخلول کریں گے یعنی اس کو پاک سمجھیں گے، جب تک کداس پر کوئی دوسری حالت ابتدائی حالت کا اعتبار کیا جائے گا، بہلی حالت طاری ہوگی مثلاً پانی میں شہاست گرگئی تواب اس طاری ہوئے دالی حالت کا اعتبار کیا جائے گا، بہلی حالت معتبر نہ ہوگی لہلا طہار قالما واصل کا قاعدہ دوسری حالت میں نہ ہے گا ہے

تاحنی عضد نے شرح مختصریں لکھاہے کہ لفظ اصل جب مضاف ہوا ورعلوم میں سے کوئی علم اس کا مضاف الیہ موتولفظ اصل دلیل کے معنی میں ہوتاہے اور یہا ں اصول الفقہ میں لفظ امول علم فقہ کی طرف مضاف ہے لہذا اصول سے دلائل دادل مرا د ہوگی۔

امول ده قوا عدجن بركس علم كى بنياد قائم مورية توحداضا فى يهلى جز مضاف الصول كى تعريف الفقه كى تعريف المولى المعرف المعرف

سنية، اس كى بھى دوتعريفيس، يا ول بغوى تعريف ، دوم مرادى يعنى اصطلاحى تعريف.

لفظ فقر کی لغوی تعریف الفرید نفت کی درسے لفظ فقہ کے جندمعانی بتلائے ہیں، اوّل ،۔

منتخب میں ہے۔ ددّم ،۔ فقہ دقیق ا درباریک با تول کے سمجھنے کا نام ہے ۔ یہ قول شرح کے ہمن کا ہوائی منتخب میں ہوئی کہ بنامیح نہیں کا ہے، اس تعریف کی بنیاد پر فقائٹ اُن السّد کا ؛ فؤ فذنا مجھ الم ہے کہ اُسان ہمارے او ہہے کہنامیح نہیں ہے ، کیونکہ یہ کوئی دقیق اور باریکی طلب بات نہیں ہے ۔ سوم ، ۔ فقہ لغت میں بمعنی فہم رسب سے علامہ کی نے مرح منہاج میں بھی ہے کہ فقہ لغت میں بھی ہے کہ فقہ لغت میں بھی میں ہے کہ فقہ لغت میں بھی تعریف کی ہے ، کا ب احکام میں ہے کہ فقہ لغت میں بھی فہم سبب سے صبح تعریف ہے کہ نقہ بعنی فہم سبب سے صبح تعریف کی ہے ، کا ب احکام میں ہے کہ فقہ لغت میں بھی فہم سبب سے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ فقہ بعنی علم رجا نیا ) ہے ، ان بات معوظ رہے کہ فہم اور علم متراد دن نہیں ہیں بلکہ دونوں مفہوم کے معافر ہے ، اس لئے کہ فہم موجوداری باندونہی مفہوم کے معافر ہے ، اس لئے کہ فہم موجوداری باندونہی کا ہم ہے ، بہنا ایک عام سمجھ دارا وی کوفہم کہ سکتے ہیں لیکن عالم نہیں کہ کتے ، بس ہرعالم فہم تو ہوتا ہے گر ہر

له كذا في الكنف للعسلامة القنوجي-

ہیم عالم نہیں ہوتا، یہ لفظ فقہ کی تغوی تعرب**ی**ف تھی ۔

ورُالا يواريه جلداول ا فقہ، شریعیت سے حکول کاجا نیالان حکموں کی تفصیلی دلیلو ل کے جانے ے سے اتقہ نقر کی تعریف میں احکام کے ساتھ اور دلیلوں کے ساتھ علارنے مختلف طرح کی قیدیں لگائی ہیں جیسے مختصر میں ابن حاجب نے احکام مشرعیہ کے بعد فرعیہ اورا دلہُ نفصیلیہ کے بعداست دلال کا اضافہ کیا ہے، بعض نے احکام میں شرعیہ کے بعد علمیہ کو استعمال کیا ہے۔صاحب تعمیل اورا ام ارموی نے احکام شرعبه عملیہ کے ساتھ تعریف کی ہے ، بیکن پرسب ضرورت سے زائد فیدیں ہیں ادرصدرالشريعه نے توضیح میں ان تيدوں اورا ضانوں كى تر ديدكردى ہے اور ابن حاجب نے استدلال كى جو زیادتی کی ہے توطامہ تفتازانی الوتع میں اس پر گرفت کیا ہے تیے اس لیے فقہ کی تعرایف میں ہم نے بھی ا ن قیدد کونظرانداز کرداہے، نفری وجی تعریف مناسب اور اصح ہے جو ہم نے کی ہے، ہارے متاخین اسلاف من سے چند کوجھو در کریا تی سب نے مرکورہ بالا تعریف کی تعریف کی ہے، یا تی زائد تیود کی علار نے یا تو تردید کی ب، ياسخت كتمين كاب كما اوضحناه لك -سبِيٌّ للشرائع والاحتماميا-مبنى اسم مفول مع مرى كوزن بر مبنى و ه جزجس ركسي جركام الا ادرقائم کیا گیا ہو۔ بن بینی بنا أو رض ، سے مس بركسى جيز كوقائم كيا گيا موده اس چيز كى بنياد كولاتى ہے لہذا مبنی بنیاد ( حار ) کے معنی میں ہے، دین کی عمارت کو انڈر تعالیٰ نے آتھیں اصول پر قائم کیا ہے اس لئے یہ اصول شرائع بعنی دین کی با نوں اور احکام بعنی دین کے کموں کی بنیا دہیں جیسے روزمرہ سے استعمال میں بولتے ہیں مبى البيت في مبناه اس في كُورواس كى نبيادير قائم كيا المُقايا - مشواصع ، كا واحد شريعةً مِ شَرَعً یَشُرَعُ د ف) سے فانون بنانے اورظَامِ کرنے کے مغنی ہیں، یہ اس کا بغوی منی ہے، شریعیت کے بغت ہیں دمِعنی اورآتے ہیں بے اسٹ لای فا ون، ملے خدا کی احکام۔ اسی سے مشروع آتلہے ، شریعیت میں جائز کی ہوئی ہا تول كمعنى مين، اصطلاح مين شريعيت اس بنديره راست كوكيته بين مبن كوالشرف اين بندول كيليخ متعين ا احتكام كا واحدهم ب اصطلاح مين حكم النررب العزت كا وه كلام ب 💆 جواس کے عاقل ویا کغ مستطیع بندوں سے متعلق ہواس حیثیت ہے کہ اس کلام ہے تی یا غیرحتی طور رکسی کام ہے کرنے یا نرکسنے کامطالبہ کیا گیا ہود اس کوا قنضار کہتے ہیں ) یا اس اکام ومباح کیا گیا ہو (اس کو تخیر کہتے ہیں بندہ مباح کے کرنے یا زکرنے میں خود مختار ہوتا ہے ) بواهيمن ، اس كا واحد بريان بي معن جمت وديل. ولائل اس كا واحد ولالتي يع - وليل لغت

له كذا في كشف الاسرار شي المنارلعان المنام ، ص و - المناف شي العبلامة شيع درجية الشاعلير.

ں اسے کہتے ہیں جو بلا داسطیکسی و دسری چیز نک پہنچا دے اور یہ تبلا دے کراس میں ارشا دا در ہرایت ہے، یمعنی ، علامہ آ مری نے کتا ب احکام میں تکھاہے کہ دلیل لغویا متبارسے وال بیے معنی ہیں ہے وال ، جر دلیل کوطا ہرکرنے والا ہو ، او رتقریریس لکھا ہوا ہے کہ ولیل کہتے ہیں بنفسیسی دوسری چنز تک دلیل وه ہے جس کی برولت پہلے سے عم یافلن میں موجود ایت کی بنار پر سے غور وفكريئ ذريعه مطلوب خبرى زنامعلوم بات ، تك يبنجنامكن مو .تقرير م ، اصول کی بھی اصطلاحی تعریف منقول ہے، علامہ آ مری نے احکام میں اِورا بن حاجب نے مختصر میں مہی ورا بن ہمام نے تحریر میں کہاہے کراصطلاح میں ولیل اس غور وفکر کو کہتے ہیں جس سے مطلور ینا کمکن ہوا بن ہمام کی مرادغور وفکرسے وہی صیح مؤرو فکرہے جواہل اصول کے ضابطوں کے مطابق نے لکھا ہے ، اگر چیم عثور وفکر نہ ہوگا تو غلط اور فاسد عور و فکر م دیگا، اس بنیا دیر وہ ولیل ہی فام <u>، اور علائے اصول فاسد دلیل کو سرے سے</u> دلیل ہی مہیں انتے ، منطقی حضرات یہ فرق کرتے ہیں ک<sup>و سی</sup>ے وليل اور فاسد دليل كهركراس كو فاسد دليل مائية بين عور وفكر كهته بين يهيلے سے علم مِن موجود با توں ميں جومطلوب یعنی نامعلوم چیز کے مناسب ہوں عقل کی بدو سے تصرف کرنا ، تصرف کے معنی اُست سے بات لیکا لنا، بینی اس علم کی بناریر زمعلوم بات کو ہومطلوب خبری ہے معلوم کرنا، اس کو ایک مثال سے مجھتے، جیسے عالم ہے یہ خود دلیل ہے اپنے بنانے والے کے ثابت کرنے کی بمیونکہ صحیح غورفکر کے ذریعہ اس کے احوال مثلاً حادث ہونا کو فلاحظہ کرکے یہ قباس کیا مِ اسكمّا ہے كرعالم كا . يك بنانے والاہے ، عالم خوداس كى دليل ہے اس لئے كہ عالم كى حالت حادث ہے بدلتى رہتى جِم جِيزِ حادث ہے اس کا کو ئی نہ کوئی صافع ہوتاہے ،صافع تعنی بنانے والے کا معلوم کرنا یہی آپ کا مطلوب خبری تھا جومعلوم ہنیں تھا جب آپ نے عالم میں صحیح غورو فکر کیا تو آپ مطلوب خبری بعنی عالم کے بنانے والے کے عمر بران وہ دیل ہے جس کی برولت ہیں سے صرف علم ہیں موجود بات کی بنار پر صحیح عور و فکر ے دریومطلوب خری ( نامعلیم بات ) یک مبنجیاً ممکن جو، دلیل اور بریان میں میپی فر<del>ق ہ</del>ے نیدالیہ،منند دونوں علم پرمبنی ہوتے ہیں گمان او رطن پرنہیں، بر إن کے اطراف بعنی مسندالیہ مین علم یعنیقین پر قائم میں اور دلیل میں علم اورظن و ونوں اَ جائے ہیں، نیپس برہان خاص ہے اور دلیات عمام بعض شارحین ادرحاسشیہ دنگاروپ نے حکم اور دلیل کی جو تعریق کی ہے وہ ترد دسیے خالی نہیں مثلاً نورا لانوا، یدیں حکم کی تعریف یوب کی گئی ہے ، حکم انٹر کا وہ خطاب ہے جو اس کے مکلف بندوں کے افعال سے تتفیارہ أمتعلق مو، اس تعربيف بن جو كها مواابهام ب وه طا برب، اوراس ماسي من دليل كى يرتعربيف مُكورب م مااونيادي العسلامية القنوج

دلیل ده معلیم تصدیقی میں جوجم ول تصدیقی تک بہنچا دے ، حالا تکرآب نے مضبوط طریقہ سے بڑھ لیا ہے کہ صرف معلیم بات جو مجبول تک بہنچا دے جب کر صبح عور و فکر نہ ہوتو وہ فاسد دلیل ہوگی جسے اہل اصول دلسیل ایسے کے لئے تیار نہیں البتہ وہ اہل منطق کے نزدیک دلیل توہے مگر فاسد دلیل ہے ، لہذا صبح عور و فکر کی تید کے بغیریہ تعریف غلط ہے ، حکم و دلیل کی تحقیق کو ذہن میں معفوظ کر ایسے آگے جس کر قدم تدم براسس کی معنوط کر ایسے آگے جس کر قدم تدم براسس کی معنوط کر ایسے آگے جس کر قدم تدم براسس کی معنوط کر ایسے آگے جس کر قدم تا میں معلوم کا معنوبی کر تا میں معلوم کا معنوبی کر تا میں معنوبی کی معنوبی کر تا میں معنوبی کر تا میں کر تا میں معنوبی کر تا میں کی معنوبی کر تا میں معنوبی کر تا میں معنوبی کر تا میں کر تا میں معنوبی کی تعریب کر تا میں کر تا کر تا کر تا میں کر تا میں کر تا میں کر تا میں کر تا کر تا کر تا کر تا میں کر تا میں کر تا میں کر تا کر تا کر تا کر تامل کر تا کر تا

مُونَّتُ بِيَكُونِ وَمَثِيمِ بِاللَّهِ عِلَى كَالْمُ مَعُولَ ہِدِ، تُوسَثِيمِ جِطَّاوُ بِثَى بِبِنَانَا، زیب وزینت دینا، اَراستہ کرنا، یا الابہنا نا، خوب سے خوب تربنا نا، یا خوبی میں اضافہ کرنا، دعزہ اللوشب اللوشحة من اللطار اس پرندے کے لئے بولتے ہیں جس کی گردن پر دو ہارجیسی دھاریاں ہوں ۔

المجدلي من افر لام كركسره اوربائ مثرة وه كرساته واحد حلية حاك كسره اور لام كون يا فتحر كرساته واحد حلية حاك كسره اور لام كرسكون يا فتحر كرساته فريورك معنى من جرية كرمعنى برعود كياجات توكهر كية مي كراس سے عقلى دليس مراد ميس -

سشمائل، چن ہے اس کے دوواحد آتے ہیں سیمال کتاب کے وزن پر۔ شمشکہ کہ تذکرہ کے وزن پر بمعنی عادت، طبیعت، سیرت، اہل عرب کا مقولہ ہے لیس من شمٹلتی یا لیس من شمالی ان اعمل بیشمالی، میری عادت نہیں کہ میں انظے ہاتھ سے کام کروں ، شمائل سے نقلی یعنی شرعی دلیلیں مراد لی جاسکتی ہیں، کیونکہ شریعیت خود فطرت کا دوسرانام ہے ۔

الصَّلُوة ، صلى صلوةً بمعنى دعار وسبيج ، ونهاز ، صلوة كى ايك لغوى حقيقت (معنى) ب، الكشرعي

حقیقت رمعی ) ہے۔

مرسل کھتے ہیں ہیسے اللہ وصل علی معتمان اس کا مفہوم یوں ہوگا دہت اند عولے بافاصنہ العنہ وعلی عدن اے اسلام آب سے محدول انشرطیہ وسلم پر برگت نازل کرنے اور نفع ہنجائے کی درخواست کرتے ہیں، اس سے بیبات بھی واضع ہوگئی کے صلوہ کو فواکی جانب سے رحمت، فرشتوں کی جانب سے استفاراد روثین کی جانب سے دعار کے معنی میں ہے کر فرشتوں اور مؤمنین کی صلوہ میں فرق کرنا اعتبار کے قابل ہنیں، غور سمجے کی جانب سے دعار کے معنی میں ہے کر فرشتوں اور مؤمنین کی صلوہ میں فرق کرنا اعتبار کے قابل ہنیں، غور سمجے کی جانب سے رحمت طلب کی جائے یا فرشتوں کی جانب سے مغفرت و و نوں میں، و و نوں مور توں میں الگانا دعار کو استفار اور مومنین کی نسبت سے رحمت کہ کردونوں میں نسبت کے اعتبار (معنی سبتی) سے فرق مور توں میں معنی کے اعتبار (معنی سبتی) سے فرق ہے فرشتوں کی دعار اور اہل ایمان کی دعار ہوں ہیں ہوئی مور توں کے متبار (معنی سبتی) سے فرق ہے فرشتوں کی دعار کو سبب رسبی معنی کے اعتبار دعار کی سبب رسبی معنی کے اعتبار دعار کی سبب سببی معنی کے اعتبار دعار کی سبب سببی معنی کے اعتبار دعار کی سبب سببی معنی کے اعتبار دعار کی دعار کو اسی سببی معنی کے اعتبار دعار کی دعار کو اسی سببی معنی کے اعتبار کے اعتبار کی دعار کو اسی سببی معنی کے اعتبار کے لئے وائے جانے کو دعار اس لئے کہاگیا کہ ایک مونی درسرے مون کے اعتبار سے اسی کا جاتا ہے مالا کرتا ہو ہوئی دونوں میں نسبی معنی کے اعتبار سے کے لئے زحمت طلب کرتا ہے ، اس دقیق فرق کو توب سمجہ لیعتے ، عام طور سے فرق دونوں میں نسبی معنی کے اعتبار سے کیا جاتا ہے صالا نکہ فرق ہو ہے دہ سببی معنی کے اعتبار سے ہیں۔

سلاھی۔ سلوصلاحة وسلامة وسلاماً (س) من عیب و آخة کسی آفت اور عیب سے محفوظ دینا، سلام کے معنی فراں برداری کے بعے جمکنا بھی آتے ہیں، اگر الندرب العزت کی جانب سے بی پرسلام ہو مثلاً الله وصل و سلوعلیہ تومعنی ہوگا اے اللہ م کر دخواست کرتے ہیں کر اپنے نبی پرسلامتی نازل فرا، وصال کے بعد برطرح آفتوں سے محفوظ رکھ جیسا کہ تونے زندگی میں محفوظ رکھا اور دشمنوں کی عیب جوئی سے دور رکھ جیسا کہ تونے بی کی زندگی میں ان کے بئے برقسم کے عیب سے پاک ہونے کا اعلان کر دیا، اور اگر مؤمنین کی جانب سے بی پرسلام ہو مثلاً نصلی دست کرتے ہیں، یا ہم آپ برسلام ہو مثلاً نصلی دست کرتے ہیں، یا ہم آپ بررسلام ہو مثلاً نصلی دست کرتے ہیں، یا ہم آپ رنبی کے لئے ہوئے کا عبد کرتے ہیں۔

مسید نا، سید بربی سردار ومعزز، در قا اس کی تینی اسٹیا کو سیاد تا ہے ہے۔ سید حفرت فاطم رضی التینها کی نسل سے بطن والی اولاد کو کہتے ہیں ہسیدہ کی نسل سے بطنے والی اولاد کو کہتے ہیں ہسیدان سے حضرت میں وصفرت سین وضفرت میں استعمال ہوا ہے ہسیدنا میں اضافت حضرت میں میں استعمال ہوا ہے ہسیدنا میں اضافت مضاف الیہ کی تعظیم کے لئے ہے۔ نا تعظیم میر محرور متصل صیغہ جس مسئلم کی مضاف الیہ ہے جہ اری جانب لوط مہی مضاف الیہ کی تعظیم کے لئے ہے۔ نا تعظیم میر محرور متصل صیغہ جس مسئلم کی مضاف الیہ ہے جہ اری جانب لوط مہی

له كذاني العاشية الجديدة على عناب المير

ہے لیس مطلب ہوا بارے سردار محدصلی انٹدیلیہ وسلم معزز دمکرم ہیں توان کے ساتھ نسبت رکھنے والے ان کے نام لیوا غلام رہم ) بھی باعزت ہیں ۔ یہ بات واقعی ہے زمین کے جس گوشنے کے لوگوں نے بھی رسول کرتم صلی اللہ علیہ وسلم کوا پناسیا آقا اورسردارہا نا،اورآپ کے حکموں پرعمل کرتے رہبے توا مشرنے ان کودین اوروہیا کی عزت سے نوازأ مصرت عرصی المترعد كا قول اعزیا الله بالاسلام رالله سف م كواسلام كے صديقے ميں عرت سے نوازا بینشه المقدیل کی فینچ کے موقع پراس کی تجرا تی دہیل ہے ، شا رح نے تفظ سید کو ضمیریا کی جانب مضاف کرے عزت ماصل کرنے کی علت کی بمانب اسٹ رہ کیا ہے جو فراں برداری کا پھل ہے جس میں بڑائی نہیں تواقع ہے اوراس سے اناسیں ولی آدم کی خصصیت یاک کی جانب اشارہ بھی ہے بتہ

محتلة وحضوريا ك هلى الشرعليد وسلم كے ياكيره نامول ميں سب سے مشہور ام محد (صلى الشرعليہ وسلم) ہے آیک یہ نام الہامی ہے،اس مبارک نام میں کئی برتریاں اور خاص باتیں ہیں جود وسے زاموں میں ہیں مہلی خاص بات تو یہ ہے کہ آ ہے ملی اسٹرعلیہ وسلم سے میسلے محکسی کا نام نہیں رکھا گیا ، دوسری خاص بات برکر پرمبارک نام آب صلی الله علیہ وسلم کے دوسے رتمام امول کی امن سے بیوبکری یہ مبارکت ام یعنی محدّ سفدس وات کاعلم ہے اَذَٰلُ مَا خَلَقَ اللّٰهُ كُونِينُ وسب سے يميلے ضرانے ميرا فديداكيا ) حديث ياک كى بنا پر وہ محرّم ذات سامعت عالم کی اصل ہے اور دنیا میں تمجہ ، بھوتے ہوئے ونیا کے تمام کاروباز کے طاہراور پردا کئے جانے ک باعث ب،اس كى تايند صيف يك توكوك كما خلقت الحفكائية والرآب نهوت تومن تجدنيداراً) سے ہوتی ہے، تعیری فاص بات یہ ہے کرجومون دنیا میں آپ کا ہمنام ہوگا قیامت میں بیشی کے لئے بلائے <u>جانے پرحصنو وصلی اسٹر علیہ وسلم کی تعظیم میں بلاحساب و کتا ب حبت میں داخل ہوجائے گا. اور بے نتہار برتریا ل</u> ہیں لفظ محد کامٹ تق منہ رصلی الشرعلیہ وسلم) باب تفعیل سے تحمید آتا ہے، ہر باب کے خاص معنی موتے ہیں، باب تفعیل کی ایک خاصیت کرّت اورزیا دتی ہے ، لبذا محدالیسی بابرکت وات کا نام ہے جن کی خوبیاں بہت بی شمارسے باہر ہیں، اسی مقبوم کا ترجمہ یہ مصرع ہے" بعدار خدا بزرگ توئی قصہ مختصر صلی الملہ علی وسلم وعلىآله واصحابه اجمعين-

اجرى، باب افعال سے ب، اج او بغیر صلہ کے استعمال ہوتواس کامعنی ہے جاری کرنا، لاگو کرنا، نافذ کرنا، مطلب ہوا رسول انٹرصلی انٹرعلیہ کوسلم نے دین اسلام کےصابطوں کو نجا تب چاہینےوالوں پرنا فذکر دیا، اس معنی کے اعتبار سے کر نجات کا ملنا انھیں رسوم اورشر بیت سے ضابطوں اور حکموں پر چکنے سے ممکن ہے۔

الما اخاف استأذى رأس المفسرين والمحدثين المفتى الأعظم رياست فتع فورى منحن قوم ١٠ كه هكذا في الضياء الصامل لحل شرح مائة عامل لصاحب غاية المعيار ، ميزل مؤلكرى 📆 ت كذاف الفياد الكامل -

# استرف الايوارشي اردو المسترارد و المسترارد

رسوم، - رسم کی جمع معنی نشان کسی چیز کا خاکہ . رسوم سے پہاں شریعیت کی رسمیں یعنی ضابطے مراد ہیں ۔ <u> خوم المان بن</u> ، دین کے اٹھارہ منی ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں ، حساب . بدلہ ، قہر غلبہ وغیرہ ، ترجمہم . برل کا دن ، قهر کا دن . غلبه کا دن،حساب، بدله ،قهر، غلبه کا وه دن حس میں برمعانی بھر پورطریقے سے طاہم پونگے وہ مرنے اور ووبارہ زندہ ہونے کے بعد آئے گا، اس دن کو شریعت کے عرف میں قیامت کہتے ہیں، یوم الدین ہے۔ الایک، بعنی توت. السنین، معنی مضبوط، توی، پختر، اہل عرب بولتے ہم بضبوط رسی رائ مَسِیع، پخترا سے، نی رایے متاحدة اس كى اسے مِس توت سے. دخع، انظانا، النزای لِت بڑھانا۔ دیجات پرسٹرھی، درجۃ انسسلم سٹرھی کا یا یہ، پہاں درجرہ - عليين كاواصر علية صديقة ياعنى سرّى كوزن رب علية اس النومكم كوكية إلى یشریف لوگ رہتے ہیں، یہ اس کا لغوی معنی تھا مرا دی معنی میں اختلاف ہے ، تبعض کہتے ص کا دایاں یا براور بعض جنت، آخری معنی مناسب ہے۔ مٹھی له ک ی معنی سی سے بیئے کسی چیز کی گواہی دینا، مرا دی معنی کسی ہے متعلق کسی چیز کے ثبوت کی اطلاع دین ا یاکسی کے لئے کسی چیز سے تابت ہونے سے واقف کرنا یا دخلاح بکامعنی کامیا بی الیقین، بقین اسے کہتے ہیں جس میں شک دسٹ بیہ نہ ہوجتنی اور فیصلہ کن بات سراد ہے ، یہاں بقین کی زیاد تی بعنی پنجتگی مراد ہے ، اگرفلاح کو عام انیں، اوریقین کا ترجمہ ایا ن کریں ، دریکہیں کرا پمان بلاح بی کا آیک حصہ ہے تو برعطف ہوگا کیونکہ عام کاعطف خاص پر درست نہیں ہے، اور اگریہ کہیں کہ ایمان اصل ہے اور فلاح اس ما كرقر أن سي سجودين أنا بع كرويال اولئك هم المعفلون ايما ك بعدايمان كرقرواور نیتجہ کے طورپر ذِکرکیا گیا ہے تو شارح کو تعنظ بقین ہیلے لانا چاہتے تھا نہ کہ بعد میں تاکرعبارت تر د ک محفوظ رہتی، اوراگرفلاح اورا یان کوایک بی تسلیم کرتی تونخوی قاعدہ کے محاف سے عطف ورست نہ موگا ، کی عطف کے لئے تھوڑی سی اجنبیت بھی ہوئی عزوری ہے ، اوراگر پرکہیں کریفین مستقل معنی ہیں ہے اورفوا خ معنی میں توبیها ں بقین کا ترحمہ ایمان سے کرنا مسے نزدیک قابل غورہے کیو یکہ فلاح ا وربقین بمعنی ایمان کی شہادت یئے خاص نہیں فرائی ہے ملکہ پرشہادت توتام مسلانوں کے لیئے ہے. لہٰذاصیح ہی ہے العِين كواين معنى ميں ركھا جائے اور يہاں عبارت مقدرا في جائے يعنى بالف لاح وخيادة إلىفين ، اوریقین کی پخت گی با فلاح اوراس کے ( فلاح ) یقینی مونے کی اطلا مِمطلق سے فرد کا مل مرا د ہوتا ہیے تو علمار سے عامل وصالح علارمراد کئے جانیں سخ ورت میں آخری توحیہ اور پہلی تھی دونوں درست ہوں گی،اوریقیناً علار کے کا ل افراد یعنی صالح و عالل ر لنے فلاح اور بقین کی سختگی یا فلاح اور فلاح کے بقینی مونے کی اطلاع وسہاد ت بالکل بقینی بات موگ، غبنالك الآن وانت نطين وكى لا تحتاج الى مزيد العيان فاشكر ألله المستعان على مالورث

الث الاطمينان في ترجمتنا واضعم البيان

<u>وعلی الله .</u> رحمت اورسلامتی نازل ہوآی کی آل پر، دمول انترصلی انترعلیہ دسلم کی آل آپ کے فسیرا ن یں وعلیٰ آل معہد کے سیب صلّٰوہ کے تحت داخل ہیں ، اس لیے صلوٰہ کے ساتھ آ ل کا لا ٹا سب ہے، لغظ آل اسم جن ہے جن نہیں ہے، اس کے معنی لٹ کر، نفس، اتباع اور بیروی کرنے والے کے ہیں، یہ لفظ اصل سے بدلا ہوا ہے،اس لئے کرلفظ آل کی اصل اہل ہے ، دلیل یہ ہے کہ کسی اسم کی اصل معلوم کرنا ہوتوا بل عرب اس کی تصغیرالتے ہیں، کیونکہ تصغیراسم کواصل کی طرف بے جاتی ہے، نعیی اس سے اسم کی اصل کا بیترچل جا تاہے،اب سفے آل کی تصغیر اُ تھیٹا گئ آتی ہے اہل کی اِر کوخلاف تیاس تعنی قاعدہ کے خلاف زه سے برل دیا گیا ، دو ہمزہ جمع ہو گئے توااُل ہوگیا، ادر قا مدہ ہے کرجب دو ہمزہ جمع ہوجائیں ان میں بہلا وردوسراساكن ہوتوساكن ميزه واجبي طور برايينے اقبل كى حركت محموا نق موحا تابيك اور انسبل ا يهال فتحريك سائق ہے ، فتحريك مناسب العن ہے أ أ ل كا دوسرا بهزہ الف ہوگيا تواب يرال ہوگيا، سيكن <u>آن اورا بل سجاستعمال میں فرق ہے، آگ صرف شریف، عقل رکھنے والے اور مذکرا فراد کے لئے بولا جا تا</u> ہے، لدا یہ خاص ہوا اور اہل عَرِشْرلف سے لئے بھی آتا ہے جیسے اہل موٹراش، اہل یارچ اس اس مطرح غير ذوى العقول بعنى عقل نرركين والى مستجيزون كے لئے بھى بولاجا تاہے جيسے ابل اسلام ابل فغانستان ابل بأديه ، ابل قريه ، لبذايه عام موا - رسول الشرصلي الشرعيه دسلم كي آل يسي كون لوگ مراد بيس، انس مي كئي ائیں ہیں بعض نے کہا رسول استُصلیٰ مترعلیہ وسلم کی آل بیوفاطمین ہیں اور بعض کے نزدیک رسول انتثر کے تمام گھروا ہے ،اورایک بڑے طبقہ کے مطابق ہر پرم پڑگا رمسلمان رسول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم کی آل میں اخل . . آخری رائے راجے اوراد کی ہے ۔ یہا ں مصنف نے جوال کہا ہے اس سے مراد دہ لوگ ہیں جو رسول الٹ کے خواں بروار اورد وست دار ہیں ، لہذا اس میں صحابہ بھی آ گئے تھے رضی انترعہم احمعین ۔

اصحاب، ومع ہے اس کا واقد صاحب بمعنی ساتھی ہے، صاحب کی جمع کے سات وزن ہیں صحب بدیت کے دنن پر صحاب ہے جہ کے دنن پر صحاب ہے کہ دنن پر صحاب ہے دن پر صحاب ہے دن پر اس کے نفوی معنی ساتھ یا ساتھ زندگی گذارنے والے کے ہیں مگر شریعت کی زبان اور سلانوں کے وف یس ، صحابی وہ مقدس حضرات یا ساتھ دندگی گذارنے والے کے ہیں مگر شریعت کی زبان اور سلانوں کے وف یس ، صحابی وہ مقدس حضرات ہیں جنوں نے آئے مخرت میں دہنے کی شرط لگائی ہے ، ایک گروہ نے کہا کہ ایک ہوئے ہیں ، بعض نے ایک گروہ نے کہا کہ ایک موست میں دہنے کی شرط لگائی ہے ، ایک گروہ نے کہا کہ ایک ہوئے ہیں ، بعض نے ایک گروہ نے کہا کہ ایک ہے ۔

سه كذا في شرح نورهسد المدين اللاهوري . سعة كذا في النساء الكامل لعل تدرج ماشة عاسل لصاحب غا سیکنڈ کی صحبت بھی صحابی ہونے کے لئے کا نی ہے ، مذکورہ بالاشرطوں کے شاتھ ، آل کے بعد صحابی کا ذکر عام کے بعد خاص کا ذکر کرنا ہے ابسااس وقت کیا جا تا ہے جب خاص کی اہمیت اور عظمت تبلان ہوتی ہے ،اس سے صحابہ کی عظمت کی خانب اشارہ ہے ورنہ آل کے مغہوم میں صحابہ داخل تقے جیسا کہ پہلے لکھا جاچ کلہے .

الهادى ، بایت كاراست بتان وال - هداه يهند يدا مد ايد رض رسماني را المهندى المقيدى كدون بر،اسم فاعل كاصيفه (هندى ١٠ هنداءً بدايت يرنابت قدم رسخ واسك بياب افتعال سن سیے تعلیل موسنے سے بعد، شابعی - شریعیت میں اس مسلمان کو کہتے ہیں جس نے دسول انترصلی انترعلیہ وسلم سے صحابہ سے یا صحابہ میں سے کسی صحابی سے ملاقات کی ہو اورایا رن کی حالت میں دنیا سے رخصت ہوا ہو۔ تبع تا بعی کا لغوی ترحمه ابعی کاتا بعدار، اہل اسلام کے عرف میں وہ مومن جس نے ابعین پاکسی ایک تا بعی سے ملا قات کی ہو، ہن الاشة المجتمى ين - شارح للجيون 7 تا بعيه و تبعه و كم بعد من الائمة العجتم دين عبارت لا ئے ہیں ، ان کے دومطلب ہوسکتے ہیں اوّل اگر مین حرف جارتہیں کے لئے ہے بین من بیا نیہ ہے تومطلب ہوگا مجرّد ا ما مول میں سے جوحضرات آبی یا تیج ، بعی بیں ان پر رحمت وسلامتی از ل مواس صورت میں مرف مجتهد امام می دعار میں داخل موسکیں گے، ان مجتہدین ائمہ میں امام اعظم الوصنيف رحمۃ الله تا بعی مونے کے عاف سے واطل ہیں کبونکہ مولانا عبالحلیم تکھنوی نے قمرالا قما رمیں لکھا ہے کہ ام اعظم علیہ الرحمہ با لاتفاق تابعی ہیں اس کی وضاحت علامہ امت قاری عبدالرحیم نے موطا کی شرح میں کی ہے ا ورمجتبد انمہ میں سے جو تیج آبھی ہیں مثلا امام احدین حنبل ا دحمہاںتُد ننع تابعی ہونے کے کھاظ سے دعار میں واخل ہوں گے، لہذا یہ دعا مرف ان نابعین اور تبع تابعین کیسلئے موگی جومجتبدا مام موں ۔ دوم مین تبعیض کے لئے ہو تومطلب ہوا رحمت اورسلامتی مار ل ہو تا بعین اور تبع تامعين يرا دران بعض مجتهداامول يرجرًا بعين يا تبع تا بعين من داخل بن الهذا الم اعظم ادراام احدب صنبل اورائفیں کے ممسرد وسے علمار بھی اور عام آبعی اور تبع ابعی حضرات بھی دعار میں داخل موجا ئیں گے اور من الائمة كا اضا فدام اعظم كى عظمت اورا ہميت كى جانب اشارہ كے لئے ہوگا، اس صورت ميں د عامام ہے اس لئے اس کوراج کہہ سکتے ہیں ادر ہونا بھی بہی جاہئے ، پہلی صورت بھی مراد ہوسکتی ہے اس لئے کرکتاب اصول فقہ کی ہے توخاص خاص آبعی شلا امام عظم اور تبع تابعی شلاً ا، م احدین صنبل رحم الشداد را ل کے ہم یا یہ مرا د لیائے جائیں گئے، یہ حضرات ہی اصول فقر کے موجد وہا نی ہیں ، سرکیف ، متن بیا نیہ کی صورت میں دعارخاص موگ ، اورمن تبعيصيه كى صورت مين عام موكى والعاعد هوالا قرب من المواد عماتع فه-

سله ۱۱م الک، شافع، ابویوسف کا اضا فرمیرے، سستا و فخ المفسرین والمحدثین مفتی عظم مولاناریاست عی فتجوری والمدنوایی شه ملامه این جم کی نے ۱۱م اعظم کی سیرت میں جس کا نام خیرات الحسان ہے اکمعاہے کرا، م اعظم فقیدا مواق من اکابرا امّا بعین ہمیں ، یہ اضا فرمیرے استا فرمنسرو محدث مول ناریا ست می مذالم نے کیا ہے ۔

وَبِعَنُ فَلَمَّا حَانَ كِمَّا الْمُنَا مِ الْحَنَّ مِنَ الْمُعُولِ مَتَنَّا وَعِبَارَةٌ وَ الشَّمَلَهَا نِكَتَ وَدِمَلُ يَةً وَلَهُ فَيَشْتَعِلُ عِحَلَّهِ إَحَلَّمِنَ الشُّرَاجِ الْمِنْ يَنَ سَبَعُونَا بِالرَّمَانِ وَلَوْ يَعْمِمُ إِ عَنِ الشِّنْيَانِ فَإِنَّ بَعُضَ الشَّرُوجِ مُخْتَصَرَةً مَّخِلَةً لِفَهْ والْمُطَالِبِ وَبَعْضُهَا مُطَوَّلَةً مُعِلَّةٌ فِي وَرُخِعِ مُشْكِلا تُهُمِن عَيْرِيَّعَ فِي فَاصَلْبِ وَالْمَعَلَّ مِنْ الْمَعْرَاضِ وَالْجَوَاتِ وَلَيْمَ الْمُعَلِّلَةُ فَي وَلَيْ مُنْ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ اللَّهُ مِنَ الْمُعْرَاضِ وَلَوْ مَعْمُ مُشْكِلا تُهُ مِن عَيْرِيَّعَ فَي لِلْمُعْرَاضِ وَالْجَوَالِي وَلَيْ الْمُعْرَافِ وَالْمَلَاثُ وَمَلْكَ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ الْخَلَلِ وَالْمُلَاتِ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ اللَّهُ مِنَ الْمُعَلِّ اللَّهُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعْرَفِقِ وَالْمَلْكَةِ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي وَالْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِي فَالْمُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُولِ الْمُعَلِي الْمُعْلِقِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُلِلْمُ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْ

ر بعد ان اور چونکه ابوابرکات عبدانند بن احرنسفی دستونی سائند کی کتاب شهورد المغالس و بریت کتاب شهورد المغالس و بریت کتاب شهورد المغالس و بریت کتاب سیست محتفظی مگر بریت به ان و بیان و دون الحاظ سے بریت محتفظی مگر بازیک بین اور دون تارجین جوجم سے بینے گذر بیکے بی ان می بازیک بین اور دون تارجین جوجم سے بینے گذر بیکے بی ان می ایک بھی اس کے مل مطالب کی طرف مشغول نہیں ہوا ، اور اگر مشغول بھی ہوئے تو خامیوں سے محفوظ نہیں دو سے دائی محتفظ میں مخل نا بت ہوئی اور بعض ان میں سے انن طویل کر جو مقاصد کے سمجھنے میں اکتا دینے والی تابت ہوئیں .

وقد یما کان از اور عرصه سے میزے دل میں آ رہا تھا کہ میں اس کتاب کی ایک ایسی مترح کردوں کر حس سے اس کتاب کے بیچیدہ مسائل حل موجاتیں اور مشکل مقانات کنان ہوجاتیں کر جس میں اعراض و جواب سے تعرض نزکیا گیا ہوا در نہ ہی متقدین شراح کی خامیوں ادر کو تاہیوں کو ذکر کیا جائے جن سے صفال اور خلال واقع موا۔

ولعويفتی نی والکے اللہ ليکن کاموں کی کڑت اور مبيوں کی تنگی كےسبب ايك عصر يمك اس كا اتف ق ز جو ا

σοροσος συσφοροσοροσοροσος συσφοροσορο

يعني موقع بذمل سكا .

خاخاانا وصلیت ۱٪ اوراتفاق سے جب میں مدینہ منورہ ۱ ور کمریم رہے تو حرم شریف اورسی بہنوی شریف کے نعین ورستوں اور مخلصین نے مذکورہ بالاکتاب ، المنار "مجھ سے پڑھی توانھوں نے اس بڑے اور پھاری پھر کم کام کی فرائش کی اور جبری صورت میں اتنا و با و ڈالا کر مسیے سلتے معذرت کا کوئی موقع نہ چھوڑا۔

مشوعت: بسب میں نے ان کی آرزو کو پوراکرنے اور ان کی فرائٹس کی تھیں اس طور پر شروع کودی کہ جو معضون نی انحیل اس طور پر شروع کودی کہ جو معضون نی انحال میرے وہن میں ستحفر سے دلکھن شروع کودیا) بغیر توجہ کئے ہوئے قبل وقال (سوال دہوا ہا) کی طرف اور اس کتاب کا نام میں نے نولالانوار نی شرح المنار دکھا اور ابتدا در انتہا میں خدا تعالیٰ ہی توفیق و بینے واس میں اور وہی میری نیک بختی اور مہا ایت سے لیے کا نی ہے اور اسی سے میری درخواست ہے کہ وہ اسس کتاب کو اپنی ذات با برکات سے لئے خاص کر ہے ، امٹری مرضی سے بغیر نہ کوئی حرکت ممکن ہے نہی کوئی ذور

میل سکتا ہے وہ مبت بلندم تبدوا لا مبت ہی بواہے۔

بعد ظفیت کمعن کوبتلا تاہے، اور فرفیت مجی زان اور دقت کے لخاظ سے ہوتی ہے اور مجی مکان اور مگرے مخاطسے موتی ہے مطلب یہ بواک بعد مجھی یہ تبلا تلہے كرفلا بات فلاں وقت میں ہوئی ، او کم بھی یہ تبلا تاہے کر فلاں سٹ کی کا ثبوت فلاں تھکہ میں ہے جیسے اسے لت بعد النظاہر مں نے وقت ظررے بعد کھایا، ینطرف زمان کی مثال ہے، اور جیسے مکتبی بعد مکتبک تیری تیائی جس جگ ہے اس کے بعد میری تیا نی ہے۔ یہ ظرف مکان کی مثال ہے ، دوسری بات بعد کے لئے یہ ہے کراس کا استعمال مضاف کی چینیت سے ہوتا ہے مگراس کے مضاف الیہ میں تین قسم کی تفصیلیں ہیں جن میں سے ایک یہ کہ بعد کا مضاف الیہ ذکرکیا جائے ، دوسری یہ کربعد کا مضاف الیہ ذکریز کیا جائے ملکہ حذف کردیا جائے اس طرح نسٹیامنسیا یعنی الکل بھولالبسل ہوجائے ، تبیسری یہ کہ بعد کامضاف الیہ ذکرنہ کیا جائے ملکہ حذف کردیا جلئے ہم مفناف اليركوحذف كرنے كى نيىت كرلى تى ہو . بېلى دوتسموں ميں بعدمعرب ہوتا ہے بينى جيسا عا ل بچگا بعد پر وبی اعراب آئے گا، اگرعا مل معنوی ہے توبعد پر رفع آئیگا جیسے ذیب دبعدی زیرمیرے بعد ہے،اگرعامل معنوی نہیں ہے بلک لغظی ہے تودوصور تیں ہیں، اگر عامل نصب دیسے والاسے توبعد ہرفتح آ سے گا جیسے جاء نید بعدا دیر برے بعد آیا، بعدک جار کامفول بے جارے اس کونصیب دیدیاہے ،اور آگر عال خم ، وینے والا ہے توبعد پرکسرہ آئے گا جیسے جاءا لہرد من بعد الشناء جاڑا گری کے بعد آیا یہاں من عال جارہے لہذا بعد پرکسرہ آئے گا،ا ورتیسری صورت میں جب کرمضاف الیسے حذف کرنے کی نیت نمرلی جائے تو بعد ہے اخری موف پر بہیشہ رفع آئے گا اوراس صورت میں یہ معرب نہیں ہوگا بلک ضمیرمبنی ہوگا جیسے 🖫 يها ل كتاب ميں بعد منمه يرمبنى ہے كيونكه بعد كامضاف اليه الحد والصلوة ہے ۔ اصل عبارت ہے بعسر

# نورُالا بؤاربه جلداول

ں حالصلوة ۔ الحدوالصّلاة كے صرف مونے كى نيت نتارح نے كياہے اسليّ بهاں ياض مَنَازً ﴿ اسْمُ طُونَ ہِے مَنَادَ يَنِوُمُمُ فَوُمِرٌا (ن) ہے روشن ہونے کے معنی میں منا دی اصل مَنْوَيِّ ہے مَقُولُ کے وزن پر ، یہ اجوف واوی ہے قاعدہ ہے کہ ہروہ واڈا ورہا جومتحرک ہوں باوران کا ماقبل ساکن محر قد واقداد ریا کی حرکت نقل کرے اقبل کو دیدیتے ہیں، اگر پیرکت فتح کی موتی ہے تو واؤا دریا کو الف بدل دیتے ہیں جیسے مُنوَسٌ میں وادُمِتحرک ہے اوراس کا ماقبل ساکن ہے، لہذا قا عدہ مذکورہ کے مطابق داؤ ك حركت القبل كوديديا اب مُنَوِّمُنَّ موكياً، اب واؤساكن التبل مفتوت موكياً توقيره كے مطابق واؤكوالف سے بدل دیامَنُون سے مَنَارُ بُوگیا ہُے مَنَار روشنی اورنوری جگہ، منادیے ووسرے عنی راستہ کا نشان ، وصول ك درميان كانتان - ووالمناس ابرمر بادت اكالقب بمي . ثُبَعَ بنَ دائِش، المنارة بى آيام أَوْجَنَّ حِشُووز وائد سے محفوظ كلام. وَجَوْيَ جِنَّ وَجُوْلِ رضى مثال واوى سے معنى مختصركرنا (كلام وغروكا) كم الفاظيس اورجلدي سجويس آنے والى بات ، كلام بليغ . مَتَنَاً . مَتَنَ (صْ، ن) مصبوط بَنا نا، متن بيشت کے معنی میں بھی آتا ہے ، متن ، کسی جیز کا ظاہری حصہ ، برمعنی سخت ۔ متن الکتاب بینی شرح اور ماسشید ہے بغیر کتاب کی اصل عبارت کومتن کہتے ہیں ،اسی سے ہے متن اللغۃ ، لغت ہے اصول اور قاعدے اور مفردات وغيره، نيزمخلف معنى من آتا ہے بولتے ہيں متن النہار تمام دن متن الظهر بيبط كے دونوں رخ متن الارض، زمين كابلندا ورمموار حصد متن الطريق، راست كا درميان، يح-عِبَارَةٌ . بعني بيان كرنا عَبَرَعَهُ وَعِبَارَةُ كسى جِيزِكُ بيب ن كرنا، ظام كرنا، العبارة اورعبارت عوف من ان الفاظ كوكيت بين جيعني برد لالت كرتے بين، اہل عرب عبارة كو، بيان كے معنى من اكثر استعمال ارتے ہں مثلاً بولتے ہیں فُلاک حَسَنُ الجِهَارُةِ فلاَّل صاحب احِمَا بیا ن کرتے ہیں ،عبارت کاتر محمرف معنى بمى كرتے ہيں اوركسى درسرى چيزكا مم معنى ومطلب بھى مراد ليتے ہيں جيسے طفي و عبارة عن قوله یہ اسکی بات کامعنی ہے ، یا یہ اس کی بات کائم معنی ہے ۔ اکٹٹمک ، اسم تفضیل ، شعل ، شملاً (ن) سے عام ہونا ، ب سے زیادہ بوم نا بڑھ مانا (خیریا شریس) اینے اندرمبت ساری باتوں کوسمیٹ لینا۔ اشعول وسیع احدماح انتكت بي كام ك اركى اوركام ك بطالف واحد تكتة مكت نكت دن سيغوروفكركت موسة دين كولكرى النكلى وغيره سے كريدنا اس كى جنع نكات آتى ہے مُكْتَة و كے دوسرے جندمنى يد بس، داع، زمین برکریدنے کا نشان، نیز آئیندا تلوار کا داغ، کلام کے مناسب اشارے، دِرَایَةٌ دری الشی د ض ، جانيا باحيد سے جاننا . دراية . سيربهان برطمت المعلومات مراد بين . يَشْتَخِلُ اشْتَخَالَ بِشَي بُكَسَى كام مِن ٱلگ جآنا، معروف مِوجا نا - حِيَلٌ حَلَّ حَلَّ حَلَّ (ن) سے کسی جِيرِکی وضاحت کرنا کسی م ا مغيرم اورم إد كوصاف صاف بيان كرنا حَلُّ المسئلة بات كاب غبار موجانا ، مل مطلب معنى المشوّل ح المع ب واحد شارح شريع مشريعًا (ف) سے مسئلہ كے إربك وقت طلب اور كر مطلب وعنى كو كھولنا، 

اسيشهرف الايوارشي اردو المستحارة و المستحدا و المستحدا و المستحدات المستحد

بیان کرنا ،سمجها نا ، شارح وه شخص جو کلام کے ہرمپہلوکو عام طورسے اور گہرے ، باریک ، اور صروری مطلب کو خاص طورسے کما حقر کھول کراچی طرح بیان کرنے والاہے ۔ سبقونا، سَبَقَهٰ، سبقًا (ن، ض) سے اَگے بڑھنا لا*زی ترجمہ پہلے گذرجان*ا، المـزمـان وقَتَ،اس کی جمع اَزْمِنَة سے اوراَ ذُمَانٌ وَاَ زُمِنٌ جمع ہیں دُمَنُ کی ذَمِنَ یان کھول، نسی پنسی نسیانا (س) کسی چیزکو کھولنا، بَعِصَّ بولتے ہیں بعض ، *حصہ* یا ایک جز، تسجی ایک فرد کے معنی می*ں آتا ہے جیسے* بعض الایام دنوں می*ں سے* الشروح شرحول ميں سے ايک مشرح معنصرةٌ تنگ، اختصار سيمعن حرج افزا مختصاس یں سے بہت ساری باتوں کواڑا دیا گیا ہو، نگال دیا گیا ہویا وہ کتاب جس میں کم سے گا منهلَيٌّ . فسا دبريا كرينے والى اَخَيلَّ اِخْلَالًا دافعال؛ سےكسى چيز كومكرؤه طريقه سے انجام دينا، محنلةٌ بمعني اخ مجی سے مطالب جمع سے وا حدمطلب معنی مستله طلب طلبًا (ن) سے و صور شرصنا مُسَطَّو كُنَّ لَبى نطويل دراذكرنا، مُسلَّكَ "اكتا دينے والي كھيڻن پر اكردينے والي اُمِنَّ إِمْسِلاً ﴿ افعالِ سِيحَسِي بات كاش ق اورگراں ہوناً. بوجھ مِن جاناً- دَ ثُرِكُ بِيسَى جَيْرِي آخِرى احِدانتها ئي گهرائي، بوستے ہيں بَبَتَعُ الْعُعَاصُ دَلكَ والاسمندري وري اور انتهائ كرائي تك بيوغ كيا، اسى سے سے وداہ الطويدة مِها مُكِيهِ بِيرِيحُ جانور مَكِ مِينِيخِ والالْهورُ المالَفِ جَعْبِ . واحدمُ أَدِبَةُ معنى حاجت ، مزورت أربب ننی چیز کامختاج ہونا ، یہاں آرب سے کتاب کے معنی اور مفہوم مراد ہیں گیونک کتاب پڑھے والے کواسی کی حزوَرت ہوتی ہے ۔ خشِّی بُعدًا ہمنصوب سے خرف ذان ہونے کی دجسے تعیٰی یہ مُنعول فَيهمقدم ہے پختلج كا خَدُمَ (ك) قِدَمًا سے قديم اول اول مونامراديرا نائجي ليتے ہيں.مقبدر ہے ئی الغیان القدید پیختلہ اختلاج السشى ئى القلىپ، دل میں بانت کا آ نا، دل گوشنول كرنا عنى متوج كرنايا خيال آنا ، قلب كامعنى جي، دل، عقل، كسى بييز كابيلا حصد، معزز وغيرو- مترّبحتا يع مَعْعُولَ مَطلق وه اسم جونعل كِمعنى كوتبلا تاب يَنْحُلُ اعْلال الشَّيْ بطر کا کھل جانا، نینی بات کا واضح موکرمعلوم مہونا ۔ معلقات، معلق مبہم کلام <sup>ب</sup>م دِقْت طلب باتیں، نامعلوم گویٹے اسی سے آ تا ہے اغلاق الامریعلی احدی حنظ كامعلوم نهرنا معشيلت وه بات بوظا هرنه مودنيس اغيلال المعلقات كامعنى أثا بينييده باقون كا دا هنج اور ظاهر موجانا. يوضع أيضاح (افعال) سي ظاهر مونا رلازي معني ديور بونا تحتم م جانا) مشكلات. بوست يده باتين است كل وه كلام جس مين دوجانبول مين سيع تسى ايك كانعيين نه ویانی مو اشتها الشف مشکل مونا تعریف لام کے صلا سے ساتھ دریے مونا،کسی چرکے پیجھے تواص على احد من قول او فعل اعتراض كيتي من كسى بات كوغلط قرار دينا المجواب.

الميشرف الا بوارشي الدول المستحداثة و المستحدات المستحدات المستحدات المستحدات المستحدات المستحدد المست

سى اعتراض كوختم كرناياسوال كرتفاضا كذيوراكرنا جواب كملاتاب جاب بجوبًا دن سع عبوركرنا بالذكر دوجس كاعفوتناس كثابوا مو- ذهتى لام كي سے ذکو لاحد من حدیثہ با ن کرنے کے معنی انشا نرس کرنے کے معنی میں جہ ے، ترود ،غیرلقینی بات ، اضطراب کہتے ہیں کسی بات کا ایک بہلو پر زرمنا یتنفق ،اتفاق (افتعالِ)۔سے،اتفاق کہتے ہیں کسی چیز کے وجود میں آنے کامکن ہونا یا ہوشکنا مُدیَّہ کی وقت کا ایک مرخواه کم مویا زیاده ،معنی عرصه مهی لینتے ہیں گ خریج گئیستات ، زیاد تی ، مهرار کاڈنئه (ک) سے معنی بہت شاعل جي ، واخدمشغلة ، كام معروتيت مشغوليت مشغل شغلًا رف عصام من الكاناً م، مَهَا ق بِعِنِينَ صَيفًا رض) \_ معنى نَنگ بهذا . هامل جيم ،واحد مُحمَلُ م مودج جس میں کوئی چیز اعظائی جائے، کنایہ ہے وقت کی تنگی اور افرصتی سے کیو ککہ وقت ہی وہ ہودج یعن افرن ہے جس مِن شارح كويًا اس شرح كے بوجد كو باركرسكتے تھے بعنى الله اسكتے سكتے مگر دقت كا بودن تنگ بوكيا بعنى دست نرن مكاكر شرع لكصف حدل حلادن ، سيكسى جيركو بعظر براعفانا إذا مفاجاة كمعنى بن ب، اذا دوطرة نعال کیا جاتا ہے . اول ظرف ہوکر زما زُمستقبل کے معنی میں آتا ہے اوراس صورت میں شرط کے ، مسيعة م كودا ذا آجتهدت بُعَدِّت جبتم كونشش كرده وكامياب مزما وهي ، ريرات مالياب من كلت بين خَرَجْتُ فاذاً اسل بالباب من نكل تو ازہ برشیر رتھا مفاجات کامعنی ہے غیر متو قع صورت حالات، لیس یہ ا ذ أاسى غیر منوقع صور حال کو تبلاتا ہے ، کماپ میں ا ذا مفاجات ہی سے معنی میں ہے وصلت الوصول را بی مسکان دحل سے معنى بيونينا قُرُأْعَلِيمُ محمس يرها القراءة على شخص دف، نِ كسى سے كھرر صنا، المخلال، جع ب وامد خلیل سیا دوست خِلْص دِهُن کے وزن پر یا خُلَف ، جُسَّة کے ورن پر یا خُلَف ، جُسَّة کے ورن پر، قابل مت اردومن اسم واصر كم شال يارب خدّ م دن سي فالص مونا- اخوان معنى-میں اخ کی جمع سے جود کوستی اور صداقت سے اعتبار سے معائی کامعنی ویتا ہے اور جواخ <sup>ر</sup> ل بنداس ك جمع إخْوَةً بند أخُا الْحُدَّةُ فَى (ن) سب بعانى إدوست بننا خُطَبًاء جمع ، واحد خطیب، مثیری بیان واعظ، زبان کا دھنی، مقرر، خَطَبَ خُطَبَتَ (ن) تقریر کرنا، خعاب کرنا، المعدور مقدس السي سي مكم إدب، إلى عرب الحروان بول كرمكم معظم اور دينه منورة مراد لينت بين ، الشريف عزت والا،عظرت وَالاً، جَع نشرفار شَعُوبَ شوبْ الكِ، دين يا دنياكِ لحاظ سے بلند كم رتبه وآلا بونا - المسجد وه جُكرجها ب سجده كياجا ئے مرادعبادت كاه المسجد أن سے كم معظمه إوروس کی دونوں مسبی*یں مراد مو*تی ہ*یں جومشہور ہیں سع*جد سیجودً ( زن) کے سےعادت میں بیشانی اور

يؤرالا تواربه جلداد بلندورج والى جيز. امّا حبّ، انباخية (افعال) سے على كے سائته تسى كا ركى جن ادامراً تى ب اس كامعنى عكم ب، الخطب معلاكا، بن کےصل*ے کے ساتھ ،حکم جلانا ،کسی* ، جَبَرَجَ بِرًا (ن ) سے لو ٹی ہوئی بڑی کی بب وحیلہ جس کو ظاہر کرکے معذرت کی جا۔ - ( ف ) سے کام کا شوع کرنا، یمعنی اس وقت ہے جب کرا سے ہو اگرامر پرنی داخل ہوجائے تواس وقت معنی ہوگا کام میں لگ جانا ،مصروف ِ ت یو ری کرنا، حاجت برلانا، ما مول وکام یا خوامش جس *کے حسب مرض*ی انجا ﻼ (ن) سے معنی امید کرنا۔ (منجاح را فعال) سے یورا کرنا، م تقاضا سأل سوًا لاً دن، سے درخواست گرنا، متعدی پر دمغول ہے۔ ح ستحصر وه جيز جوما ضرمو، موجودمو. العال كيفيت (مرادموجوده وقت) حال يونكم ارتادہا ہے اور برلتا رہتا ہے جو وقت کا خاصہ ہے اس لئے اس کا ترجمہ وقت کیا جا تاہے غیر لگے یں توجہ الی کے صلے مائے متوج مونا، اراد ال ہے۔ یف ک، وہ ہات جو کہی جائے مراد دفاع اور جواب ہے۔ س رُ کا نام رکھنا، اس کا دوسرا مفتول بغیرصله اور با کے صلہ کے ساتھ دونوں طرح آیا انواراس كى جع مىن روشنيال المونق مروكار، مونيق دتنعيل) سے المبداية ايُذُكسي جِيرِكا آخريا آخرى عدد آغاز،ابتدار حِکَهٔ دف، سے شروع کرنا پرمپوزلام ہے۔ المنہ نے *نمازکر* د ہے،ا ہی:۔حسب کا تی، یعنی وہ جو دوسروں سے يريئ كانى ب ، يعنى اس كرموت ت نہس،اس نے محرکوا ورول سے بے نیاز کردیا ہے سع ں سعادة رس) *سيخش لصنب بو*نا ،ق ل عن شخص كامعني درخواست جعل متعدى يرومفعول تهي آلع موكر رت اورمضمون كممناسب معنى كافيائره ديناب خالص مقبول بنالينا وجه نات سنگی بیم انتُذک اسمائے حسنہ میں سے بیے معنی درگذر کرنے والی اور جیٹم یوشی کرنے والی ذات ة رس) سے طاقت والا مونا، زور والا مونا-الحول، قدرت اسس،

سکت خیال حولاً دن) سے ایک حالت سے دوسری حالت میں آنا ، بینی کام کے لئے حکت کوام اوہ ہے۔
العکی اسٹر برتر کے صفاتی امول میں سے ایک ام النبق کے وزن برمعنی قوت والی ہستی بلندیوں والی ذات وہ ذات جوانسان کی بہنچ سے بلندا ور برطرح کے عیبول سے پاک ہے العظیم خوا کے صفاتی امول میں سے ایک نام دہ وہ ذوات جو برتم اور برطری ہے ، وہ ذات جس کے سب فلام ہیں ،جب کی عظیم کوسردار کے معسنی میں لیں عَفْلَم عِیضًا مَا دک سے بڑا ہونا ۔

قاصل شارح نے حدوصلاۃ سے نارع ہے حدوصلاۃ سے فارع ہوکراپنے شرح کھے کا در ہم کو بیان کیا ہمیں اور زیادہ مختصر سائل میں سنارہ ہمیت بلیغ حشوا در زوا کرسے معری سے حکمتوں اور معلوات کا دفترے اور کم الفاظ میں زیادہ بات کہنے کی امول کے جن مصنفین نے کوشش کی ہے یقینا ان سب میں پر رسالا سبقت نے گاہے انہی گوناگوں اور مختلف خصوصیات کے کواظ سے صرورت تھی کواس کی وضاحت کی جا آب کہ جن عبارتوں کی تعقیل اور مختلف محلوث کی تجا رہ ان خارج السا ہوا ہمی کہ ہمارے پیش روحلار نے اس کی متعدد شرص کی تعمیار کر دی جس سے سے کا تعجینا صبر آزا ہوگیا اور کہیں کسی نے آن انتخاک بیرا یہ بیان اپنا یا کہیں سوال وجواب کی تعمیار کر دی جس سے سے کا تعجینا صبر آزا ہوگیا اور کہیں کسی نے آن انتخاک بیرا یہ بیان اپنا یا کہی جدارت تو کی تعمیل میں ہوئیں ہیں ہوئیں ہیں ہوئیں ہیں ہی جو بیان کر وں اور اس کی حقوق کو نورا ذکیا جائے وہ ختم ہونے سے دہی نیز میارتوں میں اس کے عام اسلوب کا اس جو می کر دن اور مسائل اور ضروریات کو خوب کھول کو میان کروں ، نیز شارجین کے عام اسلوب کا اتباع اس میں ذکیا جائے تھی سوالات اور جو بات سے زیادہ چھیا جو باز کی جائے گا کہ جائے گا ہوئی کو خرورہ اوصات کی عال شرح کلاھنے کا موسی کی مائل شرح کلاھنے کا میں نہیں ، ایک مرت تھی جو گردگری اور مجھ کو خرکورہ اوصات کی عال شرح کلاھنے کا موسی کی مائل شرح کلاھنے کا می نہیں ، ایک مرت تھی جو گردگری اور مجھ کو خرکورہ اوصات کی عال شرح کلاھنے کا می نہیں میں نہیں ، ایک مرت تھی جو گردگری اور مجھ کو خرکورہ اوصات کی عال شرح کی کی می نہ فی سیکا ۔

یہ تو نیرنگی تقدیر کتی کہ یکا یک میرا میند منورہ اور سکہ کمرمہ جانے کا اتفاق ہوا و ہاں حرمین کے خطبار اور مثنا ہیر طلمار سبق کے طرب ہور سے منار بڑھنے گئے ،انھوں نے بھی امرار کیا بلکہ انصد زور ڈوالا اور اتنا برنے وامرار کیا کہ دامن ہی نے اور چلہ تراشنے کے جد نہور اللہ جب بات تکھنے تک آئی کئی تواللہ کا نام کے کر قوت ما فظہ کے تعاون کی توقع پرجو کچھ مجھ کو یاد تھا اسی کے مطابق میں نے کام میں اپنے کو گھا واللہ اللہ تعالیٰ سے مردا ورتعاون کا میں امیدوار ہوں ، جب وہ میرے ساتھ ہوں تو مجھے کسی اور کی منرورت ہیں سعادت و شعاوت اللہ بی کے مکم سے ہے اور انسان جو کرسکتا ہے ان سب میں وہ خداکی

مشیت کامر ہون منت ہے کسی قسم کی نقل دمرکت اس کے منتار کے بغیرا مکن ہے اس سے اسس سے مسیری گذارش ہے کہ اسس سے میری گذارش ہے کہ اس شرح کو قبولیت ا درب ندیدگی کا شرف دے اور کام کے آغاز کی طرح اسس کو انجام تک بہنچانے میں مجھ نا تواں کو حوصلہ سے توانائی بخشے آمین ۔

معنی المنارے اسم المحق المنارے اسم الرحمن الرحم سے برکت عاصل کرنے کے بعد فرایا المحد بشالذی الا مسمور معنی المن معبود حقیقی اللہ سے المبت المن میں سیدھی واہ و کھلائی ہمنت کے قول المحد بنتہ کی تفییہ تو ایک کھلی حقیقت ہے ، البت ، ہدایت ، کے دو معنی بیان کئے گئے ، ہیں اول ہما ہیت وہ و لالت ہے جو مطلوب تک بہونچا نے والی ہو . بینی ایصال الی المطلوب منزل مقصود تک بہونچا سے ، بینی مرف واسم دکھا دینا الد الات علیٰ ایوصل الی المطلوب ، اس چزک طرف نت ندی کرنا جو مقصود تک بہونچا سے ، بینی مرف واسم دکھا دینا علیٰ ایوصل الی المطلوب ، اس چزک طرف نت ندی کرنا جو مقصود تک بہونچا سے ، بینی مرف واسم معنی ماد ہوئے علیٰ کرام نے اس بات براتھا تی کیا ہے کہ ہدایت و سول یا قرآن مجدی کی طرف ہو تو دوسے معنی ماد ہوئے علی معنی ماد ہوئے کے معنی مراد ہوں گے دیا تا الی العراط المستقیم میں اگر اس کا لحاظ کیا جائے کہ ہما بت اللہ قاسط کے معنی مراد ہوں ہے تو بہتے معنی مراد سے جائیں گے اور اگر اس کا لحاظ کیا جائے کہ ہما تا کو الی سے واسطے سے کی طرف منسوب ہے تو بہتے معنی مراد سے جائیں گے اور اگر اس کا لحاظ کیا جائے کہ ہما تا کو الی سے واسطے سے کی طرف منسوب ہے تو بہتے معنی مراد سے جائیں ۔

<u>΄ άσορος σοροορορορορορορορος σορορορορορορο</u>

مقصود ،منزل . احمِعواً على به باب افعال سے على كے صلر كے ساتھ آتا ہے مينى احبماع عنى اتفاق كرنے كے معنى میں، نئیبت، نسّت نسّبًا و بنشیّةً ، إلیٰ کےصلا کے ساتھ منسوب کرنا ، نسبت بیان کرنا ،منسوب کرنے کامطلب یہ ہوا کرکسی چیز کا دوسری چیزسے جو تعلق ہے اس کوظاہر کیا جائے ہے ت ی رخدیہ اِ بتغیل سے الی کصلا کے ساتھ عُدتی معنی متعدی کیا گیا، تو تعدیہ کامعنی ہوا فیل لازم کومتعدی بنانا، فیعل متعدی کی تعریب الفعل الذي يتعدى من الفاعل الى المفعول به الين فعل متعدى وه فعل بعض كامعني بغيمفول برك پوراز ہو جیسے صربت زیدا میں نے زیدکو ارا بہاں ضربت فعل متعدی ہے اور زیداً مفعول بہے، اگرزیایی مغول بہ نہ ہو توصر بت کامعنی پورا نہ ہوگا ، حامسطی معنی زریعہ ، درمیا نی کرای ، وہشسی حس کے دریومطلو ب بيونيامكن مو، يا وه چيزچس كانسى كام مي سبارا ليا جائے، ايفنا به مفعول مطلق بے نعل معدّوف آ ضَ كاب أب عزب سے آخل ينيف ايفا كوشنے كم معنى مِن آناہے. أيفن كم معنى أيك حالت سے مرى حالت يراً نا، تبديل مونا، جيسے بولتے ہيں قالرايطنا اس نے يہجى كيا، يعنى ايك حالت تواس ك بہلی تقی حس میں دوسری بات کمی تھی ،اب آس حالت سے اِس حالت پر آگر یہ کہدر اے ، مخفر ترجہ کرکے

ث ررح عليدانرحمد قال المصنعت سبم النّدارحمّن الرجيم الحديثرالذي بإناا ذكيت تو بات زیاده واضح بوتی اورخود بی یته چل جا تا که مصنعت بینی صاحب مباریس اورالحدنشرسے اپنی کتاب شروع کررہے ہیں مگر نبارح نے جو قال المصنف بعد اتین التسمیۃ (الحریثراء لہا بینی منارکے مصنفت نے بسیم انتعدسے برکت حاصل کرکے بھیر الحدیثذکو ڈکر کیا ہے، توہوسکتا ہے موصوف کی غرص کلام میں جدت پیدا کرنا ہو ، جدت اس طرح پیدا ہوگئی کر شارح کے اسلوب سے اشارہ اُ دردمزیا یا گیا کربسم النّدالرحمٰن الحیم منارکتاب کا جزد ہے اور حس بات میں رمزیہ کیفیت میدا موجاتے وہ بات د<del>وسرے</del>

اسلوب كيمقلبطي زياده بيسنديده بوتى ب

صاحب نورالانوار فراتے ہیں که حمد کا مطلب ظاہرہے بعنی عام طورسے سب جانتے ہیں کہ حمد کہتے ہیں سے زان سے تعریف کرنا اس لئے اس کے بیان کی مرورت بنیں ،البتہ لفظ بدایت خلات ہے اوراس کی توجیہ میں برت لمباکلام کیا گیاہے اس سے اس تے معنی کو بیان کرنے کی مزورت شارح کے تبصوی سے پہلے موایت کے وہ معنیٰ بیان کئے جاتے ہیں جوزیادہ اسی معنی کواضتیا رکرتے چلے آئے ہیں، یمعن حق اور درست ہیں وہ یہ کہ برآیت کے معنی لغت میں رہنا تی ہے سته تبلانا، اور راسسته دوطریقه سے تبلایا جا آباہے، ایک یه کرکسی جگہ کے دام چھے تواس کو بتلادیا جائے کہ فلال فلال کلی اور فلال فلال موالے سے ہوتے ہوئے آپ اس جگریر بہوی کا اس كواراًة الطريق كيت من بعني صرف راسته وكهلادينا اور تبلادينا كريه راسته فلان جلكه كاب ووسرايه كريوجيف

اب شارح کے تبصرہ کو ملاحظہ فرائیے ، فراتے ،میں کہ ہرایت کے دومعنی بیان کئے گئے ، پیلامنی ہرات اس رمنها كى كوكيتے ہيں جومنزل تك بهنچا دے ، د وسرامعني مدايت وه رمنها كي ہے جس ميں صرف منيزل مك جانے و الے داستہ کی نشانہ ہی کردی جائے ، یہ و ونوک معنی شارح نے مجلاً بیا ن کتے ہیں ، حالانکہ یہ معسنی دوگروہوں کے نزدیک مراد لئے گئے ہیں وہ ہیں انٹاعرہ اورمعتزلہ۔ علامہ تفتازانی نے عقائدنسفیہ کی شرح میں فرایا کہ اسٹ عرہ سے کلام میں ہمیں جویات ہدایت کے متعلق ل سکی وہ پرہے کہ ہدایت ہمار یعنی اشاعرو کے نزدیک خلق اہتدار کا نام ہے خلق اہتدار کہتے ہیں منزل اور مقصود تگ بدایت کے ارے میں یہ ات می کران کے مہاں ہدایت کا معنی بته دکھلادیناہے، دلول جس کوراسستہ تبلایا گیاہے وہ منزل تک پہوسیجے یار پہونچے ہین مہور ہو تھی ہے وہ یہے کرموسزل کے نزدیک ہدایت اس رہنائی کا نام ہے جو منزل تک بہنجادے ستركوتكا دينات جومنرل تكسبينجا دينے والاسے خوا واستدار معينسنى منزل کے بہونےامتحقق ہویا نہ ہو، یہ دوجاعتوں کی گردہی مرادیں ہی، ان میں سے ہرایک نے اپنے لولاست اورحق سجانب ثابت کرنے کے لئے دلائل بیش کتے ہیں،معتزلہ کی طرف سے برایت کے لة الى المطلوب موسف كى تين وليليس وى حى بير - بيلى دليل ، بدايت كمقابل من صلالت كا تعظ ہو تا جا تا ہے قرآن شریف میں ہے اوالٹک الذین اسٹ تروالفلالۃ بالہدیٰ ۔ بہ وہ ہوگ ہیںجنھوں سے ہمامیت کے بدیے ضرفانت محل ہے ، اور دوسری مجگہ قرآن میں ہے تعلیٰ بدی او نی ضلال مبین را توہدایت یا تعلی جونی محما ہی میں ہے، صلالت کے معنی میں مقصود تک دیہونچنا متعین ہے ،اسلے کراس کامعنی گراہ

، جا ناہے، لبذا برایت جوضلالت کے مقابلے میں ا باہے آگر اس سے منزل ب مقالمر ما تی نررسیه گا اور من خنع موجا نا أورم ئے گا،حالا نکےمعلوم ہے کہ ضلالت برایت اجتاع ضدین اس طرح مکن ہے کہ وصول اور رسانی کا را ہے ا در مجلفے سے عدم وصول مجی لہذا بدایت اور صلالت جیم ہوگیس ،حالانک یہ خلط ہے ے کہ اگرکسی انسان کو آ لِةِ کے ہیں، دوسری دلیل یہ۔ ، منیں کی جاتی حالا نکہ بي صعيد امريواس في حكم دما، فاتم تووه حكم بحالابا. سیھے گیا ، بھاں مطاوعت ا کی گئی کینی حکم دیا گیا تواس کی سكودگا، حب معلوم موگرا كرمطا وعت كى خاصت ميں نانير کے جانا يربيوركم جاناہے، خيا سخدا لعِصَّ لوگوں رسپ داخل ہیں، میں لو کار گه گار ہے، کیامطلب موا اس کا ؟ اس کامطلب ، کہی ــته تنانا اور محص رسمالی کرنا مونا عام ر کھر کرمشیت سے سا بھرمقید کرنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ کے ولائل منے گروہی معنی کی راستی برہے تھا شا طاقت سرف کی گئی ہے ،اس کا ایک ثبوت تواپنے

مخرع معنی کی پوری شدت کے ساتھ حایت ہے، اور اپنے مقابل فرین کی تردیدہے،صاحب کشان کے کلام سے مفہوم ہُوتا ہے . فرانے ہیں کہ انتاعرہ نے کہا کہ ہدایت کامعنی ان کے بہاں خلق ابتدار بعنی منزل تک واصل ہوجانا ہے لیکن مرمعنی درست نہیں اس لئے کراشا عرم کے بہاں ایک فاسداصل بعنی بغوفانون موجودہے وہ یہ کر ہندہ حس کام میں مستقل زہواس میں وہ مدح وثواب اور ذم وعقاب کاستنی بنیں موتا اور پرمعلوم ہے کہ مہتدی ہونے ا دربندے کے دا **ہا**ب ا ورمنزل تک واصل ہونے میں ڈات باری تعالیٰ کی مشیبت کودمل ہے اس کے ا را دے کی کارفرائی ہے تو اس اصل کے ہوئے ہوئے توبندہ مرح و تواب اور دم وعقاب کا اس صورت میں بختی ہوہی بہیں سکتا جبکہ اشاعرہ ہرایت کے معنی دلالت موصلہ کے بیں کیونکہ ہرایت یا بی میں بندہ ستقل نہیں . ہبرمال اہلِ اعتزال نے یوری شدّت کے ساتھ ٹا بت کردیا کران کے یہا ب ہوایت کامع**یٰ د**لالہ ہ موصل بنے وہ اس کو اسنے کے لئے آبادہ نہیں کہ ہدایت معنی ارارہ الطریق کوان کی جانب مسوب کیاجائے، حتى كرصاً حب كشاف بك اس بات برشديدا حتجاج كرميط كرمارى طرف ادارة الطريق كومنسوب كونا ايكسب علط بات توہے ہی ساتھ ہی کیٹری من بّٹ رآیت کے مفہوم کالطال بھی ہے ، نس معلوم موا کرمشہور معی جم نے شروع میں نقل کیا ہے وہی درست ہے ،اس معنی کی روسے اشاعرہ کے نریک بدایت کامعنی فقط داس تبلادینا ہے، دلول مس کوراہت تبلایا گیا ہے وہ اپنی منزل تک بہو بنجے یا نہ بہونیے، اشاعرہ کہتے ہیں کہارا کام طریق حسن و مواب کو بیان کردینا ہے، اس پر صلانا ادر کامیاب کرنا یہ ہمارا فریفنہ نہیں اور آئے دن ہم مشاہرہ لرقے ہیں کہ انسان کا فرلیفنہ تعلیم ا وربیان ہے ارارت اور ارشا دہے ذکرایصا ل، جنانچہ علا<del>ت ہے ف</del>یشر<del>ی</del> مقاصدين مراحت كردى به كربرايت كود لالة صلة إلى المطلوب محمعني مين لينامعتزل كااختراعي تول ب اور قرآن مي مركورنصوص بامم متع رض مي ، بعض آيات يسيد و لالة موصلة الى المطلوب مفهم موتا ہے اور بعض سے ادارة الطريق، آيت كريم انك لاتھى ى من احببت ولكن الله بھى ى من يشاء سع بملامن اور وامما تُمود فه ويدنهم فاستحيوا العسى على الهدى سع دوسرامغين ظامروا ہے، بھراننا عرونے معتنزلہ کے استدلالات کورڈ فرایا ہے اور ان کے بیا ن کردہ ہینوں دلیلوں کا جواہیا

له اس کی دج یہ ہے کہ مغزلیوں کے بہاں ایک باطل قانون یہ ہے کہ بندہ خاتی افعال ہے ادراشعولوں کے نزد کیے بندہ کسب کرتا ہے خالت بنس ہے مینی بندہ کا سبف فعال ہے خاتی افعال بنس ، کہندا ادا نی است دی شیخ الاسلام العلامة المفتی محدیاست کمی بخودی \*\* کله مقاصد منن اوراس کی شرح شرح مقاصد و دنوں علام سعدالدین تفتازانی کی بیں ہوا قف متن علام سے اسا ذعصدالدین دیجی کی ہے مواقف کی شرح سیوفریف جرجانی نے بسط سے کلھی ہے جوشرے مواقف کے ایم سے شہوسے علام تفتازانی اور سیدشریف جرجانی وونوں ایک دوسے کے مقابل جماور و دونوں ضفی بی ارتئے نویسوں نے کلھا ہے کہ ایک ہی ان این بڑے دوعالم) کم با ہے سکتے ہیں دونوں میں با ہم ضافرے ہوئے علام کو احز جی شنکست ہو دہ ہے ۔ کہنا افاد نی است ادی شیخ الاسام العنے بوری ۔

# استشرف الايوارشي الدو المستالية و المستحالية و المستحالية

ہے ، برحضرات فراتے ہیں كر لفظ بدايت جوضلالت كے بالقابل آيت مين آيا ہے اس سے ولا ارموصله الى المطلوب مراد الينا درست بنيس بعد، اسطيح كرصلالت لازم بعدابذا جواس كامقابل لعنى بدايت بت وه محى لازم بعد در دمقا بايور دمسادی طورسے نابت رہوسکے گا، آیت میں ہدایت سے مراد مجا زمرسل یا استراک کے طور پر ہدایت لازمہ ہے حس کامعنی استدار بعی منزل تک واصل ہوجا ناہے ۔ تاج العروس میں ہے الھیدا پیغہ را ہ نمود ن و را ہ یا فتن داسته د کملانا ادر رآه یا ب موجانا ، اورمم جو برایت مین کلام کررہے ہیں وہ عام ہے ا درخاص سے عام پرمعا صنه نہیں کیا جاسكتا، لا زم اورمتعدي من كيا ربط، لا زم كومتعدى كميلية ومراسستدلال بنبس قرار د ما جاسكتاً ،اورمتعدى عام معنی ہے، دوسری بات یہ کہ ہم آپ کی اس توجیہ کوہنیں انتے کرضلالت سے مراد عدم وصول ، معتک جانا ادر زم وني يا نا ہے بلکہ ہم کہتے ہيں کرضلاکت کامعنی منزل تک بہنچا دینے والے راستہ سے اعلاق کرنا مضالیت کامعنی طریق موصل الی المطلوب سے اعراض تھم اور ہدایت کامعنی اس کے بالمقابل طریق موصل الی المطلوب کی رسنهائی کرنا ہوا ، یہی معنی ارار ۃ الطریق یعنی راستہ دکھنانے کے بیب اور یہی ہارامقصود ہے،البتہ یہ کہ سکتے ہیں کرضلانت کے معنی میں منزل تک زمینجیا لازم ہے مگرسم اس کا جوات دیں گے کہ لازم لئے عام ہونا جا ترب لہذا ضلالت کی طرح وہ ہدایت میں بھی یا یا جائے گا اگر دہاں عدم وصول ممکن ہے تو برایت میں مجی ممکن ہے اور عدم وصول ارارہ الطریق ہی میں منصورے نہ کردِ لالة موصلة الی المطلوب میں اور اِمقِصودہے۔ اور ہدایت یا فترکسی کواس وقت کہاجا تاہیے جب اس کی مرح کرنی ہوتی ہے او دِمارح ت ممكن ہے جب كرآ دىمى منزل ياب ہو تو ہدايت كامعنى دلالت موصلة الى المطلوب ہوا اورقهُرئى و تخص مواجومقصود کے مہنے گیا معترلہ کی یہ دوسری دلیل ہے، اشاعرہ نے اس کور دکرتے موئے جواب دیا کہ مدح کے موقع پر*ج دہدی بینی بدا*ست یا فتر بولنے ہیں اس کامطلب سے بدایت بیا دامۃ سے فائدہ اٹھانے والا، مجا ز ہُور کے طور پر برمطانب مراد لیا جا آیاہے ، یہی وجہ ہے کہ جوشخص ارنتا دور منہا ئی اورامار ۃ طریق سے فائدہ ب مروسے تو کہتے ہم کراس کو ہدایت حاصل بنس اس کامطلا م موسكا، لبذاآس دلیل سے را مت كامعنى ايصال مراد لدناهيج نهى بے ، مری دلیل کواشاعرہ نے یوں رد کیا ہے تعنی منزل پر بیون ج جانے کو هدی بینی مرایت کرنے کا مطاوع کہ برمنائي موئى تووه منزل يربيني كيا اوريه كهنا بالكلالك ابى بعرصي جرمعته فاحتمع تر تبلایا وہ اس برطا بھی مراد لیا جا تاہے کہ میں نے اس کی ہدایت اور رہنائی ک بایں ہمہ وہ منزل پرنہیں مینے یا تا السندا ہدی اسندی کامطادع نہیں ہے بلکہ ایک نعل کا دوسرے پرمزب ہونا ہے اور و ہاں نائیرمنیں ہے کیو نے بساا و قات آ دمی کسی کو کھیست معا تا ہے مگر وہ من اتر سے تعک کو طام و امنورتی بے غلط کے بعنی یہ دلیل ایسی ہنتے

# است رف الا بوارشق الدول المستالية و المستا

منعدی ہوتاہے، اگر ووائشے مفعول کی جانب بغیرکسی واسطراد رحرف جرکے صلیکے متعدی ہے تواس کامعنی دالات موصله الى المطلوب مي يعنى ميزل تك بينجا وبنا صب آيت كريمه اهدن فاالصراط المستقيم اس التريم بة كى بدايت كيمية، بها كي ميلامفعول من صميرج مشكلم مع جوهنميرمنصوب منطل مع اور دور م ہے اور آھند بغیرصلہ اورحرف جارکے واسطہ کے ان کی جانب متعدی ہے ادراپنے بہنچار ہے، لہذا اس سے اتصال مراد ہے ا دراگر بدایت الی یا لام کے دریعہ دوسرے مفعول کی متعدی ہے بعنی اس نے دوسے رمفعول بران دونوں حرفوں میں سے کوئی آرا ہے تواس کے معنی ارارة الطريق بين يعنى محض راسته دكھا دينا ، الى كى شال آيت كريم ہے جو اوپر گذرى ہے ، يعنى والكن الله یهدی من پشآوالی. صراط مستقیم الشرص کوچا بتاہے برایت سے نواز تاہے من پشاء ابنی ترکیب کے بعد بہری کا پہلا مفتول وافتع ہے اور الصراط المسننقيم دوسرامفعول ہے جس براتی دال ب لبذا يباً ب ادارة العزيق مرا دنهوگا، يعن محض لأسيتردكها دَينا نه كرمطلوب ومنزك تك بنينجا ديناً. اورلام كُل مثال ان هذا القران يهدى التي هل قووب (ب شك قرآن نوگوں كواس راسته كى مايت كراب جوسيدها ب يها بيدى كے بعدا لناس محذدف سے جواس كايبلامفعول بيمكر في الحالات برلام ماره داخل سے حس کی وجرسے یہ ظاہراً ظرف لغوواقع مور اسے ، چونک مہاں دوسرے مفعول برلام جاره دا خل سے اس لئے اس کامعنی اراء ق الطریق ہے ، ایصال نہیں ہے اصل عبارت سے اس هذا القراف س قاعدہ کے اعتبار سے اماتمود فہدیٹاہم فاستحبواالعی علی الهدی کا جواب یہ کے فہدینا ہم صیغہ میں ہمتینا فعل اصی معروف صیغہ جمع متعلم ہے اور تہم صفیر منصوب متصل اس کا پہلامفول ہے اور وسیدا من کا پہلامفول ہے اور دوسیدا مفعول مقدر ہے وہ ہے الی الاسلام، ترجمہ بھوگا ہم نے نمود کو اسلام کی جانب ہرایت کی تعی یعنی راسته د کھلایا تھا مگر انھوں نے ہرایت الی الاسلام کے مقابلے میں عمی اور ضلالت کو ترجیح دی ہرایت یہاں الی کے ذریعہ دوسے مفعولی تک متعدی ہے تواس کامعنی آرار ہ الطریق ہوگا یعنی راستہ تبلادینا اصل عباریت ہے وا ما تمود فہدینا ہم الی الاسلام فاستخبواالعمیٰ علی البدیٰ ، راستہ دکھلانے کے بعد اس سے صلک ا جانامکن ہے اس مے قوم صالح کی ضلالت سے بدایت کے معنی پر کوئی اسکال اِ تی بنیں رہا۔ بعض نوگوں نے یہ جواب نقل کیا ہے کہ آیت میں سرے سے کوئی محراؤنہیں ہے کیونکہ بدایت میاں اینے حقیقی معنی میں ہیں ہے قریبہ اس کا فاستجواہے بلکہ بہاں بدایت سے مجاز مرسل کے طور بروہ ایمال مراد ایا گیا ہے جوارست دے معنی میں ہے مسبب کے لفظ کو سبب میں استعمال کرکے اس حیثیت ا سنتے کی رہنمائی ہی ایصال یعنی منزل تک پہنچانا ہے، ،ب آیت کامطلب بواہم نے صالح علیہ السلام کی قوم ن تک بہنچنے کے ہسباب کے نوازاانس طور پر کہ نہمنے ان پر اپنے ضحیفے آنارے اوران کے پاس ل بیعج محران خوں نے حق کا اتباع نہیں کیا صحیفوں کا یقین نرکیا اور رسولوں کو جھٹلایا اوراس طرح

ک نفی کی گئی ہے اور لکن کہرکراسی کااستدراک کیا گیاہے مینی دوسے رحبلہ میں وہی برایت بمعنی و لالة موصله الله کے لئے تنا بت کی گئی ہے ، حالا نکہ راستہ دکھلانا ولالة موصلہ کے خلاف ہے ، تومعلوم ہوا کہ متعدی بالیٰ کا قاعدہ مجمی ناحل سکا ۔

ان دونوں اعتراضوں پر بھی اعتراضات کئے ہیں جن کو ذکر کرنا باعث ملجان ہے بھران اعتراضا سے کوئی صل بھی نہیں نکلتا ہے ، اسی وجرسے شارح کو ہدایت کے متعلق اپنے اجمائی تبصرہ کے بعد اُفرکاریہ کہنا ہی پڑاکر بدایت کے معنی کی توجیہ میں گروہی انداز پر کا مباب ہوجانا ناممکن ہے ، جتنا ہی طویل کلام کیا جائے گااتنا ہی تکلف اور محرکوسٹ سے کام لیماریٹ ہے گا۔

قالقِرَلُوا الْمُسْتَقِيْهُ وَهُوَالْفِرَاطُ الَّذِي يُكُونُ عَلَى الشَّارِعَ الْعَامِ وَيُسْكُكُهُ كُنُّ وَالْحِدِمِنَ فَيُولِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكُونُ مُعْتَلِكُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكُونُ مُعْتَلِكُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكَنْ الْمُعْتَلِكُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَعْلِيلِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمَعْلِيلِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمَعْلِيلِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْلِيلِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعَالُولُكُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُهُ اللَّهُ الْمُلْعَلِيلُهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ اللَّه

تر حرکے۔ ا سر حرک یعنی عام داستہ درو ڈی جس پر سے سر حجوثا بڑا گذرتا ہو، بغیراس سے کہ دائیں بائیں کی طرف اس میں کوئی النفات ہو، اور یہ وہی راستہ ہے جوا فراط د تغریط کے درمیان معتدل راستہ ہم افراط

مدسے زیا وہ اور تفریط صرسے کی کرنے کو کہتے ہیں

وهد اصاد ق الزاور برمراط مستقیم جمار سے بیٹیر حصرت محرصی اللہ علیہ وسلم کی شریعیت برصاد ق اُ تی ہے، اس لئے کروہ اس افراط سے جو کرموسی علیان سیام کے دین میں تقی اور دہ تفریع جو عیسی اسی دین میں تقی بات کل درمیان میں واقع ہے۔ دین میں تھی بات کل درمیان میں واقع ہے۔

وعلى عقائداً هل المسنة والجاعة الا اور خود ين اسلام من يرابل سدنت والجاعت كے عقائد بر مجى صادق آتى ہے كيونكه ان كے عقائد جريہ و قدريك بين بن بن بي

ا دراصحاب تشبیه و تعطیل کے درمیان ہے راصحاب تشبیه وہ فرقہ ہے جس نے اللہ تعالیٰ کو محلوق کے ساتھ مشابہ مانا ہے، ان کے دوگر وہ ہیں مله غالی فرقہ جس نے تشبیدیں غلوکیا ورکہا کہ اللہ تعالی نعوذاللہ جسم محصل ہے میں دورکھا کہ اللہ تعالیٰ سے میں محصل ہے میں اورخون کا مجموعہ ہیں ہے اصحاب تعطیل ، یہ وہ فرقہ ہے وصطلہ کہلاتا ہے ، یہ فرقہ ضراحے تعالیٰ کو معطل مانتا ہے ، جس طرح تعکمار نے کہا کہ واجب تعالیٰ میں عاشر کو ہالم میں کہا کہ واجب تعالیٰ مستعقل اول کا معدور موا اور عقل اول سے عقل نافی اور عقل عاشر کو ہالم میں متصرف یا نتے ہیں ۔

اَ كَمَدَى فِي عَيْرِهِا - بِعِنَى ان تَمَامَ فِرْقَ بِا طلر جبر و قدرِتَ بِيد دِعيل وغِيره مِن صدودِ شرعِيه سےجوا فراط وتفريط يا في جاتى ہے، عقا ندا ہل سنة والجاعت اب سب ميں متوسط اور بين زين ہے ۔

وعلی طریق سلوکش جامع انو مراط مستقیم سلوک دلیقوت میں اس طریق برضا دق آتا ہے جو محبت ادر عفل دونوں کو جا رح ہے ،سلوک میں سے معامات ترعشق محض بنیں جو چذب و بے خودی مک بہونچادے اور نرعقل محض ہے جوانحا دوفلسفر تک بہونچانے والا ہے ہم اشرتعالٰ کی اُن سے بناہ مانگتے ہیں ۔ وقد ہے تعلیج ابندا و برصاف کی اس عمارت معاناللے الصافاء میں اشارہ سرحی توالا کے خوان دورہ اللہ ماط

وفي حقليج الواور صنف كى اس عبارت بلانالى الصراط المستقيم مي اشاره بيرحق تعالى كفهان احديا الصراط المستقيم كي طرف .

بیان گغرت بیان گغرت معنی سیدها بونا، موزون اورایک داست دمعین شکل می بونا بسلکه دن ) سے مصدر سَدُنگاه سُکُونگا راسته پر مِلِت جانا، اسی سے بے مسلاف بمعنی داسته - سِنْعْبٌ - کناره ، کونه رمانب

ج شِعَابٌ . معتدل ا متعال سے بسيدها مونا . ووحالتوں ميں سے درميانى حالت والا مونا . اخواطا ، صد

شرف الا بوارشن اردو ا يؤرّالا يؤاربه جلداول سے بڑھ جانا، زیادتی یا کمال میں صریعے بیجد ہوجانے پر بولتے ہیں اسی لئے کہتے ہیں ا فواط الاناو، برتن کوبالبہ تعمردینا - مفدیعطه پستی اورکوبا ہی یا حابزی اور ہے دجی میں صرسے گذرنے کے اندرکوئی کمی زجیوٹرنا عقائد کا وا صحفیدہ کا جس بات پرغیرمتز لزل اور لیکا لیقین مو یا جس کو دین بنا لیاجائے اوراسی پر جمار إ بنائے \_\_ سَفَ، طِريق، شريعيت الجعملعة - آ دميول كا گروه اَ فِيَنْ مُرْب جبريه كمطرف شوب، بغوي عي مجريرنا. الفلار: فرق قاري ک مائٹ سوب بنوی عنی تعدیت امتیار الحرفی راهنی کودہ سے علی لؤی می الساق میں یا اس سے ہاس اینے امیر اور قائد کوجھوط دیپا آئن خُرُوجُ ۔ حارجی محروب کی طرف اسٹ ارہ سے لوی معنی جاعت سے نشکل جانے والا، خارجی کامعنی اجنبی اور مردنی مجى آتا ہے۔ النشبيد اس سے فرقرم شبته مراد ہے لغوی معنى ہے سى كوكسى جيسا بتانا، مثل وماند كارا \_\_\_ التعطيل، فرقة معطله كي جانب الثارة ب المغوى معنى بريكار حيوط الأنتحبيّة المسيم غوب بيز كي طرف طبيعت كا حصک جا نا، ما کل رمنا - اُنْعَصَّلُ سروحانی روشنی اور اندرونی نور،جس سےمحبوس نہوئے واتی پیز کاعسل ہِوّالہے العِشْنُ - سُدّت محبت بہت محببت ،عشق محف، رندی ۔ الحدٰب کِشِسْ کی طاقت وتوکت ، نالدین دین سے بے دین مونا، دینی اتوں میں حفکونا اور خدا کی باتوں میں شک ۔ سرچیز کی اصلی اور جو سری مالت معلوم کرنے کی سعی دکوسٹسٹ کنا، اوراس میں اپنی رائے کو درست بناخاه امل اور حقیقت اس کے برخلاف بمو قلمہ جس صنائع معنوی میں سے ایک صنعت ہے، تلہج کہتے ہیں شعرين كسيم شبهور تاريخي واقعديا قصديا مسئله كي جانب اشاره كرنا ا دريبان ارسال كے طور رعاري عمامات ہ وہ کلمات مراد ہول گئے جن سے اہم باً ت کی جانب اشارہ ہورہا ہو، جوُا تعدیا تاریخی یا قرآن و صریث سے علق موجسے سعدی مکاشعرہے - چرماجت کر مرکسی آسال ، مہی ریریائے قرل ارسلال -ا فاضل سشارح علامه جیون علیه الرحمہ برایت سیے بعد ص مراد لیاجا تا ہے حس پر چلنے میں کسی کو دائیں یا بائیں جانب مٹرنے ہینے کی تشوکیشں نہ ہوتی ہو، برراستہالکل کھلا موا ہوتا ہے ، را اگیرکسی پریٹ نی یا ذہنی ہوجوکا سامنا کہتے بغیر مبہت ہی سہولت سے وہاں سے گذرجا تاہے اس تعصیل کے پیش نظر سدھ استہ سے میں جیزی مراد نے سکتے ہیں -لی انترطیه وسلم کی شریعیت غرار درین اسلام ) وجریه ہے کہ ایک سیدھے اورصا تكل سادے انسانی فطرت سے قریب ہیں ، اور اس یسهے کرائس میں مدل اور رعابیت بھر بورموجو دہیے ،اس مجدب شریعیت میں وہ تبجا و زاور شدت بنیں و بعجوموسی کے دین میں بھی موسوی دین میں اگر تسی نے گناہ کرلیا تواس کی تو کہ یہ بھی کراس کوفتل کردیا جائے سله اس سے بععل اہم اور بڑے گناہ مراویں جیسے گوسیاں کی ہوجا، ہربرگناہ مراد مہنب ہے ۔ کہذا افادنی اسستادی رئیس المعترین

اورالدا رکے لیے ضروری تھا کر زکوۃ کی مدمیں وہ ال کا چو تھائی حصّہ ا داکرے، دراسی طرح جس جَگہ نجاسست لگ، جائے اس کا کاٹ کرمچینیکنا صرفیری مقد مگر اسلامی شریعیت میں گناہ کی توبراستغفار اور ندامیت کے سپ کھ گناہ کے ترک کا بختہ عہد ہے اور ال کی رکوۃ میں مہت ہی سہولت ہے ، نیز نجاست کے باب میں بے حرفمنجالٹ هيم کيا ديکھتے بنيں کئيم کاانفرادی حکم اسلام ميں موجود ہے۔ نيزاسلای شريعت ميں و ه بستی اورسطحيت منبي جِوَمَنِیْنُوی دینِ مِیں بھی اِس مِیں شراب نونٹی مطلقامباح بھی ،اسپ لام کے ابتدائی دور میں بقینا یہ ممنوع مہیں تھا مگر پیرسلانوں کو حکم دیا گیا کروہ شراب کے استعال سے اپنے کو روکیں کیو نکہ یہ گندی چیزہے ، قرآن شریف میں آيام فايها الذين امنوا انعا الخدو الميسروالانصاب والازكام رجس من عمل الشيطان ن فلج تنبولا كعلكوتفلحون واس ايان والوشراب جوا،بت يرستى ،قرعدا مازى،برا پاكيال مي مشبطان کے کام ،میں لہنڈا تم خود کوان سے بیا وُ تاکرتم کامیا بی ماصل کرلو ،اُس طرح رسول التّصلي الله علیہ وسلم کی لائی ہو کی شریعیت ہر طرح کی شدت وسختی اور صرورت سے زیادہ براھی ہوئی سبتی و نرمی سے محفوظ ہے ، یہ معتدل اور درمیا کی دین ہے ، علاقائی طبقاتی ، ٹکبا کلی رجمانات کو بہاں ترجیح حاصل بہیں ہے،اس دین میں بہت ری بلوع اورانٹ نی عقل کی تھیل و کمال کی جانب رہنا کی ہے، وراس کی بوری ر عاً بت موجو دسے .

جب معسلوم موگیا کرر دین بالکل صاف ستھرے حکم اور کھلی ہوئی بدایتوں کا جامع ہے آواس میں کوئی شک بہیں کہ" مراطمت تقیم اسپدھا راستہ اسلام ہی کا دوسرا نام ہے جو لمت ابرا ہی ہے جس سے انڈ کے اس اس قول هواج تبلكم وما جعل عليكو في الدين من حرج ملة ابيكو ابراهيم هو سمكوالسلين من قبل كي جانب است ره ہے - ترمير - الله في تمعين بركزيده بناكياہے اور دين كے معالمے بير تمعارے برکوئی شنگی نہیں کڑا لی، تم ابنے باپ ابرامیم کے طریقہ کو ایٹا لو انھوں نے اس سے میلے تمعا را نام مسلمان

عمله مذنت والجاءت سے عقائد، اسلنے کہ ایک سبیدھے راستہ کی طرح پرعقدسے پی انھیں داست بنیا دوں پراستوار ہیں جوہاری عزاسمہ کی ہدایات کے مطابق *مر*اطمستقیم کی نبیا دیں ہیں،اس جاعت کے مقابلے میں وہ جاعتیں ہیں جومراط مستقیم سے خرف ہیں انھیں ہم تین تقاً بلی مثالوں سے سمجھتے ہیں -

اله اس كى صورت بيمتى كرچيمتها كى حصربيان ميں ركم دياجا ستے ،آگ بر كرجلا ديتى تقى كسى كودسينې سكتے تقيم .يسنى ورسختى تقى ١٠ تاہ اس کامعلاب سے کہ دموشیں مکنا تھا آگر معویا جائے تو ایک حاصل نہوگ بلک کھر جنا حزوری تھا ،مسجد کے علاوہ کاز نہ ہوت حی نیز صرف و صنوسے نیاز موتی تھی ۔ افا دات رکس للفسرین است ادی مظار انعالی ۔ سلے عیسوی دین میں سود کی طت امرموہوم ہے البتہ ہے 🥞 واس نے کا بارعال میں یہ مکھاہے کہ طاہرین یعن عیرا بھوں کے لئے سب چیزیں علال میں شدت شہوت گندگاہے بھیت دو داتی نجاستیں سومیٹا:

ا يؤرّالا يؤار - جلداول پھلی مثال ب فرقر جبریہ کا عقیدہ ہے کہ بندہ بریکا رمحض ہے اس کو سرے سے کوئی قدرت واختبار حاصل نہیر یے نظل کی قدرت رکھتا ہے زکسب کی ، اور فرق قدر میرکا عقیدہ ہے کہ بندہ کو اپنے کاموں کے وجود میں لا۔ کی تعنی خلق افعال کی قدرت رکھتاہے ،مگر ایں سنت والجاعت درمیا نی اور درست عقیدہ رکھتے ہیں،ان کا کمناہے کہ بندہ کسیب اوراکتساب کی ادرکسی چیزکوماصل کرنے ادرکچھ کمائی کرلینے کی فدرت رکھتا ہے البتہ اسنے کام کو عدم سے وجود میں لانے کا اختیار نہیں ہے، لینی وہ قدرت خالقہ ن **دوسىرى مشال: – فرقر روافض نے صحابِرَ كرام رصوان الشرعليهم المعين كى عالب تعداد اور اكثرية** کو تھکرا دیا ا در کہا کریہ دین صحیح سے بڑٹ تہ ہیں رنعوذ با دنند) خاص طور برخلیفہ اول حصرت ابو سجھ مدیق ا و خليف ثنا نى حصرت عمر فادوق دصى الشرعنهاكي المديث كا انكاركيا ا ور ديني معاسلے ميں تعلقي التبوت فكم خفين پرسے کو حبشلا یا ، نیز حضرت معادیہ اوران کے شرکار ومعاویین برخوب کیچیزا حصالے اوران کوازلس جدید لها، ا درفقط حفرت على دصَّي اللُّدعندا ل كى بيوى حفرَّت فاطمه رصى إنتُدعِنها أورَ إِن سِيح صاحبزادول اود چندا ورصحابہ کو احیما کہا ، اِ ن حضالت کی محبت میں وہ حدیثے نکل گئے . دکورتمام باتیں روافف کے ق ہیں، اور فرفۂ خوائق کا عقیدہ صحار کی غالب تعداد سے پیجہتی کا اطہارہے جہانچہ ا ل کی نحت میں وہ غلوکاً شکار موگئے حتی کہ حضرت علی رضی ا مشرعنہ سے حنگ کر پیٹھے ،ا و ررسول ا مشرصنی الشرعلر ہے خاص قرابتداروں کو گالیاں دیتے رہے اور درست جہت سے وہ معشک بِکئے ،اس طرح یہ دونور ھے راستے سے پھک گئے۔ اور اہل سونت والجاعیت نے اپنی زبا نوں پر قابور کھا نہ توعام صحاب پر زبان درازی کی اور مزحضرت علی سے اظہار یجھتی میں دانائی کی حدوں کو بھاندے، اور زبغض معاویہ میں تقیم سے بہکے، بلکه انھوں نے کہا تمام صحابہ ہرایت پر ہیں اور مراط مستقیم ہر ہیں، اور پیسجی حفرات ا علىٰ ليه بن أنراد بني ،ا ورجو كيوم و ده صحاب كي اجتهاد بي چوك عتى -تب<u>ييري مثال ١- فرقرم شبه</u> كاعقيده برب كرامترتعال مخلوقات كى طرح حبم ركهتا. ملہ ردافقن کا عقیدہ ہے کرقرآن میں تحریف برنی ہے اسکے حرکات سکنات رکوعوں 'تیوں مں را فضیو ں کے قول <u>کے مطا</u>بق قرآن میں سترو ہزار آیتیں تقین،ادر اب موجودہ کلام مجید میں چھے مزار حید سوآ یتیں ہیں اس لئے یہ قرآن محرف ہے یہاصول کا فیملیے چورافضیوں کے نزدیک دنیا کاملای کشیابوں سے بڑھ ہوتی ہے۔ فادات استیاذی رئیس ا لمفسرین متجیوری زیرسسند، ۱۳ مله خوارن تینون خلفارا بونح دعمرعثان وضوان انت<sup>رعی</sup>یم کو باخت<u>ه متح</u>ا درحضیت علی رخی انترعند کوکا فرکهتے متھے ، فادات اشادی المحتم <sup>د</sup> العاسكي شال غزدة خندتي كے بعد بنو قرايظر ہيے ، ہرم تعليم كم كر ده معابدہ تو لم كر تركيش كمركے ساتھ مو كئية ادرحضوم كے معابد۔ کر جاکر محامره کرلو عصر کی مار موقر نیفریموغ کر موصفا محابر کی آ تبنوقها موجاسته دمول الثراكوجب دونول ویق نے ابی ابی بات بتا کی قراب نے کسی کوزیر بنس فرایا گیا آب نے ددول کوجا اچتها دی فعل بری ، جرفطا پرتھا اس کو ایجبرا تواب اور د برسیخر کوددگنا تواب، نفصیل سیرت میں طاحظ کریں - معطلہ کے بنیا دی عقیدے میں یہے کراب انٹر تعالی کھے بنیں کرتا بریکار محض ہے، یہ اپنے عقید سے فلسفیوں سے بالکل قریب ہیں، میں اہل سنت والجاعت کا عقیدہ ہے کر انٹررب العزت کوجسم و مگر کی کیا عزدرت و مجسم سے مگرسے جہت سے پاک ہے ، نیزاس کے اضیارات جیسے کل منے دیسے آج ہی ہیں وہ کا ننات کا مرباعظم ہے اس کی مرضی میں جو ہوگا وہ کرے گا اور اس کے منتار میں جیسا ہوگا ویسا ہی کرے گا۔

ندکورہ مثالوں سے اور ابھی تقابل سے صاف معلوم ہوگیا کہ اہل سنت والجاعت وی راستہ افتیار کئے ہوئے ہیں جست منست منست منست ہے۔ جو خرب اسلام کا دافعی راستہ ہے تو یقینا مراط مستقیم سے سنت والجاعت والوں کا عقیدہ ندکورہ بی مراد ہوگیا ، دلیل ہم آگے دیں گئے .

مُلامہ جیون علیہ الرحمہ نے زبایا کرمنن میں "الصراط المستقیم سے ابدا الصراط المستقیم کی طوف تلمیح ہے، ہم بیان نفات کے باب میں لمیح کی لغوی اور اصطلاحی وضاحت سے فارغ موسیکے ہیں، نور الانوار کے ماست یہ میں الممیح کی تعریف ہے۔ المیح کی تعریف یہ ہے ۔ کلام کے درمیان کسی قصہ یا شعریا مزب المثل کی جانب اشارہ کرنا مگریہ تعریف اوھوری ہے اور میمج تعریف وہ ہے جو ہم نے کلمی ہے۔

له و فخصل شف له این و ندل علی انه و احد انادات الاستاذی،

موسی کے الصافیۃ ای اور درود وسلام اس وات بابر کات بر از ل موجو طلق عظیم کے ساتھ فاص کئے گئے ۔

مرسی سے الینی فتی عظیم مرف حصور صلی اللہ علیہ و آل دسلم کا فاصہ ہے ، صلوۃ کی نفیہ ظام ہے بیان کی مزدرت بنیں اور اس کا تول علی منے اختص سے محصلی اللہ علیہ و سلم کی طرف انتازہ ہے تاکہ اس بات پر تنبیہ موجائے کان کا خلق عظیم کے ساتھ موص ہونا الن جیزوں میں سے ہے جو لوگول کے ذمنوں میں سائے موسے حتی کہ اس ومن کو سننے کے بعد حضور سے ملاوہ و مہن کس ووسے کی طرف منتقل ہی نہیں ہوتا، فلق افلاق کی جع ہے اس صلاحیت کو سننے کے بعد حضور سے ملاوہ و مہن کس ووسے کی طرف منتقل ہی نہیں ہوتا، فلق افلاق کی جع ہے اس صلاحیت کو کہتے ہیں جس سے امنعال سمبولت کے ساتھ صادم ہوں اور حصور صلی اللہ علیہ وسلم کا فلق عظیم جیسا کہ مناب حضرت سید تناعات جمدیقہ رفنی اللہ عنبا فراتی ہیں، وہ قرآن ہے ، فطرت بین جکامف قرآن مجید برعل کرنا، آپ کی فطرت بن جکامقا۔

ت وقیل کھوا اُنجواد الن اور معبض نے آب کے خلق عظیم کی تعبیر دونوں جہاں میں سخاوت اور کو نین کے خالق کی طرف کا مل توجر سے کی ہے۔

وقبل هوهااشا والا اوربعض نے کہا کروہ ہے حس کی طرف آپ نے انثارہ فرایا ہے صل من قطعک الاسے جو تم سے قطع تعلق تا کم کرو، جو تم یرطلہ و زیا وتی کرسے تم اس سے درگذرکا معالمہ کو، جو تم عمارے ساتھ نیک سلوک کو ۔ تمھارے ساتھ براسلوک کرے تم اس کے ساتھ نیک سلوک کو ۔

والاصلح ابزا در زیادہ ہے بات یہ ہے کہ خلق عظیم درحقیقت اس داستے پر یہلے کا نام ہے جس سے الترتعالیٰ اور خساوی سب راحتی مول ، تیکن میرتبر باسک نایاب ہے .

ا وتعليج له، - يامصنف ك اس قول من أشاره ب كرا منذ تعالى ك قول و إنك تعلى خال عظيم كي طرف

ا وریداگرچرا ختصاص پر دلالت نہیں کرتا ، لیکن چونکہ یہ آیت حصورم کی تعربین میں مازل موئی ہے اس بئے آپ ں وصف کے ساتھ مختص ہو گئے

الاحتصاص بشئ ماص موناجب كربامقصورير داخل موالحداق فطرت طبعى

بت دچ، اخبلاق . کمناسه عن دوسسراصله با ہے مع كم معنى مراولينا ، مشلاً كما جائے خلان طویل الید فلاں لمبے التھوالا ہے الاد وکیا جائے کہ وہ بڑا دیتا دان اورنہایت خی ہے جمکنا یکنو ۱ رن محملی بیکنی رض مکنایة می ہے پومشیدہ ات کرنا، یہ تفریح کامقابل ہے۔ کنایہ کی اصطلاحی تعربیا ، کنا ستعل بوليكن وومعني مقصود نرببو بلكهابك ديرسي معنى مقصودبون کنا پرمیں مجھی ذات موصوف مقصود ہوتی ہے جمہی کوئی صفنت ا ورکھی کناپر سے کسی موصوف کے لئے کسی صفت کا اثبات یا اس کی تفی مراد ہوتی ہے ، اس طرح کنا کی مفہوم کی تعییر کے تین طریقے ہوئے تندیدہ د تفیل، خبرداركرنا. آگامى دينا. تقوير في كن اوفى ميكان جاگزيى بوچا نا بسى جگرجم جانا يَغور في الاه حيث مسلكة. قابليت على استعداد، وه بوستيده قوت جوا دى كوكسى بأت من آخى حتی نابت کردے بیصدرع ن دن، من، صدور آ. ہونا، طاہر ہونا، وجود میں آنا لیہ ۱ آسانی اور سہولت سے ہوئے رہنا، سہل سہولی ڈکٹر کائٹری آسان مونا، لازی مفہوم بے تتکلف ب موجانا، اسی سے سے سسھول د بفتے سین) دست لانے والی دوا ،اس کا نام سبول اسی لئے ہے کہایت اطلاق کسی رکاوٹ کے بغیروہ اینا کام کرتی ہے۔ جبلتہ اسطبیعت، مزاج، بولتے ہیں کا بنت جبلتہ علی الحسنة اس كى طبيعت بإاس كمزاج مين نك روى اور بعبلا في تقى - المتكلف، (تفعل) عادت ا *درمزاج کے خلات کام انجا کو دیا۔ ا*لکودین دور الگون، *سکا مُنات، کوئین دنیا اوراً خرت۔* صل، امرحا حر، رض) وصلًا جوَرُنا قطع دن، قيطت يَوِرُنا اعف دن، عفواعن احدِ معاف كرنا، برله زَلِيناً، روینا - ظلورن) بی*ے موقع محل کام کرنا ، زیا دق کرنا ہس*ستانا-احسر کے لی الاحسان الحس كذبا، احيها سلوك كرنا بجلائي اورخيرخواجي سيع بيش آنا - أسّاءَ الاساءة الى فسلان، كيبي كيمها تقبراً في عت بيونيانا، يويني رس، مضواحًا عن كذا اوعلى كذارًا غوسش من مونا، را حنى مونا -غريب ، به يفظ حبب كلم سي تعلق مو تواس كامعنى دقيق موتاب، يعنى وه كلام جس كاسمحصنا مشكل مو بات میں ساکنہ یا زیا و تی کے لیے استعال کرتے ہیں،اس کانعنی ہے بہت، یہ صفت کے طور اِستعال مِوّا ہے، تو بولتے ہیں رَجُلٌ جِدٌّ فلأن مردِ كاللهِ ، هُوَعَالِمٌ جدٌّ وه يو في كا عالم ہے، اور وب موتائے میسے کاب کی مثال فرکور عرب جست اس کی تقدیر ہے، جستے

بة زيده زيدنصيب والا موكا، زيرنوسش نعيب سبع . معدل كيس جز كامجم موقع

*ضلّ عظیم کا تیسراع فی معنی وہ ہیے جصے دہ*ول انٹنے کی انٹرعلیہ ک<sup>سسل</sup>منے بیان فرایا ہینی تعِلقاً توڑنے دانے سے جوڑنا، زیادتی کرنے والے کومعات کردینا،ادرا ذیت بہنچانے والے سے خش سلنقگی <u>سے بیش</u> آنا بہ

تُ رح فِي مَا الله جوتهامعنى بيان كياب، فرات من خلق عظيم اليسيط ليقي بم مِلنا به الله عظيم اليسيط ليقي بم مِلنا به الله رب العزت اور مخلوقات سب وش مول ، خلق عظيم كا يمغهوم النه مارن كم لحاظ سعده

# است رف الا بوارش الدول المستالة و المستحالة و المستحال

انتہائی مغہوم ہے جس کا پالینا کارے دارد ،اس لئے یوعرفی میں کہلاسکتا کیونکہ جسس محصوص مرتبے میں رسول انتہائی مفرسے دفاق النبیدن فی خات رسول انترسی انٹرطیہ کوسلم کو برتری حاصل ہے وہ آپ کا انفرادی مقام ہے دفاق النبیدن فی خات دفی خلق ولمورس افوع فی علم ولاکرم اور اس کی مؤیدات بہت سی احادیث اور احادیث قرائیم ہیں ، برمقام اِن کی تفصیل کو بروا شعت نہیں کرسکتا ۔ ہیں ، برمقام اِن کی تفصیل کو بروا شعت نہیں کرسکتا ۔

اتن کی عبارت، علی من اختصر بلخلق العظیم " وہم میں ڈالتی ہے کراس سے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کی دات گرای کسے مراد لی جائے ؟ شارح نے ازاد فراتے ہوئے لکھا کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے منفرواعلی اخلاق لوگوں کے دہنوں میں اس طرح سا گئے ، میں کر جب بھی یہ لفظ بولاج کے گا تو بعد وسلم کی ذات ہے دھو کس آپ ہی کی طرف وہن جائے گا، اور اس نے ذکورہ جملہ لاکر معنور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کی جانب است ارو کیا ہے ان کی غرض یہ بھی کر لوگوں کو مطلع کردیں کہ خلق عظیم کے سا عذف اص

بستى مرف آخرى نى صلى الشرعليه وسلم كى ہے -

شارح فرائے میں کہ اس کی زیر بھٹ عبارت اللہ رہیں، سائل سوال کرناہے کہ اس سے برتوملوم عفلیہ کی جانب است رہ ہے ، بے شک اب خلق عقلیم پر ہیں، سائل سوال کرناہے کہ اس سے برتوملوم موگیا کہ اخرالنیمیں صلی اللہ علیہ وسلم خلق عقلیم پر ہیں مگر یہ علوم ہنیں موسکا کہ آب فلق عظیم کے ساتھ فاطن ادر این کی غرض ہی ہے، جیب جواب ویتا ہے کہ بے شک بات وہی ہے جو آپ نے فرائی مگر میں کہوں گا کہ آیت کریمہ حفور کی مرح میں نازل ہوئی ہے اور جب مقام مرح میں نازل ہوئی تو اس وصف کے ساتھ آپ فاص مو گئے، اگر جہ آیت کے طاہری الفاظ آپ کی خصوصیت کو نہ تبلایں اور عبارة النص مات میں موسی کا در تبلایں اور عبارة النص

وَعَلَىٰ الْمِهِ الَّذِيْنَ تَامُوٰ النَّهُ وَالدَّيْنِ الْقُونِ عَطْفَ عَلَىٰ قَوْلِهِ عَلَىٰ مَنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الل

الحق کی وضا حست مجی کردی ہے مگرشارے کے اتباع پیل آ ل پر دوارہ کام

ا ولا ومرا دہیں یا ہر پرمیزگارا ورضا کی طرف حبکا ہوا مومن مرا دہیے ، شارح نے نرکورہ تینو ں ی مرا دگو ترجیح دی ہے ،اس کی علت بیال کرتے ہیں کہ اتن نے اینے خطبہ میں صلوۃ کے

ب کا ذکرہنیں کیا ہے تو گویا اس کو عام رکھا ہے، لہذا اگ میں بھی عام مغہوم مراُ دلینا سنا سب

عام مغہوم یہ ہے کہ اُل رسول سے پر منرطحارا یمان والا مراد لیا جائے ۔ ہم نے کتاب کے آفاز میں دین کی نغوی اوراصطلاحی دونوں تعریفیں کردتی ہیں،اس · کریں گئے۔" دین 'کی تعریف میں لفظ وطنع ہے جواسم مفعول م قانون ہے جوعقل والوں کوان کے نیک اختیار کی بدولت خت ہے، بالندات پرسائق سے تعلق ہے بمطلب یہ ہے کہ دین الٹرکا نہیں ہیں، ایک اینڈرر رجوخیر ہالذا ت بینی ملا واسطہ حاصل ہو تی ہے اس کی د دفتہ ی، دوسریا مٹربرتزکا دیداد. شارح نے دمن کامغی بیان کرکے آنس کی وضاحت کی ف اورعمل کے مجوعے کا نام ہے، اس قانون البی پر بخت گی سے جم جانا ادراسی کے مطابق عمل کر '، صروری تیے ، ماتن نے مطلقا دیں کہا ہے جس سے وہم ہو تاہیے کورسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم کے عشاق س سےمطاق ٹوٹ متی ہے کردین کا اطلاق ہر دین پر ہوتا۔ ل اعتدال ہے، لہذا الدین القویم سے ب ام سمے د لائل محکم ہم*ں اور اس سمے اندر* قابل قبو الم مراد موگا جورسول الشرصلي الشرعلية اسلم كے ساتھ خاص بے مطلق دين مراد مربوگا۔

ف در کہتے ہیں کر اصول فقر کی اضافی اور لقبی دو تعریفیس میں موسوع سے اور عرض سے اور ون سب کا جا ننا اس سنے متروری ہے کہ بھیرت وضعور کا ادراک ان پرموتوٹ ہے ، مخرموموٹ سنے کشی کی ان میں ک

توبف بیان زگی اورمخدرت کرشیط کریم نے مصنف کی بیروی پس برکیا ، خریم نے شروع میس اصول فقہ کی دونوں تعریف دادر موضوع وغرض پرتفصیلی کلام کیاہے وہاں دیکھ لیا جائے، شارح نے فرایا اصول فقہ کی دونوں تعریف دار موضوع وغرض پرتفصیلی کلام کیاہے وہاں دیکھ لیا جائے ، شارح نے فرایا اصول فقہ وہ عمر ہے جس میں احکام کا دلائل سے تا بت بونا ہی اصول فقہ کا موضوع ہے شان مرائے ہی میارت سے علام اپنی عبارت پریٹرنے والے اشکال کا جواب دے رہے ہیں ، موصون نے فرایا تھا کہ اصول فقہ کا موضوع میں اور وضوع کا تعدد علام ہیں ، بیاں سوال سیا تا ہے جس سے نابت برقا ہے کہ اصول فقہ کا علم متعدد سے متعدد میں متعدد ہوگئے اور موضوع کا تعدد علام کے تعدد کو تلا تا ہے جس سے نابت برقا ہے کہ اصول فقہ کا علم متعدد سے دلائل اس یہ تابت برقا ہے کہ اصول فقہ کا علم متعدد سے دلائل اس یہ تابت برقا ہے کہ اصول فقہ کا علم متعدد سے دلائل اس یہ تابت برقا ہے کہ اصول فقہ کا علم متعدد سے موضوع ہیں کہ وال کو نابت کی گیا ہے لیک مثبت کی طرح علم اصول فقہ کا علم متعدد سے موضوع ہیں کہ ان کو نابت کی گیا ہے لیک مثبت ہیں اس طرح دلائل اور احکام ہیں اس طرح دلائل اور احکام ہیں اور احکام ہیں اس طرح دلائل اور احکام ہیں اور امینی مثبت کے سے موضوع ہیں کہ اس کی اور احکام ہیں فرق اعتباری ہے ، ایک مثبت داسم فاعل ) دوسرامثبت ہیں اس معنول ہے مقبقت ہیں کوئی فرق اعتباری ہے ، ایک مثبت داسم فاعل ) دوسرامثبت تعدد لائم نرا کا ۔

وَالْمُصَلِقَ ۚ ذَكُمُ اَوْ اللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَالْمُصَلُ وَالْمُصَلِّ وَالْمُصَلِّ وَالْمُصَلِّ وَالْمُصَلِّ وَالْمُصَلِّ وَالْمُصَلِّ وَهُومَا يَهُ وَالْمُصُولُ عَمْعُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْ

حضرت مصنعت رو ن کا حوال کو کماب کے شروع میں اور احکام کواس کے آخریں بیان کئے ہیں بنا بخ زاتے ہی، اعلم انسے اصول الشریع قلشہ الإ جان لوکہ شریعت کے امول

در حقیقت تین بین دا صول سے مراد دلائل میں ) اصول اصل کی جمع ہے جس پر دوسری جیز کی بنا ہوتی ہے ،اصول سے مراد بہاں او تہ بیں ، اورشرع اگر نشارع اسم فاعل کے معنی میں ہو تواس میں لام عبد کا ہے د بنارحسی کی نتال

σορράτο αδοδράσο σορράτος σορράτος σε που αραφορίας συ

جیسے دیوار کی بنا اس کی بنیاد ہوتی ہے اور ایک بنا، عقبی ہوتی ہے جیسے حکم کی بنا۔ اس کی دیل پر ہوتی ہے، نغذ احکام شرمیہ فرعیہ کا جانتا ان کے تفصیلی دلائل سے یعنی وہ دلائل جن کو شارع نے دیل مقرر کیا ہے، اوراً گونتروع اسم مفعول کے معنی میں ہے تولام اس میں حبنس کا جوگا یعنی احکام مشروعیہ کے دلائل سگراوں یہ ہے کہ مشروع کودین کے معنی میں لیئے جائیں نہیں کسی تاویل کا محتاج نر ہوگا۔

وا نما مقل اصول العقل، اورمصنعت ، في اصول نقر كربحا عقد المول شرع كما بيداس لي كريولائل المستحر المول بي ، اسى طرح عقائد وكلام كريمي اصول بي .

شلشة بمعنى تين غلف دن) خَلُثَ الشي ،كسى ييز سے ايك تها كى لينا، ياكس بيز كا أيك تهائى لينا الشلشة يهنين كاعدد مُركه كين بقير، اس كامؤنث ثلاث بعربولة این دهست نالان مین بارگیا ، بیبال شاشد سے مطلق مددمرادید اورقا عدہ ہے کرجب مطلق عدد مراد موتو الله سع عشرة يك بالتاراستعال كرتے بين، جنا ني كيتے بي ستة صعف الله معد بين كادوكنا منة صنعت علية بغرارك بني كيتم، المترجب معدود كما ترمستعل مول توقاعده بدل ماسكاً، معدود خدكر كے لئے عدومؤنث اورمعدودمؤنث كے لئے عدد خرك آئے گى ، نیز ثلثہ سے عشیرہ تک خلاف قباس مزمجوع ومجرورلاتے ہیں، البتہ نلتہ سے عت رہ کک بالتا مطلق عددینی عدد ومعدود ہرد و سمے لئے ستعل ے اعدہ یا در کھنے جب یہ با لناراً ئیں گے اورعلم مول کے تو تمبیر کا نفاضا مہیں کریں گے بلکہ علمیت بنیث کی وجہ سے غیرمنصرف ہوجائیں گے،اوراس کا فائدہ یہ ہوگا کربغیر تحقیص مُتِدا وَا قِع ہوں گے نتلاً كهرسكين كَے عَشَمَةً حِينُف مَ خَسنُسَدُّ ( وس يا مح كا دوگنا ہے) عشدة كى تا يرحنم ہے كيونك يبتيا رِفْ ہونے کی وجہ سے اس برتموین نہیں اُ نے گئی ،ا درخمہۃ کی تاریر فتحہ ہے اُس لئے کہ برمغا کے خبر یں مضاف الیہ کے درجہ میں ہے بعنی محرورہے اورغیر *منصرف حالت جری میں منصوب ہوتا ہ*ے اجتشا ہ۔ تعبیرکرنا، ابتناءادش<del>ی ب</del>ی غیره *کسی چزه دوسسری چیزی بنییا در کع*نا - العهدی عهده دس) عهدهٔ ا امرًا وكذا منها نا ، حفاظت كرنا ، لام عهدك تعريف مم يتجه كريك بين وإل ويجهين ، نصيه (من ن) خَسْبًا - ظامر كُرنا ، منعين كرنا . معنى ، عنى رض ، يَعْنَى عَنْدُنَّا وَعَنَائِدَةٌ مِسْمُ كذا سعم إولينامنى عَنى سے مرمی کے وزن پر جو رُفی سے ہے معنی مقصود ،معنی معنی کام کا ترجیہ ، کام کا معہوم مداول معنمون . . ج معالِن ، صفت محود کے لئے جب لاتے ہیں توکیتے ہیں زیرسس المعانی ، زیرا چھے ادصاف والاسع معني كى طرف جوسنوب مواس كومُعَنُويٌ كهت ميل . المحنس ، جنس دن ، حَنسًا التروالماء كعجورون كاكيب جانا، يا نى كاجم جانا، صبس مختلف نوعون يرصادق آنے والى الهيت بيسيے جوان جنس ہے جوارث فی گھوٹر نے بیل وغیرہ برصادق آتا ہے اور بیران انواع کے لئے جنس کہلا تاہیے التادیل وضاحت كرنا، ميان كرنا اسم كى اصل شمُصِّه يعمعى بلندى - حسما، يسعو دن مشعُوا بلندمونا، اونجامونا، اسم

مبنى المراج أنواد أسَام إساي اساوات اسم كالبرة وصلى كتابت يسكر جاتاب عيس طد مستهة يه س كانام ہے يهاں بمزوسا قط كرديا گيا ہے يہى حال الم جلالت كابسم الشريس ہے۔ . صوال حصلام منع الم كاكر امول ا وبريم نه تبلايا كه اصول فقه كاموضوع د لائل د احكام كامجمه عديد ا درائفين ون الواس كتاب ميں بيان كرا ہے، جنا ني شارح نے فرا يا كرمصنف يہلے ولاك كوبيان کریں گے، دلائل اصل میں اوراصل مقدم ہوتی ہے اس کیے کماب کے شروع میں انتھیں سے بجٹ کی جائے گ اوراحكام فرع يس اورفرع توفر موتى مع أس لئة ان سے كتاب كے آخريس تعرف كيا مائے گا. إعلى إن اصول الشريع تُلَشة مِن اصول الشهري المنه اصل عبارت ہے بعنی شریعیت کے اصول تین ہیں اور یہ مبتلا خبہ جس پراً تُنَّ واخل موگیاہے اور قا مدہ ہے کر متبدا خرمیں مفرد تثنیہ جمع ادر مذکر دموّنت کے اندر مطابقت مو، یعنی بدا یا مفرد یا تثنیه یا جمع یا خرکر یا مؤنث ہے . تواس کی جرمجی مفرد یا تثنیر باجمع یا مفریا مؤت ہونی ما بتے ۔ اور بہاں اصول الت رع مبتدا میں اصول مفرد ہے کبو نکہ بہ تعود اور مبوس کے وزن میر ہے اور بہ مفردہ اور ملنۃ اسم عدد جمع کے لئے ہے دیکو نکہ جمع کی اقل قلیل تعداد تین ہے) اور ملتہ خرمے لہٰ اِبتدا اور اس کی خریں مطابقت ہنیں رہی ۔ والاصول جع اصل کہہ کرنٹارح نے بنایا کہ امول چھیفت اضل کی جمع ہے ادر یہ فروع کے وزن پرہے جو جمع ہے، تواب مبتدا اور خریس مطابقت ہوگئی، عام عوث میں اصل برط اور نبیاد کو کیتے میں جس بر دوس می چیز بر فرار رمتی ہے ،اور اصل کا یمعنی عام ہے ،جس میں قامرہ كليه، دليل، وغيره سب داخل بين منظر مصنف نخ وليا كريهان اس سے ایک خاص قسم معنی ولائل مراد بي كيونكراس كيّاب مين بم جن چيزتے إمول بيان كريں سّے وہ احكام ہيں اورا حكام كا دار دُ مرار اور سبّ أرو استقرار دلاك يمر مورّاً بيم ، فلهذا تعين مفاه الخاص .

مندروع بن آب کومعلوم موگیا ہے کہ شرع کامعنی ہے طاہر کرنا، یا اظہار، اگر شرع کواس کے لؤی معنی ہی میں رکھیں تومصنف کی عبارت یوں ہوگی ۔ اعلم ان اصول النشرع ای اصول ان ظہار الله ہم ، اظہار الشہ ، اظہار اشکام کے دلاکن بین ہیں اور یامعنی غلط ہے کیونکہ علم اصول میں مشغول رہنے والے کا مقصدا حکام سے اشہات کے ولائل بیان کرنا ہے نہ کرا حکام کے اظہار کے ولائل ، شارح علیہ الرحمہ نے والشرع ان کا ن سے بتلا یا کہ شرع کے دومعنی ہیں ایک نفوی جو میان کیا گیا وہ بہاں مراد مہیں ملکہ شرع کا مرادی معنی میں مقصود ہے اور مرادی معنی کی دونسیں ہیں، اوّل یہ کہ الشہرع مصدر کو اسم فاعل الن رع کے معنی میں ایل جائے اب عبارت یوں ہوگ اِن اصول الن ارع مینی دسول انشر صلی الشرطانی دسلم مراد ہیں ، اللام ہے اور رالفت لام عہد کا ہم اس سے معہود وشارع بینی دسول انشرطلی انشرطلی انشرطانی میں میں ور اس صورت میں ماتن کی عبارت کا مفہوم ہوا ۔ جن کو شارع نے دلیل قرار دیا ہے وہ تین ہیں ، یہ مصدر اس صورت میں ماتن کی عبارت کا مفہوم ہوا ۔ جن کو شارع نے دلیل قرار دیا ہے وہ تین ہیں ، یہ مصدر مبنی لفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جیسے عدل عادل کے معنی میں اور مبنی لفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جیسے عدل عادل کے معنی میں اور مبنی لفاعل کہلا تا ہے ، یعنی وہ مصدر جو فاعل کے معنی میں آتا ہے جیسے عدل عادل کے معنی میں اور

الن را سے مراد دین تو یم ہے ، مث رح فراتے ہیں کر شرع کو دین کا اسم جارد قرار دیتا مہر ہے اس لئے کہ یہ عرفی اور مراد ی معنی کی طرف جا نا ہے اور بسلے دو نوں معنوں میں مجازی معنی کی طرف جا نا ہے اور بسلے دو نوں معنوں میں مجازی معنی کی طرف جا نا ہے اس صورت میں سٹرع اسی دین تو ہم کا نام ہوگا جو اصول اور فردع کا جامع ہے جسے ہم شریعیت کہتے ہیں باشریت معدیہ یا شرع محدیہ یا شرع محدی کے نام سے بہجا ہے ہیں ، جس کا مشہور نام اسلام ہے اس معنی میں الشرع مجھی الشادع یا الشرع محدی کے نام سے بہتا ہے ہیں ، جس کا میں میں میں کہتا ویل سے خالی کلام یا الشرع محدی کے نام میں دیا ہے ہیں ہوگ ، اور یہ سب جانبے ہیں کہتا ویل سے خالی کلام یا اس میں میں اس میں کہتا ہے ہیں کہتا ہے جا رہا ہم دورہ میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں کہتا ہو گا ہوں میں میں میں میں اس میں میں میں کہتا ہو گا گا ہو گ

اس کلام سے ہر مال میں بہترہے جوتا دیل کا حال بو-

عام معنی کے مناسب ہوتا، اور اتن نے ایک ایسا ہی تفظ استعمال کیا جوعام ہے اصول فقہ اوراصول کام معنی کے مناسب ہوتا، اور اتن نے ایک ایسا ہی تفظ اصول دین کے لئے آنا ہے اس طرح کام کوا ور ورہ لفظ النشریع ہے، یہ لفظ عام ہے ، جس طرح یہ اصول دین کے لئے آنا ہے اصول فقہ فقہ کی بر فروع دین کے لئے بھی آتا ہے اوراصول فقہ فقہ کی بر نسبت فردع ہیں، اگرچ اصول فقہ فقہ کی بر نسبت اصول ہیں، اب الشرع کی طرف اصول کی اصافت اپنے فائدے اور معنی میں عام و تام موگ اور آور اصول کی عظمت بھی پوری طرح سامنے آجائگی۔ اصول کی حقیقی جہت کے تا بت کرنے میں کا مل ہوگی اور اصول کی عظمت بھی پوری طرح سامنے آجائگی۔

ٱلْتِنَابُ وَالسَّنَةُ وَآجَمَا عُ الْأَمَّةِ بَدُلُ مُن قَلْتَةٍ أَوْبَيَانٌ لَهُ وَالْمُؤَادُمِنَ الْكِتَابِ بَعُضُ الْكِتَابِ وَهُومِةً لَا الشَّنَةِ وَالْبَاقِي قَصَصُ وَنَحُوهُا وَهُكَذَا الْمُؤادُمِنَ وَهُومِةً لَا الْمُعَامِدُ وَهُومِةً لَا اللَّهُ اللْلَالَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وهکذا الموادمن السنة لبعضها الزاور ایسے ہی سنت (حدیث رسول صلی استرعلیہ وسلم) سے بھی سنت کے بعض حصے مراد ہیں اور وہ علم ، کے تول کے مطابق تین فرار حدیثیں ہیں اور اجاع است سیے حقرت محدول اللہ علیہ وسلم کی امعت کا اجاع مراد ہے ، اوراس کا سبب اس امت کی شراخت دکرامت ہے ، خواہ یہ اجاع اہل مدین مراب کے این مدین مراب کا حضرات محابہ کا محاب کا معابد ک

بران بوسے نیدافی بیاں زیدمبدل منہ اور اصطلاح میں بدل اس ناج کو کہتے ہیں جوٹر، اکھیا ہڑی کا درد ہوجیے نیدافی کے کہتے ہیں جونسبت میں خود مقدود ہوجیے نیدافی میہاں زیدمبدل منہ اور انوک مضاف مضاف البہ سے مل کرتا بع بدل ہے ، ترجمہ زیدتیرا مجائی، بیہاں اخوت کی نسبت میں انوک ہی مقصود ہے ، اور اس کی چارشیں ہیں بدل الکل من الکل ، بدل العصن مقصود ہے ، اور اس کی چارشیں ہیں بدل الکل من الکل ، بدل العصن مقصود ہے ، اور اس کی چارشیں ہیں بدل العصن مصنع کام ، بدل العصن مقدیم کام ، بدل العصن میں دیکھتے ۔ بیان مان ، روشن نصیع کام ، بیان کا بع ہے جو متبوع کو روشن کر دیتا ہے ، عمرتا بع ہیا ان ہے جس نے اپنے میں ابوحفص یعنی عمرائے ہے ، عمرتا بع ہیا ان ہے جس نے اپنے متبوع کو دوشن متبوع ابوحفص یعنی عمرائے ، عمرتا بع ہیا ان ہے جس نے اپنے متبوع ابوحفص کو دوشن اور واضع کر دیا ہے اور یہ تا بع صعنت کے علاوہ ہے ، الآیۃ علامت، عرت متبوع ابوحفص کو دوشن اور واضع کر دیا ہے اور یہ تا بع صعنت کے علاوہ ہے ، الآیۃ علامت، عرت

قرآن كى طرف منسوب موتوعمومًا اس سے قرآن كا ابكب بوراجمله مراد موتاہے ج آى و آيات. القصم القصر كى جع ہے قصداسم نوع ہے بمبئى حالات ، واقعات اس كى جع اقاصص بھى آتى ہے ، آلاقت جع ، و، الف ، بمعنى نرار ، الفردن، ض ، الفّاس كے سے ايك براديا

برل من المرادي المراد

اگرتا بع بیان ہے تو اس کی مختصر ترکیب یہ ہے اِن حرف مشبہ اِنفعل اصول الشدع مضاف ۔

مفاف الدسے ل كراسم ، للمة معطوف عليه ل عطف بيان كے ذريعه ) الكتّاب معطوف عليه وَآوَعا طفه السّنة بيلامعطوف وَ وَ وَ عَا طَفُهُ السّنة بيلامعطوف وَ وَ وَ عَا طَفُهُ الْبَهِ عَلَى اللهُ عَلَى لَهُ لَهُ مَعْلُوف وَ اللهُ اللهُ مَعْلُوف عليه البينة و وَ وَ وَمعطوف اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

پہلی ترکیب کی بنیا دیر آپ یہ ترجمہ کیمے اصول شرع تین ہیں ملے کاب میں سنت میں اجاع است اور دوسری ترکیب کی صورت میں ترجمہ یہ ہے شرویت کے اصول تین ہیں بینی کتاب وسنت اورامت کا اجاع ، اور دوسری ترکیب کی صورت میں ترجمہ یہ ہے شرویت کے اصول ہیں بینی شارح فریاتے ہیں کہ کتا ہ جس سے قرآن کی طرف اشارہ ہے کی محدود آینیں دین کے اصول ہی بینی اول سے آ تر تک پورا قرآن کی بانچ سوآ تیس ہیں اول سے آ تر تک پورا قرآن کی بانچ سوآ تیس ہیں جن سے شرعی احتام تا بت ہوتے ہیں، اور یہاں الکتاب سے مہی آئیس مواد لگھی ہیں۔

پانج سوآیتوں کے علادہ قرآن شریف میں واقعات ادرائم کے مالات بیان کئے گئے ہیں نیز عبرو مظات

بھی اس میں ہیں جو یہاں مراد نہیں ہیں ،کیونک بظاہر عملی زندگی میں ان سے واسطر نہیں پڑتا اور پڑتا ہے تو کم۔ نیز سنت رسول انٹرسے حدیث شریف کا پورا دفتر مراد نہیں ہے بلکہ قرآن کی طرح یہاں بھی ایک تعداد منعین ہے اور یہ تین بزار احادیثِ شریفہ ہیں جن سے اصولی علمار سجت کرتے ہیں ۔

شریعت اسلامید کا تیسرااصول آمت محدید کاسی مستعدید اجاع وا تفاقی کرلینا ہے، امت محدید چکم افضلیت و شرافت میں اور امتوں سے فائق و برتر ہے اس لئے اس کویہ شرف بخشاگیا، کیونکہ اس امت کا خلہور انسانیت و شرافت میں اور امتوں سے فائق و برتر ہے اس لئے اس کویہ شرف بخشاگیا، کیونکہ اس امت کا خلہور انسانیت و شرافت کی خبلیج و افتا عمت افر جبت للناس ، تم مبترین اور افضل ترین امت ہوتم کوناس یعنی انسانیت و فرافت کی خبلیج و افتا عمت کے لئے نمود ارکیا گیا ہے ، اس صلے میں اتنا بھا اعزاز بخب گیا کہ اس کا اتفاقی دینی عجت ہوگیا مگراتنا یا و سے کہ امت کا ہرکس و اکساس اجاع کا مجاز نہیں موسکتا ، امت کا ہرگروہ اجاع کا اہل بنیں ، یہاں امت کے ایم اس کا ارکائے۔

ارت کے اجاع سے ارت کے لائن افراد سینی اہل اجتہاد کا اجاع مرادیا گیا ہے۔
سواء ہاں اجباع اللہ اللہ بنتہ - خواہ اہل مینہ کا اجاع ہو، یمال سے شارح چند لغو
اقوال کی زدید کرناچا ہے ہیں لیکن اسلوب ان کا طرورت سے زیادہ اجال سے طوئے ہے
کچروگ کہتے ہیں کہ است میں صرف صحابہ کا اجاع معتبر ہے، انھوں نے دیس میں رسول اللہ می اللہ علی اللہ علیہ وسلم کا قول اصحابی کا لیخوم ہمیم احتد ہم استدہم بیش کیا (ترجہ) میرے دفقاد کی شال ستاروں کسی ہم و می میں موسکتا ہے، انھول نے دوسکر گروہ نے اعتقاد طام کیا کہ مروف کسی دالوں کا اجاع قابل قبول ہوسکتا ہے، انھول نے رسول اللہ صنی الشرعلیہ وسلم کی یہ صدیف بیش کی مدینہ اپنے خبت کو دور کرتا رہتا ہے جسے تو ہار میں اللہ مینہ ترتب کے اجاع میں خبث و فساد مہیں کی محتی ہوئے سے زنگ دور کردتی ہے ، اس سے معلوم ہوا کہ باشندگان دینہ کے اجاع میں خبث و فساد مہیں کی محتی ہوئے۔ انا معتقد تلا یا کہ صرف رسول اللہ سے کہ کوگا لہ ذالوں کا بی اجاع قابل اعتبار موسک استہ معلوم ہوا کہ باشام عتقد تلا یا کہ صرف رسول اللہ سے کہ کوگا لہ ندا ان کا بی اجاع قابل اعتبار موسک استہ معلوم ہوا کہ استہ متعقد تلا یا کہ صرف رسول اللہ سے کہ کا لہ ندا ان کا بی اجاع قابل اعتبار موسک استہ معلوم ہوا کہ استہ مالوں استہ میں خب دوسک استہ میں خب دوساد مہیں کہ کہ کی ایک ایک استہ میں استہ کا میں خب دوسک استہ کے اجاع میں خب دوساد مہیں کہ کہ کی ان میں ایک کا لہ ندا ان کا بی اجاع قابل اعتبار موسک کے قب ایا معتقد تلا یا کہ صرف رسول اللہ سے کہ کا لہ نوالوں کا کہ کی میں خب دوسک کی کھر کر کے کہ کی کھر کی کہ کی دور کر دی کی کے کہ کی کھر کے کہ کا لہ کو کہ کی کو کہ کی کھر کے کہ کی کے کہ کی کی کھر کی کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کی کے کہ کو کہ کو کہ کی کھر کہ کی کے کہ کی کے کہ کو کہ کی کو کہ کی کے کہ کی کو کو کہ کر کہ کی کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کی کو کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کو کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کرکے کی کے کہ کی کے کہ کی کو کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی کی کرنے کی کے کہ کی کر کی کے کہ کی کی کر کے کہ کی کو کے کہ کی کے کہ کی کی کر کے کہ کی کر کے کہ کی کر کی کر کے کہ کی کی کی کر کی کر کے کر کی کر کی کر کے کہ کی کر کی کر کی کر کی کر کے کہ کر کی کر کی کر کی کر کی کر کر کی کر کی

ان المدینترسفی حبته اکمه سنفی الکیر خبث المحدید مینه این خبث کودور کرتاریتا می جیسے لوہار کی بھٹی دہے سے زنگ دورکردتی ہے ، اس سے معلیم ہواکہ اِشندگان مینہ کے اجاع میں خبث وفسا و نہیں ہوگا لہذا ان کا ہی اجاع قابل اعتبار ہوگا ، تیسرے فرق نے اپنا معتقد تبلایا کہ صرف رسول انترسک فائدان کے لوگوں کا اجاع ورست ہے ، انفول نے اف توکت فیکو المقتلین کو تصفی الترملیہ وسلم بھما کتاب ادائه تعالی وعتر تی مدیث شرایف سے استدلال کیا اس میں رسول استرصلی انترملیہ وسلم فراتے ہیں ، میں نم میں ایس می دو بڑی بھاری چروی جھوڑتا ہوں کہ جب تک تم ان کو تھا ہے رہو گے گراہ نہ ہوگا ایک الله کی کتاب قرآن ہے ، اور دوسے رمیرے فائدان کے لوگ ، یہ فرقہ کہتا ہے کہ فائدان رسالت کی تعیین دلیل ہے کہ اس کا ہی اجاع ورست ہے ، چوتی جاعت نے بتلایا اجاع کے لئے فائدان رسالت کی تعیین دلیل ہے کہ اس کا ہی اجاع ورست ہے ، چوتی جاعت نے بتلایا اجاع کے لئے فائدان رسالت کی تعیین دلیل ہے کہ اس کا ہی اجاع ورست ہے ، پوتی جاعت نے بتلایا اجاع کے لئے فائدان رسالت کی تعیین دلیل ہے کہ اس کا ہی اس کی ضرورت ہوتی ہے ، لیندا اجاع کو اجاع جب ہی ما نا

جائے گا جب كراس اجماع ير اجاع كرنے واول كا زان كدر كي مو-

نورالانوارکے ماستیہ یں سوال وجواب کے عنوان کے تحت تعونظریات کا بہترین ہواب دیا گیا ہے دہاں فرایا کہ ہار سے بہال مذکور تیو دات وشرا مطاکا عبار نہیں ، ہمارے بہاں مرف ایک شرط ہدہ یہ کہ اجاع کرنے والے اکا برصالی مجتبہ ہوں اہل ابوار ونفس نہوں کیو تک اجاع کی بحیت میں جن دلیلوں کو بیش کیاجا تاہے وہ معلق میں ان نصوص میں یہ تفصیل کہاں ہے کہ ایک جاعبت یا گروہ یا فائدان فائدان یا قرید ومصر کے باست ندوں کا اجاع تو درست ہے اور دوسری جاعت یا گروہ یا فائدان یا قرید ومصر کے لوگوں کا اجاع ورست بہتیں ہے ، نیزید کھی ان نصوص و دلائل میں بہتیں ہے کہ جب کے اجاع کرنے والے مرنہ جاتیں اور ان کا زازختم نہ موجائے اس وقت تک ان کا اجاع معتبر نہوگا البتہ ہم اتنا با سے ہیں کو محار یا اہل مینہ یا فائدان رسول کے لئے جوا حادیث پیش کی گئی ہیں وہ ان کے البتہ ہم اتنا با سے ہیں کو محار یا اہل مینہ یا فائدان رسول کے لئے جوا حادیث پیش کی گئی ہیں وہ ان کے ففل و کمال اور کرامت وسبقت کی دہل میں مگران کو یوں دلیل بنا نا کہ ان ندکورین اسلاف کا ہی اجاع درست ہے برکراوروں کا مقل سے تعلق نہیں رکھتا ، نہی شریعیت سے ۔

نگورتفصیل کے بعداب شارح کی مبارت برا حدیدے - نواہ مدین والوں کا اجاع ہویا خالدا ن رسول کے لوگوں کا اجاع مویا محابر اوران کے جیسوں کا اجاع موسب برابرہے۔

نوم سے ابعین اور تیج تابعین اور اسکے بعد قیامت کے صالح اور اصحاب الرائے اہل طمراد میں جب جب بھی بالا شرطوں کے سباتھ اجماع موتے رہیں گے دہ دین محبت و دلیل میں شارموتے رہنگے، کیا دیکھتے مہیں کہ جارے دور میں قادیا نیول کے غیر سلم اقلیت مونے پر امت کے اکا برین کا اجماع واتفاق اس کی ایک ایجی شال ہے .

ا جَمَاع كَ مَتَعَلَق أَ تَى تفصيلات بم اسك اين باب مِن بيش كريس سكر وا توفيق الا بانشر

وَالْاَصُلُ النّالِيَ الْمُورِ الْمُورِ النَّلْتَةِ وَكَانَ يَنْعُنُ النَّلْتَةِ الْاُحْكَامُ الشّرْعِيَةِ مُوالْقِياسُ الْمُسْتَنْبُعُ لَ نُ نُقِيْنَ وَ بِهِ فَاالْفَيْدُ حَمَا فَيْكَاهُ وَكُانَ يَنْعُ لَ نُ نُقِيْنَ وَ بِهِ فَاالْفَيْدُ حَمَا فَيْكَاهُ الْمُعْدَةِ وَنَظِيرُ الشّيْعِينَ وَالْمَعْلَى وَالْكَفَارِ الشّهُورِ فَنَظِيرُ الْمُتَابِ فِياسُ حُرْمَةِ الْمُواطَةِ عَلَى حُرْمَةِ الْوَظِي فِي حَالَةِ الْحَيْمِ الْمُسْتَنْبُطِمِنَ الْكِيتَابِ فِياسُ حُرْمَةِ الْمُواطَةِ عَلَى حُرْمَةِ الْوَظِي فِي حَالَةِ الْحَيْمِ الْمُسْتَنْفِ وَاللَّهُ مِنْ الْمُتَابِ فِياسُ حُرْمَةِ الْمُواطَةِ عَلَى وَاللَّهُ مِنْ الْمُتَابِ فَيَاسُ حُرْمَةِ الْمُلْكُ وَالشّعِيرِ الْمُنْ الْمُنْ مَا اللّهُ عَلَى وَاللَّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَاللَّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ السّلَامُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ السّلَامُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالسّعِيرِ وَالْمُنْ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَاللّهُ مِنْ الْمُنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مُنَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

أَحِّ الْمُنُنِيَّةِ عَلَىٰ حُرُمَةِ أُحِّ آمَتِهِ الَّيِّى وَطِيهَا ٱلْمُسُتَفَادَةِ مِنَ الْاِحْمَاع بِعِلَةِ الْجُزُبُرِيَّةِ وَالْبَعُضِيَّةِ - وَالْبَعُضِيَّةِ -

والاصل الأبع القياس، ادرجوتنى ديل قياس ب يغي جوتنى ديل ان تين ع بعدا حكام شرع من الله على الله على الله على ال

وكان بنبغى ان يقيدة ان مصنف المنارك لئة مناسب تفاكر القياس كوالمستنبط من هذة الاصول المنكة صلى وكان بنبغى ان يقيدة الأحول المنكة سلى مقيد كرديته بجس طرح المام فخرالا سلام رحمة الترعليد في مقيد كيا بيع "لكرفياس شبهى اورقياس عقلى كى تعريف سلى خارج مبوجات ليكن مصنف «في شهرت بربى اكتفاركيا سيد .

فنظیر القیاس المستنبط من الکتاب: اوراس قیاس کی مثال جوما خوذہبے حدیث رسول سی الشرطیہ وکم سے وہ علت قدرہ جنس دکے اتحاد) کی بنا پر حبص اور نورہ کے تفاضل کی حرمت کو ان استیار سنتہ کی حرمت پر قیاس کرنا ، جن کی حرمت رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم کے قول الحفظۃ بالحفظۃ ابنے سے ثابت اور ستفاد ہے و اور اور حدیث رسول میں مذکور جبے جزیں یہ زیس) بعنی گیہوں کو گیمول کے بدلے ، جو کو بچو کے بدلے ، کھورکی مولے بدلے ، نمک کونگ کے بدلے ، سرار فروخت کرو اور نقد بیچے بیمی ہاتھ درا سختہ کا مرار فروخت کرو اور نقد بیچے بیمی ہاتھ درا سختہ کے بدلے برابر فروخت کرو اور نقد بیچے بیمی ہاتھ درا سختہ ا

بیجوا در زیاد تی دبلے معنی سودہے ، حبص عارت میں لگنے دالے چونے کو اور نورہ اس جیز کو کہتے ہی جس سے بدل کے بال صاف کئے جاتے ہیں اور دورسرا قول یہ سے کر ہوز قلعی کو فود م کہتے ہیں -

و فطیزالقیاس المستنبط مضالا جماع الا اوراس تیاس کی نظر دشال) جواج ع سے ستنبط دا خوذ ) ہے جو سیست نبط دا خوذ ) ہے جو سیست کی ملت کی بنا ہر ام مزنیہ ریعنی جس عورت کے سائقہ کسی نے ذنا کیا ہے تومزنیہ کی ال کے سائقہ دنکاح کے حام ہونے کو قیانس کر نا ، ام امت کے سائقہ دنکاح کی حرمت پر اُم است باندی کی مال مورت اس کی بر مت پر اُم است باندی کی مال مورت اس کی بر مت پر اُم اس کی باندی ہے ، اگر اس شخص نے باندی ہے ، اگر اس شخص نے باندی ہے ، اگر اس شخص نے باندی ہے وجہ بھی اس کی باندی ہے وجہ بھی اس سے بھا گرچہ اس شخص نے باندی ہوئی جس سے اس کی مزنیہ ہوگئی جس سے اس کر ایس پر قیاس کی اُندی ہے کہ میں مزنیہ کی مال سے رکھا کی کورت سے ذناکر لیہ تو یہ اس کی مزنیہ ہوگئی جس سے اس کے ذناکہ بیت کورت سے اس کی مزنیہ ہوگئی جس سے اس کے در دنا کیا ہے کہ اُس میں مزنیہ کی مال سے رکھا کہ کورت سے دناکہ کی کہ دناکہ کے دور دنیا

نے زنا کیا ہے اگریہ زن چاہے کریں مزمیر کا ان سے نکاح کرلوں کو نکاح ہیں کرسکیا ، فیونکہ زنا کرنے کے بعد مزمیر ا اگرچہ اجنب ہے مگر جزمینت و بعضیت کا پیشتہ خواہ بطریق حوام سہی قائم ہو گیا ہے اس لیئے مزنیہ کی ہاں سے نکاح آ زناج امریس

بال المقياس كى چيزكواس كى نموز براندازه كرناجي بولة ، بن فاس النوب بيان المسالنوب بيان المسالنوب بيان المستريخ المسالية بين المستريخ المسالية بين جيس المسالية بين جيس زيد لايقاس جموزيد عروك برابر قرار نهين ديا جاسكا، يمعنى المازه ك

بادی النظریں ایک سوال بدا ہوتا ہے وہ یہ کہ بھرتواستی ان کامشہور و تداول لفظ استعمال کرنامناسب تھا جب کرمعنا دونوں میں اتحاد مغہوم ہوتا ہے، بایں ہم لفظ استخراج کو نظر انداز کر کے کلیاستہا طرکوں لایا گیا ،اس کا جواب یہ ہے کرمعنا اتحاد کا لفظ تو نلطہے ، رہی بات استنباط لانے کی تواس میں جس محنت و مشقت و کلفت کی جانب اشارہ ہوجاتا ہے وہ استخراج میں نہیں ہوپاتا ،اوراسے لاسنے میں بھی است رہ مدنظر تھا تا کہ معلوم ہوجاتا ہے وہ استخراج میں نہیں ہوپاتا ،اوراسے لاسنے میں بھی است رہ مدنظر تھا تا کہ معلوم ہوجائے کہ جن نصوص سے ملار نے شرعی معانی اور دین ظاہر کی ہیں ان میں انتخاب بار میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے رہا تہ ان اکا بر مشائخ دائمہ معلوم کی اور فیا میں انہا کہ سے بدرجہا بلند ہوگئے را مشران اکا برین ومشائخ دائمہ برانوار کی ارسنس فرائے آئیں) ، نیز استنباط لانے سے بدرجہا بلند ہوگئے را مشران کا جس طرح جسم وظا ہرکی ندگ برانوار کی ارسنس فرائے آئیں) ، نیز استنباط لانے سے یہ بھی واضع ہوگیا کہ جس طرح جسم وظا ہرکی ندگ بی سے بر قراد ہے تھیک اسی طرح دوج اور دین کی زندگی علم کے فیض سے باتی ہے ۔

بے بیازی ظاہر کرنا۔ الآتی گندگی، التجق کی جونا حقص البناز، مکان میں سفیدی کرنا، کی کرنا۔ المؤس جونے کا ہم رافقان رکامرادی معنی، ناپ یا درن میں آنے وائی چیزیں، مذیب قدرنا کا گئی عورت کی ہاں۔ مفعول واحد تونت رئی ربز فی دمن انگسے موجد نے وزن پر اہم مزیب قانا کی گئی عورت کی ہاں۔ معنوں واحد تونت رئی راب کا مقدم رکھا اس کی دم یہ ہے کہ تربیت مسئت رسول اللہ کو ذکر کیا، وجریہ تھی کراس کا دلیل وجب ہونا کی بر محافظ سے اصل ہے، دوسے رو رجمیس ان دونوں سے موفر کردیا، اس لئے کراجماع کو ایل وجب ودلیل ہونا انصین دونوں پر موقوف تھا، یہ ان کے درجے کا فرق ہے مگرا ہے درجے کے فرق کے با دجود جونکہ یہ الحکام کے ناہت کرنے کی قطعی ولیلیں تھیں بعین موفوف تھا، یہ ان کے درجے کا فرق ہے مگرا ہے درجے کے فرق کے با دجود جونکہ یہ الحکام کے ناہت کرنے میں کسی موقوف علیہ کا موجب اس لئے اسمیں قیاس پر مقدم کردیا گیا اور اسے موثر کردیا گیا کہ کراگل ذکر کیا ہے۔

ماتن نے اپنی شرح کشف الاسرار میں اس عبارت برا متراض کیا ہے ، فراتے ، میں اگر قیاس دا تعی اصل متنی تواصول الشوع میں تلف نے کے بجائے اربعت ذکر کرتے الکتاب والمسنة واجاع الامة کے بعد الفیاس کا اضاف کرتے ، اگر آپ نے ایسا نہیں کیا تو الاحس الرابع کیوں فرارہے ہیں

جواب یہ ہے کہ قیاس ہم بددن کی نسبت سے اصل ہے کیو تکہ فرع میں ہم اسی کی طرف مکم منسوب
کرتے ہیں، اس لئے ہم نے الاصل المرابع کہا، اور حصقات میں قیاس اصل ہیں ہے، کیوبکہ قیاس کا دوسرا نام
رائے ہے اور احکام ناہت کرنے میں رائے کے لئے کوئی گنجائٹ ہیں ہے۔ یہ ہم بھی جانتے ہو کہ حکم اسٹر کی جانب
سے ہوتا ہے اور یہ اسی ذات کی جانب منسوب ہے اور اسٹراینے حکم میں کسی کوشر کی ہیں کرسکتا، اس لئے
قیاس اصل ہیں ہوسکتا بلکہ یہ فرع ہے ان نصوص کی جی برقیاس کی نبیا دقائم ہوتی ہے بعنی جن نصوص سے قیاس
مستنبط ہوتا ہے وہ اصل ہیں، قیاس ان کی فرع ہے، وہ نصوص کتاب، سنت، اجاع ہیں، اس لئے ہم نے
اصولی الشرع اربعتہ منس کیا۔

شارخ علاقر جیون جون بوری نے وکان بینبی کہ کر انن پراعراض کیا ہے، این نے قیاسی کی مطلن تعریف کی ہے جس سے وہم ہوتا ہے کہ قیاس جس تسم کا بھی ہوگا وہ شریعت کی اصل قرار اینگا ، اور فیاس کی مطلن تعریف کی ہے جس سے وہم ہوتا ہے کہ قیاس جس قیاس کی جارت سے اور قیاس معروف ہیں کہتے ہیں ، یہ وہ قیاس کی جارت کی اصل و فرع میں ایک مشترک اور مو ترمعنی یا یا جائے ۔ دوسری قسم قیاس لغوی ، یہ وہ قیاس ہے جس میں لغوی معنی کی مناسب سے و دریع کسی کا مرکز معنی ایک حکم سے دوسری جگہ مراد لیا جلئے جس میں لغوی معنی کی مناسب سے کہ اور شراب کا معنی ) جھیا تا ہے کہ نشر ب عقل کو جھیا دیتی ہے اسی عقل کے مخامرہ کی وج سے مناسب سے کہ ان تمام پینے کی چیزوں کو حرام قرار دیں جو نشہ آ ور ہیں اور ان میں عقل کا چھیا یا جانا سے مناسب ہے کہ ان تمام پینے کی چیزوں کو حرام قرار دیں جو نشہ آ ور ہیں اور ان میں عقل کا چھیا یا جانا

موجودہے اِس کو قیاس مناسب بھی کہتے ہیں ، تیسری قسم قیاس شنبہ ، یہ وہ قیاس ہے جس مسیس ں کے اندر اصل او رفرع کے و رمیان ظاہرا ورصورت کے لحاظ سے مشاہرت یا کی جاتی ہو ہے لئے حروری سے کہ فرط السیسی دواصلوں کے درمیان گردشش کررہی مہوکہانک تو تیں ست رکھتی ہمرا ور دوسری حریث دووصفوں پھ ل سے جوڑ دیا جا تا ہے جود ونوں میں مشاہرت کے اندر بڑھی ہوئی ہوا ور وہ ٹیمی دصغ ک یس منتا بہت رکھنے والی اصل ہے، ہم اس کی مثال میں غلام کو بیش کرتے ہیں یہ آزاد انسان \_\_ اس اعتبار سے مشاہرت سکھتا ہے کہ یہ بھی آ دمی ہے، یہ بھی می طب ہے ، آزادک طرح اس سے بھی تواب ورعقاب متعلق بس ا ورحوانات اورجانورول سي اسمعي كمشاميت ركمتاب كرجس طرح وه مال تتقوم ہیں یہ بھی ال متقوم ہے ، ان کو بیچا جا سکتا ہے اسے بھی بیچا مائٹ کتا ہے ، یہاں مکم اسی معنی سے ق بواً اجوزا تدادصاف مي مشابهت ركمتي سع، جو تق قسم تياس طرد، يه و و تياس سے جس كے اندر اصل اور فرع میں مطرد معنی پایاجا تا ہو، اس کا مطلب بر سے کرمعلی حکم کی علت بیا ن کردی جائے ، تو دہ چےز ئے جواس معلل حکم کو لازم آجا تی ہے جیسے امام علی بن محدالشہیر بخزالاسلام نے اس کی بیر مثال دی ہے رے مسے کے بارے میں یہ کہنا کہ یہ وضور کارکن ہے اور وصو کے ارکا ل بھیے چرہ ، ہاتھ وغربہا کا مین مین رتبہ دصونامسنون سے الہذا سرکامسے بھی میں مرتبہ مسنون ہونا چاہئے ، یہ قیاس منطقیدوں کے مباحث جبت کی س کی ایک متبادل یا تعزیبا وی شکل ہے جمیونکوان کے میہاں قیاس اس قول کو کہتے ہیں سے بنا ہوکراگران کو مان لیا جائے تو ارتحالہ ایک دوسے رقول کا مانیا لا آم ئے گا جیسے یہ مٹال ،عالم حادث ہے کیونکہ وہ تغیر پذیرہے ادر ہر تغیر پذیرحا دٹ ہے اس سے لازم

نے توطرہ بت کے دفع درد تے لئے مستقل آیک باب قائم فرایاہے۔ ماصل کام یہ کہ قیاس شرعی کے علادہ کوئی قیاس ہمارے نزدیک

القياس كے بعد المستبط من هذه الاصول التلثة كى قيدبرها دبنى جاسئے تتى اس لئے كرتينوں خركور

اصوں سے بحلنے والا قیاس و ہی ہے جو قیاس شرعی کہلاتا ہے اور حنفی انمداسی کومعتر سمجھتے ہیں،اس قید سے ان لوگوں کے ندمب کی تروید ہوجاتی ہے جوشری قیاس کے علادہ فرکورہ تینوں قیاسوں کو بھی دلیں ، نتے ہیں جیساکرا ام موصوف نخرالاساں م بزدوی علیہ الرحمہ نے اپنی معرکۃ الآرا، کتاب اصول بزدوی میں قیاس کی تعریف فراتے ہوئے اس قید کو معوظ رکھاہے ، فراتے میں والاصل الموابع المقیاس ب اسمال میں قیاس ہے،اس محاظ سے کروہ انھیں اصول سے بدعنی المستنبط من حدی الاصول جوتھی اصل قیاس ہے،اس محاظ سے کروہ انھیں اصول سے سمند میں م

شارح دکته اکتفی سے اس کادفاع کرہے ہیں ،اس دفاع کو آپ اعراض کا جواب کہ لیں، یا عزر سمجد لیں ، فراتے ہیں کر تیاس کطلو ہو لئے سے اس قیاس کی طرف دین دور سے کا جوشہور ہے اور تام الم ملم جانتے ہیں کر قیاس کی شہرت یا فتہ تسم وہی ہے جسے مؤثر قیاس یا شرمی قیاس کہا جاتا ہے ، یہ چو بحر منت ہور تھا اس لئے اس کی شہرت پر تفاعت کرتے ہوئے مستنبط کی قید برا صانے سے بینازی کا مظاہرہ کیا ۔

ہارے ضفی ائہ واکابرین کے یہاں وہی قیاس مجرے وشری ہے یعنی و تینوں اسول کراب سنت اسام یہ سے کسی ایک سے بحل را ہوا در شارح فنظر القیاس سے سب کی شال بیان کردہے ہوں۔
فراتے میں کتاب اللہ سے ستنبط قیاس، اواطت کرام ہونے کا تیا سے بہ کاب اللہ یہ بالی المام وی کہ اللہ عن المعصیف قبل ہو حین کہ حالت میں المتحد عن المعصیف قبل ہو اور قب سے فیون کے متعلق دریا فت کرتے ہیں ، آب شری کے دو گذر المند اور گا نہ سے فیون کے متعلق دریا فت کرتے ہیں ، آب شری کے دو گراب سے فیون کے متعلق دریا فت کرتے ہیں ، آب شری نے کہ وہ گئے۔ کہ المنہ کہ مور توں سے دور رہوا ورجب کس وہ پاک زمون ان کے قرب مست جاتی ، حوالا المنہ کی ہوئے ہیں اس کے اس مال کے دور اس سے دور رہوا ورجب کس وہ پاک زمون ان کے قرب اس کے اس سے اس کی حرمت اصل بعنی کرتا ہوئی کتاب الشری ہے اس کے در سام اس کے در سام اس کی حرمت اصل بعنی کرتا ہوئی کتاب الشری ہی اس کے در سام ہوگی ، یہ ہے مقب ( جے تیا می کہ اور سام ہوگی ، یہ ہے مقب ( جے تیا می کہ اور سام ہوگی ، یہ ہو تا ہو کہ ہو کہ اور کرتا ہوئی کتاب الشری کے در اس ہے دہ یہ کہ جو چروں میں جب میں دین ہو تو برا بر سرابر ہو ، ای تھ در ای تر ہوا ورکی بیشی دہوا کر کہ کہ است وہ میں ہو تو برا بر سرابر ہو ، ای تھ در ای تھ ہوا ورکی بیشی دہوا کر کہ الم کہ دا اللہ علی در الشری سلم نے فرایا المعن طبح بالمن حد المن علی در المن کا سام ہو کہ المنہ بالملہ دا لئ ھب بالمن ھب والف تہ بالف خدر من الفرن ہو میں الشری ہو المن میں بالملے دا لئ ھب بالمن ھب والف تہ بالف خدر میں المنہ میں والف الشری میں المنہ میں والف تہ میں والف تہ بالمن ہو المن میں المنہ میں المنہ میں والف استری میں ہوئی کو المنہ میں المنہ میں والمنہ بالملہ دا لئ ھب بالمن ہو دو الفرن ہوئی کو المنہ بالمن ہوئی کو المنہ بالمنہ دالمن ہوئی کو المنہ بالمنہ دالمن ہوئی کو المنہ بالمنہ دالمن ہوئی کو المنہ بالمن ہوئی کو المنہ بالمن ہوئی کو المنہ بالمنہ دالمن ہوئی کو المنہ کو المنہ بالمن ہوئی کو المنہ کو المنہ

مله مثلا ایک بوری چونے کے بر اسد و بوری لینایا دنیا سودیں داخل سے ادر حرام ہے۔

ں والعنصل ربوا۔ تمکیہوں کاکیبوں کے م مارایری کا خیال رکھو، نیزادها لياحا ليقة أمك اورج نے کی حرمت مکا ہے ہیں، مم مہتے ہیں کر بح یا جونا قدری چری تول سے یاناب سے انکا تبادل کیا م برج کے کے داریا چونا چرینے کے بدیے برلما جائے تو بیم میش کھی موجا کیں گئے ، لہذا یہاں قدر وجنس میں مشترک نتے ہیں کرجوچیز قدر وجنس میں متحد ہوا میں میں کمی بیٹنی حرام ہوتی ہے ، لہٰدا گج اور ہوگی، خمے اور حو نے کی حرمت مقیہ بی ہے، اس کیا ں ہے آ قا کے لئے عورت مرو کے تعلقات رکھنا حرام ہے،اس پر سے ہمیں معلوم ہوا کر جب جزا در بعض کامعنی لیا جائے گا تو وہاں حرمت آجائے گی، باندی اینی ان کا جزید اور معف بھی، لبذا باندی سے حس کا غورت مرد کا تعلق موگیا ہے، اس کی ان اس ہوگئی، پہاں حرمت کی علیت دیعیٰ جس بات نے حام ہونے میں انزکیا ) جزادربعض کا یا یا ہے، پرمکیمنصوص ہے اس کی حرمیت اصل بعنی اجماع سے تابت ہے ۔اب اسی سے ہم اس ں حس سے زنا کیا گیا ہے ۔ ہم کہیں گے که زنا کی گئی عورت اپنی ال کا جزر ہے کہ جمال جزء اور تعف کا تعنی یا وصف یا یا جائے دہاں سرِمت آجاتی ہے ے زناکیا اس کی بھی اں اس زائی کے لئے قرام ہوگی، زنا کی گئی عورت کی کوقیاس کیا گیا)ہے اس کی حرمت قیاس سے تا

، يَكُونَ تَنُبُهِمًا عَلَىٰ انَّ الْأَصُولَ الْأُوَّلَ قُطُعِيَّةً وَالْقِيَا بإغيبان الكَعْلَب وَالْآكُورُ وَالاّ فَالْعَامُ الْمُحْصُوصَ مِنْهُ الْبَعْضُ وَخُبُرا لُواجِدُ

بِعِلْهُ مَنْصُوصَةٍ قَطْعِیُّ كَانَهُ لَمَا قَالَ وَالْكُصْلُ كَانَ مَدَّا عَلَى مُتَكِيلِ الْقِيَاسِ قَصُلُ اوَصِيعُا وَكُمَّا قَالَ الرَّائِعُ كَانَ وَالْاَعْلَىٰ اَنَّ مَرْتِنَتَ بَعُدَ الْاَصُولِ الشَّلْيَةِ. فَمَا وَالْمُ كَانَ الْحَكُوبُونِ وَلَا قَالَ الْعَلَىٰ الْحَدُولُ الْمُعْدِلِ الشَّلْوَ فَعَلَىٰ الْحَدُولُ الْمُعْدِلِ الشَّلِيْ الْحَدُولُ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلِ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدُلُولُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْتِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى الْمُعْلِيلُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلُ اللَّهُ الْمُلْعِلَى الْمُعْلِيلُ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُعْلِمُ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِي اللْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِيلُولِ اللْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى اللْمُلْعِلَى الْمُلِمُ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِمُ اللْمُلِمُ الْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِلِمُ اللْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِلِمُ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى اللْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَ

والافالعام المحضوص منرالبعض: - وريز توكتاً ب اينترين عام مخصوص البعض طني موتا به قطعی نهيں موتا ، ارج مينت ميں بينت سوا جي خروا بير من محد نطق ساقطة بنيد

اسی طرح سنت میں حدیث رسول جو کہ خبروا حدیدہ و وہ مجھی طنی ہے قطعی نہیں دااۃ اس بعاد مندرویہ قطعی و البسریں وہ قیاس جس کی دورہ مندروں دو

والقیاس بعلۃ منصوصۃ قطعی :- ایسے ہی وہ قیاس جس کی علت منصوص ہو وہ کلی نہیں بلکہ قطعی ہوآہے اس سے کلی فیصلہ قطعی یا ظنی ہونے کانہیں دیا جاسکتا ۔

ولان کما قال والاصل او اورقیات کوعلی دہ بیان کرنے کی ایک وجر یہ بھی ہے کہ جب مصف نے نے والاصل کہا تومنکرین قیاس پر صراحت سے ساتھ رد ہوگیا ، اور جب مصنف نے الا بع کہا تومعلوم ہوا کہ قیاس کا درجر پہلنے تین سے مقابلے میں جو تھا درجہ ہے اور ان تین کے بعدہے لہذا جب تک ان تین میں حکم ہود موگا اس وقت تک قیاس پرعمل کرنے کی احتیاج نہیں ہے۔

تم لابائسے مان میکون ہفتے الاصول الشی آخر آئی بھرائس میں کوئی حرج نہیں ہے کہ یہ اصول کسی دوسری چیز کے ساب فروع ہوں، اس لئے کہ یہ سب کے سب برنسیت حکم کے اصول ہیں، بس کتاب انشاد رسنت رسول انشد دونوں انشراور اسٹے رسول کی تصدیق کی فرع ہیں ا دراجاع داعی کی فرع ہیں، اور قیاس ان بینوں کی فرع ہے۔ کی فرع ہے۔

بران لغت افرر و افعال) ایواد بیش کرنا، تعری کرنا، المتبط طریق، روش بریان لغت افسم طرز، بولتے بین علی هذا المنط اس طریقہ پریا طرز پر ایس عندی نسط من الخیر بعلائ کی کوئ قسم اسے عاصل نہیں ہے علی غیط واحد وہ ایک بی طرح کے یاروش کے

وتغیس) حیکذا او علی کندا دمبری کرنا آنشه طی وه لوگ جن کامعالم ، معنی تقینی جبس میں سننبہ کی مجال نہ ہو ظنہی ۔ اسم منصوب ہمعنی وہ جو وه چوننگ کا تأثر رکھنا ہو دَدِّ علی احیں تردید کرنا ۔

ش ح ا تن کی عبارت « والاصل الوابع القیامی این کی توجد فراری ہیں اتن نے بعض جلیل الفدر اصولی علیار کے برعکسس میما ں منفسہ

تے تینوں اصولوں لا کتاب ،سنت ،اجاع ) کوایک ساتھ بیا ن کیا ا در قبا لم إن إصول الشرع إربعة الكتاب والسنة یں کہا ملکہ تعینوں اصول اور قیاس کی انسیسی تعبیر کی گئی ج ئے میں فرق سدا موگیا، علامہ جیون کہتے ہیں اتن سنے پرطرز چیند بات مخاطب كوانتباه ديناسي كريسك تينون ن طنی ہے ، مینوں اصول رس کاقطعی ا در تقینی ا در قباس کا طنی مونا محلی منس ہے بلکہ اکثر ادر میشتر ا بسا موتا ہے نم اصول ثلثہ قطعی ا ور تیامسی طنی ہوتا ہے جُ بعض مرتبہ تعینوں اصول کمنی ہوتے ہیں ، اور قیاس مطعی بنوجا تاہے، شانی و ہ عام جوکتاب اورسنت سے تابت ہوقسطعی ہوگا سگرجب اس قطعی عام کے ر ا د فاص کر ہے جاتیں تو یہی قطعی طنی بن جائے گا ،اس کو قرآن شریف کی اس آیت سے سمجھنے اُحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعُ دَحَرَّمَ اليِّن بُولِ الشُّرْتِعا في خِدْ يع رخ يدوفروخت ) كوجا تز ركها ا وَرربِعا دسودً ) كوناجا تز قرارديا ، آیتِ بالا میں البیچ کا لفظ عام ہے ،اس کا عام مونا یوں طاہر ہوا کہ اس پر العن لام جنسی داخل ہے جَوَتِلاً لِج ہے برطرح کی بیع جا تزہے ، بگر انٹررب العزت نے ربوا کو ا علوم ہوا کہ البیجا پینے عموم پر باتی مہنیں رہا آ درجو عام ایسے عموم پر عَىٰ بِيمِا يَاسِي، ذكورهام كمّاب الشَّرِسَ ثابت بوا كمّا اودمعلوم سے كركتاب السَّرضطي اصل سے بے پورکما ب اللہ جوف علی اصل تھی قطعی نہ رہی لیک ظنی موگئی ، یہی بات اس عام میں بھی ای جائے گی جو حدیث سے تا بت ہوا وراس کے بعض افراد خاص کریئے جائیں، گوحریث السی اصل ہے مگر بعض ا فراد کیے ماص کرلیے جانے کی وجہ سے یہ اصل طنی موجا تی ہے : لہذا واضح موگیہا کہ بول انڈ کا قطبی الاصل ہونا وائمی نہیں بلکہ اکثری ہے ،اسی طرح خرواص طی ہے ،تن نے اپنی کتاب میں آ گئے میل کر بیا ن کیا ہے کہ خرو احداس صدیث کو کہتے ہیں جسے ایک یا دو را دی ای سے نیادہ روایت کررہے ہوں جب خروا حدکامشہورا درمتوا ترسے کم درجہ ہونا واضح مولگا تواک میں عدد کی قب رکا اعتبار زکیا جائے گا ،خروا صرباست برصریت ہے اور صدیث جبیبا کرمعلوم ہے قطعی اصل

اله بغيرها حب ست شي كمذا في ماستية نورالانوارا

ہے، گریمی صدیت حب شہرت اور توا ترکی صدول تک نیموینے اور اس سے راویوں کی تعداد وہ ہم می خون ، دکریا تو یہ قطعی الاصل ہونا، دوام کے سب بحد خاص نہیں بلکہ بعض مرتبہ ہی قطعی الاصل ہونا، دوام کے سب بحد خاص نہیں بلکہ بعض مرتبہ ہی قطعی الاصل ہونا، دوام کے سب بحد خاص نہیں بلکہ بعض مرتبہ ہی قطعی الاصل ہونا، دوام کے مساس ماصل ہے داور) خلی اصل ہے مگر بہی ظی اصل میں موجود ہواسی کو علت مفوصہ کہتے ہیں اور علت منصوصہ کی وجرسے قیاس قطعی ہوجا تا ہے اس فرع میں موجود ہواسی کو علت مفوصہ کہتے ہیں اور علت منصوصہ کی وجرسے قیاس قطعی ہوجا تا ہے اس کی مثال ہم پہلے بیان کر بیکے ہیں، مختصراً دوبارہ بیان کرتے ہیں، لواطت کے حام ہونے کو جیف کی مثال ہم میں ہم ہم ہم ہوجا تا ہے اس کا معالی موجود ہے وہ سے قیاس قطعی ہوجا تا ہے اس العرب کے فوان قلی مجود ہواسی کو علت اسٹرب کی معلت اسٹرب کا اور یہی اوی گرفتہ کی کی علیت کی وجرسے قیاس کرنا، برگذرگی کی علیت اسٹرب کی موجود ہوا بہیں سے واضع ہوگیا کہ قیاس طفی ہونا دائمی ہیں باز الموجود ہونے سے بادہ دودعلت بہیں باز الموجود ہونا دائمی ہیں باز الموجود ہونا دائمی ہیں باز الموجود ہونا دائمی ہیں بادہ دودعلت معدوصہ سے سبب لیقینی ہوجاتا ہے ، معدم ہوا کہ قیاس کا ظنی ہونا دائمی ہیں بلکہ اکٹری ہے دبیت بطینی اور قطعی ہوجاتا ہے ، معدم ہوا کہ قیاس کا ظنی ہونا دائمی ہیں بلکہ اکٹری ہے دبیت بطینی اور قطعی ہوجاتا ہے ، معدم ہوا کہ قیاس کا طفی ہونا دائمی ہیں بلکہ اکٹری ہے دبیت بطینی اور تو ہی باز در قیاس نوادہ ترطنی اور توجی کھی بھینی ہوتا ہے ۔

# اسِتْ رَبُ اللا يُوارشَحَ ارْمُرُو اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْم

اجه ع کےمتعلق مبتلا لیکھی کہ اجماع فرع ہے اسکی اصلی وہ دلیل سے جواجماع کا باعث ہوا وراجاع سے مپیشہ پرد وا قع اورظا بر دوایسی دلیل کواصوپیوک کی زیان میں داعی کہتے ہیں مسطلب یہ ہو، کہ د اعی اجماع کا سیب اور اعد ہوتا ہے اورا جا کا داعی کے تعاصا کم نے سے ظاہر و تاہے اُس کئے تقا ضا کرنے والایعنی داعی اصل فرار دیا گیا اوراجاع کواسکی فرع بنٹلایا گیا ، رہا قباس کامسسٹلہ کو یہ بالسکل عیاں ، وروٹن ہے ، کرقیاس ، کتاب ، سنت اور ا جاع تینوں میں سے مسّی ایک کی فرع ہے، معرّ من کہتا ہے جب حقیقت منفی نہ رہی اوروا نعہ یوں سامنے آیا کہ كتاب كما المشررب العليين، تُقيرِت ، سنتَ كما صل، الشّرجل مثا ندكے رسول صلى البِسْرعليہ وسلم قرار پائے اور اجماع كماصل واعمى كوبتلا ياكيا، اوركمياس ك اصل كتاب، يا سنت يا اجماع كوفرار وياكيا ومصنف كخ كتب : درسنت ادرا جاع کواصل کیسے کہدیا شارح نے اعتراض کا دفعیہ کرتے ہتّی بتایا کہ ان جارو ل یعن کتاب سنت، اجماع اور قیاس کا اصل مونا اور فرع بگونا حیثیت اورا خیافت پر موقوف ہے، چنانچہ اسس میثیت سے شریعت کے احکام کا پرچاروں ولیلیں سے چشہ ہیںا وراحکام انغیں سے شکلتے ہیں ، یہ چاروں اس برساوداس حیثیت سے کرکتاب انٹرتعا لاسے دجودی آن سنت کا صدور رسول کی ذات سے بوااور اجماع کے وقوع کا سبب داع بنا، پرتینوں فرع ہوگئے ،اورقیاس اس حیثیت سے حکم ظاہر کرنے ہیں تینوں <u>یس س</u> کسی کا ایک کے سہار ہے کا محتاج ہے اوراس میڈیت ہے کہ طاہر کیا گیا حکم قیاس کی کا طرف منوب ہوا۔ سے اور اس میں کو لئ حرج بھی مہیں کہ ایک ہی چیز ایک حیثیت سے قوامل ہو مگروہی چیز دوسری حیثیت سے فرح ہوجیسے بیٹااپنے باپ کی طرف منبوب ہوئیکی حیثیت سے فرع سے مرومی بینااینے بیٹے کی طرف منسوب و نیکی حیثیت سے اصل سے کیونکہ اس صورت میں وہ کنو د بإب بنائيا أس يسيمعلوم أبو اكه اصل اور فرع كاتحقق اورثبوت بعني اصل بو ناا دراسي اصل كافرع بوجا نایا فرع کا فرح بهونا اور اسی فرع کا صک بهوجا ناا ضا نی اورا عتباری چیزیں ہیں، جب اضافت اوراً عنبار بدل جائیں کے یعنی حیثیت مختلف ہوجاً سیگ ہو اصل اور فرا کا ایک دوسرے کے معنوں کیطرف منتقل ہوجانا خارج یا ناممکن مزہریکا.

وَوَجُهِ الْحَصْرِقِ هُنِ عِالْكُمْ الْكُمْ الْكَالَمُ الْعَالَ الْمُسْتَذِلَ لَا يُخْلُوا مَّا اَنْ يَّمَسُكَ بِالْوَحِيُ الْمُسْتَذِلَ لَا يُخْلُوا مَّا اَنْ يَمَسُكَ بِالْوَحِي اِنْ كَانَ الْمُسْتَذِلُ الْمُعْدُدُ وَهُوَ السَّنَةُ وَعُمَا الْمُخْدِقِ الْمُنْ الْمُعْدَدُ وَهُوَ السَّنَةُ وَعُمَا اللَّهُ وَالْمُوا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

خفی نیاس کا تفاضا پورا کرنے کی جمت کو داجے نا مت کرے ، یا مجہدکسی حکم کی سے استشنائی حکم کی طرف مواجائے ، استحسان کی صورت تب بیش آئے گی جب کوئی واقعہ پیش آئے جس کے متعلق تقل میں حکم موجود نہو، اور اس واقعہ میں دوا یسے پہلوموں جوایک دوسے سے مختلف موں ایک پہلوجی یعنی فلا ہم ہو جوایک حکم کا تفاضا کرد ام ہوا ور دوسرا پہلوختی یعنی غیرظا ہم ہم جودوسرے حکم کا تفاضا کرد ہا ہواور مجہد کے دل میں ایسی دلیل بائی جائے جوغیرظا ہم پہلوکو راجے نا بت کرے جس کی وجے سے مجتہد واقعہ کے طاہری پہلوپر حکم مشکانے سے دک جائے اور غیرظا ہم کی پہلوپر حکم کسکادے، اس کواہل شریعیت کی زبان مسیس

سیح عبارات رسیح عبارات رسیح عبارات میں جنیں اتن نے بیان فرایا ،منشا یہ ہے کہ استقرار بعنی تلاش وجب جو سرمواکیشان سے موال موں دلیوں جو سراہ کام کی رسائی موقی مرموان جو رسا

سے میں ظاہر مواکہ شریعیت کے وہ اصول اور دلیلیں جن سے احکام تک رسائی موتی ہے جار ہیں عل قران سنت، اجاع اورقیاس - پرچارول اصول وه پین جوسے سے سیدلال کرنے میں تہم مسلان متفق ہیں، شارح علام فراتے ہیں یہ اصول چار کے مددین محصوراً در گھرے ہوئے ہیں اس کی وجریہ ہے کرمکم ڈاجٹ کرنے میں دلیل بیا ن کرنے والا جب بھی دلیل جیش کرے گا، ابتدار اس کی دومور پیرے ودیتے ، ۔ دلیل ایسے کلام سے بیش کی جائے جسے ومی سم کیا گیاہے دوسری حواقے سے بیش کیاماً نے جسے دی ہیں کا گیاہے ، دونوں مرکورہ صورتوں کی دو دو مورتیں اور بی مبورت یہ ہے کہ اس کی تلاوت کی جاتی ہونعنی نماز میں اس کا پرامصنا ي لا و ب زّي جاتي موميني أكر نار مي اسي يرط حاجلت توللا وت كافرض إدا مرموسيكي، اور چے ومی پنس کیا گیاا س کی بھی ودصورتیمس ہم ، مہلی صورت یہ کرغیردمی سنندہ کمام تمام توگول کی رائے سے ہو دوسری صودیت برگرغیروچی سنده کام تمام لوگول کی دارتے سعے ٹابت نہمو،اگریمکم کی دلیل ایسیے وجی شارہ کلام سے دی محی ہے حس کی ہم آلما وٹ کرتے ہیں تواسے کیاب انٹریا قرآن فٹریف کہتے ہیں اور جید مكم كادبيل السي كام سعدى ماسير ودى سند وتوسي مكرمان مي مهر است بيس برا حاسكة توام مندت رسول النشريا حديث شرافيت كيت من م اورحكم كى دليل جب اس كلام سع دى جائے جومير سے ت ده نیں ہے ، مگراس کام کی نبیاد پرمیج رائے پراستوار رہے ، اور پرمیجے رائے تام ہوگوں کرائے ہے توہم اسے اجاع کہیں گے اور جب حکم کی دلی غروی شدہ کام سے دی جائے توہم اُوگوں کرائے سے نہیں ملکہ معن لوگوں کی مائے سے تابت ہے تواہدا سے قیاسس کہر سے اتن کی تصریح سے معلوم ہواکہ شریعیت سے مول جاریں، کا ب سنت ، انجاع اور قیاس،

مگر طائع میں یہاں ایک سوال بیدا ہوتا ہے، اس سوال کو اتن نے اپنی شرح کشف الا ساریمی ذکر کیا ہے عصراس کا جواب بھی دیا ، سوال یہ ہے کہ اسسادی شریعت کے احکام مذکوریا روں صواول کے علاق ہ ے چند طریقوں سے بھی تا بت ہوتے ہیں مثال کے طور پر کھی اِنشر رب العزیت قرآن شریف میں یا النیڈے رسول مدیث یاک میں ہم سے پہلے نوگوں کی شریعیت کا حکم نقل کرتے ہیں اور بسا او قات ہم دیکھتے ہیں کر قرآ ن یا تعدیث میں اص کی شریعتوں کے بتلا ئے گئے احکام سجا لانے کا ہمیں مجی محلف بنارا جا تاہے ، اس سے واضح مواکر میلی شریعوں سے بھی احکام نابت موتے ہیں، لہذا انھیں بھی امول قرار دینا چاہتے ، اسی طرح کو گول کے باہمی عمل سے بھی احکام ثابت موتے ہیں ،اس کی مثال ہم یوں بیان ریں گئے، فیقہ میں قاعدہ تبلایا گیاہے کرائیسی چیزجس کی خرید وفروخت جائز تہیں ہے جوموجو دہنیں ہے لوگ وقت مقرر کے بغیراب دے کراہنے جوتے ہوائے ہیں، ونیا کے بہت سارے لوگ ایسا کرتے ہم حالانکہ جوتامعدوم موالب مگرنبیر بمی اس معلطے کویہ کہ کرجائز قرار دیا جاتا ہے کہ یہ لوگوں کا تعال ہے تومعلوم مُوا کہ لوگوں کے با ہی عمل تعنی تعال موجھی اصول میں شا لگھرتا چاہئے، اسی طرح صحابی کے قول سے ا بت بوتاہے، معابی کا فران کہی تیاس کے مطابق یعنی معقول ہوتا ہے اور مسی تیاس کے مخالف یعن سسے حکم ابت ہوتا ہے البذاصحابی کا فران بھی اصل مواجا ہے ، اسی طرح کمبی کمبی بعنی میستحسان سیے نابت مولاہے المذا سستحسان کوممی اصل فرار دبیٹ چاہتے، یہ چاراصول ہوئے ملے ما منی کی شریعتیں ملہ ہوگوں کا تعامل سے صحابی کا فران میں استحسان، اور بجار اصول تبلائے ملبطے ہیں یعنی ماکآب ما سنت سے بعاع ملا قیاس، کار کویا رس شامل نے تو شریعت کے اصول آ تھ معلوم موتے ہیں اور آب جار تبلارہے ہیں، آخرایس کیوں ہے ؟ متارح ﴾ إعلاَّمَ وَامَّا شُمَامِعُ مِن قَبْلُنَا عِيهِ جوابُ دے رہے ہیں، فراتے ہیں پہلی شریعت میں نازل کیا گیا حکم اگر اِ مُترتعا کی نے اپنی کتاب قرآن میں بیا ن فرایا ہے تو قرآن کی دوسٹرے و کا کِل کی طرح ماضی کی تنزویہ کا یہ حکم کتاب انٹرنسے کمحق ا وراسی میں نشامل مجوجا نٹیسگا ،اُوراگرِدسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسکم نے س ہے تو یہ سنت سے متحق ا دراسی میں شامل موجا ٹرنگا اور لوگوں کے باہمی تعالیٰ سے جو حکم ثابت ہوتا ہے وہ گویا اجاع سے نِنابت ہوناہے اور اس اجاع کی نوعیت یہ ہے کہ وہ لوگوں کے تعالی سے ا جاع بن جاتا ہے ، جب کر لوگوں کا تعال اجاع نابت کرنے و الائٹھرا، تویہ تعال اسس اجاع سے سا بیته لاحق اوراس میں ثنا مل ہوگیا ، اورصحا بی کا فران اگر قیاس سے مُمطَابِق سے تو قیاس میں داخل جائیگا ا وراگر تیاس کے مطابق نہیں ہے توسمجھا جائے گا کہ صحابی نے رسول اسٹر سے سنکرا لیسا کہاہے اور جو تول وسول الشِّرصلي الشُّرعليه وسَلَّم سنے سُسنا ہوا ہو وہ سنت ہوتا ہے ،صحابی دین کے معا لمہ میں آپنی طرف سے تنهي بول سكتا، لهذات كا وه فران جو قباس كے مطابق مرموده اس احتال كى بنياد برسنت ميں شمار

## استشرف الانوارشي الدول المستحدادة والمستحداد المستحداد المستحداد المستحدادة والمستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد

کیاجا کے گا کرمحا بی نے اسے رسول ہی سے سن رکھا ہے ، اوراستحسان قیاس کی آیک قسم ہے اسکے کہ قیاس کہ عام طور پرسے قیاس یا بھرقیاس کہ قیاس کہ عام طور پرسے قیاس یا بھرقیاس بھی کہتے ہیں ، اورجوقیاس فلا ہر بہیں ہوتا جو قیاس کا ٹیر باطنی قوی ہوتی ہے ، اس کو عام طور سے ستحسان یا بھرقیاس فعنی کہتے ہیں ، یہاں سے معلوم ہوگیا کہ استخصان قیاس ہی کی ایک قسم ہے ، لہذا استحمان سے ثابت ہونے والاحکم قیاس میں واضل وشائل سمجھا جائے گا ، جب معلوم ہوگیا کہ استخصال کی ایک قسم ہے ، لہذا استحمان کی ایک قسم ہوگیا کہ اصلی کی شریعتیں کہ بست ہوئیا ہونے والاحکم قیاس میں واضل وشائل سمجھا جائے گا ، جب معلوم ہوگیا کہ اصلی کی شریعت کے احول یا سنت میں واضل ہی تو اسلامی شریعت کے احول قیاس ہیں داخل ہیں تواسلامی شریعت کے احول کی تاب ، سدنت ، اجاع اور قیاس چاروں میں محصور کر دینا اور آسے کی کرور نیا در رست ہے ۔

م مرس کے ایک الک الک الک میں ایک کا بھی میں ہور میں کے بعد مصنف المنارس نے تفصیل وار الگ الگ میاوں الک میں میں کے بعد مصنف المنارس نے اصول بیان کے بیس مقدم کتاب کولائے اور فرایا : المالکتاب فالقرآن المنزل ای کتاب وہ قرآن ہے جور سول اللہ میں الم عبد کا ہے اور اس میں الم عبد کا ہے اور میں وہ میں میں میں کتاب کی تعربیت ہے اور اس میں الم عبد کا ہے اور میں وہ

# استشرف الابوارش الدو المستارة و المسترارة و المسترارة

کاب ہے جس کا ذکر سابق میں آچک ہے جو بعن کی طرف مضاف تھی (یعنی بعض الکتاب) اور قرآن اگر عمکم ہو توجیدا کربھی مضہور بھی ہے تو یہ کتاب کی تعریف تفظی ہے و تعریف تفغلی میں حرف لفظ کی شرح کی جاتی ہے) اور تعریف صفی کی ابدار اس سے قول المنزل سے شروع ہوئی اور نقائل متواتراً بلاست برخم ہوئی اوراگر قرآن مقرو اسم مفعول سے معنی میں جو د میں ہو د میں ہو ایک ورسے کے معاقف واقع ہے، بس المنزل کی قید غیر آسمانی کا بول سے اور مفول المنزل و تقد اور لفظ منزل کو زار کی تخفیف لاال سے منزل ہو صفاحی جا مور میں المنزل و تقد اور لفظ منزل کو زار کی تخفیف لاال سے منزل ہو صفاحی جا مرد وسری کتابوں سے اور ایس کے دور منزل د فقد اور لفظ منزل کو زار کی تخفیف لازال سے منزل ہو صفاحی جا مرد وسری کتابوں سے اور ایک جی دفعہ میں اتارا گیا ہے۔ سے منزل ہو صفاحی جا مورورت حضور صلی المنزل کیا گیا ہے۔

ا ولانسه کاف منزل علید علید السلام ۱- ا در دی سری وجه به سبت کر قرآن مجید نبی کریم صلی انتظیر دسلم پربهسال برا و درمفان میں دیجد مید کے طوریر ۲ ایک دفعہ کل کاکل ۱ تاراجا تا تھا۔

میں کر افعاد اومالتشدیدا۔ آورالمنزل کو زاری تشدید کے ساتھ مبی زنزیل) سے مُنَزَّل بڑھا بھی درست ہے کیونکہ قرآن یاک کا نز دل در حقیقت زمار نبوت میں متعدد د فعات میں مواہد

مر من المنت من المعنى بوگا ميں زياس ون كي استعال كريس مثلاً كہيں فصلت الكلام المعنى موگا ميں نے بات واضح كردى ، اور بطلقان كى كے لئے استعال كريں المجان ميں الانت اللہ تعنور مركم ميں زياس ون كى ايسہ ون اور ار مي تشكيل دى و الم منظر د

#### 

و مُذَّ لَتُهُ مَنَا يَلِدُ العُسُلَمَاءِ مِن في است علار كا قائم مقام سمجا، باب ا فعال سے لانے كا صورت من تبی مفعول حذف کرے انزل ( مانم السکلاہ بولتے ہیں اور تہی دونوں مفعولوں کولائے ہیں اور دوس مغول پر علی داخل کردیتے ہیں جسے آئڈ لمٹ حکاجتی عمل رہے ہیں نے اپنے برورد گارسے ای مزویاً کی کفالت کی ورخواست کی ۔ انزال اور تنزیل میں ایک وصفی فرق ہے ، علامہ کمھنوی سے بیان کے مطابق امام رازی فراتے ہیں منزول کامعیٰ ہے قسطوار اتارا اور انزال کامعیٰ ہے ایک دم سارا کا سارا آثار اتعربیت ل الت التي كي شرح فعول الحواشي تعتمت الفيغ عزيز التدفي حركيا التعريف في اللغة التعين تعريف كالتوئم عن متعين كرنام شخص كرنا ب اور آ سك لكما و في المسلاح مايلام من تصورة تصورا موآخر اصطلام استعال بن تعريف كس جيرك تصوركين ك مزورى مومان كو كهته بي الفرآن برهنا ياستصل جيز الغوى لحاظ کے نتھے میں دوسری فرکے تقور سے قرآن میں دواحتمال ہیں ، قرآن اگر بمرہ کے ساتھ ہے تو یہ مہوز اللام خَدَلَّ يَقْتُلُّ (ن.ف) خُوْلُ مَا كامصدر بخص كامعى بيم يومنا، اور اكر قرآن كومني كابواب مين شماركري تويه قون الشي بالشی وض ، سے ملانے کے معنی میں آئے گا اسی سے قرین آ تا ہے حبی کامعی ہے کا موا ، ہم باسش یا معاحب یا قبیلہ یا زن وشو کواسی ہے قرین کہتے ہیں کہ پسلے ہوئے ہیں اسم منسوب بناکر قرآ نی متعبل الإجزار سنستی کے لئے بولنتے ہیں ، ایسسی 'مانت کو بھی کہتے ہیں جیسے اونسف کی کھال سے نیایا گیا ہو بام م آئے والوں کے لیے بولتے ہیں ہے جا کا قوا تی وہ جن موکر آئے ، جن موکر آنا تب ہی کہلا سے گا سائد سائد آئیں صورت مالات یہ ہوکہ ایک دوسرے سے متصل ہو ماصل کلام یہ کر آن بہوز ہے تومصدر موگا اور غیرہ موزیعی صبح ہے تو توئ سے اخوذ موگا دونوں مراد موسکتے ہیں کیو کہ قرآ ک پڑھا ہے اوراس کی آیات باہم کی ہوئی بھی ہیں ، عَلَمُ الغوی معنی حصارُا ، علامت ، سُٹ ن ، حجع اعلام کسی کے مخصوص امر كوم بى مَنْم كيت بني ، فيصل ومن ، فصلاً جداكرنا يا متازكرنا يا ختم يا تابت كرنا فصل دو چیزوں کی درمیانی مدراسی کے قرآن کے متعلق کہاما تاہے ابذا فصل یہ صدیمے بعنی حق ادرباطل کی بفسل کی نستت کا ب کی طرف کی جانے تو اس کامعنی موتا ہے ، کا ب کا ایک ستقل مُنکوا منطقبوں کی اصطلاح میں فَعْلُ اس كَلَى كُوكِيتَ بِمِن جُواَ تَى مَثْنَى حُونِي فَالِبَ سَحَ جوابِ مِن بُولاجائِ مَسْلًا انسان كِمتعلق دريا فنت ياجائے اَلْاِنسُنانُ اَتَى لَتَى إِن وَابْتِهِ السِين انسان ابن جوہرى اور داتى معنى كے لحاظ سے كيا حقيقت ركھتا ہے جاب میں بولیں مے الا مسان ناطِق سين انسان كاجربرى سى يرب كر وہ اطق سے ، اطق ای سنتی موفی داند کا جواب مے جومشتی اس سوال کے جواب میں لاتی جائے گی منا طقہ اس کوفعل کا ام دیں سے معلوم ہوا فعل عرضیات سے مرف نظر کرے جوہریات کی دخاصت کرتی ہے، گرفت میں سکھنے کہ جہاں میں مبنس اورنصل کے معانی پر کام کیا جا سے گا وہاں فص بلميزان كى اصطلاح كبدكر حالة قرطاس كيلهد الاحتوان مين كے صلى كے ساتھ بيا، حم

يؤرّالا لؤاربه جلداو السسيداد بيدة أسان ، مرده چيز جوسرك إوير بو ، زمن كوگيرنے والى أسمانى فضاكوبى كميتے ت، نیک ارواح کے مسکن با دل وغیرہ کے لئے بھی استعمال کرتے ہیں ، ساوی سے مراد وہ کلام ایا گیاہے جے اسدرب العرت نے بیوں پر نازل فرایا تھا ، تجسی است ، شخفیف مرت کونٹ پدسے محروم رکھنا کا فعسنة کا فع کا سم مرہ ہے وقع مہا معی سٹانا ودرکرا، اسممره وه مصدر بوتا ہے جوفعل کا صرف ، ورصرف آیک ارمونا بالاتے ثلاثی مجرد میں اسم مرہ فَعُکُلُةٌ کے وزن پرا تاہے جیسے دُ فُعَتر البتہ تلا تی مجرد کے علاوہ دوسرے ابعاب ل مصادرير ا داخل كرت بس بي اجتناب سے اجتناب بركيف اسمره خواه بچرا لواب سے آئے ان میں سے مراکب کے مصادر میں تار کے برساتھ کسی ایسے لفظ کا لانا حزوری موجائے گا جووا حد بعنی ایک واحدة مين فروزايك باركهايا يا صُحْبَتُ صَوْمَة لا غير ے دفعہ دوزہ رکھا ،اسی لنے ٹنارح علاّم علامہ بونیوری نے بھی وفعۃ اسم مرہ کے القرواحدة لاكردِ فعسة وليحدة فرايا . السلوح ، تِخة ، محتى ، تخت . لِكراى ، لأى یا دہے کی ہر چیز کو لوح کہتے ہیں مگرت رط یہ ہے کہ وہ چوٹری بھی مو، اسی لئے بدن کی ہرجو مری کو لَوْمُ الْعَجْسَدِ كَهَا جَا مَا جِهِ إِلَى إِمْرِهُ الكُ كَى بِرْبَان جِورْى مَ مُوسَى كَى وجر سے ستنتیٰ كُردى گئی ہم، اوح محفوظ اس لوح کو کیتے ہمیں جو ساتوس آسمان کے بالائی حصہ سے اوپرہے جوآسمان وزیین سے فاصلے سے اتنی کمبی ہے ا درشرق وغرب میں جتنی دوری ہے اتنی چوٹری ہے ، اس کی ساخت بڑے سفید موتى سے موئى ہے ، نعجماً نعجماً قسط قسط كرك مقورًا تقورًا ينتجب مرن، علائ كريسك فلال نے اینا قرض قسطوں میں اواکیا ، یا اس نے تھوڑا تھوڑا کرے اواکیا ، مصدر منجوم سے ایت تھوٹ لغوی معنى غلامت، عرب ، اصطلاحي معنى، الشررب العزت كاكلام جس كا ٱ غاز وإ فتتام واضح مو، مصاليح ى تجويز جوموزوں اورمناسب بو-جُهلَهٔ هموعه، سارا كاسبارا بمكل مهله کا اصطُلاحی معنی وہ گفت کوجس کی ترکیب مسندا ورمسندالیہ سے ہو ، جمع جُسَلٌ ۔ تسکُ ہ دُنُرُ سے متعلق مو تومعنی موگا حرف کو تشدید دیا ، ورنه عام طورسے اس کا معنی سختی کرنا ، امعنبوط رنا لياجاتاك ، مُمِّدُ لا تُعرصه ، وقفي ، اثنا رنبوت كي من ٣٣ سِال تبلائي جاتي ہے -تشد ويم عدارة الشارة علام فراتي إلى التن جارون اصولون كا اجالى تذكره كرنے ے بعدان برتفصیلی کام کررہے ہیں موصوف میا سے ذکورہ جاروں اصولوں کوجدا گا نرمیحط وں میں بانٹ کر ہرا کے شکوسے پرانگ انگ مفصل سجت کررہے ہیں،ان اصولوں میں کتاب اسداصل الاصول ا درمشن حنین کا درج رکھتی ہے ،اس سے سب سے پہلے اس کی وضاحت

ك جائے كى ، ماتن نے كتاب كى تعرف سے آغاز كرتے بوئے فرايا ! كتاب و بى قرآن ہے جسے رسول التُصلى الشّرطيد وسسلم سے يغيني تُوا تركے سائھ نقل كياگيا . كتاب الشّرى تعريف لفيظ قرآ الصيرى كئي ہے، كتاب اور قرآن دونوں ايسے الغاظ ميں جنعيں اصوبی علمار الله كى يوری كتاب كے لئے بھی استعمال كيتے ہیں، اور اسٹرکی کتاب سے ہر ہر جن کے لئے بھی یعنی کتا ب اور قرآن وو فوں کو اسٹرکی مل کتاب سے لئے بھی ا قد تعفل کتاب سے بنے بھی استعال کیا جا تاہے، خرکور دونوں معنوں میں استعال کے با وجودا صولی حفرات كاب الديك مجوع يعني يورى كماب سے مجت نہيں كرتے كيونكر كماب شريعيت كے طاہرى احكام كى سیم نہیں کی جاتی بلکہ یہ معفرات کتاب اللہ کے حرف ان اجزار سے بحث کرتے ہیں جوان کے نزدیک **نلابری پخکول کی دسیس میں اور کتاب ایند کے ایسے ابرزا رمغتصر ہیں جنمیں قرآن کا تبعض حصہ کہ** جاستے گا ذکہ یورا قرآن ، بہاں اصو لی حضارت کومجودی یہ بیش آ نگرکسی چیزی تعریف کا تقاضائے ک اس کی پوری تعریعیٰ کی مائے اسلنے تعربیٹ کا تعاضا ہورا ، کرتے ہوستے ان حعزات نے کتاب ارترکی پوری تعریف کرنے کی کوشش کی، بوری تعریف تویہ حضرات کر بیٹے مگر اس کی وجرسے دومری موری سے دوجار مونا بڑا وہ یہ کراصولی معزات یوری کا ب سے سرد کار نہیں رکھتے ملکہ ا ن کی بحث کیا لمائٹ ك بعض حصول سعة تعلق ركعتى بعي، بالغرض يرحص ات بنى بحث ير نظر كري كاب الشريك الغيل بعن حصوں کی تعریعنے کرتے جی سے یہ لوگ دلیل پی طائے ہیں توا پسا کرسکتے تھے مگر کتاب النٹر کی تعہدیف ا دھوری رہ جاتی، اس لتے ملائے اصول نے کتاب انٹرکی تعربین میں کتاب کے ان وصغوں کا لانا مزوری سمجھا جو یوری کتاب اورکٹا ب سے بعق حصول میں مشترک ہوں ، اتن نے اپنی تعریف میں ایسے منترك اوصات استعال بنيس كئة ، المفول في يورى كتاب كى تعريف كردال ، حالا بحد موصوف خود مبنى كتاب الشرك بعض حصول بى سے بحث كريں معلى، اس ليے شارع علام ان كى عبارت كى توجيكرسة ہوئے رقم طراز ہوئے کہ اتن نے اگر میہ تعربیت پوری کتاب اسٹری کرڈوا لی منگریہاں کتاب کا بعض حصرہی مراد ہے، 'ایسے آیپ یوں سمجھتے کہا تن نے افکتامیے معرف بالام ذکرکیا ہیں۔الف لام بہاں عہرخارجی سے ىعى ميں ہے ، مارجی طور پرمعہو د ومتعین کہا ہے وہی ہے جسے پہلے بعق الکتاب کہ کر ڈکرکیا جا چکاہے بعق معناف ہے اور الکتاب معناف اليه مطلب يہ مواكرا کا الکت اب ميں عهدما رہی كاالف لام فارخی طور برمع بودومتعين سنده اسى كتاب كى طرف است اره كرد إسبع جوبعف كا مصاف اليهري، إوربعق كاب، قرآن كا دى حصر ب حس سے اصولى حصرات شغف ركھتے ہى، لهذا كوئى مرج ندر إكرات كاب كى يورى تعريف كرس، اورمراد بعن كتاب ليسَ لكداكفين ايب بي كرنا ماست تها تاكر تعريف كا حق میں ادا ہوجائے اور اپنی مرادمی بر آئے۔

وان ڪان علماً اله سے شارح تبلانا چاہتے ہيں كر تعریف كى ایک قسم لفظی تعریف كہالا

ی جیزیالفظ کے متعلق آب سے سوال کرے اور آپ م ی چرسے دیں جو ساکل کی نفویس مستول عنہ چیز با لفظ کے مرادف مگاس. تعریف کہلائے گی جیسے کوئی پوچھے ما ( نعقار م ؟ آ یہ جواب میں کہ کرے ماا لغیث غیث کیا ہے آپ جواب دیں اما ربيث مرطري غضنفركي تعربغب ار المعنى يا ايسے تفظ سے تعربيت كرنا بواس چيز كاعلم بولفنلى ے کسی حز کی مقیقت اور اسیت کی خردی جائے اور حبس چیز کی تعطیف ا کے تمام ذاتی بعن حقیقی بہلوؤں کو ذکر کیا جائے ادراس جیزے عارض گوشوں کو تعریف ستے مثلًا کوئی انسیان کی حقیقی تعربیت دریا فست کرے توکہاجائے گا انسان ایسے حبب سے متصعب ہو،اب شارح کو سمجھتے ، فراتے ہیں اگرتسکیم کرلیا جائے کہ لفظ فسسراً ن رسول الله صلى الشرعلية وسلم برنازل شده ، جائزاللا وة كلام كاعلم ب جيسے توريت كوموسى عيدالسلام برنازل شده کلام کا علم تبلاتے ہیں اور انجیل کوعیسی علیہ السلام برناز ل مشدہ کلام کا علم قرار دیتے ہیں ، نیز قرآ ن کا کتاب ہے گئے علم ہونامشہورہی ہے ،خو دانٹر رب العزیت فراتے ہیں ! نَنَا اَخْذَ لُسَا یہ خُذُ ا نَا ہم نے کِراب فرًا ن بنا کر ا تاری ہے ، تواس صورت یں کتاب کی تعریف ایسے نفط سے قرار دی جلے گ جوکاب کی برنسبت علم بھی ہے ، نیزاییے معنی کوخوب طام کرتا ہے ،کیونکہ میال کا ب ردینا ہے ا در جب تس چنرکی تعریف ان الفا ظرسے کی جائے ج بوريا ظامر المراديا أس كاعلم موب نويه تفظى تعريف كهلائ ك، لبنا قرآن کے دریعہ کتاب اسٹری تعریف کر الفظی تعریف گردانی جائے گ

وابت داء التعربی الحقیقی، یہاں سے شارح کاب کی حقیقی تعربی کے متعلق وضاحت کررہے ہیں ،کسی چیز کی حقیقت اور واقعی معنی اوراس کے عارمی معنی بتلا نا اوراس کے عارمی اوروقتی معنی بنا نے سے کریز حقیقی تعربی کہلا تاہیے، علامہ جون پوری فراتے ہیں، اتن کی عبارت اما الکتاب

فا لقران المنزل میں کاب کی تعربیت قرآن سے کرنا لفظی تعربیت ہے ، اس کے بعد جوالفاظ لائے گئے وه حقیقی تعریف پرولالت کرتے ہمں، چنا پنچہ المنزل سے بے کر آخرتک بعنی المنفول عنہ نقلاً متواتراً بلاشیرہ . كَنَاب كَى حَنْيَقَى تعريف بيع، تمطلب بري أركناب كى تعريف مين قرآن كي بعد جوالفاظ ذكر كير سكة حقیقی تعربیب کے الفاظ بیں اس لئے کر منٹرل بعنی رسول انٹیصلی انٹرعلیہ دسلم پر آتا را جانا اور بکتوب لمل نقل کےم مے حقیقی اور دا آمیِ معنی ہیں، اس سے معلوم موگیا کر کتاب کی تعریف میں قرآن کے بعدا لمنزل سے آخیہ ب جوات بلانگی وه کتاب کی داتی بات سے آور جب کسی چیزگی داتی اور واقعی بات بتلائی جائے تودہ معنیتی تعربین کہلاتی ہے لہذا المنزل سے ہے کرآ فرتک کتاب اکٹری مقیقی تعربیہ ہوئی۔ وان حان بعضي المغرواً لا نفظ قرآن من روامكانات بي ، أيك توير تفاكر وعلم بو، دوسرا يه بيدكر قرآن علم زبو ملكم صدر مبو ميال دوسرا امكان ظا بركر بالمقعودي، دوسرے امكان كى بنايريم قرآن لَيْمُ كِيلَ تُواسِ كِمَا مُدرد وأمكان ا در مدا موجا نين كمر ايك امكان يركز قرآن كا ماده قرأة قرار لے اور میں ہمزہ ہے مہزہ لام کلمہ کی مجگر پرہے اور آیس کلمہ جس کے لام کی مجگرہ آئے وزالام کہلا تاہے ،لیزا قرآن میموزالام مصدر موا ، د وسرا امکان یہ ہے کہ قرآن کا ا وہ گورہ کا مکاریا ہے ں یہ صفیح کہلائے گا ، صبح اس کلرکو کہتے ہیں حس میں حروف علت ہمزہ اورایکہ ں، حاصل کلام پر کر قرأ ہ ا وہ نبکا لاجائے یا فرن و دنوں صورتوں میں قرآن مصدر موگا ، آپ کومعلوم ۔ قرآن سے دربعرکا سکی تولیف کی گئے ہے ، لہذا قرآن تعربیف کرنے والا موا ، تعربیف کرنے والے کویا و مجبز جس کے دریعہ تعریف کی جائے مُعُرِف بالکسرنہتے ہیں اور کتاب وہ چیز تھنری جس کی تعریف کی اورجس کی تعریف کی جائے اس کومُعَرِّفْ بالغیج کہتے ہیں ،اس لحاظ سے قرآن معرِفَ باکسر ہوا اور کیا ب معرف با تفتح تولی منطقیوں نے تعریح کردی کرمغرف بالکسرکا معرف الفتح پرحل مرتاب لهذا صروری مواکر مُوّرت یعنی قرآ ن کا مُعَرَّفُ بعی الکتاب برحل کیا جا ہے ، قرآن مصدرہے اور نحیوں نے قاعدہ کی وضاحت کرتے <u>ہوئے تنلا یا کہ مصدر کاحل جائز نہیں ہے تعنی مصدر کو حمول نہیں</u>، بنایا جا سکتا، اس اجائز ارات کاب بعنی م

، سے سے کے لئے بہاں تا ویل کی جائے گی اور مصدر کو اسم مفعول کے معنی میں بیا جائے گا ، تحویوں میں بے امامائے تومصدر کاحل حائز موجا تاہیے، لہذا بیال وال مدركواسم مفعول كى تا ديل من لياجا مُركا، أكر قرأن قرأة سع يعنى مهوز اللام سي ستي بو تواس كامفول

مُقَرِقٌ آئے گا اوراگر قرآن قرُنْ سے لین صحیح کے باب سے مشتق ہو تواس کامفول مَقْرَدُنْ ایے گا مقردَ

ا درمغون د د نوِل میں سے کسی ایک کا یا دونوں کا دا دلینا اس تناظریں درست قرار دیا جائے گا کرمغرو كامعنى سے برط حاكيا اورمغرون كامعنى سے ملاياكيا ،آب جانتے ہى ہيں كراستدكى كتاب برط حى بھى جاتى ہے

ہے مٰلاکریعنی منصل کرے لکھی گئی ہیں، اب اصا الکتاب فالقوان ک

اسِشەرْتُ الايوارشتُ اردُنو مِنْ الدور مِنْ الايوار - جلداول

تقدیری بعنی اصل عبارت ۱۰ الکتاب نی لمقرق یا فالمغوی جوئی بهال مفعول کی تادیل اختیار کرنے کے بعد الکتاب پر الغوان کامل کرنا جائز موگیا، سیسنی الفرآن کومحول بنا نا اورالکتاب کومحول علیہ بنا اور سے موگیا حس پر کیا جس بر کی زبان میں محول علیہ کو مبتدا اور محمول کو خرکھتے ہیں ۔ عور کرتے چیئے ، واضح بات یہ مون کہ الکتاب مبتدا ہے اسی کوم محمول علیہ کہتے ہیں اور القرآن خرہے اس کوم محمول کہتے ہیں ، خرکا مبتدا ہوئی کہ الکتاب مبتدا ہوئی خرکو مبتدا پر استوار کیا جا تا ہے صاف لفظوں میں یوں سیسے کہتدا خبرا کہ استوار کیا جا تا ہے صاف لفظوں میں یوں سیسے کہتدا خبرا کہ استوار بینی خرک مبتدا ہوئی ہے جسے دیکہ محمول کہتے ہیں ، خرکا مبتدا ہوئی ہے جسے دیکہ محمول کہتے ہیں زید مبتدا ہو اور قدیم خرف کے استوار بینی خبر قائم نعین قیام کے معنی کی استواری یا نبوت و تحقق زید کے وجود پر منفس و موقوف ہے آگر و یہ دمور قائم کی معمول کردا تا جا ہے گا ، چونکو مصدر کومحول نہیں بنا سیسے قرار پائینگا اور قائم اس پر استوار اور وضا حت کی گئی تاکہ مقرؤ یا مقرون کی اس معمول کی شکل میں مراد لیا گیا مصدر قرآن محمول بعنی تفسیرا وروضا حت کی گئی تاکہ مقرؤ یا مقدون کی آم معمول کی شکل میں مراد لیا گیا مصدر قرآن محمول بعنی خرین جائے ۔

فلاو جبنسی کے :- جنس اسس کی معنی اور بالفاظادگراس عام منہوم کو کہتے ہیں ہوکسی چرزے کے مراد لئے گئے اجزار وافراد پر پورے طریقے ہے جب باں ہوجائے اسی طرح ان اجزا اور حصوں پر ہی صادق آت جو مراد لئ گئی چرنے مغلف ہوں گویا جنس اس عام منہوم کا نام عظم اجوکسی چرزے ان اجزار یا فراواد حصوں کو اپنے گھرے میں لئے ہوئے ہو جو ہم ختلف حفیقتیں رکھتے ہیں، اب شارح علام کو و کیمنے فرائے ہیں۔ فہوجہنسی لہ تو وہ یعنی قرآن کا ب کے لئے جنس موگا ، موصوف کہنا چاہتے ہیں کہ اگر ہم قرآن کو مصدر اندین جائے و قرآت سے یا قرب سے براس صورت میں القرآن اکتاب کے لئے جنس موگا ، اس کی وقت میں ہوگا ، اس کی وقت مرح سے ما فرب کے ایم جنس کا لقرآن مقرقہ یا مقرون کے معنی میں ہے جب کا کہ میں ہوگا ، اس کی وقت ترجمہے پڑھا گیا یا گیا ، القرآن سے الکتاب کی تعریف کی گئی ہے جس طرح انٹر رب العزب کے کئی ہوئے ہیں کرجمہ کو میں ہوئے ہوئے ہیں القرآن مقرقہ یا مقرون کے معنی میں ہوئے ہیں کرجمہ کی سے جس طرح انٹر رب العزب کے کئی ہوئے ہیں المرز الکتاب کی آتیس اور جنوبی کی گئی ہے جس طرح انٹر رب العزب کے میں میں المرز کی گاب کی گئی ہوئے ہیں المرز کی گاب کی تعریف کی گئی ہے جس طرح انٹر کی کا بول کے میں المرز کی گاب کی گاب کی گاب کی گاب کی تعریف کی گاب کی تعریف کی گاب کی گیا ہیں ہوگا کی گاب کی گاب کی تعریف حقیقت اور میں بڑا فرق اور انتران کی معنی میں ہے انتران کی گیا ہوں ہیں بڑا فرق کی گاب کی گاب کی گاب کی گوئی ہیں جائے کہ کی گاب ک

اور موزوں موجائے وہ جنس کہلاتا ہے ، لہذا قرآ ن کتاب کے لئے جنس ہوگیا ، اب الکنا ہے۔ یں ا نترتعالیٰ کی اورا منزمی منت رہ سے علاوہ ووئری کہا ہیں بھی واض وشایل ہوگئیں ، یہاست بتلائی جاکیل ہے کہ اوکیا ب سے صریب استد تعالیٰ کی کتاب کی تعربیت کرنی مقعود ہے ا دریہا ں قرآن اسٹر کے علاوہ دوسری کتابوں کوہیں اکتاب میں شائل کئے دیر ہاہے کیونکہ قرآن جنس ہے اس سے آلیسے ایفاظ لانے یڑیں گے جومبنس کے کلی اورعام مفہوم کومرا دی معنی تکسمحدہ دکردیں ا ورایسیا لفظ المنزل اوالمنغول ئیں انفوں نے انقرآن کے مغبوم کو الکتاب (کتاب اسّد) کے اندگھیردیا کیونکہ ایسی کتاب ویراحی جانے اورمتصل الا برام مونے کے سائھ ارل کردہ ہواور بقینی طور یرمتوا تر نقل کے ساتھ منقول علی اً دسی به وه انتُد بی کی کتاب سید، لبغا المنزل ا درا لمنقول جیسے الفاظ ایسے ثابت ہوئے عجموں نے مبنس بینی القرآن کے عام مفہوم کو الکتاب سے مرادی معنی تعنی کتاب اسٹر کے محدد دمفہوم میں مقید کردیا اور ایسے الفاظ جوجنس کے عام مفہوم کومحدود مرادی مفہوم کے دائرے سے سکلنے سے روک دیں مره فعل کہلاتے ہیں، فصل کے دریعہ طبس کے عام مفہوم میں داخل غیرمرادی معنی سے احرارا در بیا وُہوانا ہے ، نصل کی تعربیت ہم نے بیان نعات میں کردی ہے پہاں المنوّل فصل ہے جو جنس بعثی القرآن میں ۔ امل دوسری کا بوں کو خارج کر رہی ہے ، چنا بنج منزل نے غیراً سانی کا بوں کو فراً ن کی تعریف میں داکس جونے ستعے روک دیا، غیرآ سانی کتا ہیں وہ ہوتی ہی جونازل نہیں کی جاتی ہیں جب کر قرآ ن 'مازلی کردہ کتاب کو کہتے ہیں، نازل کی محنی کتاب جار ہیں، قرآن ، توہیت انجیل اور زبور ، منزل کے لفظ میں سب داخل ہوگئیں لہذا تغظمنزل جو قرآن كى طرف منسوب مونے كا عتبار سے نفس عنى آب ما روں كا ول كوشال مونے كى وجرسے منس مورکیا اس لیے اس کی الگ فصل لائ گئی اور علی الرسول کہاگیا ،علی الرسول نے ترآن کے علادہ باتی تمام کا بوں کومنزل سے مفہوم میں داخل ہونے سے روک دیا اورمنزل کے عام مفہوم کو مرت رسول التدصلي التدعليه دسلم كك محدود كرميوا حسس واضح موكيا كريمان المنزل سے وي نازل شده كتاب مرا دلینی پڑے گے جوصدرا لیکا مُنات محدرسول اسٹرصلی اسٹرعلیہ وسلم پر ٹا رل کی گئی ہے اورائیسی کناب جو پڑھی جا نے ا درمتصل الاجزار ہونے کے ساتھ امام الا ولین والاً خرین خاتم النبیین محد سلی انشرعلیہ وسلم پر

نازل کی گئی ہو بلات وہی کتاب ہے جسے ہم اور ساری دنیا قرآن کہتی ہے۔
دا کم خول سے جن ان بھا ہے ہے جسے ہم اور ساری دنیا قرآن کہتی ہے۔
اور مغا لغت کامرادی بہلوسے ہم آ ہنگ ہونا واضح کررہے ہیں ، بیان لغات کے باب میں ہم حب کی تعقیق سے فارغ ہو کے کتھے اسے شادح کے الفاظیں تقوی سے مزید فائدے کے ساتھ سنتے سے فارغ ہو کے کتھے اسے شادح کے الفاظیں تقویرے سے مزید فائدے کے ساتھ سنتے سے میں اگر منزل کو صفح فیات میں آئے دیا ہو گئے ہے ایک منازل میں المنزل تب دیا ہوگا جس کا معنی ہے ایک دوا ہوگا کہ وم سادا کا سادا ان ردینا ، کتاب میں المنزل تب دیدے بغیریعنی انزال سے پڑھا اس لئے دوا ہوگا کہ قرآن شریعت کو لوح محفوظ سے دنیا کی نظروں میں دیکھنے دائے آسان ہریکا یک تم میں کا تمام کا تمام

ایک بی ارا تاراگیا تھا بعدا زال رسول استصلی استعلیہ دسلم کو جب جب عزورت بڑتی رہی اور مسلمین اور مفادات عامہ کا جول جول تھا ضا ہوتا رہا استرب العزت تھیک اسی معیار سے عزورت بنوت اور عوامی مفادات کے بیش نظر تنیس سب لہ طویل عرصے میں آسمان دنیا سے دنیا کے اندر نبی کی فات پر قرآن شریف کا تعدا تاریخ اور نازل فراتے رہے تا ایک تنیسویں سال میں الیوم اکلات تو این شریف کا اعلان فرادیا ۔ المنزل تشدید کے بغیرا نزال سے وقعے کی اجازت کا ایک اور بہوے وہ یہ کہ قرآن شریف سب الان مردمضان کے دہیئے میں رسول الترصلی اللہ علیہ وسلم پر ایک ارسارا کا سال بورا اتاراجا تا تھا۔

مثر در بط هذا بھی است موجائے گا، بیان لغات کے باب میں مم کھے ہیں کر تندیل سے سلیم کرکے مثل در بط هذا بھی درست موجائے گا، بیان لغات کے باب میں مم کھے ہیں کر تنزیل کے معنی میں قسط وا ربینی متعدد بارا ورکئی کئی دفعول میں آثار نا ، جہات سامنے کی مث برہے جسے وگ حقیقت کا عنوان دیتے ہیں وہ بہی ہے کہ قرآن قسط وا را ورمتعدد د فعول میں آثار اگیا ہے ۔

اَلْمُكُنَّوُنُ فِي الْمُصَاحِفِ صِفِيةٌ ثَانِيةٌ لِلْقُلْ نِ وَمَعْنَى الْكُنُونِ الْمُشْدَةُ لِلْ الْكُونِ فَالْمُعَلَى وَانْهَا هُمَا مُثْبِنَانِ فِي الْمُصَاحِفِ فَاللَّهُ فَى الْمُصَاحِفِ اللَّهُ فَا الْمُصَاحِفِ الدِّحِنْسِ وَلِا يَضَرُّ لَعُمْنُهُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ فِي الْمُصَاحِفِ الدِّحِنْسِ وَلِا يَضَرُّ لَعُمْنُهُ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ فِي الْمُصَاحِفِ الدِّحِنْسِ وَلِا يَضَرُّ لَعُمْنُهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِي الْمُصَاحِفِ الدِّحِنْسِ وَلِا يَضَرُّ لَعُمْنُهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ الْمُسَاحِفِ اللَّهُ مَنْ الْمُسَاحِفِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ الْمُسَاحِقِ اللْهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ الْمُسَاحِقِ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمُسْلِقُ اللَّهُ مُنْ الْمُسْلِمُ اللَّهُ مُنْ الْمُسُ

المكتوب فى المصاعف الإمصاحف مين لكها كيا ہے، يہ قرآن كى دوسرى صفت ہے اور كمتوب كے مركمتوب اور كمتوب كر ممير معنى معنى منتب كتے ہوئے اور كليم ہوئے ) اس لئے كمتوب در حقیقت فوش الله لفظ اور معنى كانام ہے ہے شك يہ دونوں (نعنى لفظ اور معنى) مصاحف ميں مثبت ہيں، بيس لفظ حقیقت مثبت ہيں اور معنى تقديم أمثبت ہيں .

واللام في المصاحف الأ اورالم المصاحف مين صب كي يع بدادر فيرقرا ن كوشائ بونا اس ك ساعة

کوئی معزنہیں ہے، کیونکہ آخری تید رالمنقول عنی نقلاً متواتراً و الم غرقراً ن کو خارج کو دیجی ہے، یا کیر لام عبد کے لئے ہے اور قرائسبعہ کے مصاحف اسکے معہود ہیں اور عام لوگوں میں یہی مشہور ہے، مزورت ہیں کراس کی تعریف کی جاتے، اور یہ کہا جائے کرمصحف وہ ہے جس میں قرآن لکھا جائے یہا ل تک کراس کا

ویعتمزیه خلالعیرای اوراس قید کے دریع جی آیات کی الماوت، نسوخ کگئ ہے زکر حکم کو حارج کا مقعتو ہے جیسے آیت النفیخ والشیخترا فارنیا فاریجی ہان الامن الله والشیء نزجکیم بوڑھام دا در بوڑھی عوت نے جب زناکیا توان دونوں کو رجم کرویعنی بیھر مارکر بلاک کردو ، یہ النڈی طرف سے عذاب ہے ، اورانشد تعالیٰ غالب دحکمت والاہمے ۔اوراسی طرح احتراز کیاہے اُئی کی قرآت ہے ،اوران کی اول دوری قراً توں سے جومصاحف سبع میں نہیں تکمی کئیں ۔

ا المكتوسية يكهاموا ، كمّا بنه زن ) سے الْمُعَاجِفُ اس كا واحدمَ بِحُفَةٌ أَمَّا سِي بيان لغات معيفه كلما بوا درن ، كاغذ، كمال ادراً بروكوسي صحيفه كبديت بن صيع صعيف الوجدالضاحكة خده زن چرے كى كھال يا منستے موسے چرے كى آبرواس كى جمع متعفد كے وزن يربعي آتى ہے، بولتے ہیں حکمہُ لیکنے حقودے انگنائے لوگ منحیفوں کو کتاب میں جُن کرتے ہیں، اَلمُکٹرسّے ا ثبات سے معنی اجی طرح کا بھرنا ،کسی جیزے اٹر کوظا ہری طور پر محفوظ کر دینا ، بدھی ہو کی چیز کو اسسی لية منبت كيت بن كرد ومعفوظ موتى ب ، النَّقشي . نتان ،طاهري علامت ،نقش ونكار ، مل بولي والى چِزِ، نَفَشَ نَعَشَادِ ، سے نشان ڈالنا ،علامت جیوٹرنا ، بیل بوٹے ڈالنانفشش ونگار کرنا جع نقوشش دون طرف کے معنی میں استعال کیا جاتا ہے یہ فوق کی ضدید ، جلال الدین عبدالرحمٰن سیوطی نے اتقا ن میں بیان کیاہے کر دون مشہور رائے میں متصرف منہیں ہے مگر بعف علار نے ان کو تصرف کامتحمل تلایاہے اس كور فع اورنصب د ونوں اعرابوں میں روصت ہیں، اسى لئے آیت كريمہ وَمنَّادٌ وَنَ وَالْكَ مِي مرفوع اودمنهوب دونون تقديرين كالدكئ بين يرتب بوگا جب بهم ددن كوحرف قراردين اور جب اسم كاحيثيت سے استعال کریں تویہ غیر کے معنی میں ہوگا ، آ بیت کریم انتخبان وامن د وہنے اللہ نے ہیں دوزاسم موکر كاب اسى ك أس كامعنى غيرة ب مما بيس دُون اللَّفْظ . غَيْرَ اللَّفْظ كَ الول سے اسى حالت میں آیا ہے، زمخت ری نے تبلایا دُون کامعنی ہے کسی چیزی قربی جگہ، یہ گاہے بنگاہے گوناگوں صالات و جينيات من تميزوا منياز كے سے استعال كيام تاب حيسے الست تَقَادُونَ الْكِتَابِ كاب اسراد رمدي سے درجوں اور حیثیتوں میں فرق ہے ، بعدوا نوں نے آس کے استعال میں وسعت بھیکراں کی داہ لی اسی لے دون كوكسى مى جيزك مدسة على جانے كے الله الله على عصب اوليا ومن دون المؤمنين اس ك تقريری عبارت ہے لگا تنجادَنُ وَلاحيـذا لومنين الى والابية اكا فوين مومؤں كى دوستى كى صر

تَسْتُرديم عبا واحت: - نارى فراتے بي المكتوب في المصاحف يصحفون مي كلها

ہوا ہونا قرآن کی دوسری صغت ہے، ہم صغت (المنزل) ہتی، ان آگے بیان کری گے کرقرآن الفاظ اور صافی کو کہتے ہیں، الفاظ دہ ہیں جنمیں بند ہے اپنی زبا فوں سے بولے ہیں اور معانی توگوں کے سینوں ہیں پوسٹیدہ ان مراد وں کو کہتے ہیں جن پر الفاظ موز وں کردیئے جائیں، معلوم ہم الفاظ کو تکھا ہمیں ہماسکا، اور جب الفاظ کو حمل میں تعلق ہم جہ مہیں تکھ سکتے تو معانی کو کسی صورت میں بھی ہمیں تکھا جائے گا کہ کہ معنوں کو باطینی اصامات سے تعلق ہے نظا ہری سے ہمیں، العزض جائے میں قرآن وہ ہے جبے مصحفوں میں تکھا گیا ہے اب ماتن وسٹ ارح دونوں کو سمجھتے جلئے، ماتن کہتے ہیں قرآن وہ ہے جبے مصحفوں میں تکھا گیا ہے آپ کو معلوم ہے کہ قرآن لفظ ومعنی کا نام ہے اور لفظ ومعنی کو لکھا نہیں جاتا، لبذا قرآن کو تکھا نہیں اور معلوم ہے کہ قرآن لفظ ومعنی کا نام ہے اور لفظ ومعنی کو لکھا نہیں جو بھی تکھا گیا ہے وہ کچھ ان نات کی عبارت. المکتوب نی المصاحف برظا ہر نظر واہم ہیدا کرتی ہے ، فاض شارح فرلتے ہیں، ابوالرکات عبدالمثوات کی عبارت المکتوب نی المصاحف برظا ہر تکھنے ہیں نہیں ہے ، اس میں تادیل کی جائے گا ہمیت کی عبارت المکتوب نی المصاحف اپنے طاہری معنی میں نہیں ہے ، اس میں تادیل کی جائے گا ہوا کہ کا مواحق کی بھا تھا ہمیں ہمیں ہو کچھ بھی نظر آتا ہے وہ ورحقیقت کچھ کی میں ہمیں ہو کچھ بھی نظر آتا ہے وہ ورحقیقت کچھ کی معامل کو معنی ہمیں ہمیں ہو کچھ بھی نظر آتا ہے وہ ورحقیقت کچھ کی معامل کھا تھیں کے دو ورحقیقت کچھ کی میں ہمیں ہو کچھ بھی نظر آتا ہے وہ ورحقیقت کچھ کی معامل کے میں میں ہمیں ہو کچھ بھی نظر آتا ہے وہ ورحقیقت کچھ کیا معامل کی عامل کے دہ ورحقیقت کچھ

المامن*ين اودنقومشن موسق بن اورا*ن علامتول اورنقشول كويم بعفظ ومعن*ى نبين كه سكت* كيونكه لفظ و معنی کی قبا ان کوراس منیں آتی ،البتہ ہم یہ کہدیکتے ہیں کر لفظا درمعنی مصحفول میں انھیں علامتوں اورنقوش لے پر دے میں اپنے انزات کے ساتھ خوب قاعد ہے سے محفوظ کردیئے گئے ہیں ابینی لفظ اور معنی معود میں انھیں علامتوں اور نقوش سے ہر دے میں اپنے اٹرات کے ساتھ خوب فاعدے سے محفوظ کردیئے سنخ بم معنی لفظ اورمعنی مصحفوں کی اتمنیں ظاہری علامتوں اور نقوست سے دربعہ نابت بعنی محفوظ ا ورواً منح کردیئے گئے ، اس کی مورت یہ ہوئی کہ لفظائو یا ظاہری طور پر محفوظ اور واضح ہیں جن کو آب كهريسجيّة ثابت سننده بين كيونكه لفظ كوبراه *راست* الأكاحق ديينية والي چيزيمي لقوش من لفظ نقون سے اپنی چیز براہ راست ادر بلا واسطرلی ہے، اسی لئے کہتے ہیں بعظ حقیقی مین ظاہری طور برمشت اورواض مے اورمعی نقت وعلامت بن نومحفوظ بی نران کی دضاحت موتی ہے البتة تقديراً بعني مرادي حيثيت سيمعني بهي محفوظ اور وامنح بعني ثابت كئے گئے ہيں اس كي مورت يرب كرمصاحف كي ظاهري علامتول معني نقوت سيالفاظ كوان كي جيزدي ، اسى دي في جيز كي ايق ہم نقوشش کا استعال بامقصد بول چال میں کرنے ۔ اگے ، اورالفاظ کے آنڈرمعنی یوسٹ پیرہ موتنے ہوسے معلوم بوامقعفون مي معنى محفوظ ومنتبت بين مكربالواسطرالفاظ كاحبستي تومسط زبو تومعاني كمصحف میں حفاظت ووضاحت ممکن زموسے گئ تمیونکہ لفظ بولاجا تا ہے اورمعنی بولانہیں جاتا البت معسیٰ لغط کے تابع موتا ہے لہذا لفظ کے واسطر سے مثبت بین محفوظ موا اسی کو لوگ کہتے ہیں من تقدیری ميثت سيمثنت معني دامنع ومحفوظ ہے .

المعافف میں الف لام کے اندرود امکانات ہیں ایک امکان یہ ہے کہ الف لام جنسی ہو، درسراامکان یہ ہے کہ الف لام عبد فارجی کا ہو، آگرالف لام جنسی سیم کریں تو معاصف میں عوم و وسعت پیلم ہوائی جنس اسی حام مغہری کو کہتے ہیں جوم اولیے گئے إفراد کے ساخدان افراد کو بھی شامل ہو جوم اومہیں لئے گئے اس اعتبار سے المصاصف میں ساتوں قادیوں کے وہ معاصف وافل ہوں مح جنعیں لم تین نے مرادیا ہے اور وہ مصاصف بھی مراد ہول سے حبفیں ما تین نے مراد لیا ہی ہیں ہے ۔ ایسے معاصف جو اتن کی مراد میں تامل ہیں ہیں ساتوں قادیوں کے مسئی مواصف کے مطاوف میں اور پرمرا و مزایز گئے مصاصف میں میں شامل ہیں ہیں ساتوں قادیوں کے مسئی معلی ہوا ماتن کی تعریف والعن المنزل المکنوب فی المعاصف میں مواصف کے مفہوم میں ماتوں قادیوں کے دیتا ہے ، اس سے معلی ہوا ماتن کی تعریف والعرف این المنزل المکنوب فی المعاصف میں میں مورف میں اور ہوا دی وافل ہونے ہوا ماتن کی تعریف میں افراد کے وافل ہوئے سے داخل و میں کا دیم ہوا دی ہوا ہوں کی شرط یہ ہے کہ وہ اپنے اندر وافل ہوئے اندر وافل ہوئے سے دوک دے ، علام جونبوری لا تین کی میں مانع ہودی مراد کے وافل ہوئے اندر وافل ہوئے سے دوک دے ، علام جونبوری لا تین کی میں میں میں مراد نے کئے افراد کو اپنے اندر وافل ہوئے سے دوک دے ، علام جونبوری لا تین کی میں موسف کی مواصف کے دوالی کے دوالی کے دول کے داخل ہوئے اندر وافل ہوئے اندر وافل ہوئے سے دوک دے ، علام جونبوری لا تین کی میں میں موسف کی مواصف کے دول کے داخل ہوئے اندر وافل ہوئے اندر وافل ہوئے سے دول کے دول کی دے ، علام جونبوری لا تین کی دول ہے کہ دول ہوئے اندر وافل ہوئے اندر وافل ہوئے دولے سے دول کی دول ہوئے دول ہوئے اندر وافل ہوئے کے دول ہوئے اندر وافل ہوئے کے دول ہوئے دولے کے دولے کے دولے کے دول ہوئے اندر وافل ہوئے کے دول ہوئے کے دولے کے دولے کی دولے کی دولے کے دولے کی دولے کے دولے کے دولے کے دولے کی دولے کے دولے کی دولے کے دولے کی دولے کے دولے کی دولے کے دولے کی دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کے دولے کی دولے کے دو

# استرف الانوارشي اروزو من من الانوار عبداول

حبيسه سيے تبلارينظ کا گرالمصاحف میں الف لام جنسی تسسيم کريس تومت بورسات قاريوں سے مصاحب كوشال مونے كے ساتھ منھيں ہم قرآ ك كتے ہي، دوسرے مصحفوں كوئھي شال وعام ہے ضي ہم غیرقراً ن کہتے ہمں تو کوئی حرج نہیں بعنی اس سے مصنعت کا تعربیت میں بانع نہ موسفے کا عیب پیرانہیں ہوتا اس کی وجہ یہ ہے کہ ماتن نے اپنی تعربیٹ بیں اُکے جل کرالمنقول منرنقلاً متواتراً استعمال کیا ہے کیونکہ متوار نقل کے ساتھ منقول ہونا ایسا ہملوہے جو مراد سے گئے مصاحب سے غرمرادی مو لو نکال باہر رنا ہے اس سے کر ایسے مصاحف جو توا تر والی نقل کے ذریعہ منقول میے ارہے ہی وہ حرن ف دی مقیحف ہیں جوما توں قاربول کے مقیحف کہلاتے ہیں انتھیں ساتول قاربول کے مقیف ہ قراً ن کہتے ، میں ، جب تو اترک قیدنے غیرمرا دی مصاحف کو مرادی مصاحف بعنی قراً ن میں گھس آنے سے روک دیا توبا سنب قرآن کی تعرفب غیرادی افرادکو این اندر داخل مونے سے مانع مظیری -أكرالعت لام عبدُ فا رجي كاليس توالمصاحف سيرخا دج ميں يا ئے جانے والے دہي مصاحف مراد موں کے جن کا قطعی طور پرمصحف ہونا تسلیم کیا جا چکاہے ،اس شان کے مصحف وہی ہی جفیں ساتوں قادیوں کے مصاحف گردا ناجا تاہے ، وھومتعاریسے سارح ایسے ملل کی طرف اشارہ کررسے ہمں جو وسم برقائم ہے اس کا حقیقت کے دامن سے کوئی داسطر نہیں، اس کے لئے ایک تمہید سنتے جلئے ی چیزک آن الغاظ سیسے تعربین کرنا جن کاسمحھنا خود اسی چیز پرسخھ ہو دورکہلا تا ہے (ور د ڈ ر ت میں شمارم تا ہے ، دور کی تعربی دوست ر لفظوں میں برہے ؛ دویے بروں کا اس طرح تبوت بیش کیا جائے کران دونوں چیزوں میں سے ہرائیہ کا جانٹا اور سمھنا دوسری پرمنحصر ہوجیسے ہم کہیں الفضیدة قول يعتمل المصدق والكن بمنطقيول كالصطلامى كله تبضيراس كوكيت بين حب مي سيح أورجبوط ووأول مي سے کسی ایک سے سماجانے کی صلاحیت مو، اگرکسی سے یو بچھاجائے کر قصیہ کیا ہے؟ جواب لمینگا اس جلے وقصه کہتے ہں حس کے اندرسی یا حجوث یائے ہانے کا امکان یا صلاحیت ہو ،اوراگر ہے پوچھا جائے! وہ جلہ جس کے اندرسی یا جھوٹ باتے جانے کا امکان باصلاحیت موکیا کہلائے گا ؟ جواب کمیگایہاں ب تبضيه دوسري قول محتل الصدق والكذب الغضيه كي تغريب فول ميتل الصنب دق والكذب سے كائميّ مكر تصنيه كاسمعينا قول ميتل الصدق والكذب كے سمجھنے يرموتون ہے ا در تول محتل مدق والكذب كاسمجهنا القصيد كے سمجھنے مرموقوت ہے گویا ان دونوں چیزوں میں سے ہرا كے كا جنا دوسے پرموتوٹ اورمنحوہے ،اسی کو اصطلاحی انفاظ میں دور کہتے ہیں،اب شارح کوسیھے فرائتے میں المصاحف میں الف لام عَبد فارجی کا تسلیم کرایا جائے تومقا خون سے ساتوں قاربوں كي مصاحف مراد مون إس بنيا دير الرسوال كيا مائ ما العوان ؟ قرآن كيلب ؟ جماب في كار المكتوب في المصاحف ، قرآن و وبي جي صحفون من لكها كياب ا ورأكر ليك كريسوال كريامات

میے فاصل استا ڈگرای قدر مولانا قاری محداسمیں صاحب بہاری مظائد نے اپنی گراں قدر واضل درسس کتاب مظہر التجوید" میں خکورسا توں قاریوں کے نام حسب ذیل ترتیب سے تکھے ہیں بالے امام نافع مدن ہے۔ امام ابن کیرسکی سے امام ابوعمرو بھری سے امام ابن عاصم کوئی سے امام حزہ کوئی مدام مدن کوئی ہے۔ امام حزہ کوئی مدام کوئی ہے۔ امام حزہ کوئی مدام کوئی ہے۔ امام حزہ کوئی مدام کوئی ہے۔

دلیعتون بہذا المقید ۔ شارح علام فامنل جن بوری فراتے ہیں اگرالمصاحف میں العن لام عہد فارجی کے لئے قرار دیں تواس تید بین عہد فارجی قرار دینے کے نیٹیجے میں ان آیتوں اور کلمات کو قرآن شمار کرنے سے بچنا موگا جوسا توں قاریوں کے مصحفوں میں ہیں ،الیسی آیت بوساتوں صحفوں میں ہیں ہیں ،الیسی آیت بوساتوں صحفوں میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ۔ اکستین بی الیسی آیت بوساتوں صحفوں میں ہیں ہیں ہیں ہیں ۔ اللہ کا فرج موقع ها مکا اگر جمعی منظم لاکھ ورت زاکر جمعی منظم لاکھ اللہ تا کہ جمعی میں منظم لوگ اللہ میں سے مرتب کے جو بھی داخل ہیں ، ساتوں مصحفوں میں یہ آیت نہیں ہے ،اس سے اس کی تلاوت مسئور کردی گئی ۔ یعنی اسے قرآن کے مجموعے میں داخل ہیں کیا جائے گا ،البتراس کا حکم ہاتی ہے ، جو بھی مسئور کردی گئی ۔ یعنی اسے قرآن کے مجموعے میں داخل ہیں جائے گا ،البتراس کا حکم ہاتی ہے ، جو بھی

بوڑھا بوڑھی زناکا ارتکاب کیں گے اخیں اسلام تعزیری دفعات کے تحت سنگساد کیا جائے گا،
متعیذ ما توں مصحفوں کو مراد سے سے یہ آیت قرآن سے فارج ہوگئ ہے ،اسی طرح دمیفان کے دوزے
کی قضا کیا در ہے میں ساتوں مصحفوں میں فیدہ میں کا م آفر ہے بعنی دوسر پے چندایا جی بعفان کے
تضارونہ پر کھے جائیں گے، رمیفان کی قضا میں پے در پے بعنی کھا تار تضاکم زنا ساتوں مصحفوں
میں نہیں ہے ، البتہ حضرت ابی کی قرات میں فورہ من ایام افر متنابعات آیا ہے اس کا مفہوم ہمار معنان
کے قضا روزوں میں ناعذا درفصل درست نہیں ہوگا مطنف روز نے دکھنے ہیں گا تار مسلسل رکھیو مگر متنابعات کیا تار مسلسل میں منظم میں ناعد اورفیل درست نہیں ہوگا مطنف روز نے درکھنے ہیں گا تار مسلسل معنوں میں نہیں کہ ایسا ہی کو منفول ہے جو ساقوں صحفوں میں نہیں ہے ، ملامہ جدا تھی نے قریل کھا کھا رہ قسم سے متعلق علامہ طاعلی قاری کی مختصر المناز کی شرح میں تصریح یا ن جا تھا ہے و مناقوں مصحفوں میں ہے میں تصریح یا ن جا تھا ہے ہو این مسعود سے فصیام خلاتہ ایام کے ساتھ متنابعات کا لفظائیں مسعود کی لیا دی ہے نہ ابن ایس مسعود کی ایسا ہی تو میں میں ہے مگر متنابعات کا لفظائیں ہے یہ ابن مسعود کی لیا دی ہے یہ ابن مسعود کی لیا دی ہے ابن مسعود کی لیا دی ہو این میں نے سے یہ ابن مسعود کی لیا دی ہے نہ ابن اسے میں قرآن ہوئے سے باز رکھا جائے گا۔

معدالعزیز بن احد بن محد مناری صفی علیدالرهم نے اپنی مشہور کتا ب کتاب تحقیق میں فرکوراً یت جو عبدالعزیز بن احد بن محد مناری صنفی علیدالرهم نے اپنی مشہور کتا ب کتاب تحقیق میں فرکوراً یت جو فسط البتہ منالامن المستدن کا الله منازی میں السیاح کے الشیاح نور میں میں منازی میں منازی

زناکریس توجم لازاً صرورا درمزورانشرتوالی کی طرف سے در دناکسسنرا دیتے ہوئے انھیںسنگسارکر ہسکے بلاک کر ڈالو۔

المُنْعُولُ عَنْهُ نَقُلًا مُتَوَاتِراْ بِلَا سُبُهَةٍ فِي نَقُلِهِ وَالْحَكَنِ بِعَوْلِهِ مُتَوَاتِراْ عَمَّا نَقِلَ مِلْمِينِ الْلَحَادِ

السَّلَامُ نَقُلا مُتَوَاتِرًا بِلاَ سُبُهَةٍ فِي نَقُلِهِ وَالْحَكَنِ بِعَوْلِهِ مُتَوَاتِراْ عَمَّا نَقِلَ بِطِينِ الْلَحَادِ

السَّلَامُ نَقُلامُ نَقُلامُ مَتَّا وَمِصَانَ فَعِلَ وَفَا نَقُلِهِ وَالْحَكْمِ بِعَوْلِهِ مُتَوَاتِ وَحَمَّا نَقِلَ بِطِينِ الشَّهُوةِ

الْقِلَاءَةِ إِنِي مَسُعُودٍ فِي حَرِ السَّرَقِةِ فَا فَطَعُوا آينا مَهُمَا وَفِي لَقَارَةٍ الْيَمِينِ فَصِيامُ ثَلَقَةِ آيَامِ

الْقِرَاءَةِ إِنِي مَسُعُودٍ فِي حَرِ السَّرَقِةِ فَا فَطَعُوا آينا مَهُمَا وَفِي لَقَارَةٍ الْيَمِينِ فَصِيامُ ثَلْقَةِ آيَامِ

السَّلَامُ وَالْمَالِمُ اللَّهُ وَالْمَالُولِ مَعْلَى الْمُعْلِقِ الْمَالِي السَّلَمُ وَالْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَالُولُولُ اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَالْمَالِ اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَامُ فِي الْمُسَالِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُولُ الْمُعَالِقُولُ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ اللْمُولِ الللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِ اللْمُولِ اللْمُولِ اللْمُعَالِي اللْمُولِ اللْمُ الْمُنْ الْمُعَالِي اللْمُ اللَّهُ وَالْمُولِ اللْمُلَامُ وَالْمُلْكُولُ اللَّهُ وَالْمُولِ اللْمُ الْمُؤْمِ الْمُعَالِي اللَّهُ وَالْمُلْكُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولِ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُعَالَ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللْمُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُلْكُولُ اللْمُولِ اللْمُلْكُولُ اللْم

الْحِيشُ، وَإِمَّا إِذَا كَانَ الْعَهُ مِ فَتَحْتُ الْفِلَا الْفَيْرُ الْمَثَّلِ اللَّهُ الْفَيْرُ الْمَثَا الْفَيْرُ الْمُثَالِقَ الْفَيْرُ الْمُثَالِقَ الْفَيْرُ الْمُفْرِلُ عَنَهُ إِلَى الْحَيْرُ الْمُؤْلِثُ عَنَهُ الْمَا الْمُعْمِى السَّيْمَةِ وَلَيْ الْمُؤْلِثُ عَلَيْهُ الْمُؤْلِثُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِثُ اللَّهُ اللْمُلِكُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُ

من مرسی ا تخفرت صلی الشرطید وسلم سے اسی طرح پرسلسلہ دارنقل کیا گیا ہے ،جس میں کمی طرح کاخبہ اسم میں کمی طرح کاخبہ میں میں کمی طرح کاخبہ میں ہوتا ہے ، یہ قرآن کی تیسری صفت ہے ، یعنی قرآن وہ ہے جو رسول الشرح کی الشرطیہ وسلم سے منواز اٌ نقل موتا ہے اور اس نقل میں کو فاسنسہ نہ مو ، مصنفت نے اپنے قول منوازا کی قید گاگان آیات ان سے احراز کیا ہے جوبطری ا حاد سے معدر سے منقول ہیں جیسے دمضان کی قضا، سے مستلے میں اُلی کی قرآت معدق من ایا کہ اس اس سے سلتے دوسے متوازدن ہیں .

ے اس ایے کراہ م خصاف کے نز دیک مشہور متواتر کی ایک قسم ہیں البتری شبرہ کی قید بکے ما تھ۔ د خدن اکلی علی تعدیر لان یکون الامر بی المصاحف المجنس ، یہ ماری قید بن جن میں غیرمتواتر قرار توں

و هذا الله على عدي و الله على المعاملة المعاملة المصاحف المجلس، يرماري فيدب بن يرما عرضوار مرارون المحالة المعاملة المع

وقیل که ملاشیدة احترائے المسیدة اور بیعن کا قول ہے کرمصنف کے قول بلا مشبهة سیسم اللہ کوفاریخ کرمصنف کے قول بلا مشبهة سیسم اللہ کوفاری کرنا ہے کہ اس کے تبویت میں مشبہ سیسم اللہ کوفاری کرنا ہے اس کے تبویت میں مشبہ اس کے تبویت میں اس کے تبویت اور حین اس کی تعرام ہیں ہے۔ اور مبنی اور حین اور حین

والأصح المهامن المفلّ في منتارح و فراتے ہیں کر صحیح بات یہ ہے کر نسیم اللہ الرحم فراً ن ہیں اللہ الرحم قراً ن می سے ہے البتہ اس کے منکر کو کا فراس وجر سے نہیں کہا جاتا کیوں کر نبوت میں سنبہ موجود ہے ،اور نمی ز میں اکتفاراس سے جائز نہیں ہے کیوں کر بعض کے نز دیک یہ پوری آیت نہیں ہے ، اور صنبی اور حیض و نفاس والی عورت سے لئے اس کی تلاوت کی اجازت تواس وقت ہے جب برکت کے لئے بڑھیں، میکن ا اگر تلاوت کی نیت سے بڑھیں توجائز نہیں ہے ۔

المنقول عنه نقل عن احده (ن) نفلًا روایت کرنا. متواتل یے دریے کیے ا بعدد کیے ہے چا آنا۔ نوان کسی چنر کا وقف کے ساتھ ایک دوسرے کے تعجم آنا حدة شك إغريقين امر حس كے فيح إ علط مونے كي تيسر نه كى جاستے ، شل سے معنی ميں ہى آ تاہے اء - ادائیگی، شربعیت میں واجب حکم کامش اِس کی ادائے گی سے وقت سے بھٹ کر و دسر کے وقت میں عدم سے وجود میں لانا ، محقق میرزا برمرزا محرجم الغنی « نے اپنی معرکة الآدار کما ب مختصرالا حول میں اسی کے قریب قریب قضاء کی تعریف کی ہے۔ دمضان نوال قری ہینہ رَصِّفَ دس) رمضا، دن کا میدید گرم ہونا، حب روزہ کی طرف نسبت کرتے ہیں تونیت کرنے کامعنی کیتے ہیں، جیسے دَمَّفْتُ الطَّوْمَ مِیں نے روزے کی نیت کی ۔ عِد کُرُی عین کاک رہ وال کا فتر، تعدا دے معنی میں ایجد کے معنی میں بوتے ہیں لَهُ عِدَّةً سُتِيارات اس كياس جنركاري، بن الخرى و أخرى جع معنى دوسل، مقتابعات واحد متتابعة ، تتابع الاعمال كانول كايك بعدويكر انجام إنا ، متتابعات اك ك بعداك الشَّهْرَةُ ا جى طرح برچا مونا ، شهرت ، شدى دىن مشهوركرنا ، اس كامصدر من فى أن آسى جس كمعنى مهينه ، جا مَد دا نا دغرہ آتے ہیں بخ اکشائی شہوی اجھائی میں شہرت والوری نیک نائ کہلاتی ہے اور سرائی ہیں برنا می درسوائی آساد واحد اکھن ایک ، منفرد، اکیلا، محقتی میرزا محد بخم الغنی دسنے لکھا احادیا جرواحد حدیث جس کے میم سے بے کر حصور صلی استر علیہ وسلم مک متصل موسفے میں کذب کا احتمال موا وراس میں سٹ بہم ہی، اس کی مشہور تعریف وہ ہے جسے فخرالاسٹ مام ملی بن محد البرد دی نے اپنے اصول میں بوں بیان کیا، آحادیا خرد احداس حدمیث کو کہتے ہیں جس کے روایت کرنے والے ایک یا دویا اس سے زیا د ہوں جب بیرمتوا تر دمشہر رسے کم درجہ تغیری تواش میں دادی کی تعدا دکا، عتبار نہیں کیا جائے گا، حق یہ ہے كم محقق بخم كى تعريف عده سعى متواتر و و حديث سع جورسول الشرصلي الشرعليه وسلم سعيصا درمو في من صحت کوبہو یخ جائے اورجن واسطوں سے وہ آمے سے یم تک پہنچ رہی ہے اُن کے تا بت ہونے میں بد زمود ا درمشهور د و حدیث ہے حس کے تبوت میں کسی کسم کا شید وشکت ہو ۔ حکید ؟ جع عدود، استرب العزت كى فرانروارى اور دين اسلام كم عكون كو صدود استرسے تعركرتے ہيں -السَّرْقِيَةُ. جِرى، يا جِرا ئي موى جير سَرَق رض سُرقًا سَرقًا سَرَقَةٌ سَمُوفَةً عَنَا حدشيفًا.

يْرانا بيُورى كرلينا. ( بيدان وأمديمين ، دابنا باكته، دابني طرف يُنهَنَ يَيُهَنَ (س. ف) أَحدُ وامني جانب سے سے پیری جانب سے آٹا مصدر پیٹٹی یکٹن یا کے منم کے ساتھ برکت اس کی فاعلی صفت یا من برکت خیز اور مفعولی صعنت میمون برکت والا . گفتیا دکا ً. مؤنث ہے ذکر جمعاً کی ووثیکی جوگنا ہ کے مربے میں کی جائے وه روزه جوكفاره من اداكاجات أكم بن قسم مع جمع أبنتن وأينتان المعينام كام سع ركنا ، روزه . ا لَهُمُ فَكُونُ ، جِيمِ كَ يَيْشُ كَ ساتَهُ ، كسي جِرْكَا زياده ترحصه، توكون كِي اكثريت والاطبقه، توكون كاكروه وشريف توكون كومبى مهوركية من جع حقيمًا هيش باب فعللَة بسعية أقدك درن يرحمه لكر. جَنْهُمَةُ شُنِينًا } تاب كسى حِزكا اكرّ حصه لينا وعِنْدَ ظرف مكان بوكه حاصرًا ورقرب بوسع معمعي مع استعال ہوتا ہے بہلال الدین عبالرحن سیوطی نے کھا حضور وقرب محسوساتی ہی ہوتے ہیں اورغیرمسوساتی بھی، محسوساتی کی مثال عندسب درة المنتنی، سدرة المنتنی کے باس، عند الجنته المادی مشتورساوی مقاً مدرة المنتی کے تریب جنت الماوی ہے ، غرمستوسا تی کیٹال قال السدی عندہ علومن الکتاب سليان سعاس في جس كياب كياب البي كاعلم تقا ومن كيا اوا نهم عندنا لمدن المصطفين اور ير لوگ يقينا بارسه إلى منتخب لوگول مي بي احياء عندريهم ير شهدار ايني يروردگارك إل زنده میں، ان تمام آیتوں میں اعزاز و اکرام سے قریب موٹا اورا علیٰ مقامات میں ماہر موسے کا اشارہ ملہ ہے اس کا دوفت کلوں میں استعال ہوتا ہے اورب ملظ ون کی صورت میں سے مجور موکر - اکثر اسس بر مِن حرف جارداخل ہوتا ہے جیسے خین عند ہے اور وک تا حادهم رسول من عندادلله ،جب استرب العزب كى طرف سے اس كے پاس بغمراً ہے اور لدى ولدن عند كے بس رو بس مثلاً لدى الباب لديهم دروازم كياس ال وكون كنياس الشرب العزت فياس ، الشرب العرب ك فران التَّنْيَنَا ﴾ رَحُمَة مِنْ عِنْدِ مَا وَعَلَّمْنَا اللهِ مِنْ لَدُ كَا عِلمًا مِن وَنُول بَنْ كريهُ اللهُ ہیں ہم نے اپنی رحمت سے اسے نواز دیا اور ہم نے خفرکو اینے پاس سے علم دیا ، ان دونوں آیتوں میں عندا ورلدن میں سے جس کو بھی جا ہیں آب ایک ووسے کی جگہ مراد لیں یا ایک کو دوسرے کی جگہ لا تیں صیح موجائے گا، إل بيہاں محرار كے تزامم سير بچينے كے لئے وہ شكل اپنا ف كئي جسے آپ نے ملاحظ كرايا یہ تو عنداورلدی ولدن میں مم جہتی کی بات ملتی، رہا ان میں وجر فرق کامسئلہ تو یہ طویل باب ہے، وہ وجہیں جن میں عندا در لدی ولدن میں فرق وبعدیا یاجا تاہے چھ ہیں ملے عندا ور لدی فضلہ موجاتے ہیں ا وركدن فضله نبس بهوتا مد عنداور لدى كسى اختتام كا أ فأز بتلاتے يا دوسرے مقايات مي بي أتے ہیں مگرلدن حرب، اختتام کا آ غاز نبلاسے گا جائے عندمن کا مجود خوب ا درخوب ہوتا ہے گر لدن عندسے بھی زیادہ من جارہ کامجرورمونا ہے، حالانکہ لدی کومجرورکرنا متنع سے علاعنداور لدمی معرب ہیں اور لدن اکٹر لغات میں مبنی موتا ہے، اہم را عنب نے بیان کیا لدن عندگی برنسیت ماص ادر ملیغ ہے لیکن عند

í

المنقول عندنق الامتواتر الإعلام بودى فراتے إلى المنقول الا المنقول الا المنقول الا المنقول الا المنقول الا التقول الا التقول الله التقول الله التقول الله التقول الله التقول الله التقول التقليم التقل التق

بھی معامر و مصل مل مے مہارے معوں ہے جس کی میں میں مسی مسم کا حب اور شک ہیں ہے، شارح علام یہاں المنقول عنہ اور بلا ستبہتر پر الگ الگ کلام کررہے ہیں ،آپ بیچے پڑھتے

آئے ہیں کہ المصاحف کے العت لام میں دوام کائ نیقے مله العت لام جنسی ہو سے الف لام عرب زمادی مو، آگر آب المصاحف میں موجود العت لام کوجنسی معنی میں لیس تورها حف میں ساتول آبادیوں سکے

منواز قرارت والعمد حقت اور غرمتوائر قرارت و العدوس عمد حقد دونول دائل تجائي گے حالانکہ غربتوائر قرارت والى آيتوں كو قرأن من شائل كرنے سے منع كيا گيا ہے، اس سے معلوم مواكر ماتن

کے لیے منروری مواکد وہ قرآن کی تعریف میں ایسے الفاظ لائیں جوغیر متواتر النقل آیتوں اور کمکوں کو آن میں داخل وشامِل مونے سے روک دیں، لیجئے اتن نے اپنے مزودی فریضہ کا طرف توم دی جیٹ انج

میں داخل وشاہل مونے سے روک دیں، لیمنے آتن نے اپنے مزودی فریف کی طرف تومِر دی ، جینا نئے امغوں نے فرایا المنفول عنه نقلاً متواتر اَ بلامنت بتہ ، قرآن اَ مغین آیتوں اورکلوں کو کہا جا سے محاج متواتر اورمسیسل طریق سے رسول اینڈ صلی اینڈ ملیہ کسسلم سے اس جیثیت سے نقل ہوتے بطے آئے ہوں جن

كَى نَعْلِ مِن كُونَ شِك وستبدر مِن السِّي نَقْلِ وَ العِمصاحف صرف ساتون قاربولَ والسِّيمِي، لهـ زا

السب آتیں اور کلات جومتوا تر تقل کے دریعہ منقول مرہوں وہ اب قرآن سے باہر ہوجائیں گی ،ایسی آتیں۔ در کل جومتر تر النقل منصور دربیا ہے کے بعد المدرور وقت کی دعیہ خور درک کے مصرور میں درقہ الم جائیں آتیں

ادر کلے جومتوا تراکنقل بہیں دوطرے کے ہیں مل بطریق آ حاد معنی خروا حدی صورت میں منقول چلے آ دہے ہوں ملا بطویق شہرت بعنی خرمشہور کی صورت میں منقول چلے آ رہے ہوں جا ہے خروا حدیا خرمشہور

### اسِ شرفُ الا بوارشي الدُوِّ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُ المُلْمُ المِلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُ

**ی حثیبت سے منقول ہوں ان د ونوں سے ہاتن نے متواتر اُ کہ کرا حتراز کا ہے ، یعنی د ونوں کو قرآن ہونے سے** ینکال دیا، اتن نے اپنی شرح کشعف میں نودہی اس احتزاز وا فراج کونسلیم کیاہیے ، وہ آیت جونمرواحد یت سے منعول ہوئی معزرت ابی کی قرآت میں یا تی جا رہی ہے ، دمضان میں تعنیا ہونے واپے روزوں الترديب العزت نے فرایاً منعدہ ق من ایام اخر یعن ختنے روزے تم دمضان میں شرعی عدرک اتنے روزے رمضان کے ملادہ ددسے ر دلول میں قضا کرلوں یہ آیت متحالاللقة ں میں موجود ہے، ا متررب العلمین نے یہ نہیں فرایا کہ دمضان سے بعدجب دودوں کی ارو تودمغان کے دوزوئی کی طرح ہے دریے مسلسل قضا کروہ قضا دوزوں میں فعل اورا غہ زمونے دو اس سے بخلے مرف ا نناحکم لما کُرکر تم روزوں کی قضا کراو یہ حکم مطلق ہے تسٹ سل و تنا بع کی اس میں قید بہنیں ہے ،مگر رمضا ن کے تعنا روزوں کے متعلق حصرتِ ابل سے جوآیتِ منقول ہو کی وہ یہ ہے فَحِکٰۃ '' من ایاُ واخوم تتابعات رمضان کے جتنے روزے قضا ہوئے ہیں انھیں دوسرے دنوں میں م رکمو، حصرت ابی ہے منقول آیت متوا ترانتقل نہیں بلکہ خروا مدہبے ، خبردا حد کے معیار پرمنقول آیت میں متنابعاً ت کا لفظ آیا ہے اور خروا حد کے معیار میں منقول آیت قرآن میں شال نہیں کی جاسکتی اس لیے ابی کی فرأے ٹٹا ل قرآن بہنیں کی جائے گی اسی بنا پر دمغیان سے روزوں کی قصا میں ' كغرض خبروا حدكا فكم تسسكيم كركير دمفنان كيح قفنا روزول مي مسل نے کو کہا جائے تو خروا مدسے تھی کے حکم پر اضافہ کر نا لازم آئے گا جب کر جروا مدکے دریونس کے حکم برامنا فه كرنا ناما تر تبلایا ما چكاہے اور دہ أیت جو خبر شہور کے انداز برمنقول مونی حصرت ابن مسعودی م ترارت میں انی جارہی ہے ابن مسعود سے مشہور طریقے پر وو آیس نقل کی گئی میں ایک کامفہون جوری الما تبلاتا ہے دوسری کامعنمون تسم توڑ نے والے کا کفارہ کی شکل بیا ن کرنا ہے ،متواز نقل والی آیت می جوری کی سسندا یوں بیان کی کئی سے السارق والسادقة فاقطعوا اید دید ما چوراور چورتی دونوں کے است کاف ڈالو، یہاں اللہ نے علی الاطلاق مبلایا ، جب کوئی چوری کرنے جاہے مرد مویا مورت ہم اس کے الت کاٹ دو، اس آیت میں یہ مہیں بیا ن کیا گیا کر بایاں ہاتھ کا ٹنا ہے یا دایا ں مگر چوری کی سنرا کے متعلق ابن ووشعے متقول آیت یوں ہے ا ہسارتی والسارقی خا قبطعوا ایسا منھٹا پور اور چرری دونوں سے دائیں بائتدابن مسعودست نقل موسف والى آيت مشهور المنقل سع متوازانقل بالتدكاث دورايانها كازيادتي كيسه نہیں ہے، اور دوسری متواترالنقل آیت میں قسم کے كفارہ كے متعلق يوں حكم بيان مواہد ونصيام تلشة ایام اگرتم سے کوئی اپنی قسم نور دھے تواس کے خوشکارے کی ایک شکل بہدے کہ وہ تین دن روزے رکھے ميها ( معلقا تنن دن روزه ر کينے کا کلم دياگيا ، بن دن بلا ناغدا درسيسل رکھے جائيں ، نئيں کہا گيا مگاتسىم ہی کے کفا رے کے میں معزت ابن مسخور سے مشہور طریق پر آیت یوں نقل کا گئی ہے فصیام شائد

يؤرُالا يؤاربه جلداول ایام منتابعانت تمیں سے جواپنی قسم تو رہیتے وہ کفارہ سے طور پر تین دن مسلسل روزے رکھے،اس میں منتا بعات کا اضافہ ہے ۔ یہ اضافہ یا ایما نہا کی زیاد تی مضمہورنقل کے ذریعہ منقول ہوئی ہے ،اتھیں قرآن میں داخل منیں کیا جا سکتا ، کیونکر قرآن میں داخل کرنے سے لئے آیت کا متواتر النقل مؤنا لازی ہے ا وريه صهورالنقل بي، إحاد النقل بعني جوايت خروا حدى معيار سے نقل موئى موا ورمشهورالنقل یعنی جوآیت شهرت دا تی خرکے اعتبار سے نقل موئی ہو ان میں فرق یہ ہے کہ خردا حد کے معیار سے منقول آیت کے ذریعہ متواز النقل آیت سے نابت ہونے دالے مکمیں اصافہ نہیں کیا جائے گا ال سے نقل ہونے والی آبیت کے ذریعہ متوانر النقل آیت سے نالبت ہونے والے حکمیں اعنا فرکیا جائے گا اس لئے یودی کی سے بڑا میں دایات یا تھ کاٹا جائے گا اورتسم کے کفارہ میں مسلسل لبگا تاریمین دن روز ر کھنے ہوں گے ، دایاں ہاتھ کی قید یامسیلسل میں دن دوزہ رکھنامشہورالنقل آیت کا حکم ہے یہ حکممتواڑ النقل من تابت بنس،متواتر النقل مي مرت باتد كالمناياتين دن روزه ركعنا تابت بي مگركمشبوالنقل كبونے کی وجہ سے اس کے ڈربعہ ٹابت ہونے والے حکم کامتوا تر انتقل آیت پراضافہ کریں گئے جنا نچہ جو رحور نی شیے داتين التَوكُوكُا اللهِ عَلَيْ الدَركُفُ ارة تسم لمن من دن سل روز ري ركين بول شكُّ -بی م معدد اور بلات به دیقینی اور حتی نغلس سے منقول مونا) جمهورا ورخقیاف کے بیانات کی روشنی یں اس سے د دمرادی معنی ہیں ملہ جمہوراصولی ملار فراتے ہیں متواتر وہی کہلائے می جسِ آیت میں کوئی شک وبث بدنہو، یوں کہریسے متواتر وہ ہے جس میں سنبہ نہواس کے بعد بلات بتہ الگ سے کہنا متواتر ى تاكيدا در سيت كى طائر كرنى ب كيونكر متواتريس سنبه مبس موتا ، بلاست بالاكرست، زمو في من دورو قوت سدا کردی گئی يد خصاف دو ته بي متوارى دوسين من ايك ده متعاتر حسن من كونى سدر بوسي جوامس د فرع دد دول ناویوں سے متوا ترالنقل مو، دوسری وہ متواتر جس میں کسی طرح کا سنب موا ودالیسی متواترجس میں کوئ سنب ہوا ن سے مہاں مشہور ہے حقیات کی تشہر رکے کے ماسے بلاث بہ احرادی قید ہوگی اس کے دریعہ متوا تر میں و ہی آتیں داخل ہوں گی حسب میں کوئی سٹ بر نہویہ متوا ترالاصل والفرع موں کی اور وہ اُشیں نکل جا بیں گئ جن میں کوئی سٹ برمو ،ا و*رسٹ برمشہور میں بھی ہے کیونکہ یہ اِحا* دالاصل اورمتوا ترائغرع مع لهذا بلات بهة مصمضه وانتقل آيات قران مي دا فل مرسكين كم الما مبرسكين كم الما مبدر خصات سے عدر میں تیدا حرازی مولی اور جمور کے حصور داقعہ اور معیقت کا بال ، المصاحبف -- كالعدلام من دوسراامكان الفي لام عبدخارج موفي كالمحا، عبد خارجی تسلیم کرایسے کی صورت میں معاحف سے خارج میں متعین معیاحف مراد موں گے اور خارجی و ظاہری یعنی تواجہ ومشا ہدسے میں جومتعین مصاحف ہیں ملیں گے جن کی شان مصاحف ہونے کومصم وقوله المنقول عنه شارح علام فراتته بس بم ني جب ان ليا المصاحف ثل العب لام مبرخارجي ہے توسانوں قاریوں کی متواتر النقل کھینے مراد سلے گئے اور یہ ساتوں میجینے وہی ہیں جن کی نقل مسل ب اوراسكة تسلسل من كوئى تشبرتين - لبنا " المنقول منذنفلاً متوارًا بلاستبرة مارت كان نا نے مزدرت رہا ، سٹ رم فرائے ہمں ، ساتوں قاربوں کے محیفوں کی جوحقیقت اور واقعرت ہوسکتی ستنى المنتقل عزائز اسى واقعه حقيقت اورسامين كمعائنه شده بات كابيان بيعه ساتول قاريول كے <u>بھنے حقیقت اصلیت اور واقعے کے تناظریں وہی میں جن میں تواتر والی نقل اورلائٹ بہتی یا ئی مہلے ،</u> ماتتن نے آلمنقول عذا بوکا اضافہ کرسے اسی حقیقت ، اصلیت اور داتیت کا اظہار وتعسیبری۔ يو قيل معقق جون يوري و بلاث مبتره مبارت من كلام درازكر ره من مرات من يوكون كاطرت سے کماگیا ، بلاث مند ، کہر کر اتن نے تسمید سے احراز وگریز کیا بینی دامن بچایا ہے اس کی وم تسمیدیں ستب مونا بنلائی کئی فراتے ہیں تسمیہ میں چوبحرست یا یا گیا لہٰماً اس کا قراُ نی آیت موالیفینی ہیں را اسکنے اگر کوئی تسمید کا انکار کردے " کہنا موتشمیہ قرآن سے بہیں " اس کے انکار پر کفرکا فتوی بہیں لگایا جا ٹیگا تسمیدی سشد بورے کے اسطے تا زیڑھنے میں آپسمیہ پر انحصار کرنے سے تیاز ادار ہوگی زبی یہ انحصارجا تز ودرست موسكے گااس كى شكل بربوكى ، كوئى تتخف كار پڑھے لگا اس نے لسم الٹرا لرحن الرحيم بڑھ لياا ودئ آیت نہیں پڑمی مرٹ الحدیثہ کے بعد مسم النزاز حمٰن الرحم پڑھتاہے،اس کا کمان ہے کہ تسمیہ قرآنی آیت ہے کیا ایسے آدی کی نماز درست ہوگ ، تکم ملیکا نہیں درست نہیں ہوگ ، جب معلوم کیا جائے نازگی ادرستی وجر؟ معلوم موتکا نسبم انتدا لرحمن الرجيم پرنمازی نے انحصارکیا تھا ،حالانکہ تشمیہ میں سنب ہے اسی دح سے وٹ تسمیہ پڑھنے سے نماز درست مہنیں ہوگی ۔ تسمیہ کے اندرمشب کے بونے کی وجرسے اس کا پڑھٹ يسے وگوں سے لئے حوام نہيں موگاجي كے لئے قرآ ك كريم كايڑ صنا مخصوص حالات ميں حوام موجا آ اسے مثلا وہ لتخص جو بڑی ایا کی کا شکار ہے یا کسی حورت کوحیض ار پا ہویا بچہ بطنے کے بعد عورت نون زمائی تعیسی نفاس میں مثلا ہو، ان تینوں نے لئے قرآن پڑھٹا ہوائم کردیا گیا مگڑیمی لوگ نسم الندار عمل اُڑھیم ہوھے۔ مگیں تعان سے حق میں اس کاپڑھنا وام اس لئے زہوگا کرنسے یہ کے قرآن مونے میں شبہ وشک ہے شادح ك بقول اتن في بلاست به لاكرتسميد سے احراز درجاؤكيا ہے ، يعن تسميہ كوفران مونے سے روك وا ہے .

والاصبح انبلاء۔ شادح قیل کہ کر قاتلین بالاک غلطی ک طریب حضناً اشارہ کرنے سے بعد والکھیج سے ان کی فلطی کو صریحاً بیان کررہے ہیں ۔ کہتے ہیں بلاٹ بتسمبیر کا قرآن کریم سے نکا لنا مقصود منیں موسکتا، وجر یہ ہوئی کرمیچے ترین روایت کے بموجب تسمیہ قرآن شریعیٹ میں واخل وٹٹا ل کیا گیاہے، رہی بات تشمیہ کے منکرکو كُوْرِ كِنِهِ كُل تُواسَ كا باعنت علاكا اختلات مع جانيم علام اختلات كرتے ميں، آيا تسمية قرآن كا أيت م فرایاتسمیہ قرآن کی آیت مہنس اس سے تسمیہ کے اندیششیہ مدا موگیا، اختلاف عتباركيا جاستة كا وه كسى حزيم سنت برد الدين قراريا سنه كا اسى اختلات نسم باعث كرتسميه قرآني أيت ؟ تسميه کاانڪار کرنے والے کوکا فرٹھيرانے ہے احتراز کيا جائے گا، اورتسميد کے ذريعہ نماز کا اوا زہونا بنی نمازگی ا دائے گی میں قرارت کا فرض بورا کرنے کیلئے تسمیہ کا کافی نرمونا اس بات پرموقوب ہے کہ آیا آ بوری ایک آیت سے یا بنیں برکیونکہ بوری ایک آیت کم از کم پڑھی جائے گا تب ہی نمازی ا دائیگی درست تسمار بائے گی، تسمید کے بوری ایک آیت ہونے میں اختلات سے انبعن روایات سے مغہوم ہوتا ہے اتسمیہ بوری آیت س، شافی کھتے ہیں تسمیدا سے ابعد سمیت ایک آیت سے، اس کی وج سے تسمیہ کے پوری آیت ہونے اور یوری آیت نر موفے میں شک میدا مولیا اور جس جیز میں شک بیدا موجائے اس سے فرض اوا منیں کیا جا سکتا اس صے سے رص ادا نہیں ہوسکے گا۔ اور بڑی نایا کی والے بیر حیص اور خول دیگی والی عورت سے لئے نلادت قرآن کی چیٹیت سے تسمیہ کا پڑھنا مموع ہے .نعنی اگر قرآن سمچہ کرتسمیہ پڑھا توحوام ہوگا،العبّہ برکت سے حصول یا د دسری ذیلی اغراص سے لئے پڑھنا جائز تبلایا گیاہے جیسے سٹ کرادا کرنے کے لئے کوئی پڑھھے تواسے مأنز قرار دیا جائےگا۔

وَهُوَاسِتُمْ النَّظِمِ وَالْمُعَنَى جَمِيْعًا مَهُمْ يُنَ لَنَصَّيْمِ بِعُن بَيَانِ نَعُي يُفِه يَعُن الْعُوَاتِ الْعُوَاتِ السَّمُّ النَّظُمِ وَالْمُعَنَى عَمِيْعًا لاَ انَّهُ السَّمُّ النَّفُلِم وَعَظَمَ الْمُعْنَى عَهُ الْمُعْنَى جَمِيْعًا لاَ انَّهُ السَّمُّ النَّظُم الْعَرْفِي وَلِاللَّهُ وَعَنَى اللَّهُ اللَّ

بِالْفَارَشِيِ مِنَ الْقُلُورَةِ عَلَى الْعَرَقِ الْمُنْزَلِ وَامَّا فَى مَاسِوَى الصَّلَوَة فَلُورُيُورَى عَاأَنِهُمُا حَبِيبُةً وَالنَّاكُمُ وَاللَّهُ وَمُعَالَاً لَلْفُورِ عِلَيْةً لِلْالْاَدِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَمُعَالَاً لَلْفُورِ عِلَيْةً لِلْاَدِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وهواسب النظم والمعنى جبيدة اورقرآن نظم ادرمنی كے مجوعه كانام ہے، يرقرآن الم مرحی كے مجوعه كانام ہے، يرقرآن الم مرحم مرحم كانام ہے ديركرقرآن مرت نظركانام ہے مساكر انوال، كمابت اور نقل كے الفاظ اس كى طرويتے ہىں اور نقط معنى بى كانام قرآن ہے جبساكر وتيم كياجاتا ہے۔

مَّن تجویزا بی حنیفة رحمه الله المقاع قا آلغارسیانی فیانصلوقی ۱۰ اس بات سے کرام ابوطنیع بونے نماز میں فارسی زبان میں قرآت کو جائز کہا ہے با وجود یحد عربی لفظ کی قرآت پر قدرت ہو، اور قرآن نظر دمعنی د و نوں سی کا نام ہے اس وجہ سے کر مذکورہ اوصاف (منزل) کتوب، منفول) معنی میں ہی تقدیماً جاری ہوتے میں دمرف اتنا فرق ہے کہ الفاظ بینی نظم میں یہ اوصاف بلا داسطر بائے جلتے ہیں اور معنی میں

الفاظك واسطيس يائے جاتے ہي

وجوا زالصاوۃ بالفارسیۃ الا اور فارسی زبان میں نماز کے جائز ہونے کا تول تو یہ حکی عذر کا دہم وجوا زالصاوۃ بالفارسیۃ الا اور فارسی زبان میں نماز کے جائز ہونے کا قول تو یہ حکی عذر کا دہم سے دیا گیا ہے ، عذر حکی ہے ، جس میں اخلاص توجہ انابت الحااشہ کی خاص کی خارت یا گیا جائے ہوئی ہے اور جرت انگیز ہوتی ہے اس لیے تمکن ہے کہ نمازی السیم بلیغ ترین عبارت زبان پر زلا سیکے ، یا اس و حسسے جائز کہا ہے کہ اگر نمازی دبان کی بلاغت ، فعماحت اور اس کی لطافت دبا گیرگی کی طرف موجہ جوجائے اور عسر بی کا نمازی عرب خارت سے لذت حاصل کرنے گئے تو ذہن خدا کے حصنور میں خالف توجہ رکرسے گا ، گوالعاظ کی نیدسن اور حان کی عدگی نبعہ ہے کہ توجہ الی انشرا در اخلاص سے فی الجلہ بچاب من تھی ، اوھ رام الوصنیع کی نیدسن اور حان کی عدگی نبعہ ہے کہ توجہ الی انشرا در اخلاص سے فی الجلہ بچاب من تھی ، اوھ رام الوصنیع کی نیدسن اور دونانی کی عدگی نبعہ ہے کہ توجہ الی انشرا در اخلاص سے فی الجلہ بچاب من تھی ، اوھ رام الوصنیع کی نیدسن اور دونانی کی عدگی میں دور اس میں کو توجہ الی انشرا در اخلاص سے فی الجلہ بچاب من تھی ، اوھ رام ا

تَقْتِيمَ لِهذا الله وكوفى طعن وظامت ذكرنا جائية كرفارت على تسكم العربي كي اوجود فارسى زان

فرن ا در مقام مت ابده يرفأ زيمق دات بايركات كے سواكس دوسرى طرف و و النفات

واما فی ماسوی الصافرة فره و اعی حاسله ما اور بهر حال نماز کے علاوہ دیگر حالوں میں تو امام صاحب قرآن کے دونوں جانب دلفظ و معنی کی رعابت فرائے ہیں ، اور مشک مصنف نے لفظ کے بیجائے نظم کا اطلاق فرایا، اس و مرسے کرنظم کے معنی بعنت میں موتیوں کا نوقی میں جع کرنا، جواجھے معنی ہیں اور لفظ کے معنی لفت میں معنی ہیں جس میں ایک گونہ ہے ، دبی ہے ، اگر چرعوف میں نظر کا اطلاق شعر برمی آتا ہے و حواز قسم الفاظ ہیں۔

م وینبغی ان یعلم ایز ا ور مناسب بینے کر جان لیا جائے کرمتن میں نظر سے اٹ رہ ہے کام لفظی کی طرف اورالمعنی سے اٹ ارہ ہے کام نفشی کی طرف ، کیکن وہ معنی جوع بی لفظ کا ترجمہ ہیں لیا کی طرح حادث ،میں اس لئے کرنظم میں کہیں مثلاً معنرت سبیدنا یوسف علیالسلام اوران کے مبعا تیوں کا قصہ ہے اور کہیں فرعون اوراس کے غرق م منے کا . اور یہ سب ماد تات ہیں

خور کے اس میں اس کے مراملہ متعالی و نہیں الا تھیر بے شک یہی نظم الشرتعالیٰ کے امرادر نہی پر دلالت کرتا ہے اور کہیں اس کے مکم اور خریر و لالت کرتا ہے اور یہ سب بلاکسی نشک دستبر کے قدیم ہیں ہیں اے مخاطب اس سے خوب آگاہ رہنا۔

بيان كفا متنا المؤالة المؤالة المؤالة المؤالة المؤالة وكام الكؤالة وكام المواكنة وكام المواسة كالمورون كراء خطة المؤالة الكؤالة وكام المؤالة وكام المؤالة وكام المؤالة وكام المؤالة وكام كالموروست المورم والركزا، تفسيدة كلى جزكو مخلف متعلف ومتعدو صعول مي المثا تو هم من المؤالة مؤلمة المؤلفة من المؤلفة ومتعدو صعول مي المثا تو هم المنا حريث المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة ا

الشرب العزت كى دادات الكلام اللَّفَظُلَى ظاہرى كلام ،عبادات تصدة بدسرگذشت و المسترب كان الفاظ ومعنى كے المت مرتب عبادات الكلام اللَّفظ والله على تعریف بیان كرنے كے بعد ذرایا و آن الفاظ ومعنى كے المت مرتب عبادات عبوع كوكھتے ہيں و ظاہر نظر ميں كسى كے ول ميں خيال اسكا تفاكر وهو اسب للنظم والمعنى قرآن كى دوسرى تعریف جے بعنى ماتن نے ایک تعریف بیان كرے قرآن كى دوسرى تعریف فرك ہے ، شارح علام نے تمہيد كہ كر خوال كوم دو د تقرال تبلاتے ہيں ماتن كامقصد بہاں سے قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يحد وہ قرآن كى تعریف مدنظر نہيں ہے كيو يكار وہ مدن الله مدن ال

توریف کے بیان سے فارغ ہو چکے تھے۔

قرآن شریف الفاظ ومعانی سے مجوعہ کا نام ہے یا بہیں ؟ اس پی تفصیل ہے ۔ تین طرح کے آفایل اسس سیسے میں نقل کئے جاتے ہیں ، منار کے مصنف ابوالبر کات عبدالشرین احدنے منارکی اپنی شرح کمشف الاسرار میں فرایا ، جمہور فرماتے ہیں قرآن الفاظ ومعانی کے مجوعہ کا نام ہے کیونکہ ایجا زلفظ و معنی کے مجوعہ میں نبہاں ہے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ اعجاز کا بلاغت اور فضاحت سے تعلق ہے ۔

معنی کے مجوعہ میں نبہاں ہے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ اعجاز کا بلاغت اور فضاحت سے تعلق ہے ۔

شارح علام نے ماتن کی اتباع میں فرایا ؛ قرآن لفظ ومعنی کے مجموعہ کو کہتے ہیں ، تبلانا چاہتے ہیں قرآن موٹ لفظ کا نام ہے ، خرون معنی کا بلکہ لفظ ومعنی کا مجموعہ قرآن کہلاتا ہے ، جہور سے علاوہ ایک شروم کہتا ہے قرآن موٹ لفظ کا کہ ہے شارح نے لا اسے الدے للنظم فقط کہر بہلے شرومہ کی تردید کردی ، علام جو نیوری ہے ما یہ بنارح نے لا اسے الدخل میں بیان کررہے ہیں ، فراتے ہیں کردی ، علامہ جو نیوری ہے ما یہ بنا تھی یغہ سے اس جاعت کی دیں بیان کررہے ہیں ، فراتے ہیں کردی ، علامہ جو نیوری ہے ما یہ بنادہ عدی ہے اس جاعت کی دیں بیان کررہے ہیں ، فراتے ہیں

قرآن کی تعریف میں کہا گیا ہے ا ما الکتاب فالغوان المنؤل علی الرسوں قرآن وہ ہے جسے رسوّل النّصلی اللّه علیہ دسم پرنازل کیا گیا المکتوب فی المصاحف اسے مختلف صحیفوں میں تکھا گیا، المنقول عند نقیلامتوانوں رسول النّدمیلی النّرعلیہ وسلم سے نقل متواترے فردیع منقول موتارل، قرآن کی توہین

سے تعلق رکھتا ہے نہ کرمعنی سے، دیجھنے توضیح انٹررب العزت نے فرایا لِنَّا اَنْوَلْدَنَاہُ قُولُ لَاَّ ءَوَبِتَ ہم نے اس کتاب قرآن کوعربی زبان میں 'مازل کیا، عربی زبان کاعربی کہلانا دوسری تمام زبا نوں کی طرح مخصوص

قسم کے الفاظ پر منحصر ہے، اگر سیمنصوص میں ت کے الفاظ ختم کر دیئے جائیں توعر فی زبان کا وجود ختم موجد ختم موجد کا معنی زبان کا اجادہ معنی زبان کا اجادہ

نہیں ہیں،معلوم ہواکہ زبان کا زبان مونا مخصوص ومتعین اَلفاظ پرموقوت ہے، لہذا ء بی زبان ہیں زبان کی حقیبت سے الفاظ پرموقوت ہوگئی اور قرآن کے مئیں واضح کیا گیا کہ یہ عربی زبان میں اِٹاراگیا تو قرآن

لغظا کا نام قراریا یا ۔ دوسے اگروہ کہتا ہے کہ قرآن صرف منی کا ام ہے ، شارح نے لاَ اُمنتے اسٹے اِلْمَعَنیٰ فقط فرا کروسک

σοροσος σορος ασοροσοσοσοσος σοροσοσος σοροσοσος

گرده کا قول باطل قراردیا ، محقق جون پوری سے مایتو ہے من نتجین ابی حنیف و حدم اسٹان سے دوسرے گرده کا قول کی دلیل بیان کرتے ہیں ، ان کا کہنا ہے کہ ا، م ابو صنیف نے ایسے شخص سے لئے نماز کے اندر فارسی زبان میں قرآن کا مرجمہ کیا جائے گا اور میں قرآن کا مرجمہ کیا جائے گا اور ترجمهٔ قرآن کا معنی ہوگا قرآن کا مرجمہ کیا جائے گا اور ترجمهٔ قرآن کا معنی ہوگا قرآن کی طرح کمی اور دبان میں منتقل نہیں کے جاسکتے ایک زبان سے دوسری زبان میں معنی منتقل ہوتا ہے ، معلوم موا قرآن معنی ہی کو کہرسکیں گے انفاظ کونہیں ، ان کی دوسری دبیل آیت کریہ ہے اسٹان ارسٹ د فراتے ہیں دائے گؤی ڈیٹر الاکھ لین واقعہ یہ ہے کہ قرآن کی مسابقہ استوں کوجن زبانوں میں ضحیف دیئے گئے وہ عربی کے سابقہ استوں میں بھیجے گئے صحیفوں میں موجود تھا ، اس آیت سے علاوہ تھیں، معلوم ہوا کہ قرآن کا ترجمہ اس کا مفہرم ومعنی ان صحیفوں میں مذکور وموجود تھا ، اس آیت سے بات بختہ ہوا جا ہی ہے کہ قرآن صرف معنی کا نام ہے ۔

شارے ملام نے جمیعًا لاکر اجا کی طور پر ان دونوں گروہوں کی تردید کردی، بعدا زاں تفصیل \_سے ان کے دلائل کا جواب دے رہے ہیں ۔

وذلك لان الاوصاف المذ كوس ة سے إن لوگوں كوخاموش كرنا ہے جوكيت ميں ، قرآن ميل نزال كآميت اودنقل سيعمغهوم موتاسير كرقرآ ن حرب لغظ بى كانام بير، نثارح فرياتے ہيں انزال كتابت اورنقل ہم انتے ہیں الفاظ کے ا دصات ا درخواص ہیں مگر اسی کے ساتھ سیجھئے کرمعنوی ا در آبادید نی طور پر یہی اوصا معانی میں سرایت کئے ہوئے ہیں، وہ اس طرح کر الفاظ کے پردے میں معانی پوسٹیدہ ہیں، الغاظ براہ ست بازل کئے گئے اتھیں لکھا گیا وہ منقول موتے رہے اورالفاظ کے حسن توسط بعی الفاظ ہی کے ے میں معانی بھی آبادے گئے ، انفیس مکھا گیا ۔۔۔۔۔۔ ، وہ منفول موتے دہے ، معانی میں انزال کتا بت اورنقل براہ راسیت مہیں بلکہ تغدیری آورتسیسی جہت سے یا ہے جاتے ہیں گہونکہ الفاظ محسین الغاظ کونازل کرنا ، مکھنا ، نقل کرنا ، نعل عبث ہے اور اسٹرتعالی مغیل عبت کاری سے یاک ہیں اور محص الفاظمين مذكور تينول وصاف كا اعتقاد برسے و رہے كى بے عقلى موگ كيونكر معنى مراد ليئے بخير محقن العب ظ کوگردا ننا دانشمندی سےمیل بنیں کھا تا ،فلہذا واضع ہوگیا کر قرآن الفاظ ومعانی کے مجبوعہ کا ام ہے اور ائاانولسناء قول ناعريبًا مس قرآن كعوبي زبان مي يعنى الفاظيس نازل كترجل في كا يبغام ويناب الیسے عربی الفاظ جوبامعنی ہیں اس سے بھی واضح ہوگیا کر قرآن الغاظا درمعانی سے مجوعہ کا ام بنے وجوا والصلوة بالغارسية سه ان توكول كوخطاً وارتقهرانا ب جوكت بي فارس زبا ب مر قرأت كريم نازادا كرنے كا اجازت سے بہيں شعور ملتا ہے كر قرآن حرف معانى كو كميسكتے ہيں ، شارح كہتے ہیں الم ابوصنیفہ'شنے عربی عبارت کی الماوت پر قدرت ہونے ہوئے فارسی زبا ن میں نمازکے آ ندر قراکت كواك راست ادر منح مجورى كى وجرسے جائز ركھاہے ، وہ مجبورى يا عدريرے كرنماز بندسے كى الیسی حالت کا نام ہے حس میں وہ استررب العزت سے راز دارازگفت دست نید ہی منہک موتاہے

نی خِربا عنت یا فی جا تی ہے حس کی سرحدیں اعجا زسسے ل جا تی ہی اندیں صورت اس کا امکان ہم صورت رمبتاہے کرنمازی عربی ذبان کی بلاک بلاغتیت اور چرت انگیزاعجادت کیفیت سے اسے پڑھنے پر قاد پرنہ ہوسکے کہنیا یہ نمازی معندر ہوگا ،اب دوسری دبان مٹنلاً فارسی میں اس کے نے قرآ بی ترم ہو ڈمعنی کی ا دان ارا نے گفتگو میں اگر ممکن ہو تو عذر کی بنایر اس کی اجازت ہے اس اجازت سے یرزا خذکیا جلستے کرفرآن حرف معن کا نام ہے، شادح علیہالرحمرِ اس کادکے—رابحاب دیتے ہوئے فرنا نے میں با یعرض مم انے لیتے بھی اومی برم حال عربی زبان میں قرائت کرے میکن بیماں دوباتیں میں ایک توریت ین اس کی بلاغت ،عربی کامنعرد اسلوب ا در موزوں عبارتیں ، دوسری بات نار میں اینٹیر رب العالمين كے مفور مخلف ان ما مزى حس يس كسى جيز دگرى كا وايم روست ائبر ذمي باده قطعى يكسو و کر حا عز باست رہے ، اگر بندہ حسین ترین زبان اور موزوں توین تعبری اسلوب، بینی عربی میں قرارت کرنے لگے تواس کا ذہن خورٹ ن کی عولی زبان سے اس کی دامستی قاً فارمندی موزوینت کی طرفیت منتقل موجائے اورالتندرب العالمين كے ساسنے دہ حاصري من كيسونده سكيكا دہ آيات قرآنى كے سجع وفا صلے سے سلمف اندوز ہونے مگے گا ، اندریں صورت بہی عربی عبارتیں عربی کے الفا ظ بندے اور ، ہنڈ تعا بی کے درمیان مطلوب کمیسو تی میں مجاب اور دیوار بن جا تیں گے ، لہذا مقصدنماز بورا ہونے کے بجاسکے فوت موجائے گا، اس منے امام صاحب نے فارسی میں قرارت کی ابارٹ دے دی، امام اعظم ابوضیفر علیہ الرحمهصا نب با لمن شخص عقے، انٹررپ العزت نے انھیں ولایت فاصر کے شرف سے نوازا تھا، آپ اکثر و وببشترالتُدرب العرب كي دحداينت مين محوطة اورمشابرة الني كيسمندرمين آب كو ﴿ وبا مِوا يا إِماناً ں لیتے راز و نیاز کے وقب نمازی کی عربیت سے عاجزی کیےادراک یا اس کے خلوص میں شا لگ جے نے کی اگھی سے انفیاٹ الم صاحب سے لیے قطعی روشیں ہے ، کھرآپ اکٹرامٹندتعا لیٰ کی زات میں غور دفکر کرتے ، نظرانشفات رہ کا تنات ہی کی طرف اعقیٰ تھی ، اس کیے گوئی یہ اعراص نزکرے کہ امام ابوصنیفہ<u>ٔ نے عربی</u> زبان میں قرآت قرآن کی مقررت رکھتے ہوئے عربی زبان کے علاوہ دوسری زبان مسٹ لما فارسی میں اسفوں نے قرارت کوکیوٹکڑ جا ئز قرار دیدیا ، حالا بھہ عربی کبان نازل شدہ الفاظ ہیں اورفارسی یں یہ اِت بنس یا ئی جاتی ، نر ہی کسی کو اجازت ہوگی کروہ امام کی اس رخصت سے یہ عقیدہ رکھے کر تران معنی کو کہتے ہیں، نچیریہ اجازت اور رخصت مرف نمازی*ں ہے کر قر*ان کا ترجمہ فارسی میں ا د اکرسکتاہے و رنہ نا زکے اسوی دوسے رفقاات میں امام صاحب نے الفاظا ورمعانی د ویوں کے مجوعے کی رعایت کی ہے گونازمیں الفاظ کی رعایت سے ان کا مُرِث نظر کر استقول ہے ، دوسرے مقابات میں قرآن کے الفاظ ومعانی دونول کے محبوعے کی رعابیت کی ہے :

ردسرے مقامات میں قرآن کے الفاظ دمعانی کی رحامیت کی شال پڑھے چلنے ، علامہ اکھنوی نے اپنے حاشہ فریس بیان زبایا 'ایا ک شخص ا درحیف والی عورت سے لئے قرآن پوسٹا منع کرریا گیا نہی یہ لوگ۔

قرآن حیونے کے مجاز موسکتے ہیں، لیکن ہی لوگ فارس زبان ہیں یکسی اور زبان ہیں قرآن کا ترجمہ بڑھ خا جا ہیں۔ یا ان زبانوں میں تکھے صحیفے کو حیونا چا ہیں توان کو اجازت دیدی جائے گی، کیونکہ دوسری زبان میں ترجمہ اصحیفہ کی کتابت قرآنی الفاظ سے مسطر کر وجود پذیر ہوتے ہیں، عربی الفاظ جن کی رعایت کی گئی وہ دوسری زبان سے مفقود ہے ، اس سے بیاں قرآت یا مس مصحف جائز رکھا گیا سگر عربی الفاظ میں قرآن بڑھنا یا عربی میں کمنوب قرآن حیون اسی سے منے کر دیاگیا کہ عنی کی طرح الفاظ کی رعایت کی گئی، معلوم ہوا اہم صاحب نما ذریکے علاوہ دیگر مواضع میں الفاظ کی رعایت زباتے ہیں ۔

وانعا اطلق النظر مكان اللفظ رعاية الإ اتن فراياتها وهو اسم للنظر والمعنى وان لفظ اورمعنى كے مجوعے كانام ہے ، اتن في اسے دلفظ و المعنى ہے بجائے للنظر فرايا المفوں في لفظ سے كريزكرك نظم كيوں استعال كيا ؟ شارح ادتها سے توجيكررہے ہيں كہتے ہيں نفظ كى جگر نظم كا كلم لانے ميں قرآن كے ماتھ ہيں لفظ كى جگر نظم كا كلم لانے ميں قرآن كے ماتھ ادب كى دوش لمحظ ركمى گئى ، كيونكم مغوى وضع كے اعتبار سے نظم كامعنى لوكى ميں موتى پرونا ہيں اور لفظ كا مذر يكفيت كا مغى معنى ہے " مغدسے بھنئنا " موتى پرونا ایک مہذب اور قابل ذكر معنى ہيں ، جبكہ لفظ كے اندر يكفيت اور سن تبول يا نئ جاتى ، جنانچ اتن نے لفظ لانے سے صرب نظركر ليا اور ايسا كلم لائے جس ميں يزيك دلالت اور حسن تبول يا يا جاتا ہے اور وہ نظم ہے ۔

کے اننے والے افراد اور ان کی شاعری الیہ ندیدہ چیزہے اور اسی الیہ ندیدہ شی یعنی شعرکے لئے نظر کا لفظ استعال کیا جا تاہے، اگر جونظم ایک بہترین لغظ تھا مگریہاں خروم سنسی پر اس کا اطسان کی مور ہے، اہذا مناسب تھا کہ لفظ کی طرح نظم سے بھی احراز کیا جا تا کیونکہ لفظ کی طرح نظم میں بھی سط برا ہو ہا ہو ہا ہو ہو کہ مسط

۔۔۔ اس کا جواب علامہ عبدالحکیم سے مکو ٹی نے توضیع پر مکھے گئے اپنے حاست یہ تھریج میں ذکر کیا ہے ادر راس ریمادش کا گار ذیا ہے کس سے حقیقہ معند و تاریب کے حدیث میں نیا کراچی تاریب

توضیح میں اس پر کلام کیا گیا ، فراتے ہیں ایک حقیقی معنی موتا ہے ایک مجازی نظر کا حقیقی معنی ہے ۔ نموی میں موتی پر ونا ، اور لفظ کا حقیقی معنی ہے "بھینکٹا" یہاں پر نظر بولس یا لفظ کائیں و ویوں صور توں میں حقیقت جھو کو کرمجاز ک طرف رجوع کرنا پرائے گا، اور مجازی معنی میں ملامہ کے مطابق حقیقی معنی کی طرف

ین ختیفت پیورو به رن مرت رون رو پر سے ۱۰۱۰ور به ری سی کا قام سے تعلی کا کا مراف ہی کا کا مرف سے نظام منظا کریا تاہم لفظ نت دیمی موجو د ہوگی، چنانچر نفطا گرچہ ملفو فط کے معنی میں مراد ریا گیا ، حس کا مطلب ہے تعکام کریا تاہم لفظ بولنے میں حقیقی معنی کی طرف اشعار اور نشاند ہی یا ئی جاتی رہی، ادر یہ حقیقی معنی بچینیکنا ہے اسلے ادب

كو المخوط المصفة بوئ قراً ن كسك لفظ استعال بني كياكيا ، را لفظ نظر تواس كاحقيق معى روى من موتى برونا المسام المراد من المراد الما المراد بني بيت بلك كلمة نظم سي الفاظ اور كلمات كوموتى سي كشبيد وينام قصود بي اور نظم من يركور

ننجیه کی طرف آشارہ و نشائدی یا نی ماتی ہے، اور ترآنی الفاظ دکھات بلاسٹ موتی ہی کی طرح قیمتی ہیں اور شعرے لئے نظم کا اِستعمال عربی حقیقت کے طور پر ہے اور ہماری اس معنی اور حقیقت سے کوئی

بحث ہنیں اس لئے لفظ ایک وضع یا استعال کے وریع سی مغی کے لئے لایا جائے خواہ وہی مقیقی ہو یا محازی مگل س معنی میں ایسے حقیقی یا مجازی معنی کی طریث است کمہ ونشا ندہی موجود نہو جود دیگری وضع یا

مجازی محل ک محق میں الیسے تقیمی یامجازی محق ی طریف اسٹ کو دنشا ندہی موجود نہو جود وظئری وقعے یا۔ استعمال کے ذریعہ استعمال کیا جانے رنگا ہو تو ایک وضع کے لجا فاسے استعمال کرنے میں دوسری

وفنع میں است عال مونے سے اعتراض کی اجازت جس دی جائے گا، ادر نہی اس طرح سے اغظاد کسی

ایک وضع با استعمال منے مطابق لانے سے نتیجہ میں دوسری وضع یا استعمال میں بائے جیانے کی وج سے

اس دوسری دیشتے سسے احتراز کی طرورت رہے گی ادر نظر میں تمجھ انسسی ہی آت یا ئی جاتی ہے ادر نفسس مذار سرون ایس کی زامت میں احترا کی اور کا کسی طرح سر کی مذہبی میں میں کسی تھی ہو جو ایس تھیا۔

لفظ کے اندر اس کی وات میں احتمال کا ہوناکسی طرح سے داو وصنیوں میں سے کسنی بھی وضع میں استعمال کرنے کے لئے و وسری سودمند ہوسکتی ہے نہ نفع بخش لدنا • نظر" قرآن کے لئے قرآئی الفاظ کو موتبول

سے تشبیہ دینے کے لئے لایا گیا یہ ایک استعال تھا اور شعر پر اکس کا اطلاق عرفی حقیقت کے زیرالر

تقاحبس سے تشبیہ کی غرص کونہ توفائدہ پہنچ سکتاہے نہی نقصان ۔

وَیَذُینی اَکُ دُخلَم ) لا قرآن کریم دو چیزوں کے مجوعہ کانام ہے ایک جزو قرآنی نظرے دوسرا جزو قرآنی معنی و والفاظ اورعبارات حقیق جرئیل این رسول انٹرصلی انٹرعلیہ دسم کے پاس لائے ، اور آپ کوسنایا ، آھے نے یادکیا اورصحاب کو پرڑ صسنایا کھیں تفظی کلام کہاجا تلہے حسین کا دوسے را نام ظاہری عبارت دکھ لینے ، جرئیل کے لائے ہوئے الفاظ جواحکا بات سے موجب ہے جوامٹر تعالیٰ کی مرا د

💳 يورُالا يوار - جلداول کہلاتے ہں انھی موجب ا حکامات ا ورمرا دات النبہ کونفسسی کلام کہتے ہیں ،نفظی کلم حادث ہے کیونک ی کلام قدیم بعنی غرصا دیت ہے کیونکہ نفسسی کلام جو بختم کا موجب ہے قدیم صفیت ہے جوانڈ دیب العزت كے سابق قائم بے يہ حادث مني ہے مگراسي نفسى قديم كلام سے دريع مكم كو ظاہر كرنے كاتعلق قائم موجائے توظیور کلم کا یہ تعلق حادث کہلائے گا کیونکہ حکم کا ظہور اُسول ادنڈ صلی اسٹر علیہ <del>ڈس</del>لم کی مبشت کے دربعہ ہوا ا دریہ بعثات مادت ہے ، لہذا مکم کا ظہور خونعنلی کلام یا ظاہری عبارت سے ہور اسے د ہ میں مادث موگا محراس حکم کا موجب حس طرح بعثت بنوی سے بعد رہا اس طرح بعثت سے سے مجى موجود تھا اس لئے يہ غيرُحادث محركا اسى غرصادث كونفسى قديم كلام كَها جا تكہتے، شادح علام فراً تے بس اتن ف نظر لاكر لفظى كلام كى طرف است اره كياب، اورمعنى لاكرنفسى كلام كى طرف اشاره كياب. لكوس الملعنى الغ يهال سے اس ويم كاد فاع مقصود سے جو مجيمي عبارت سے تولد يدير موراب یسے تارح بنلاچکے ہیں کرمعنی سے نفسی کلام کی طرف اشارہ ہے جو قدیم ہے ،اس سے دہم بیدا ہوا کر قرآنی ظر کا ترجر بھی قدیم ہونا چاہتے ،کیونکہ یہ بھی تومعنی ہے شارح علامہ جو بیوری فراتے ہیں جس طرح قرآ فی نظم میں فی قرَانَ کی ظاہری عبارت ظاہر ہے ، مٹسک اسی طرح وہ معنی بھی حادث بیے جو قراً تی نظر بینی قرآنی عبارت کا ترجمہ ہے زلاز عبارة عن سے اس کی دجر تبلاتے ہیں) وجدیہ موئی کر قرآ نی نظم یعنی اس کی عبارت کا ترجہ جسے آب معنی کہ رہے ہیں یوسف اور برادران یوسف اور فرعون اور اسے فروسنے کی سرگذشت کے ظہور سے ت ہے، این سرگذشتوں کا ظہور بیلے بنیں تھا، میر ہوا آ در بعد ازاں طہور معدوم موگیا تو یہ تو حادث ہوئے کیونکر ترجمہ کا تعلق مخاطبین سے ہے یا محکومین سے ہے اور ہم واضح کریکھے کہ یہ تعلق حادث ہے لہذا نظم قراً نی کا ترجمہ جسے وہم نے معنی بادر کرانے کی کوشش کی وہ حادث مطعبل شُرَّ هُو كُاكُ الله الله يه نظر قرآنی حس جزير د لالت كرانا بنے وہ السرب العلمين كے اوام اورادا ا اس كے مصالح اوراخبار ہیں بلائت بہ ہارے يہاں قديم ہیں كيونكر تشريب العرب كى صفات ہيں جواسی کی ذات اقدس کے ساتھ قائم میں لہذا دات کی طرح یہ تھی غیر مادت یعنی قدیم ہی رمیں گی۔ خست ته له ، تم اس براوری توج دو ، شایدست رح علام ان لوگوب کے خلاف ذہن سازی کرنا چاہتے ہوں جوانٹرتعانیٰ کیصفات کومادرشہ لمنتے ہیں ، شارح کا منشلہ یہ موسکتا ہے کرتم بیدار میزی کے ساتھ کام لوا دران لوگوں کی با توں میں آ وُ جو النّڈ کی صفات کے سیلیے میں مدوت کا عقیدہ رکھتے ہی وَإِنَّمَا تَعْرِكَ أَحْكَامُ الشَّرْجِ إِيمَعْ فَ قِرَ أَنْسَامِهَا شَكُوهُ عُ فِي تَقْسِيمًا يَهِ آئ اِنْهَا تَعْرَثُ ٱحْكَامُ الِشِّرُجِ مِنَ الْحَلِيلِ وَٱلْحَوَامِ عِمَعْ فَ قِ تَقْسِيْمَاتِ النَّظُمِ وَالْمَعْنَى فَا لَكَفْسَامُ بِمَعْنَى التَّقْشِيمَاتِ بِمِتَعَدَّدَةً وَتَعْمُتُ كُلِّ تَقْسِرِيْوِ ٱفْسَامٌ لِاَتَّ الْتُكُلُّ ٱنْسَامٌ مُتَّبَايِنَةُ بِنَفْسِهَا

اورجیسے حُشَالِاتَ ءَعَا ذَكِرِيًّا مَ مَبَّهُ اس وقت زكريا نے اپنے دب كويكا را . مَنْشَامُ يه امونے كى جگر ـ

## 

سترمير في نقسهات رابخ شارح عيبرالرحمه فراتے ہيں ماتن كتاب الشركي ئن تسموں کو بیان کرنا چاہتے ہیں وہ شریعیت کے احکام سے م تن شریعیت سے ان حکموں کی قسمیں بیا ن فرا نیں گئے جن کا سرحیث مدمانال اورازام ہیں اور ق م دملال احکام کی قسموں کو بیان کر ناسے ورز قرآنی نظر دیعنی کی ں جیسے معرفہ ، درنکرہ کے اقسام مذکر اور مؤنث کی قسیں ، اسی طرح اکلی جزئی شتق تفیں اتن ذکر مہیں کریں تھے کیونکہ یہ ان کے موصوع بحث سے خارج ى سے بغول يهاں احكام شرع سے مراد وى طال اور صام احكام بى جوقراً ق على الاطلاق احكام مراد منسَّ لئے گئے ، اسَ ليے كرىجَصْ اعتقادِي ا حكام مثلاً جيسے صابع عا ٹے گا ، کیونکہ قرآن کے حقائق دمعارف ،علوم وں کات کی کو نَى النَّقْشِيمَاتِ. فاصَل سَتْ رح ﴿ فراتِے بِينَ اتن يَهَانِ سِي مَتْعَدِدْتُقَ سے کئی کئی قسمیں تکلتی ہیں لہذا ماتن کے قران اُفتسامُ کھما میں اقسام \_ یس کی کیونکرنفسیم ہی کے ذریعہ قسمیں حاصل ہوئی ہیں، گویا تقسیمات ا قسام کے ات مراد لی گئیں اورایسا ہوتاہے مسبب بول کرسبب مراد لیتے ہیں، چنا پنج یماں ایسا ہی کیا گیا۔ مُ مُثَبًا لِيَنَدُ ثُينُفُ مِهَا الإ اتَن كَى عَبَارَت مِن مُؤْجِودُ وَالْمِدْ اب دیا گیاہے ۔ اعراض بہے کراٹ م کی حقیقت میں تبا میں آپس میں ایک درسری کی مخالف اورصد مواکرتی م<sup>م</sup> م ہے د دنوں باہم ایک دوسے ری کی صدا در مخالف ہم ب قسم كو عام كها جائے گا وہ خاص بنیں كہلاسكتى، نقر میں قرآ نی نظر ومعنی سے برآ رہ فسموں میں بھی تصا د دتماین یا یاجا نے مالانکرا صول فقر کی النصے ميرون تسمول من تضاد ونباين مني إلى ما تا اس كومثال سيسمع قر آني لفظ كالقسيم ك جيار سی بی سلفاص مع عام سلمشترک سی اول ادراگر قرآنی عبارت کی تقسیم س کاظ سے کی ا جائے کردہ اینے وضعی معنی میں مستعل سے یا غیروصعی معنی میں اس کا استعال مواہے اور یہ معنی مریحی طوریر سمجے جارہے ہیں یا کنایہ کے بیرایہ میں انھیں سلجھایا جاتا ہے ، ذکورسٹ ن کی تقسیم کی بھی حارضیں ہیں ا حقیقت ما مجاز ما مربع می کنایر - خاص ایک قسم ہے ، حقیقت دوسری قسم ، اس کے جوفاص سے

🗖 پۇرالا بۇار - جلداول متعلق مواسے حقیقت میں بنیں آناچاہتے،ا درجیں کا واسطر حقیقت سے مواس کا ربط خاص ہے بنس مونا جلمنے ، خاص اس لفظ کو کہتے ہیں جوایک معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو - حقیقت اس کلر کو کہتے ، مر جواس مُعسنی میں استعال کیا جائے جس سے لئے وہ متعین اور دصنع کیا گیاہے ، خاص حقیقت سے ساتھ متحد موجا ہے مثلاً ایک لفظ خاص ہے جس کا تعین ایک منی کے لئے ہے ۔اگروہ اسی منفین وموصوٰع معنی میں ا کیا جا تا ہے توضیقت کی تعربیت میں داخل ہوجا تاہے ،معلیم ہوا جو تسمرخاص متی حقیقت کے ساتھ متی ہوگئ میها*ن من اور حقیقت دوالگ الگ تسمی*س میں ان میں اقسام مونے کے لحاظ سے تصادرتهاین یا یاجا مِيا بِينَ مِب كُران مِن اتحاديا ياجا لاي ، شارح بَلْ تَعْبَمِعُ الإسع جواب ديد رب إلى ، فرايا ، آب تما انسام کو ہیم متصا دیگر دانئے اس لئے کریہاں <u>صلے</u> تقسیم ہے بھراقسام ہی تقسیمیں عاربیں ادر قسیں میں بربرتغت مل مار مارقسین میں، ایک نبی تغت یم کی سازی قسین آپ میں ایک دوسری کی صدیم و تی ہیں بقیسے لفظ کے اختیار سے ہونے واتی تعسیم کی خاص۔ حام برشترک، اوّل چارف میں ہیں یہ چاروں قس م میں مغالف ہیں نہی ایک دوسری پرموزوں ہیں ہو*سکتی مگریہی تسمی*ں ال قسموں کے سیا تھ متحد موجائیں گی جوکسی اور تعتیم کی قسمیں ہیں مثلاً وہن اور غیروض مراحت اور کا بت کے وربعہ بیں آنے وال تقسیم، حقیقت ہجاز، حرتیج ،کنا یہ کی چارفسیں ہیں اس تقسیم کی نرکورہ قسموں کے میں متحد ہوشکتی میں اور اس میں کوئی عیب بھی منہیں مگراکب ہی رفسمیں آگیس میں متحد مہیں موسکتیں ، لازا ان میں آگیسی صد دخلاب یا یا جائے گا اے المحيى طرخ سجعه بہيے ، ميں ملام عبدالحليم كى عبارت سے طا برى مثال لكعتا جلوں -م کیجتے ، وہ معرب ہوگا یا مبنی ہوگا یہ دوقسمیں ہوئیں ۔ اسم کی دوس بحة دومعرفه بوگایا نکره موگا، ير دونسيس موتيل. اسم كي تيسري تقسيم تهييخ دو مذكر موگايا مؤنث میں ہوئیں ۔ ایک نقسیم کی دوسری قسمیں اگیسن میں بہرمال ایک دوسری کی صد ہوں گی جانو رب مبنی منس مرسکتا ا درمبنی معرب نیس موسکتا - یهی حال معرفه دنگوه ا ور مذکر دمونت کاسے، گرایگر سیں و وسری تقسیم کی قسموں سے ساتھ اہم متضاد دمتبائن درو کر متحد موجائیں گی جیسے آیگ عرب امعرفه ا درمونت موسكتاب - المرأة ميكين يدموب ب المرفت مونف . وَاسَّمَا قَالَ اَ فَسَامِهُمَا الا شارح بلات إلى اقسامِ مِن مَهَا صَيرَ شنير مَكر فاتب مجددته ل لا نے کی وج کیاہے ؛ فرائے میں صحیر تنفیہ وو سے لئے آتی ہے اسے لاکر اتن نے تبلایا کر بہا رجن تقسیموں كابيان كياجا يُكان كامخرة مين سرت مدوجين بن الكتران كالفاظ دوسرك ترأن كم معانى بَمَا صَمِيرَ شَعْبِهِ سِے ان وونوں کے مجوّد کی طرف اشارہ کا گیاہے ۔ فَبِغُضُهُ عُرِعَكَ أَتَ المتَّقُسِيمَاتِ الشَّلَاخَةَ الرَّيطِ الكِلْمِيدسم مِعة مِلكَ ، اصولى حضرات ملال

ا ورحرام مونے کے اعتبار سے شرعی محکوں کی تعصیل کرتے ہیں ، حلال ا ورحرام ہونے کے اعتبار سے شرعی مكوں كواسى وقت سمجما ماسكتاہے جب قرآن كى عبارت يعنى لفظ اورمعنى كى تعتبيم معلوم موجائے چىيں چار ہى رہتى ہيں ساتقسىبى قرآئى مبارت تعيسنى یم چارطریقوں سے کی جاتی ہے اور یہ تغ الفاظ كى لغوى دخو ك الحاظ ستقسيم كى جائة تويد بينلى تقسيم بع جين كى جا تسميل لنكلتى بي ما خاص منہ عام سے مشترک بلہ اکال قرآن کی عباریں بینی الفاظ اس طرح تقسیم کئے جائیں جس سے معلوم ئے کرقراً ن کی نختیں اپنے متعین وموضوع معنی میں استعال ہوئی ہیں یا متعین ' حمال کی گئی ہیں اور یہ معیٰ صراحت کے ساتھ سمجھ میں آرہے ہیں یا کتا یہ کے طور پرمفہوم ہوتے ہیں تویہ دوسری تقسیم ہے اس کی بھی جا تسمیں وجود میں آتی ہیں سُلے حقیقت سے معافر مست میں میاد مست می العنا ظ كمعنى يوستويده بي إظاهر بي توية ييسري تعسيم ب اس كابى جارسيس بي ما ظاهر عد نص، ر المرحكم ميار قسمين السيسى بين جو اك كامقا في كهلاتي بين وه حسب زيل بين ساخفي د ظاهر كا مقابل، عَدِمشكل دَنص كامقابل، مَدَرِمجل دمفتركا مقابل ميرمتشاب دَمحكم كا مقابل) قرآن كى یعنی لفظ کی نقسیم میں یہ دا ضح کیا جا سے کر قرآ نی لفظ کی معنی پر دلالت کرنے کی کیا کیفیت ہے، قرآن سے مسجعین کا یہ طریقہ ہے ۔اگرمجتبراس طریقہ سے واقف ہے اوراسی کے مطابق قرآنی عبارت بینی نفظ بحدكران سےمرادی بات نكا لتا ہے بعنی شرعی احكام برامستدلال كرّا ہے تو یہ چوتھی تقسیم ہے اس ى بي جارتسين بن مل عبارة النص سله اشارة النص سله ولالة إينص سك اقتضارا نسم، اب شارح عصة ملي فرات بن بعض لوگوں كاكبنا ب كرا دير والى تين تعسيميں نظم يعنى قرآ فى عبارت ولفظ علق بیں اور چھی بعی بعدوا بی قرآ نی عبارت کے معنی کی تقسیم ہے ، یہ لوگ ایسا اس لئے کہتے ہیں لی مین تقسیموں کے بارے میں ماتن نے نظم بعنی قرآ نی عبارت ولفظ استعمال کیا ہے اور چوتھی ليم كرسينسي من فرايا الموابع في وجوء الوينون على المواد يومنى تعسيم قراً في عبارت كى مرادك

معنی کی تقسیم ہے ، مالانگران کا یہ سمجھنا راستی نہیں بلکہ غلقہ ہے۔
و بعضہ ہم علی ان المد لالمة والا قتضاء ان شارح فرائے ہیں بعض لوگ گمان رکھتے ہیں مرف دلالة النص اورا قتضار النص قرآن کے معنی سے متعلق ہیں اور باتی تمام تقسیمیں اور قتصار النص قرآن کے معنی سے متعلق ہیں اور باتی تمام تقسیمیں اور قسمیں لفظ سے متعلق سمجھا تھا یہ قائلین مجھی متعلق ہیں ، اوبر کے قائلین نے بہلی تین تقسیموں کو خس طرح محصے ہیں فرق برہے کر پہلے قائلین نے بیون تقسیم کی جاروں قسموں بل عبارة النص ، انتارة النص ، انتصار النص دلالة النص تومنی سے تعلق کردانا

ليطريقون سيع واتفيت بوناست يهاب نظريعني لفظائبيب لايا كياحس سيع فائلين بالانصميماكر

می*یں نظم بینی قرآ*ن کے گفظ کی تقسیم میں اور بعدوا کی آخری بعنی چوہتی تقسیم قرآن کے

ا وربحث دارستدلال کیا جائے تو پرچ بھی تقسیم کے اور کہا ب الٹرکے بفظ سے بحث کی گئی توارس کی ۔ دوصورتیں ہیں یا تو اس انداز سے بحث کی جائے گئے کہ یہ لفظ اپنے وضع اور تعین کردہ معنی میں استعال کیا گیا لیج اوراس کامعنی بنادٹ کیجے۔ کفکہ تو توں کا اصطلاحی کلام اس کی جع کفئ، گفارٹ اور کُنُون آئی ایسے امروکسس طریقہ پر بنایا گیا اسے پہچا بنا عِلْمُواللَّغَة کہلاتا ہے بعینی مفردات کے ادے کیا ہیں، یہاں لفت سے ادہ ہی مرادہ ہے، اہر لفت کو اہل اللّغۃ یا لغوی کہتے ہیں۔ حَیْنَتُ ظرف مکان ہے اففض کہتے ہیں یہ فایا ت سے تشبید دینے کے لئے ضمہ برمبنی ہو کر ظرف زا ن کے لئے آئا ہے اس کی اصافت اور منبی اور معرب ہونے میں اختلات کیا گیا ہے ، تعقیل دراز کلای کوچا مہی ہے یہاں یہ مقام و مکان کے لئے ہوئی اور گنجاکش و بنتے ہوئے اعتبار و لحاظ کامعنی کر لیستے ہیں کنا یہ عن کن ایک لفظ بول کر دوسرا مفہوم مراد لینا جیسے کا ب میں صیغہ بعنی ہیںگا ہ اور لغۃ بہتنی ادہ بولا گیا مگر ایک دوسرامفہ مراد لیا مفہوم مراد لیا مقروب میں منبی مضوم مراد لیا اور نفتہ بہتنی ادہ بولا گیا مگر ایک دوسرامفہ مراد لیا میں ایسی میں منبی میں منبی ہیں کا طریق سے قرآن کے نظم سے است دلال والی تقسیم کے اقسام میان کرنا ہ

يعنى ان النقسيم الاول يها سيبلي تقسيم كيان كا عازيا كيا ہے، سلارہے ہی کری تقسیم نظر یعنی لفظ سے تعلق رکھتی ہے، بہا ناس پر ئے گی کرصیغدا ورلفت کے تعاظ سے لفظ کی کون کون سی سمیں ہیں ،صیغہ سے مینا ہرا د لیتے ہیں علامہ لکھنوی کی صراحت میں موجود ہے کہ حصیتاۃ کے دومفہوم ہوسکتے ہیں ایک بہ کہ حسیاۃ سے لفنط کی دہ صورت مرا دلی جائے جواس میں تصرف جاری کرنے سے جامل ہو رہی ہو، دوسرا یہ کہ لفظ کے حروف اس کی حرکتوں اورسکون کو ترتیب دیبنے کے بعد جوصورت سامنے آئے اسسے مرا دہیں، لغت کامعنی ہے قوموں اور ملتوں نے اپنی گِفت گو کے لئے جو وضع کر لیا ہے دہ ان کی اصطلاح سمجاجا سے گا جو بھی وہ انے کلام سے لئے وضع کوٹ سے بعنی این تیں کے اس کا آدہ بھی ہوگا اور لازمی بات ہے کہ اس کی کوئی *ں کیے* لفت بنیا دی اور ذاتی طور پر مادہ اور میئنت دوجینروں کو شامل *تھیری گر* سے صیناۃ مراد ل جانجی ہے اس لئے لعنت سے آیک چزیعنی صیناۃ کو حذت کرکے حرف ما دہ مراد تے گا، ایسا کرنے کی وج یہ ہوئی کرصیغر لعنت کا مقابق سے اورصیغرسے بیناہ مرادیے تواس كرمقابل بعنى لغت سيهاده مراه مونا جاست اكرمتوازى كيفيت باتى ره يسك عبارت اسى كالقاضا لرتی ہے بنگر اسیکے یا دجو د کرصیغهٔ سے میئا ۃ اورلغت کے دہ مراد پیا جا جکا ۔ میکن بیمال قرآ فی تظریعینی قرآن کے الفاظ کی سنتس اور ماد ہے مراویہیں ہیں بلکرصیغہ معنی سیناہ افر لفت معنی مارہ بول کر صبغہ " وضع ہے "کوئی لفظ بول کر اس کے معنی سے صرف نظر کرے دوسرامفہ مراد لینا کنا پر کہلا تا ہے، لہذا بھاں صیغہ اور بغت مجوعہ سے کنایہ کا بیلواختیار کرتے ہوئے وضع مرادیا گیا ہے ،اس تشریح سے

οσορούσο συσοροφοροφοροφοροφορο ουσοροφορο

بعداتن كعارت الاول في وجوي النظر صيغة ولغة كامطلب بما الاول في انواع النظرين

اسِشەرف الايوارشى اردو

وَهِيَ اَرْبَعَهُ الْخُاصُ وَالْعَامُ وَالْمُشَرِّكِ وَالْمُؤُلِّ اللَّفَظُ إِمَّا اَنْ يَدُلَّ عَكِيْ مَعْنَ وَاحِيهِ اَوْ آلُكُوْ فَإِنْ حَاكَ الْاَدْلُ فَإِمَّا اَنْ يَدُلُ عَلَى الْإِنْفِلْ دِعَنِ الْكَفْعُ ادِ

INTERNACION DE PRODUCTION DE P

## اسيشهرفُ الا بوارشي اردُ و الماليات الماليات الداول

م حرکے اور اقسام نظر کے جارہ میں ، فاص والمعاً) والمشترك والمورّل الا اور اقسام نظر کے جارہ میں ، فاص ، عام ا کر مسترک مشترک ، اور مول ، اس لئے كر مغط ايك معنى برولالت كرسكا يا ايك سے زياد و بس اگراؤل ميں بيا منظر معنى بر با شركت عيرے ولالت كرے كا تو وہ عاص ہے يا عزكي شركت كے سامة ولالت كرے كا تو وہ عام ہے۔

وان کان النانی او بعن نفط ایک من سے دائے ہوائی ا تو مؤول سے ورمزیس منترک ہے۔

فالموُّول فی الحقیقت الخ نیس موکل درحقیقت مشترک کی ایک قسم سے جس پر لفظ صیغرولعنت کی حثیت سے دلالت کرتا ہے ، اگر چر موکول تا ویل کے فعل کا اثر اورمفول ہے جو بحتمد کی شن ن سے بیخی بحتمد کے اجتماد کا اثر ہے حبس کا بھا ہوں کے اسلانہیں ہے ۔ کا اثر ہے حبس کا بھا ہر تفطیسے و اسطرنہیں ہے ۔

مَا إِن لَعْتُ اللهُ مُعْدَادُ الكِلاَ مِوااً، بولت بن إِنْفَدَدَّتُ بِالْأَعْدِينَ فَ تَنَهَا كَام كِيا الْغَاص مَا إِن لَعْتُ عَامَدَ عَام كَيْ فِيد ، كِنّا ، تنها ، اسى طرح خَدَّدٌ عَامَدُ كَي ضبه و الْحَدامُ سب كُوتًا ل

موسف والا، خاص كاحربيث شبأن ، قصد- اراده-

ا تن نے کنوی وضع کے تعافل سے ہونیوالی تقسیم کی چار قسیس، فاص، مام مسترسے عیارات تقسیم کی تل چارات م ہیں زاس سے زیادہ ہیں زکم، ایس کیوں ہے، شارح علم لان اللفظامے دلیل حصر سے بردے میں جواب دے رہے ہیں، جنانچے رقم طراز ہیں، اسس تقسیم کی چار ہی تسہیں ہیں

ویں مفرح پردھے کی جواب وسے رہے ہیں ہیں پیر کرم مواد ہیں ہوں کا ہوا ہوں کا اس کے کا بھول کا اگر اس کے کا دور کے اللہ سے زیادہ معنی شلائے گا ، اگر ایک معنی اس شان سے کوئی اس معنی میں ایک معنی میں ایک معنی میں ایک میں ہے کہ دور کے لئے ہے افراد میں سے کوئی اس معنی میں ایک سے خریک مہمیں ہے کہ اس معنی میں ایک سے خریک مہمیں ہے دوراگر ایک معنی اس سٹ ان کا تبلاد ہا ہے کہ اس معنی میں ایک سے زیادہ افراد شرکی میں تو وہ عام ہے . اوراگر لغوی وضع کے لمحاظ سے یہ لفظ ایک سے زیادہ معانی

يردلالت كرتائي تواس ين دوست كلين جارى موسكتى بين الان معنون بن سے

است رف الا بوارشت اردو المسال المستارة والمست اردو المستارة والمستارة والمست ادا ) کا مہارا یسنے کے بعد کوئی ایک معنی غالب یاراج موجاتا ہے تووہ ما دُل ہے اوران کیرمعنوں میں لون منی غالبادر را جح نہیں ہو یا تا تو وہ منت فالسُوّل الا آب يراه آئے بين كر لفظ كى لغوى دونع كے محاظ سے جوتقسيم موئى ہے اسس كى ایک قسم مؤل ہے، جیسا کر معلوم ہے تؤل اس دقت موّل کہلا نے گا جب زیادہ معنوں میں تادیل کرکے کسی کورا جے اور عالب است کیا جائے ، یہیں سے سوال سلاموا کر بھر تو مول لفظ کی لغوی وضع کے بحاظ سے ہونے والی تقسیم کی قسم نہیں ہوسکتا کیونکہ یہ اول کرنے کے بعد مُوّل زبالغتے ہوا قراریا یاہے ، لازی ات سے کہ اس کا کوئی مول دا اِلکسسر، موگا جس نے اس کی تاویل کی ہے، لہذایہ تاویل کرنے والے ك قصد وعمل ك اعتبار ك بعد اوّل ناب اس مع اس مع اس بها بعث يمك اتبام من شال تصور كرزا غلط تصور ہے اسلنے کرمسلی تقسیم <u>کا احصل یہ</u> ہے کہ یہ کسی طرح کا اعتبار کئے بغیر حکم دا صح کرے ، ا در اقل مجتبد كي تاويل كا اعتبار كرف مع بعد ا دُل كما باي بي شارح علام انما موالاست اس سوال كا جواب دے رہے ہیں ، فرائے ہی مول حقیقت میں مشترک ہی کا ایک قسم ہے اور مؤل اور مشترک یں فرق ا عنباری سے کیونکہ لفظ جب لیسے کثیر معنول کی نت ندی کرد إ کقامن میں سے کوئی دوسرے کے مفاطے میں راجے اور فالب نہیں تھا تو یہ مشترک کہلاتا تھا اور جب ان کثیر معنوں میں سے تا دیل کر کے نسی کوراجے کے معنی کو دوسے معانی کے مقالے میں راجح اور غالب کر دیا گیا تو پسی ماؤل کہانے لگا، معلوم ہوا ماکول مشترک ہی سے زائیدہ بعنی پیدا ہواہے ادر پرمشترک ہی کی ایک قسم ہے ، سب کو معلوم ہے کرمشترک لفظ کی تغوی وضع کے تحاظ سے مونے والی تقسیم کی ایک تسم ہے ، بیال سے واضع مولیا کا اکر استرک لفظ کی تغوی وضع کے تحاظ سے مولیا کا اکر استرک کی تسم ہے اور مشترک لفظ کی لغوی وضع کے تحاظ سے مونے والی نقسیم کی ایک سم ہے اور بہی بہلی تقسیم ہے، فلہذا ماؤل کومیلی تقسیم کی ایک قسسم تصور کرنا غلط نہیں ملکہ ماست تقورہے ، میں اس سے بحث نہیں کر مجتهد کے شان وقصد کے نیتجہ میں ما ول ما ول کہلاتا ہے . وَ النَّافِي فِي وَجُوعِ النَّبِيَّانِ بِنَ لِكَ النَّظُو اَي التَّقْشِيمُ النَّافِي فِي كُلُونِ طُهُولِ المَعنى وَخِفَا مِنْهِ بِذُلِكَ النَّظُ وَالْمُذَاكُونِ فِي التَّقْسِيمُ الْاَقْلِ مِنَ الْخَاصِ وَالْعَامِ إِنْ كَيْفَ يُظْهُ وَالْعُنْ مِنَ لنَّظُوهِ مَسُوَقًا ادُغَيُ كَسُونِ فَئَكُمُ لِلتَّادِيُلِ أَوْلاً وَكَيْفَ يَخْفَى الْمُعْنَى مِنَ اللَّفُظِ خَفَاءُ سَهُلُا أَوْكَامِلًا وَهِي أَرْبَعَتْ أَيِمَ الطَّاهِ كَالنَّصُّ وَالْمُفْتَرُوا لَكُكُّو لِأَنَّهُ إِن ظَهُرَمَعُنَّا ﴾ ﴿ فَإِمَّا اَنْ يَغْمَلُ التَّاوِيُلُ أَوُلا فَإِنَّ الْحَمَلَهُ فَإِنْ كَانَ ظَلْمُورُ مَعُنَا مُ يُجَرِّمُ الطَّيْعُةِ مَنْهُ وَالظَّاهِمُ الْمُالِكَةِ مَا مُولِكُمُ الطَّيْعُةِ مَنْهُ وَالطَّاهِمُ الْمُسَامُ وَإِلَّا مَنْهُ وَالْكَتَمَامُ وَالْاَسَامُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا لَكُولَا فَالْمُسَامُ اللَّهُ مَا الْمُسَامُ اللَّهُ اللَّ كُلُّهَا بَدُضُهَا أَوْلَىٰ مِنْ بَعْضِ فَيُوْجِدُ الْأَدُىٰ فِي الْأَعْلَىٰ وَلِانَبَائِنَ بَيْنَهَا وَإِنْمَا الذَّبَائِنُ بِحَسْب

g g

الإُفْرَبَارِ مِعْ لِاَنْ الْحَارِقِ مَا لَعُامُ وَالْمُشْتَوْكِ فَانَّهُ مُتَعَالِلَةٌ بِنَفْسِهَا فَلِهِ لَمَا الْمُورِدُ وَقَالَ وَلِهِ نِهُ الْاَرْبَعَةِ أَدُبِعَةُ تَقَالِهِمَا اَئُ لِهُذِهِ الْاَرْبَعَةِ أَدُبَعَةُ تَقَالِهِمَا اَئُ لِهُذِهِ الْالْرَبُعَةِ أَدُورَتُهَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَأَتْسَامُ الرَّبُعَةُ أَخُرَتُهَا اللَّهُ الْاَرْبَعَةِ أَلُوكِ لِهُذِهِ الْاَرْبُعَةِ أَلُوكُولِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ی حوں ہے ہیا ہ اے ۔ ای کیف یغلی المعتی منے النظم او یعنی یہ کر نظم سے معانی کس طرح ظاہر موتے ہیں حالت سیاق میں یاغیر

سياق ميں ، تا ديل كااحمال دكھتے مؤسے ا ورلفظ سيے منی حتی كيسے موتے ہيں فغارسہل ہے يا كائل -وهى ادبعت إيضيا النظا هر العص وَالمعنسروالمسحكم الز ا وربيان كے اقساً كبى جار ہيں ، طاہر ، نص منسر

محكم، وجه حصر يب تراگرلفظ كے معنی ظاہر موں بس وہ آویل كا احتمال ركھتے ، مِن یا نہیں، بِسُ اگراس كا احتمال ركھتے میں بِس اگر معنی كاتلہور مرف صیغہ می سے موجا تاہے تو و ہو ظاہر ہے ورزبیس دونص ہے

وان لم میختمد ادر اگراس کا ( تا ول کا) احتمال نزر کھٹا ہو تو اگرنسنے کو قبول کرتاہے تووہ معنہ ہے ۔ ورزیس وہ محکم ہے ادر یہ چارقسیس بعض قسیس مبعض درسے کے مقابلے میں اولیٰ میں، لہٰدااعلیٰ قسم میں ادفا یا بی جائے گی اوران میں آپ میں کوفا منا فاۃ اور تباین بھی نہیں ہے، اورا کر کھوڑا مہت تباین اور وق ہے ۔ کی نبی تو وہ اعتباری ہے، نجاوت خاص وعام اور مئترک اور مودل کے کریہ چاروں بذاتہ ایک ودسے کے

مقابل میں مصنف نے بہلی تعتمیم میں ات کے متقابلات کو بیان کیا ہے ، لہذا فرایا ہے

قرده دی الادبیعت اربیعت نقابلها ایز ان جارون فسمون کے ایم دوسری جارت میں ہیں جوال کے ایک مقابل ہیں ہیں جوال کے کی مقابل ہیں بعنی طہور کی ان اتب م اربعہ کے لئے دوسری جار قسیس میں ، جو خفار میں ان کے مقابل ہیں اور کی حب طرح اول میں بعض دوسری قسیم سے طبور میں اولی اور بہتر تھی اسی طرح جاروں قسیم بھی خفار میں ایک دوسے سے اولی ہیں اب اولی قسیم علی میں بائی جاتی ہے۔

أ يؤرّا لا يوار - جلدا و ( اسيث رف الإيوار شيخ اردو كى مے،كيالفظ كے معنى ميں بالكل خفيف اور معولى سى بوشيد كى سے يالفظ كے معنى كى بوشيد كى بحر بور اور غیر ممولی سے ، حاصل کلام یہ سے کہ عنی کے ظہور کے نیتج میں بیدا ہونیوا لی تقسیم کی جارسیں بیں اور معنی کی پوسٹیدگ کے نیتج میں تکلنے والی قسمیں بھی جاریں رطبور خفار کا مقابل د ضد سے، اسی لیے معنی کے خفار معنی میں بھی جاریں ۔ طبور خفار کا مقابل د ضد سے، اسی لئے معنی کے خفار معنی پوشیدگ کے اعتبار سے پیدا ہونیوا لی قسموں کومعنی کے طاہر ہونے کی جہت سے نشکلے والی قسموں کامقالا بتلایا جاتا ہے،معنی کے ظاہر مونے کے لیا ظرمے جوسیس تنکلتی ہیں جارہی عل ظاہر علائص ملا <u>می</u> یمکم انتین کے ظاہر ہونے کا جَبت سے پیدا ہونیوا لی قسسموں کے چارے عدد میں منحصر ہونیکی دجہ ا ور سكى تفصيل ملاحظ كيي سارح علا كفرماتيين -لِا نَنْ إِنْ ظَهِيَ مَعَنَا لَا فَإِمَّا النِّ يَعْمَلُ إِلَا وَمِيهِ بِكِهُ فُرَّا إِنْ لَفَظْ وَعِيارت كَا معنی جب نظاهر و اضع اور منکشف او ریکهلامهوام و گانب اسمیں دوشکیس رونمامو<sup>ن</sup> گاپهلی شکل - بینطا بونبوالامعنی دلیل *گیرینا فی میں تا ویل اور تخصیص کوقبول کرنبو الا ہو ، دوسری مشکل ، یہ ظاہر مونبوا*لا ' ارشادات كى دوشنى ميں تاويل اور خصيص كوقبول كر نيوالانه ہو،ان دويوں شكلوں كى دوروشكم ہیں، چنانچہ ظاہر مونیوا تے معنی کی جو تا دیل او تخصیص کوقبول کرنیوا لا مہو دوشکلیں سامنے آئیں گ تشكل بيدمعنى جوظ سريع ،ادرتاديل وخصص قبول كرليتا ميمتكلم كيطرف سے صيفه سنتے ہر ہ<del>۔</del> شف ہو جائے ا سیکو ظاہر کتے ہیں، دوسری مشکل دیشعنی جوظاہرے اور تا دیل و تحضیص لیتا ہے جس نفط سے ظام رہور ہائے وہ تفظ ظاہر مونیوائے اسی معنی کو واضح کرنے کیلئے لایاگیا میں کہتے میں جومعنی ظاہرا ور واضح ہواور قرآنی ارمثیا دات کی روشنی میں تاویل و تصیص قبول بذکرتا يهيلى مشكل والس سثان كألفظ الرنسنع قبول كرييے تواسي مف ول نهر تا م د قابسے محکم کها جائیگا مفسرکامعنی ظاہر ہونیکے ساتھ یا دیل دیجھییں قبول مہیّر لرلية السيرا ورمحكم كالمفني ظاهر تومهو تامي سيرسا تيدي تا ديل ا در تحصيص كوقبول مذكر. بعى قبول ننين كرتا . في هذه في ع الاخسام أنكلها الإبالاد صاحت سے بات صاف موجلى كه ظاہر موياله م ویا منگر ،معنی کا ظهور؛ وحنوح آ ورا نکشاف سب میں یا یا جا نیگا یعنی ان تمام ف وروافع بهو ناموجود موكاالسبته ذراسا فرق كيساته، شارح عليَّم فيه فيه الانساء كلما سي بي برلانا جا يتتربز فرق پرمیکدان فسہوں میں اصافی طور پریجھن میں معنی کا طبورصنعف وہمی لیے ہوسے ہوگا دربعض میں معنی كأ ظهور قوتت وزيادتى كاحا مل موكا. چنا بخدنص كي مقابلي مين ظاهركي اندر معنى كاظهور شعف اوركمي كساتھ یا یا جا ترکا ورنص میں معنی کاوہی ظہور ظاہری نسبت سے قوت اور زیاد فی کیسا تھرونا ہوگا اور مفرے وی بو سین میں اندر معنی کا ظہور ضعف و کی کے انداز میں سامنے آئی گا در مفسر سمعنی کا دہی ظہور نفس کی افدانت و اندر معنی کا دہم فلہور نفس کی اندر معنی کا اور محکم کے مقلبے میں مفسر کے اندر معنی کا

ا يؤرّالا يؤار - جلدا و ظہورصنعف اور کمی لئے ہوئے ہو گا اور مفسر کی طرف نظر کرنے ہوئے معنی کا دہی خلہو رمحکم یاد تی کیسا تھ روٹما ہوگا فہزامعنی کے ظہورا ورانک بف اور کر ورثابت موگی اور دوسری قسم ، نفی ، ظاہر سے اور کر در ملیگی اور تبییری فسیم، مفسر، نفل سے درجے میں کم ضیعف اور کمز ور ملیگی اور چونفی فسیم، محکم، میں تینوں، ظاہر، نفل، اور مفسر کے مقابعے میں کو فاضعف اور کمزوری نہیں مل سکیگی ، اس اعتبار سے ن باسب سے ادفی اور پست ہوجا نیکا اور محکم اپنی حیثیت میر ھی تہونا اور فائق میں) کامہی مطلہ بالاسطرو ب میں لکھاکہ معنی کے ظاہر ہو نیکے اعتبار سے دوسہ ت ہوں گی، آپ نے جب اسے محفوظ کر آیا تب 'یہ بھی گرفت میں رکھنے کرفیسم ادنی اور پست ہوگی دہ اپنی مقابل والی اس قسم میں بائی جا تمیں جواس سے اعلی اور برتر ہوگی ، بہی شارح بہلا تا چاہتے ہیں کہ ادنی فسم اعلی قسم میں بائی جا تمیں ، آپنے پڑھ کیا ۔ کہ ظاہر سب سے ادنی سے پھرنص اوٹی ہے بعد از ان مفسر اوٹی ہے اور محکم سب سے اعلی ہے لہذا ظاہر نص میں پایاجا سے گا اور نفس مفسریں با فی جا میگی وَكُلِ الْهِ مِنْ بَيْنَ فَهُمَا الاجب الكِيقيم ووسرى قسم مين بال كنى تواس سے ايك كادوسرى كيسا تھ اتحا د باس اورتضاد كامخالف ع حبب اتسام متحد موكتيس توان ميس باسم تباين، ، مذربی شارح علم سے اسی بات کوڈوا ضح کرنے کیلئے فرما یاان قسموں ) ان قشهوں بعنی ظاہر، نیص،مفسر،اورمحکم تیں تباین نہیں یا یا جاتا حال کہ نیہ سار ّی ظ لیا ظ سے ہونیوالی بعظ کی ایک ہی تقسیم کی قسیس ہیں حالانکہ آپ پہلے واقعے کریے کہ ایک تقسیم کی قبر ت این اور باسمی مخالفت پائی ما تی ہے ظہدا اس تقیم کی تسموں ٹین تباین اور باسمی مخالفت کیوں نہیں تباین اور باسمی مخالفت پائی ما تی ہے ظہدا اس تقیم کی تسموں ٹین تباین اور باسمی مخالفت کیوں نہیں ۔ تسم کامفہوم دوسری قسم کےمغہوم کی صندادہ مفهم کی مغالفت اورا کے تباین کی طرف نظر پنرکیجا.

يؤرُالا بؤار - جلداول لي لاياكيامو، فا مربونيوا كمسى سي ية للے لایاگیا ہواس تشریح کے مطابق ظاہر ل گئے ظاہر کامفہوم نص مے مفہ ىم مخالف نابت ہ ا درمحکم کامہی حال سے <sup>م</sup> لبتاسيما ورمحكم فليورمني اورتا و لينأا ورشنح فبول زكمه ت كالموت ناممكن نهيل، الجي طرح سمجه لهيئ بأرات قرأبينه كي طعنيل ظاهر بيوري بهرتا مم ان كا قسام ميں وأقعي تباين إوره ئی کران میں تعلیمی اور ڈائی تھا بل بایا جاتا ہے ڈائی تقابل سے تو تباین بھی ذائی ہی رہیگا مہنیں موسکتا کرکسی چیز کے ذائی معنی کا ختم ہونا محال ہے اس لئے ان میں حتاً ہوال

ا بزرالا بوار - جلدا و اسِيث رفُ الايوارشق اردُو ميس نهاين رونمار پيگامشِلاً خاص عام كامقابل رسيگا ورمؤ ل مشترك كالهم بهلی تقييم ميں خاص وعام وعيبها ک ایسی عدہ دص*نا حست کرآیتے ہیں جس سے ان کے لازی ن*قابل کا دراک اربس آ شَلِهُ خَالَهُ مِسُدةً حَكُرِ الْمُقَدِّاتِ لَهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ ں قسیس خود ذاتی حیثیت سے ایک دوسری گیا مقابل دمعارض میں ، صروریت منہیں **تقی کہ ان قب** بل ومغالف اقسام ذكركتے جاتے اس سے ماتن نے وہاں مقابل قسمیں ذكر شیں كما، لىكين دوري میں ذاتی اعتبارس ایک دوسری کی مقابل ومعارض نہیں تھیں بلکم **غب**وم کے تعارض سے ۔ اصافی تعارض و تباین ان میں یا پاگیا اور اضا فی چیم ستقل نہیں ہوتی اس لیے ضرورت تھی کہو*سری* بری قسموں کی ایسی مقابل میں ذکر کی تین جنیں تعلی مقابل سمجھا جا ہے، اس ليئ اتن تفقط دوسرى تقسيم ين مقابل تسمول كوبيان كياء فقط فقط سے شارح نے اشارہ فرمایا کہ مذکوتیسیمیں مقابل تسموں کے لانے سے نہ سمجہا جائے کہ بی اور چوتھی تقسیموں میں مقابل تسمیں پائ جائیں گی بلکہ تقابل تسم کا ظہور صرف اور صرف دوسسری سیم کانسم کی مقابل قسیموں تک محدو دسمجھا جا سے اس سے سجا وزر اسٹ نہیں ہوگا۔ كُلهُ فِي إِلاَّكُ بَحَتْ أُرْبَعَ فَي تُقْنَا مَلْهَا الإماشَ فراتے مِي بَلِي تَقْسِم كَى مَرْكُوره حيار تسموں کی مقابلَ دمبائن چارقسیں یا ن کا قاہیں۔ ا ي يهاي والأقسام الأنبعة الاشارح فراتيس لفظ كاسعى ظاهر و في كاجهت بتلال سری تقسیم کی جسن چارتسموں کا بیان مولان کے مقابیع میں چارتسیس یا نی جاتی ہیں ان چارتست میں لفظ کامعتی خی اور پوشیرہ دمیتا ہے بعنی ظاہر ہیں ہوتا ہے مقابل کی چارقسموں ظاہر،نفن مغمہ ا د رحکم میں جن گوشوں کو واضح کیا گیاہے دہی ان جارت سمون خفی بمنظمل، مجسل، ا ورمنت بیس بھی اے جانج كُكُمُا انَ فِي الْأَوَّ لِ الوَاسِ مِسِيمُ بِلِي قسمول ميں بتلاياكيا تفاكم معنى كے ظاہر بونے ميں بعض قسيس ہری قسمہ ں کیانسیت سے فوقست اور *ریز کی رکھتی ہیں*ا وربعض کے انڈ دبت کی حامل ہیں، چھیک اسی طرح اس کی مقابل ومعارض ان چاروں قسموں میں بعض قسیں بعض ی کے اعتبار سے فائق اور معتبم ہیں اور بعض بعض کے لحاظ سے ادفی اور بحیط می ہوئی میں ، يه من صابط بتلايا كيا تفاكرا دن قسم اعلى قسم من يا في حاسبكي بعن ادني اعلى كيسا تقومتحد ويكما مو معلوم سیکه تنسیس معنی کے مخفی اور پوسٹید ہ ہونے بر موقو ف بیں لہذا معنی کی پوشید گااور عدم ظہور میں ا دن بہلولے ہوئے ہو تکی اور بعض دوسری قسمیں اعلیٰ رخ پر ثابت ملیں گا، اس لتے وہ م حومعنیٰ کی پوسٹ پدگئ میں ادنُ رخ کی حامل ہو گی اس قسم میں یا ن خاشیگی جومعنیٰ کی **پوسٹ پد**گ میں اعلیٰ رخ پر ٹالبت ملیگی نمیس سے سمجھتے چلئے کہ ظہور معنی کی قسموں کی طرح معنی کے پوٹ بدہ رصنے کی بیسیس بھی انتہا اُن ضعف وكمزورى اورآخرى توت دريادن كاوصاف سيمتصف بونكى دان ك وسطان تسيى درميان ضعف

يؤرالا بؤاربه جلداول وكمزورى يادرميان قوت وزياد تى برموقون لمين كل. انشاء الناهم افا دات معنوان مين معنى پوشيد گدوا يي سسطحیت ا در فوقیت اور ا دنی کے اعلیٰ ہٰں پائے جانے کوٹھیک اسی ہُٹ پر و اِحْتَرُین گے ینے معنی کے ظاہر ہونے کے لیا ظرسے یا بی جانبوالی قسموں میں ان امور سے تعلق صروری تفصیل آیہ المُسْكِلُ الخ حِن جارتسمول كاخفاج ارتسمول كے ظہور كامقابل سے يہي عل لِلْاسِّنَةُ إِنْ حَيني مَعْسَا لا الا فاصل شارح بتلاريب بين كم عنى كايومشيدگي والى قسول مج جار یس انحصارک عل*ّت کیاہیے ، فر*ا نے بیں؛ وجہ یوھیکہ لفظ کامعنی حبب پوشیدہ ملا**تواسکی** دیشکلیس ہوںگ بشكل يه معيكة عنى كاخفارا وراسكى بوسنسيدكى كلام كے صيغے كيوج سے بہيں ہوگى يعنى كلام كا صيفايتى لغوى وضع کے اما ظ سے اپنی مرا دمیں ظاہر ہوگالیکنِ ایسا عارض بعن چیزددسرے معنوں میں کوئی ایسامانع پیش آجائے جوصد کے علاوہ مواور اسی عارض کے بیش آجا نیکی وجہ سے اسس معنی میں پوٹ پدگی آگئی مودوسری هکل یہ میکم عنی میں پوسٹید گی ہوا ور پہ پوسٹید گی کلام <u>کے صیب</u>خ کیوجہ سے ہوکسی خارجی مانع یا عار*فن کیو*جہ خه کے لغوی مفہوم میں پوسٹیدگی رونما ہوگتی ہو، جب ہلی شکل ہوگی بعنی معنی کی پوسٹ پرگ لے علادہ کسی عارمنی چیز سے رونما ہو تب اسی خفی کہیں گے ادرا کڑھن کی پوشید گی کسی عارض کیو ہے۔ نرموملكه عنى اورمراد كى لوت بدگى لغوى مفهوم اورصىغىرىي ميے رونما ہورہى موتو لیوعه سے پوسٹیدہ سے اس کے دور لتی ہیں سبکو شخفر کیا جائے بھر کلام کا **سیا**ق اور کلام <u>سے قرنیوں کو</u>نظ میں رکھ کراس پوشیدہ معنی اورم ادوالے لفظ میں غورونکر کیا جائے، اس طرح غورونکر کے نتیجہ میں شعور اوراسكي ألكي كا حاصل مونامكن موجائ دوسرى صورت يرميك برسای ہونا نامکن ہو،غورونکر کے ذریعہ پوسٹیدہ معنی کے اور اک کا ں گے اور اگراس کے یوسٹیدہ معیٰ کا درک دشعور نامکن موتواسکی دوکلیں سیده معنی کا شعور اور مراد تک رسانی ناممکن **بودیکی ب**ے اس پوسشید ه معنی کو کلام میں استعال کر منبع الے مشکلم کی طرف سے یہ نو قع کیجائیگی کروہ اس پوشید ہ معنی اور مراد کو ہر سے پوسٹیدہ معنیٰ اور مراد کے بیان اور دصاحت کا دنیا <del>میں</del> عقلاً اور نقلاً کسی طرح بھی برگز ، مسلم کی طرف سے معنی ومرادیے بیان اور وضاحت کی امید م و تو اسے **مجل کہتے** ہیں اور مرت بوست معنى مان اورومنايوت كى متكلم كى طرف سے كون اسدى منه وتب اسے متشابر كيس كے، معنى كے خفار اور يوسيد كى كاس طرح چارسسي بوئيں - عاضى علامشكل علامجمل علامتنا بر وَ لَهُ ذَا النَّفْدِينُو وَكَنَّ ذَا النَّفْسِيمُ السَّرَائِعُ الْحِ هذا التقيم ت دومري

طلاح میں مفر د کو کلمہ ا ورمرکب تام کو کلام کہتے ہے اسی کوکلام که دیتے ہیں مگر دوسرا کلمہ تعدیموتاہے دوکلوں میں سے ایک معنوم موچيکا كر كليمفرد سيتعلق ركعتاب اوركلام م ب میں یا نی جاتی ہے میساکرس نے بالاسطروں میں ا نیعن مراد کے ظاہر ہونے سے تعلق رکھتی ہے اور چوپھی تقلیم مراد کی وا تفیت کی قسموں اور چوپھی دولؤں تشہوں کی گردش مراد پر ہوری ہے اور مراد دوکلموں کے درمیان نش <u>کیتے ہیں اورکلام بھی ددکلہوں سے درمیان نسبیت وانتسا ب کا نام سےمعلیم ہوا دوکلہول کے باہمانتہ</u> ہے اور میں بات کلام میں یاتی جاتی ہے اس لیے وہ دیا دش مرادیر بودنهی کلام بی سے تعلق ہوں گی،اوریہلی اور تیر مالدانكاتعلق كلربى سيهوگا جومفرد كلسف مها ما تابدائسكة يدونون كلرسة متعلق بير. و السكة يدونون كلرسة متعلق بير. كا حدد كا حدد المستقل المراد و المستقل المراد و المستقل المراد و المرد و المراد و المرد کیلئے کا فی تھاکہ دوسری چوتھی تقبیبیں کلام اور پہلی ، تیسری تغسیبیں کلمدسے تعلق ہیں اس <u>لیع</u> شار<u>ح</u>نے فرایا به توظا برسی بات مد، اتناکد کرفلم مدکدیا۔

اَفُواسِتَعُمَلُ مِنَ اِنْكِشَا فِهُ مَعُنَا هُ اَفُواسِ سِتَاكِةِ وَهِى الرَبُعَة أَيْفُهُ الْحَوْيُةَ وُالْجَائِنُ وَ الْمَعْرِيمَ وَالْكِنَايَةُ لِلاَنَةُ إِن السُتَعْمَلُ فِي مَعْنَاهُ المُوضُوعِ لَهُ فَهُو حَقِيْقَةً اَوُفِى عَيْرِ الْمَوْفُوعِ لَهُ فَهُو حَقِيْقَةً اَوْفِى عَيْرِ الْمَوْفُوعِ لَهُ فَهُو الصَّمِيمُ كَ الْمُوفُوعِ لَهُ فَكُوا لِصَّمِيمُ كَ الْمُؤْفُوعِ لَهُ فَالْمُولِ السَّمِعُ الْمُحْفِيقِ الْمُؤْفِعِ الْمُؤْفِعِ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ الْمُؤْفِقِ وَالْمَعْرِيمُ وَالْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ وَمَعَلَى وَالصَّمِونِ مَعْمَلُ الْمُؤْفِقِ وَالْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ وَالْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْفِقِ ا

ت سر سے اوالٹالٹ فی دجوہ استعمال ذالا النظم او اور تیسری تقسیم مذکورہ نظم کے استعمال کیا ت م شرکم مسیم میں تیسری تقسیم اس نظر کے استعمال کے طریقوں کے بیان میں ہیں جو سابق میں مذکور ہوئی ہیں کر آیا لفظ اپنے معنی موضوح لرمیں استعمال کیا گیا ہے یا عزیس یا وہ استعمال کیا گیا ہے اس طور پر کرمعنی اس کے منکشف ہیں یاست ترادر یوسٹ میں ۔

ھی ادبعہ قرایضا المحقیقة والمجاز والصریع والکنایة الا اور پیا قسام بھی جارہی، حقیقت، مجاز، مرتع اور کنایہ وجرصریب کراگر لفظ اپنے موضوع لائیں استعمال کیا گیا ہے تو وہ حقیقت ہے، یا غیرموضوع لائیں استعمال کیا گیا ہے تو دہ مجازہ یہ مجران دو نوں میں سے ہرا کی اگراس طرح استعمال کیا گیا ہے کرمعنی اسے واضح اور منکشف ہیں اور وہ مرتع ہے ورمز بہس دہ کنا بہ ہے۔

فالحصر مع والكنامية ميجتمعان الإلهذا حرت اوركنايه وون حقيقت ادر كانسكم ما كقرح موسكة بي الى واسطى الم فوالله الم فوالله الم فوالله السلم الم فوالله الم فوالاسلام والميان أن الم البيان والمين الله النظم وجميات في اب البيان والتسم المان فوالاسلام والتسم المن الكه النظم كرا الله النظم كرا الله والموام والمعتمد المن الموام الموام والموام والمو

مِعَنَاهُ الْمُوْمَهُوْعُ لَيْ ، لغظ كا وه معنى جواس لفظ كے لئے موصوع يعنى مِعان لغران لغرت الله منعين كرديا كيا مو ، اس سے بحث نہيں كر وه وضع كسيى مو ، لغوى ، شرى يا عرفى - الكيشات ظامر مونا إنست تنائ و حكنا ، جينيا ، بولتے ، بن هو كلا يَسْتَرَوْمِنَ اللهِ بستر و لله تعالى سے جيستا نہيں ، تعرف ح مَدْ ع سے فعيل كے وزن برفاعل معنى من صريح وه لغظ جس كا معنى بے انتہا طاہر ہو ، كثير الاستعمال مونے كى وجه سے لفظ بولتے ہيں معنى من صريح وه لغظ جس كا معنى بے انتہا طاہر ہو ، كثير الاستعمال مونے كى وجه سے لفظ بولتے ہيں معنى من صريح وه لغظ جس كا معنى بے انتہا طاہر ہو ، كثير الاستعمال مونے كى وجه سے لفظ بولتے ہيں ما

معنی کھل جائے، صریح کے معنی میں اتنا بھر بورظہورا ورغیمعمولی انکشا نیا یا جاتا ہے کو لفظ ہی تنی کی جگر نے لیتا ہے مثال سے سیجھئے کوئی سبحان اسٹر کہنے کا ادادہ کرتا ہے اس کی زبان سے جاری سے موجا تاہے ، تجھے طلاق ، توطلاق بڑجائے گی بھلے ہی طلاق کی نیت نہ ہو کیونکہ طلاق کا لفظ مربح ہے اس میں اتنی صراصت یا ئی جاتی ہے کہ اسے بولنے کے بعداسی کے معنی اور مراد سے بیتیجے سانخاف نامکن ہے۔ کِنَا یَدَة مُ کَنَوْت یا گئیٹے کا معدرہ ہے۔ جو یکائے معدر، بہنا۔

ت میں عبارت اِ دَالتَّالِيثُ قَراَن جولفظ ومعنی کانام ہے اتن رحمہ اللّٰہ اِس کی تیسری تقسیم بیان

ای النّقنیم التّالیث الله علامة الت رح علی الرحم فراتے ہیں جارتعتیوں کی تیسری تقیم قرآن شرب کے اسی نظر بعنی لفظ کے استعمال کی قسموں کو بیان کرنے سے متعلق ہے جس نظر کا بہلے ذکر ہوجکا ہے بعنی جس فلرج بجبی و و تقیمیں نظر بعنی لفظ سے تعلق رکھتی تھیں اسی طرح تیسری تقیم بھی الفظ سے متعلق ہے اس تعمال کیا گیا ہے جواس کا وضع کیا ہوا اور متعین معنی میں استعمال کیا گیا ہے جواس کا وضع کیا ہوا اور متعین معنی میں استعمال کیا گیا ہے جواس استعمال مور ا ہے موضوع اور متعین معنی میں کس حیثیت سے استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی طاہرا ور منگشف ہے یا اس حیثیت سے استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی میں اس حیثیت سے استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کا جو معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کا جو معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کا جو معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی اور فرط کیا جو استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی جو استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی جو استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں بھر کی جو استعمال کیا جائے گا کہ لفظ کا وہ معنی ظاہرا ور منگشف ہیں کیا جائے گا کہ کی خوالے کیا جو کی خوالے کی خوالے کی کی خوالے کی حصور کی خوالے کی

وهى أَرْبِعَةُ الإلفظ كومعني مين استعال كرنے كى جهت سے متعین تقسیم كى چارفسيس ہیں مسل

حقیقت کے مجاز سے مرتع نیک کنایہ

الکت الا شارح بو بوری تیسری تقسیم کے جارقسموں میں سخفر بونے کی توجی فرارہے ہیں ، موصوف رقم طراز ہیں کہ لفظ اگر اسی معنی میں استعمال کیا گیا ہے جو واضع کی طرف سے لفظ کے لئے متعین وموصوف معنی میں استعمال کے گیا جائے بین گئے تو اسے حقیقت کہیں گئے ، اور جب لفظ اپنے متعین وموصوع معنی میں استعمال نہیں مور باہے بلکہ متعین اور غرصعین معنی میں کسی تعلق اور رابط کے بائے جانے کی وجہ سے غرمتعین معنی میں استعمال کیا جار ہے جو اس کو مجاز کہتے ہیں بعد ازال لفظ کے حقیقی اور مجازی معنوں کے میں استعمال کیا جار ہا ہے تو اس کو مجاز کہتے ہیں بعد ازال لفظ کے حقیقی اور مجازی معنوں کے استعمال کی دوجہتیں ہیں، بہلی جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی کہنانے و الامعنی اس طرب استعمال کیا جار ہے کہ دو مجر لور ظہور اور بدرجۂ اتم انگشا ف اور وضاحت لئے ہوستے ہے ، اگر استعمال کی دوجہتیں میں ، دو مری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں ایسا ہے تو اسے مربح کہتے ہیں ، دومری جمت یہ ہے کہ لفظ کا حقیقی یا مجازی معنی اس انداز مسیں کی دومری ہے جس کی دومری ہے ہے کہ دومری ہے ہے کہ دومری ہے کہ د

سے لفظ کا یہ معنی کلام سے باہریائی جانے والی رہنمائی یا کلام سے باہر بائے جا سبارائے بغیر سننے وائے پر کھلتا ہی بہیں ہے،ج س کھی ہوگا بعنی حقیقت تبھی صر کے ہمراہ ملے گی ، یوں ہی مجاز تھبی صریح کے سیائقہ متحد موگا اور تھبی کنایہ کے ساتھ، واضح ا كم كفظ ابنے معنى ميں يورا بورا ظهوريائے جانے كى وجرسے مرج كہلاتا ہے اور اپنے موصوع ارمى شعال سنے جانے کی وحرسے حقیقت، اسی طرح ایک لفظ اینے معنی میں طہور نریائے جا۔ منایہ کہلاتا ہے ا درایینے موصنوع لرمعی میں استعمال کئے جانے کے رمج حقیقت کے سسائقد متحدہے اور کنایہ بھی حقیقت کے ساتھ متی يفنوع لرمعني ميرمس ہر ہوتوصریح بن جاتاہے ،ا ورایکہ ی طاہر نہ ہو تو کنا یہ بن جا تا حقيقيت ميں يورانطبور موتوھريج ہيے ا ورظہورنہ ہوتو کئا يہ اورمح معنى منحل ظاهر بهوتو صريح اورظاكبرنه موتوكنايه بهده معسلوم مواحقيقت صريح ادركنايه كسائق متحد ببوجا تی ہیے ،اسی طرح مجا زمریح ا و رکنایہ کےساتھ یکھا ہوجا تا ہے۔ اشحادكي وحرسي فخرالاسسلام على بن محد البردوي عليه الرحمه \_ چیمکی تعربیٹ یوں فرائی ہیے ۔ د الشالمث . ىىرى تىق النظم وجريات في باب الم ـ ي نھ ال كناگياكيا وه أينے موعنوع معنى ميں استعمال كياكياہے باغيرموعنوج متعال كياكيا بدكراس لفظ كامغ سنی ظاہرا درکھلا ہواہے یا ہے کراس کامعتی طآہر اور کھلا ہوا ہیں ہے، استعمالی اعتبار کی طرف نظر کرتے رت نہیں تھی کہ فخرالامث ام وجویانکہ ہی باب ایبیان کااضا فرفراتے ، مگربعف حصرات کو سرى نقسيم ئين مرف حقيقت اورمجاز دوسين يا ئى جاتى ئين اورمريج وكسنايه

اسيت رف الايوار شرح ارد 'و SECTION OF A CAR A يؤرّا لا يؤاربه جلدا و میں ہیں ، حقیقت ا درمجاز حریح اورکنا برح ا درکنا به حفیقیت ا ورمحاز ب سين اكم تے مانے کے منابط کی *معندمت ا در شماین* با را تحاد وا جتماع نه موسیکے بلکہ تباین اورمندست مائی ما بونيركم با وجودحقيقىت ا ودمجا زيميم ہیں رہا، حالا بحرقسموں کے اندرخ می تقسیم کی چارقسمیں حقیق سمين حقيقتت ومجاز احريح وكنابر فوت م*لور أحقا حبكه ق* ونظرتيني لغظ مال اور ً حاری ہونا با واقع ہونا، دولفظ استعمال کئے میں،استعمال کے ذریعہ *هریج وکن ایرمرا دیلیج بین ، زرا وصاح* من متكلمه اس متنككم لفيظ حد زيمودار موسل، دوسري واا در داضح ہے ،معنی ومرا دیکے سان کے تع فظ كا وصعت يسب كه اس كامغني كهلام وا ا ور واضح نهيل سم يعنى ديكها جلسرً كا كر حقيقات نے والا لغظ ( پي مراد کی وضاحت کے سے

اسِيت رِفُ الله يؤار شرح اردُ و 📃 يورُالا نوار - جلداول 📑 مراد کی ُوضاحت اور بیان کے سیلسلے میں جاری نہیں ہوتہ ، بعنی حقیقت یا مجازیں استعمال سنہ رہ الغنط كى مرادا وراس كامعتى بورا بورا بين اور ظام رہے يا بين اور طام رئيس ہے أكر بورے طور ير لفظ كامعنى ُ طا برہے تواسے *مریح کہتے* ہیں، چاہے وہ حقیقت میں استعمال مور إِ ہُویاً مجاز میں ، اگر لفظ کامتعنی ظے ام نهيں بنے تواسے کنایہ کہتے ہیں جاہے وہ حقیقت میں استعمال کیا گیا ہویا مجاز میں ، لہذا یہ ایک الیسی مسمسلين آئی جومعنی ا ورمرا در بيا ن يعن ظهورا وروضاحت سے سسليلے ميں تفظ سے جاری اور واقع ہمونے یامعنی اورمراد کے بیا ن بعنی طہور اور وصاحیت کے سیلیے میں لفظ کے جاری اوروا قعے نہ سے مربوط ہے اوراس شان کی تقیسیم کی بھی و دسسیں ہیں علام رج عد کنایہ ، اِس تغصیل يَسے واضح مو كيا كر حقيقت ومجاز و و نول فسيل ايك تقسيم سے برَّم ى موئي بيں ، مرج اور كناير دونوں میں دوسری تقسیم سے جوای ہوئی ہیں، ملے منابط بناایا جا چکا ہے کہ ایک تقسیم کی قسیں دورری تعتسیم کی قسموں کے ساتھ منتحد موجاتی ہیں بعثیٰ ایک نفشہ یم کی قسمیں 'دوسری تعتسیم کی قسموں سکے سابھ پائی ماتی ہیں وہیں قالوں بتلایا جاچکاہے کر دونفسیموں کی قسموں میں تباین ادرنسفاد نہیں بایا جا تا جیسے فاص بهلی تقسیم کی ایک نستم ہے اور حقیقت تیسری تقسیم کی ایک قسم ہے ، فاص وہ ہے جو ابنوی وضع کردہ معنی میں ستعل ہوایسا ہوتاہے کہ ایک لفظ اینا ایک لنوی وضع سے متعین معنی تیلائے ا وراسی موصوع ومتعسین معنى من تعلى بعى مولهذا فاص حفيقت كي سائد متحدم وجائے كاخاص اور حقيقت دونول قسمون من ا تتحاد مرت اس لئے یا یا گیا که د ویوں الگ الگ تغت بیوں کی قسمیں ہیں جیا تیجہ یہاں صریح اور کنا پیر دونون فسعون كاحقيقت اورمجاز دوقسمول كسائق كسائقا تتحاد مرف اس لئ روا موكياكم فجعل المحقيقة الإجونكر بزووى نے اغطاک استعمال كے اعتبار سے اكفتيم كركے اسكى ودنسسیں حقیقت اورمجاز نسکالی ہیں، اسی ستعمل لفظ کے معنی اور مرا د کے بیا ن وضاحت اور ظہورے سیلسلے میں جاری ا در واقع ہونے کے اعتبار سے دو سری تعسیم کرسے اس کی دونسی*ں مربح* ا درگنایہ تلائی میں اس لئے بات توبالکل عیاں ہے کر حقیقت اُدرمجازگامر جع لفظ کا استعال ہے۔ یعنی حقیقت اورمجاز بزددی کی تعریف کے تحت حب طرف نوٹیں گے وہ استعال ہی ہے، اور *هریج دکنایه کامر چی* لفظ کاجریا ن سبے بعنی مریح وکنایہ بزودی کی تعربین کی روشنی میں حس مرجع کا وَتَجَعَلُ صَاحِبُ النَّوْمِنِيْجِ الله الم فخ الاسلام في يسرى لقسيم مِن ص عرض حك بیش نظر تعربین کریتے ہوئے استعمال اور جریا ن ذکر کیا تھا، اسی غرص کے تحت صدرالشربعة الاصغر عبيدا للرصاحب نوصيح نيرص وكنايه ودنول كوصيقت ا ورمجاز كى تسسم قرار دباسي يمسرى تق

<u>ی قسموں میں اسحا دا ورتدا خل یا یا جا تا تھا جب کرسی ایک تقسیم کی قسموں میں انحراف اورتبایں</u> پایاجا نا چاہئے، فخرالاسسلام نے تیسری تقسیم کو د وتعشیموں میں بجھرکر تبانا چا ب<sub>ا</sub> بھا کہ اگر تیسرتھ ت کی قسموں میں تبضا د بینی ایک د دمری کی ضدمونا نہیں با یا جا تا تومزج نہیں اس لیے کریہاں دونفسیر پو ہیں حقیقت ومجاز استعمال کی حیثیت سے ایک تقسیم کی قسمیں ہیں اور مرتبح دکنا برحریا ن کے لحاظ سے دوسرى تقسيم كى تسميل بيل و وتقسيم كى تسمول ميل مداخل دانتجاد ويك جبتى يا كى جلسے يعنى تباين و تضاد مرایا جائے تو کوئی قباحت منیں کیونکہ دو تعلیموں کی قسموں میں تباین مزوری نہیں ہے، اور صاحب توضیح نے مربی اورکنایہ کو حقیقت اور مجازی قسمیں بٹلایا ہے ، فرایا کہ مرج اورکنایہ ہمے حقیفت اورمحازی قسمیں ہیں اس کامطلب پر لیستے ہیں کر تیسری تقییم کی چادوں تسمیں ہفیقت ا درمجاز مریح ا ورکنا پرانسپ میں ایک دوسری کی صدمہنیں ہیں یعنی ان قسموٰل میں با ہم تباین وتعنا د إ يا جا تا يجلے ہى يہ ايك تعسيم كى قسميں ہيں جن ميں تعنا د اورتباين يا ياجا ، چاہئے تھا لمكران جارون قسمون مين مافل اوراتحاد پاياجائے گا، ايك قسم دوسرى قسم من داخل اوراس كے ساتھ متحد ويكجا موجائية كي جانبيركل كي تعنى جارون قسمين أيك دوسري مين داخل ا دربام متحب موجاتيں يا بعض قسيس بعض بيس داخل ا درمتحد موجائيں، صاحب توجيع نے حبس اندازيں تباين نربائے جانے کی توجیدی سے اس کوسسلیم کر لیسے بعد اقسام میں تباین نربائے جانے کا عراض عبیں اکھتا اس سے کر انھوں نے صریح اورکنا یہ کو حقیقت اورمجازی تسمیں بنا یا ہے، اسس سے واضح موا كرحقيقت اورمجاز مقسم مي مقسم سے بي قسي نكلتي ميں مقسم اوراس كي قسمون ميں تباین یا یا ما ناشرط منیں ہے اس مے مرتع اور کنایہ اگر حقیقت ومجاز کے ساتھ متحد موجائیں تو کوئی بات بنیں تباین ایک بی تقسیم کی قسموں میں یا یا جا تا ہے اور دہ بہاں بہیں یا یاجاتا، تباین م اولیٰ کے محاظ سے حقیقت ا درمجاز د دنسمیں سامنے آئیں میمران نوی کے تعاظم سے مرج و کنایہ دوقسیں سکلیں ، عبدالحکیم سیالکو فی نے تعری من ایسی عبارت بیش کی ہے حس سے توصیح و لوت کی با توں کی دصاحت کے ساتھ حقیقت دمجاز، مرت کا در کنایہ کے سیلسلے میں بہلی اور دوسری تقسیم کا شعور الناہے ، اس تناظریں اہم نخوالانسلام علی بن محدا ورجھوٹے صدر شریعیت عبید انٹر کی بظاہر مختلف عبارتوں کے مفہوم معمولی فرق نے ساتھ قریب قريباً بأت بن نتعكر وقد اطنبنا في هذا المقام لحاجة اصبحت داعية الى انقراه

كَالْلَائِمُ فِي مَعْمِ فِي وَمَعُوْدِ الْوَتُونِ عَلَى الْمُورِ آى التَّقْسِيمُ النَّرابِ فِي مَعْمِ فَ وَطُوق وَتُونِ الْمُجَمَّة فِي عَلَى مُورِ إِلَّا فَعُم وَهُو وَإِنْ كَانَ فِي الظّاهِرِ مِنْ صِفَاتِ الْمُجْمَعِدِ الْكِنَّةُ يُوَلَّا إِلَى

اسیشندن الا بوارشی ارد و است ایر ۱۲۸ می نور الا بوار به جلدا و ل

مر کے اور الابع فی معید فدۃ وجوہ الوقون علی المواد الا اور پوئٹی تقسیم مرادیروا تعن ہونے کا تسوں کے بیان مرادیر مرکم مسیم کے بیان میں ہینی چوئٹی تقسیم مجہد یکے مراد پر وا تعن ہونے سے طریقوں کی معرفت سے بیان میں ہے ، ادرم ادیر

واقف مونا اگر چربظام مجتبہ دیسے اوصا ٹ بیس سے ہے ، لیکن یہ معانی کی حالت کی طرف ا جع ہے اور معنی کے واسطہ سے ا لفظ کی طرف را جع ہے ، وکٹرا فیل اسی وجہ سے بعض نے تویہ کہدید کہ یہ تقسیم قیعنی کی ہے لفظ کی ہیں -

وهي اربحة ايضًا الاستدلال بعمارة النص والشارية ومدلالت وما فتضا مه ١٠٠ وريطريق بي يمار

الوقوت عن الموسل الموس

🥞 جیساکر معتریب ان را متنداس کا بیان آسے گا۔

ا فی الضمیرکوجو پومنسیدہ موتا ہے طاہر کر دینے ہیں خاسب کہ گئے ، برا ، خراب ننسکالی انترسے حال واقع موگا اس میں نخوی علمار قدد مقدر مانتے ہیں ، اخفیشس کی دائے ہیں قدمقدر ماننا یا اسے ظہا ہر کرنا حالیت کے لئے مزدری ہنس ہے۔

ای التقسیم الا شارح علیه الرحمه فراتے ہیں چوتھی تقسیم کی قسمول میں اور مراد سے منسلک ہے ، یعنی چوتھی تقسیم کی قسمول میں اور مراد سے منسلک ہے ، یعنی چوتھی تقسیم کی ا

قسموں میں یہ وا تفیت اور آگا ہی متی ہے کہ مجتبد واستدلال کرنے والا لفظ کی مراد کا تنک رسائی کمیلئے کیسے استدلال کرتا ہے ، لفظ کامعنی معلوم کرنے سے لئے مجتبد کی آگا ہی سے کون کون سی قسمیں مرابط

- 04

استدلال اثریب اثر الله و الے ی طرف بلٹنا یا اثر الله والے سے اثر کی طرف متوجة مونا يهاں استدلال الله آخری معنی میں ہے۔

مامس کلام پرکراستدلال مجتبدکاکام ہے ، مجتبدکےکام سے واقفیت النٹرک کتاب قرآن کی قسموں سے واقفیت مونا چرمعنی وارد ؟ موھوٹ الکینتر سے جواب دے رہے ہیں ، فراتے ہی قرآنی نظم و لفظ کی مزادوں اورمعنی کی واقفیت یا ناکہ برظا ہر مجتبد کی صفت فعل وکارکردگی نظر آتی ہے ہسیکن یہ تودیکھو کہ واقفیت کا مرج مال اور آخری بناه گاہ کہے ، یہ واقفیت کس طرب لوٹ مہی ہے ، واقفیت کس جیزی واقفیت تسیم کی جارہی ہے ، جب غور کروگے واضح موجائے گاکہ واقفیت کا مرج وہ آل آخری بناه گاہ معنی ہے ، مطلب یہ مہوا کہ واقفیت معنی کی طرف موجائے گاکہ واقفیت سے می کی واقفیت تسیم کی جارہی ہے کہ اس تقسیم کی انسام کو بینی واقفیت سے مواکہ واقفیت تسیم کی جائے گی ، یہ معسلی ہے کہ اس تقسیم کی انسام

۱۲ 📃 پزرالا بوار - جلداول سیجرکران سیے مرا دی بات بعنی شرعی ا حکام پر اسستددہ ل کیا جا تا ہے ، وا صنع موگیا کر چوتھی تقسیم حنی کی يبهب اگرچ عبادت النفق ا ورا شارة النق ميں استدلال كرنے والا لفظ سے استدلال كرتا ہے عبارت تعظیمی کو کہتے ہیں اور اشارہ اسی تعظ سے چٹنا ہوتا ہے مگرا سبتدلال کرنے والا پہل اصل بعنی معنی پرنظرد کھتاہے ا درمعیٰ کے واسطے سے لفظ کی طریب پلٹتا ہے اس لیتے یہ کہ دیاجا گئے کریہ لفظ کی بہیں بلکھرف اور مرف معنی کی تعسیم ہے نواعۃ اِصْ بہیں کرنا بھاہئے۔ لا دا المستدل الخ سٹ ارج محقی تعسیم کے بھارتسموں ملے عبارت اسف ساسارہ النص سر ولالة النص سرا قنضارالنص مين منحصر موني كي وجر سلات مين ، فرات مين مجتبد بعير استندلال كرنے والاابتدارٌ دوطرح استدلال كرے كا نفط سے دليل يكورے كا يامعني سے دليل للسف كا أكراب تدلال كرف والالفظ كسع دليل بيش كرناب تواس كى دوصورتين فكلى بين، ايك صورت یربیے کرمستدل بین مجتبرہ اجینے اسپترالی کی بخبس لفظ سے دئیل بچرا تا ہے اگروہ تفیظ كلام مي اسى معنى ومراد كے لئے مسوق اورست على بے اوراس لغظ سے مسوق لينى جلائے كئے معنى بحام طلوب میں تواسے عبارت النص كہيں گے، دوسرى مورت يرسے كه مجتهدا سندلال ي الفظ سے دلیل بیٹ س کر تاہیے مگرمعنی اور مرا دیمے سیلیے میں دلیل کے طور پر بیٹس کیا ہوا لفظ اس مع للة ميلاياتنين كيا تواسي است ارة النق كيت بين استدلال كرف والايعى مجتبد استدلال ام نا بت کرنے میں لفظ سے دلیل مہیں بحرط تا بلکر منی سے دلیل لا تاہیے تواس کی بھی دومیوریس ب سورت یہ سے کرحب معنی سے استدلال کیا جار إسے لفظ سے اس کاسمجیدنا يرمو توت ملى ملكر نغوى حيثيت سے سمجھنا كا في ہے ، بعن استدلال ميں بيش كئے سكنے بغظ كامنعني سمعين كيه لغت بمآنيغ والاشريعيت كيمعنى جانبنے كامحتاج يزبو تواسے دلالة النص كيتے ہيں، دوسرى مورت يہ ہے كہ مجتبد حس معنى سے استدلال كرر باہے وہ لفظ منوی حیثیت سے سمح میں بہیں آر إسے بك نفط سے مول مطابق كادرست مونامعى يردوون مرابعی سندعی یاعقلی ولیل کی روشنی میں برمعلوم مور اسے کرلفظ کا مطابقی مدلول ابنی صحت میں معنی برا محصار کئے موسے ہے ، بعنی شراحیت کی کوئی دنیل یا عقل سے رونیا مجسنے والی دلسیل وا صنح کیاچاہتی ہے کہ جب تک اس کلام میں دہی زیادتی واضاً فرمنیں کیا جائے گا جے نص میسنی عبارات والفاظ چاہتے اور تقاضا کرتے ہیں اسس وقت یک دہ میچے میں مہوکا جب سے ری اد رعقلی حشت سے لفظ کے مطابقی مرتول کی صحت ددرستگی معنی برموتوت مو موجائے تو اسے اقتصارا لنص کہتے ہیں۔ والن لع ميتوقيف الالفظ كيمطابق مدلول كادرستى اورصحت ببى اسسكا لغونه بهوناأكر معنی پرموقوف نہ موبعنی شریعیت ا ورعقل کی کرتی دلیل یہ واضح نہیں کرتی کر لفظ کے مطابقی مدلول کا لغواود

ضائع ہونے سے بین بعنی صبیح ہونامعنی منتصر ہے نہیں شرعی یا عقلی دیل نہیں تلاتی کر استدلال میں گئے معنی پر لفظ کے مدلول مطابقی کا درست مونا موقوف ہے توالیسی صورت میں اس معنی سے استدلال کرنا اور حکم تا بت کرنے میں دلل ناکر اسے بیش کرنا فاسبداستدلال کیا جائے گا

عنیٰ ماسیجی آخ اتن علیہ الرحمہ اقتضار النص سے نابت ہوئے والے احکام کا عنوان ختم کر کے وجوہ فاسدہ کے بیان وتفصیل میں ایک نصل قائم کریں گے ، شارح اسی کی طرف اسٹارہ کررہے ہیں کہ فاسد استدلالات کی تفصیل میں ایک نصل قائم کریں گئے ، شارح اسی کی طرف اسٹارے اینے فاسد استدلالات کی تفصیل جلد آرمی ہے جب کریں کا فیریس آئے گی ، موسکتا ہے شارح اسیف توانا دماغ کی مضبوط گرفت پر عام لوگوں کو قیاس کرنے ہوئے مراحت فراجیتے کہ یہ بحث جلد آئے گی۔ شارح کی جلیل القدر درّاکی اور غضب کا حافظ مرنظرہ ہے تو یہ بات ان کے حق میں زیب دے گی اور خوب میں حکے گی۔

وبَعَثْنَمَعُ نَةِ طِنْ وِالْكِتْسَامِ قِسْعُ خَامِسٌ كِينْمُلُ الْسُكُلَّ اَحْتَعِتْ لُمَعْ فَوْ طِنِ وِالْكِنْسَام ٱلْعِشْرِيْنَ الْحَاصِلَةِ مِرَالِنَّقْسِيمَاتِ الْأَرْبِعَةِ نَقَسِيْمٌ خَامِسٌ يَشْمَلُ كَلَامِّنَا لِمِشْرِيْنَ وَهُوَارْبُعَةُ ٱيُوْمَعُونِدَةُ مَوَاضِعِهَا وَمَعَانِينُهَا وَتَرْتِبُهِا وَاحْتَكَامِهَا اَى هَٰ التَّقْسِيمُ اَرْيُعَةُ اَفْسَامُ اَيْضًامَعُى فَةُ مَوَّاضِعِهَا اَيْ مَاخَذُ اِشْتِقَاتِي هٰنِ هِ الْأَفْسَامُ وَهُوَاتَ لَفُظَ الْخَاصِّ مُشَّتَّى مِّنِ الْخُصُومِ وَهُوَ الْإِنْفِلَ وَإِنَّ الْعَامَ مُشْتَقَ مِّنَ الْعُمُومِ وَهُوَ الشَّمُولُ وَقِسَ عَكَيْهِ وَمَعَانِيُهَا أَلَمُنُهُومَاتُ الْإِصْطِلاحِيَةُ وَهِيَ اَزَّالْخَاصٌ فِي الْاِصْطِلَاحِ لَفُظُ وُضِعَ لِمَعْنَى مَعُلُومٍ عَلَى الْإِنْفِلُ دِ وَالْعَامُ هُوَمَا إِنْسَطَهَ جَمُعًا مِنَ الْمُسْكِيّاتِ وَتَرْنِيْهَا اَئُ مَعُوفِيةُ اَتُ اَيُّهَا يُقَكَّ مُ عِنْدَ النَّحَارُضِ مَثَلًا إِذَا تَعَارَضَ النَّصُّ وَالظَّاهِرُ يُقَدَّمُ النَّصُّ عَلَى الظَّاهِرِ ۖ إَحْكَامِهَا اَىُ اَنْ اَيَّهَا قَطْعِیٌّ مَا يُهَاظِيِّ وَاَيَّهَا وَاجِبُ النَّوْتَفُبِ فَالْحَاصُ مََطْعِیٌّ وَالْعَامُ الْمَخْصُوصُ ظُلِیً وَالْمُتَشَابِهُ وَاجِبُ لِتَوَيِّفُ فَإِذَا صَمِيتَ هِنِهِ الْأَقْسَامُ فِي الْحِسْمِينِ تَصِيرُ الْأَنْسَامُ ثَمَا نِينَ وَالنَّقْتُ بِيَمَاتُ خَمْسَةٌ وَهِٰ ذَا التَّقْسِيمُ الْخَامِسُ لَيْسَ فِي الْوَاقِعِ نَقْسِيمٌ لِلْقَالَ نِ بَلُ تَقْسِمُ لِأَسَا فِي أَتَسَامِ الْقُرُّلِ وَمُوْتُونَ عَلَيْهِ لِتَحْقِيقِهَا وَلِهٰ ذَالَمْ يَكُرُكُ الْجَهُ هُوْرُو إِنَّمَا هُوَ إِخْتِوَلِعٌ فَخُولُ لِإِسْلَامِ مَتَبَعَمُ الْمُصْ وَتِكِنَ مَنْخُوالِإِسْلَامِ لِمَا ذَكَحُلَ النَّفْسِيمُ فِي لَرَّلِ الكتاب سَلَكَ فِي آخِرُمُ عَلَى سُنَّتِهِ فَنَاكُرَكُ لَكُونَ الْمُوَاضِعِ وَالْمُحَانِى وَالنَّرْتِينِ وَالْكِمَا

OCCUPATE AND CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF THE

استشرف الايوارشي الدول المستارة والمستحدث الايوار بالماول فِي كُلُّ مِنَ الْكَفْسَامِ وَالْمُمُّ إِنَّمَا ذَكَرَا لُالْعُكَامَ وَالْمُعَانِى فَقَطٌ وَلَعْيَانُ كُوالْمُواضِعَ اصْلًاوَذُكُو التَّوْنَيْبَ فِي بَعَضِ الْأَفْسَامِ فَقَطُ-وبعدم عفرة الإفسام تسم خاص يتمل كليه ادران اتسام كاموفت كربعداكك يانجي حیم بھی ہے ہوسیب کوشامل سے ، بعنی ان بیس قسموں سے پیچا نسنے کے بعد جواق چا روال فشیوں سے حاصل ہوتی ہیں ایک بانچویں تقسیم بھی ہے جو مذکورہ بیس قسموں کو شام ہے وهو اربعتداین با معونیت از ادریهی چار ہیں ، ان تسموں کے مواضع کی نعرفت ان کے معانی کی مونت ان کے ترتیب کی معرفت اوران سے اِ حکام کی معرفت ، یعنی اس تقسیم کی بھی چارٹسیں ہیں ، ان کے مواض کوبہجا نیا ، بعینی ان قسموں کے آخذات تقاق کوجا ننا اور وہ یہے کرمنلا تفظ خاص خصوص تیے شتق ہے حس کے متعیٰ ہن نہا بونا، اس طرح على عوم سيمشن سي حس ك معنى شال بوف كي بي، اس طرح و ومرول كوبى تياس كريم ومعانيها المفهوعات الأصلاحية الإاوران كموانى ساصطلاحى معى مرادين اورده ير ين كر لفظ اصطلاح شرع من وه لفظ سع جومتعين معنى كے لئے انفرادى طوريرد صنع كيا كيا بواورعام اس لفظ كوكمة بن جواكب بىطرة كيست سے افراد كو شائل ہو\_ و ترینیدهاای معوفیة : - أوران کے درمیان ترترب کا مطلب یہ ہے کہ تعارض کے وقت ان میں سے سی کومقدم کیا جائے مٹلا اگرنص اورفارین تعارض موتوفا سرپرنس کومقارم رکھا جائے گا۔ واحكامها اي ايها قطى الزاوران سكا حكام بني ان من سيركون ساقطى سے اوركون واجدا لتوقف ہے جنا یخرخاص توقیطی ہے اور عام مخصوص منہ البعض طنی ہے اور منشابہ دا جب التوقف ہے ہیں جب ان موں کو بیس قسموں میں مزب دیا جائے گا تو بیس جو کے اپنی قسمیں ہوجا تی ہیں ، اور تعیات کل نخ ہوجاتی ہیں ، یہ بابخوں یہ درحقیقت قرآن کی تقسیم نہیں ہے بلکہ اقسام قرآن سے آموں کی تقسیم ہے اور نفت ہم اقسام قرآن کو ثابت کرنے اور بروے کارلانے کے لئے موقوف علیہ کی حیثیت رکھی ہے ،جمہور علارا المول في الس تعسيم كا ذكر بين كيا ، يرحرف المام فخرالاست الم مي ايجاد ب اور معرت مصنف وفي ان کا بناع نوائی ہے، لیک امام نو الاسلام نے یونکو شروع کماب میں اس تقسیم کا ذکر کردیا ہے اس سلے آخر كآب تك اسى فريقة يرقاتم رسيع بيّس ، اورمواضع استنقاق معانى ، ترتيب اوران كے إمكام كوتام انسام ميں ، سے برم رقعم میں بیان کردیا ہے۔ والمصنفت إغا ذكم المعانى والاحكامي الزاورضارك بمصنعت نے حرب معانی اورا حكام كودُ كركمي است مواضع استقاق کا باسکل وکر میں فرلیا ہے اور ترتیب ان میں سے عرف معین اقساً میں وکرکیا ہے الاصطلاح يمسى لفظ ياكلم كم معى كتنيس كوئى جاعت يا كروه كااتفاق كرنا جواملی معنی کے علاوہ ہو۔ مستقیات نام سکے موسے منتخب افراد ، میساں

مطلقاً أفراد كَمَعَىٰ مِن ہے صَارَ كِيمِينُور ن ) صَنُواً وصَيُووُن فَرَ وَمَصِبُراً مَنتقَلَ مِن اَ آنُوافِ م بعنی ثابت مراد . حقیقت اورنفس الا رہے واقع طے سندہ بات الموقون علیہ موقون علیہ ایسی بین ثابت مراد . حقیقت اُمُرِی عَلیٰ فَلاَنِ چیز جسے کسی دوسری چیز کے وجود اور ٹبوت پرمعکن کردیا جائے بولتے ہیں وَقَفْتُ اَمُرِی عَلیٰ فَلاَنِ اُوْ عَلیٰ شَخْتُ عَ جَدِّت بِیدا کرنا ، اپنی طرف سے بات نکالن ، سَلَکَ مَنْ مَنْ کُور کا دن ) العلویق اوالسسنة مَنْ کے ملک بغیراست بیا کرنا ، اگر ثنا رائے اول السند فیلی کے صلے کہ بغیرالسب خان اورا ہے مشکل کے مسلک کے مشکل کے

تقشیخ خابس او شناد کونے قسم مامن کے بدے تقیم کا کون کہ کرتبایا کہ اتن کی تولیف میں موجود لفظ فسٹم خامس میں قسم تعقیب کے معنی میں بیجے ، تقسیم کے معنی میں لئے بغیر حقید کا را نہیں اس لئے کہ بہاں کوئی ایک قسم نہیں ہے جو مذکور بیس قسموں میں یائی جائے ملکہ یہاں ایک تقسیم ہے جو پانچویں تقسیم کہی جائے گی، اسی با بنچویں تقسیم کی چا رقسیں ہیں یہ تمام قسمیں بیک وقت مذکور

بنیں تشموں میں سے ہر ہرتسم میں یا بی جائنیں گی۔ ای حددالالتقسیم ایو یہاں حبس یا نچویں تقسیم کا بیان کیا جائے گا اس کی چارفسمیں ہیں ذکورہ کُل کی کل بیس قسموں کے اخذ کو پہلے نیا ،اخذ کو ہی مواضع کہتے ہیں ،ان کے معنوں ، تر تیبوں اور سکوں

🗮 يۆرالا بوار - جلداول بل حسب تحريره علة تمام قسمول كيمواضغ كاعدتمام فسمول كي معانى عاتمام آ دُبِعَتَهُ أَنْسَامٍ الزابِة كے بعد، تسلم لاكرشتا رح نے واضح فرایا كر ما تن كی عبارت وَمُبِوَارُبُعِهُ مِن ادىعة كى تا پر تنوین عوض کی تنوین شمار کی جائے گئی ، یہ تنوین مضاف الیہ یا نمینز کے عوض اور برنے میں آئی ہے یہ تنوین مفاف اليدا ميزى قامم مقامى اورنيابت كرتى بداس كامفات اليدياميزا فسام ائئ مَآخِذُمَ۔ اقب م کے مواضع سے ان کے استشقاقی مقامات اور اَ فرَم اِ دیئے گئے ہم ، پہا ں سبّلا ناہے کران قسموں کی وہ اصلیں کیا ہیں جہاں سے یہ نکلی ہیں ، کون سی مجکسے انھیں نکالا گیاا س کا نشتق منه ادوکیا ہے، انھی انشتقا تی ما فذیعی نیکلنے کی جگہوں کی واقفیت اقسام کی مواضع کی معرفت کہلاتی ہیے ، یول سمجھتے شلّا خاص ایک نفظہے اس کے شکلنے کی مُلّدینی اسٹیتھاتی ا خدخصوص ہے رہ اس خصوص کا مشتق بعنی اسی سے تنکلاً ہوا ہے ،خصوص کامعنی ہے تن تنہا ہونا جوکس کی شرکت بردا شت برے اور مام ایک لفظیے اس کے نکلنے کی مگریعن استسقاقی اجد دیجہ جنع عمم ہے یہ اسی عموم کامشتق معین سے تعلا ہوا ہے، عوم کامعنی ہے است تراک کے ساتھ کئ کئ افراد کوشاس ہونا، دوسرول کواسی برقیاس کیا جا سکتاہے ،مثلاً من ترک کا موضع و اَ خذیعیٰ نکلنے کی جگرا شراک کیے یہ اس اسٹیتراک سے شتی تیعیٰ نكلا مولب ، اورمؤل ايك لفظ مع اس كاموضع ادر استقالي أخذيعي شكن كامكرتا ول سع يراسى "ما ویل منصمتیتق ا در نکلامواہے ،انسی طرح ظاہر،نص مفسرا ور محکم ،خفی مبت کل مجن ا در متشاب، حقیقیت مجازٌ ,مريح ادر كناير ، عيارت النص ، اخبارَت النصّ ، د لالت اَلنصُ ا دراً قتضارالنص ميں ، ان تمام كے إدراست تقاتى ما فذبعني فنكلنه كي جلبول كے پہچانے اور داتف بونے كو اقسام تے مواضع كحسے وَمُعَانِيُّهَا ابُوْ ا نِس م كِمعاني سے اصطلاحي مغبوم مِراد ليا كياہے ، كوئي جاعت يا كوئي طبقہ جب سی لفظ اور کھی کے سیسلے میں لفظ اور کلمہ کے اصلی معنی کے علاقہ وکسی اور معنی پرمشفق ومتحد موجا نی بتب اس متفقه معنی کواصلاحی مفہوم کہیں گئے ، یہاں وضاحت کی جائے گی کہ مذکور بیس قسموں میں سے ہم ہرقسم کاہلی معی کے علاوہ طے سٹ رہ معنی بعنی اصطلاحی مغبوم کیلہے؟ اصول نقہ والے اپنی اصطلاح پیں ان قسموں کا کیامفوم تلاتے ہیں، انٹی اصطلاحی مفوموں ہے آگا ہی یہ صل کرنا اقسام کے معانی کی موفت قرار دیا ے اُس کی مثالیں بڑھتے چلئے مثلًا حاص ایک قسم ہے اس کامعنی بینی اِصطلاحی مفہوم کیا ہے ؟ امول فقہ معنی کے لئے متعین کیا گیا ہوچو تن تنہا ہو " یعنی اس میں کوئی اور فرد شر کیب ہنں ہوگا، آور • عام دہ لفظ بع بوبيك وقت افرادك ايك جاعت كوشامل ومحيط مو " يعني عام الفظ كمعني من كي كن ازاد شرك

موتے ہیں ، اسی طرح مٹ ترک اور موٰل ، ظاہر ، نفس مفسرا ورمحکم ، خفی مشکل مجل ،منشابہ ،حقیقت مجاز

صریح اورکنایر ، عبارة انتف ، اشارة النص ، دلالة النص اورا فتضامالنص ان تمام قسموں کے اصطلاحی مفہوں کے پہچلننے اور ان کی آگاہی حاصل کرنے کو ، اقسام کے معانی کی معرفت ، کہتے ہیں .

وَتَوْتِينِهَا الا اقسام كَى ترتيب سے ان كا يہلے ا دربعد ميں ہونا مراد ہے، يہاں بتلايا جائے گا كرجب دوقسموں میں ٹنگراؤ موجائے تو ان میں سے کون سی فٹسم حقدار ہوگی کراسے مقدم کیا جائے اورکون سی قسم تی مرگ اسے مؤخر کیا جائے ، مثال سے سمجھتے ،نص ورطام ردوقسمیں ہیں ان وو نوں میں میکراوروم ہوگا تونف کوظا ہر پرمغدم کردیا جائے گا ،یا عبارۃ اننص اورا نشارہ النص آپس میں ممکرا جا تیں توجہارۃ البض كواشارة النص يرمقدم كرديا جائے كا عبارة النص كہتے ہيں كلام مرادى معنى كے لئے بيلايا كيا مواور كلام سے وبى مقصودا ورمطاوب بنى مو، ا وراست رة النص و ه بع جوعبارة النص كى طرح نظر قرآنى سعانا بت ہومگر کلام اس کے لئے چلایا نہ گیا ہونہ ہی وہ قرآن لفظیما کلام سے سمجہ میں آنے والا کمنی معصود کے طلوب مُو، اللِّدربُ العلين كافراً نَ إِي وَعَلَى الْمُؤْلِؤُدِ وِنْ فَهُنَّ كَيْسُونَهُنَّ باب كِ زِم مطلقه كا نفقه اور ہے اس کلام میں عبارت النص یہ ہے کہ تفقہ کا دینا اپ کے دمہ ہے اس کھم کو تبلانے سے لئے كلامَ خِلا إِكَيَا مَعَا ا وُربِهِى معدوب دمقصودنجى بيرا وراشى آينت ميں اسّارة النص يركب كراولاكا نسيب والدكى طرف كياجائے گا، والده كى جانب ميں اولا وكانسىپ ثابت بىيں مۇگا ، يرا شارة نفس كے اندلاسے ملا ، پہاں لام ملک سے اندرمولودیعنی بھے کی نسبیت باپ کی طرف کی گئی ،اں کی طرف انتساب شہیں ہے اولاد کانسٹ ، ں سے ، بت بنیں ہوگا، یہاں ڈا ٹی عبارت نفقہ کے حکم کر بیان کرنے کے لئے لائی حتی ادر نبی اس سيع راوس ، اسب تا بت كرن ك ين تهي لا تكمى ، نهى نسب كا تكم سيب ن كرنا مقصود ومعلوب بي مجعل بي عكم وا جب كرية من عبارة النص اوراً شارة النص را بريس مكر كراوكي صورت بي مبارسة النص است ره النص يرمقدم موكَّ .

دَانِهُ کَاکُواَنَ قَسُمُوں کے کیا کیا تھے ہیں، بینی کس تسم کا تکم قطبی اور بینی ہے اور کس قسم کا تکم طنی اور فیر
کیاجائے گا کہ ان قسموں کے کیا کیا تکم ہیں، بینی کس قسم کا تکم قطبی اور بینین ہے اور سقسم کا تکم ہے بینی خاص تعلی ہیں ہوئے گا ، قو سننے خاص قطبی انحکم ہے بینی خاص کا تکم ہے بینی خصوص کے ملاوہ دوس کی نشا ندہی کر رہا ہے بینی خصوص کو قطبیت کے ساتھ اس طور پر شامل ہوگا کہ مخصوص کے ملاوہ دوس کی نشا ندہی کر رہا ہے بینی خصوص کے ملاوہ دوس کی نشا ندہی کر رہا ہے بینی خصوص کے ملاوہ دوس کے افراد کو شامل ہونے کا احتمال ہاتی ہیں رہے گا اور عام محضوص نفی الحکم ہے بینی حب عام کے بعض افراد محضوص وستنٹنی کر دیئے جائیں دہ قطبی نر رہ کرظتی ہوجا تا ہے ، الشرتعالی فواتے ہیں اکترا النہ کی دیکھ اور کر خاصوتری کو اکترا النہ کے اس لفظ بینی النہ کی مار لوگر کو خاص کر لیا ، ترجمہ ہے انشرتعالی نے خرید و فروخت کوجائز دکھا اور زیا دتی و ہوجوتری کو النہ جا ہے ہی ہے عام حضوص کے متعلق مختار بات اس کا قطبی نر رہتا ہے ، بینی یہ عام حضوص کے متعلق مختار بات اس کا قطبی نر رہتا ہے ، بینی یہ عام طبی ہوجا تا ہے اور مث ابر کے اخدر توقف کرنا بینی متشا ہہ سے انشدر ب العزت نے جو کھی مراد لیا ہے نظری ہوجا تا ہے اور مث ابر کے اخدر توقف کرنا بینی متشا ہہ سے انشدر ب العزت نے جو کھی مراد لیا ہے نظری ہوجا تا ہے اور مث ابر کے اخدر توقف کرنا بینی متشا ہہ سے انشدر ب العزت نے جو کھی مراد لیا ہے نظری ہوجا تا ہے اور مث ابر کے اخدر توقف کرنا بینی متشا ہہ سے انشدر ب العزت نے جو کھی مراد لیا ہے کو کھی مراد لیا ہے کہ کو کہ کو کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھی کو کھی کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھی کو کہ کو کھی کے کہ کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کے کھی کھی کے کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کر کے کہ کو کھی کو کھی کو کھی کے کھی کو کھی کو کھی کے کھی کو کھی کو کھی کھی کھی کو کھی کے کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کے کھی کھی کھی کھی کھی کے کھی کو کھی کو کھی کو کھی کے کھی کے کھی کے کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کے کھی کی کھی کو کھی کھی کو ک

اس كے حق مونے كا عقيده ركھنا متشاب كا مكم كہلا تاہے، سورتوں كے شروع ميں حروف مقطعات جيسے آكم كلية وغيرها متشاب بس الشررب العزت بى ان كى مراديں اور معانى جائنة ، بي .

فاذا فریت الا خراف یا نوات بین یا نوی تقسیم کی چارشمون مدا مواضع میا معانی می ترتیب می احکام کو بچھلی بیس تسموں مدا خاص میں عام سامٹ ترک کا موظام مدانص می مفتری محکم موضی مدا مسل ملا مجل می استارہ النص ملا محل میں استارہ النص ملا دلالت النص منا اور اقتصارالنص سے مزب دیں توکل آشتی تسمین نکلیں گیاس موضع و افذ ما خاص کا موضع و ما خذ ملا خاص کا موضع و ما خذ ملا خاص کا محم مدا ما کا محم مدا موضع و ما خذ ملا حاص کا موضع و ما خذ ملا خاص کا موضع و ما خذ ملا مشترک کا موضع و ما خذ ملا موضع و ما خذ ملا مؤل کا موضع و ما خذ ملا موضع و ما خذ ملا موضع و ما خذ ملا مؤل کا موضع و مؤل کا موضع

ُ وَالْتَقْسِيُ الْمُصَعِّمَةُ الْا وضع لغوى ملا ظهور مل استعال ما وقوف جارت مين تعليم كرنے كا وقت مار اللہ اور احكام كى ايك اور تقسيم سائل كرل جائے توجارا وراك بارخ تقسيمين كرد وراحكام كى ايك اور تقسيم شائل كرل جائے توجارا وراك بارخ تقسيمين

موجائیں گی۔

کوافیہ کا میں ایک ایک اور سوال مواکر پانچوی تقسیم قرآن کی مستقل تقسیم نہیں تھی اسی کے افتہ کا میں اسی کا نہذوہ اسے دار میں نہیں کیا تو اتن نے کیسے جمہور سے اختلات کرتے ہوئے ذکر کیا ؟ نزوہ کون تھاجس نے یہ تقسیم الم فزالاسلام علی ن کون تھاجس نے یہ تقسیم گابت کروائی شارح نے توجید میں جواب دیا کہ یہ تقسیم کا ایکا دول میں میں میں میں بانچویں تقسیم کی ایکا دکا سہرا موصوف کے سرجا تاہے۔ محد بزدوی دمتونی سندسیم کی جربت طرازی تھی ، یا بچویں تقسیم کی ایکا دکا سہرا موصوف کے سرجا تاہے۔

l

رئی اتن گیات یہ فزالاسلام کے تابعان میں ، انھوں نے فزالاٹ مام کی کتب کنزالومول الی موفرۃ الامول کے تعظیم میں ن تعظیم کی ، فزالاسلام نے اس تقسیم کوذکر کیا تھا فلہذا باتن انھیں کے نقش قدم پر مبل کہ یہ تقسیم کتاب کے آغاز کررہے ہیں تاہم ، تن بعد سے طور پر ایام فرکور کے ہیرو کار نر رہنے ، ایام علی بن محد بے یہ تقسیم کتاب کے آغاز میں بیان کیا بعداز ان کتاب کے آخر تک قرآن کے قسموں میں سے ہر ہرقسم میں پانچویں تعسیم بیان کرتے ہوئے ۔ دہموں میں بیان کیا ، دکترہ میانی اورا مکام کو کا بی تسموں میں واضح کرتے میں کیا ، ترتیب کو بعق قسموں میں بیان کیا ، العبر معانی اورا مکام کو کا بی تسموں میں واضح کرتے میں ۔

مر سی ایم حب معنف و تعسیم کے اجالی بیان سے فارغ مو پیکے قو انفول نے ان تمام تسوں کا مرم سی ان تعام تسوں کا انتقاب میں انتقاب میں انتقاب کا انتقاب

اما العفاص ف كل لفظ وضع لمعنى معلوم على الأنغاد ، برحال ماص بس مرده لفظ به جوانعاداً كسى الكيف جوانعاداً كسى اكس معنى سك من سك من سك من الكيام مردب مصنعت كا قول كل لفظ بمنزد حبس سك من حربر لفظ كوتماس

ہے اور اِ تحالفا فا فعل کے درجریں ہے، بیس اس کا قول وضع لمعنی مہل کوخارج کر دیتا ہے، او راس کا گول علوم اً گرمغی المرادیمے ہیں دخیں کی مراد معلوم ہو) تو اس سے شترک خارج ہوجا تاہیے اس سے کرد کا معلی المراد ہیں ہوتا، اور اگرمرا دمعلوم البیال کے ہیں تومشترک نمارے نہ ہوگا (کیو نکرمٹ ترک مع معلوم البیان موتاً ہے البتداكل قيد على الانفراد سيد مشترك فكل جائيكا، كيونكر مشترك ا فرادكے درميان مشترك بوتاب إو رضاص بي انعزادیت یا کی جاتی ہے جوائشتراک کے منافی ہے دہذا اس سے مشترک ادر عام دونوں تھل جا بیں گے

واغا ذكر اللغنظ دون النظم او تقسيم كے موضوع يرمصنف «نے لفظ كہا، نظم ہيں كہا اس مع كم

ہیں تطم موتبوں سے ایک لای بیں پرونے کے آتے ہیں بخلاف لفظ کے محولاً

وإما ذكر كلّه يحل ١٤٠ آوربهرحال معر كل كا ذكر تعريف سيمقام يه قويه تا يسنديده حرورسه بترمنطق ک اصطلاح میں نابسندیدہ ہے *مگرمصنف کامقصدیہ*ا ں عومیت انضباط ہے جو لفظ کل سے ہی حال موسکتا ہے ا جِنْنُ لغوي معنى طري اشل - اصطلاح معنى مخلف تسمول ميں يا فى جانے والى بهت مثلاً حوانیت ،اس لیخ جس ہے کہ یہ مختلف قسمون انسان بیل وغیرہ یں یا تیجا تی ہے جے احباس۔منطقیوں کی اصطلاح وزیا ن ہیں جنس وہ کلی کہسلائے گی جو مختلف غُوِّن کے مامل کثیرا لتعدا دا فراد پرصا د تیِ وموزوں مومِا.

منطق اصطلاح میں فصل اس کلی معہوم کو کہتے ہیں جو است کو حس میں شریک ہونے والوں س کاکوئی معنی نه ہو ، غیرستقل کلام کو بھی مہل کہ دیتے ہیں۔ پھُل ہی بعد سب، تمام کے تمام ، ہرایک ، کن ایسااسم ہے جومتحدد ا فراد کا احاطہ کرنے شکے لئے دھنے کیا گیاہے ، نیز اگروا صدے سہت سارے جزر ہوں توانھیں عام کرنے کے لئے بھی وقع کیا گیاہے ، مگل ہمسٹ اضا نت کا مخاج رہے گا بغیراضا نت است ال نہیں کیا ما سکتا بھلے ہی اضا نت تقدیری ہوتپ جب ں کل کے استعال میں گفظی اضافت نہائی جائے شنشنڈننگٹ عرضی کے خلات معیوب برا ،اطرا د ک طرح ہونا،اصفّلاح مناطقہ میں ا نع ہونا، یعنی جب بھی تعریف بران کیجا كَنْ بُوعَ افراد اور ي طور را ي جائ ورجب كر تعريف ريا في جائ توبيا فا ادبى م

، صبط ، کنَّوی معنی روک ، گرفتاری ، منطقیوں کی زبان میں جا مع ہونا ، یعنی تعربیں اپنے فراد کوسیسطے ہوہتے ہوکسی کو تعریف سے نشکنے کا موقع نہ دے کر د وک دینا ،طر دومک

خغولِیُ و ان رح علیه لرحمه ما تن رحمهٔ اللّه کی عیارت میں موجود قیدوں كوراضح كي جاستے بيس، فراتے بيس الما نخاص فكل لفظ بيس كل لفظ جے میں ہے ، جنس کے درجے میں ہونے کا اعتبار اس وح کے تعظی<sup>ں کا</sup> احاطہ کیتے ہوئے ہے بعثی اس سے مفہوم میں برطرح کے الفہ ظ مل ہوجائیں گے، مرقسم کے الفاظ کی حقیقتیں مختلف موں گی جیسے زید ایک لفظ سے بوعنی ہے ا در دُیْز اکب بغظ ہے معنی کا فائدہ دینے کیلئے اسے ہیں گے ا در دیزمعنی سے محروم لفظ تھا اس سے مہل درمہل لفظوں کی حقیقتیں جوا جوا ا درمنحلف ہیں بھی لفظ بر*طرم سے* تفظول کو محیط ہونے کے <sup>عامق</sup> اورمهمل مختلف حقيفنت والمالفاظ كااعاط كم مويري به مختلف حقيقتون كما فراوز الغاظ كا ا حاط کرنے کی وجرسے کل لفظ ا اعتباری وسلیمی عیثیت سے جنس کے مرتبے میں آگیا -دالمیا تی کالفصل ہے اتن کی تعربیٹ می*ں کل بفظ کے سوا یائے جانبے والے دوس س میں شرکب ہونے والوں کو نایا ں کرنے نٹرکت سے د وک دیتی ہے اس لیے ا*تن کی عارت وُمِنْعَ لِمُعَنَّى رمَعَنَى سَے لِلِيَّ وَمِنْعَ كِأْكِيا ﴾ سے مہل الفاظ كلّ لفظ سے دا رُے مِن شريكہ روک دیئے گئے ،کیونکہ مہل یا ناکر الفاظ ہیں اسی وجہ سے کئی لفظ جنس کے مقبوم میں شرکیگ ہوسکتے بتھے لیکن وضع ایعنی فصل نے مہل الفاظ کو جنس میں شریک ہونے <u>ں تھے</u> اسی *طرح* ہاتن کا لفظ معلوم " مجھی فصل سے ،معلوم معنی کے ں مل لفظ کے وضع سترہ معتی معلوم مونے کا مطلب برموگا کہ وم ومتعارف معنی کی مرادمعلوم اور واضع موجائے، ملا لفظ کے وضع سدہ معنی معلوم موسف کا ب 'پربیوکر لفظ کیلئے وضع کیا گیا معلوم ومتحارث معتی کا لفظ سسے بیا ن وظہوریعنی واضحاد ظاہر ہونا معلوم ہوجائے، یعنی معنی معلوم کے لئے موضوع ہونے کا مطلب یہ موکہ لفظ کے لئے جمعلوم معنی وضغ کئے گئے ہیں نفط ہی سے ان کا ظاہرا درمیتن اور واضح ہونا شترک نسکل جائے گا، وجہ یہ ہے کہ مشترک جن معوں کے والوں کے ہاں معلوم ، متعارف اور جانے بہجانے ہوتے ہیں مگران معلوم معنوں کی مراد کیا ہوتی ہے یہ معلوم ہیں معلوم المعنی ہوتے ہوئے فیرمعلوم المراد محیراً , حالا نکہ خاص سے وضی معنی معلوم کی مراد جانی بہجائی موتی ہے ، لہذا مشترک خاص سے باہر ہوجا سے کا اور ماتن کی عبارت «معلوم » میں دوسٹ امکان یعنی معلوم البیان ہونا اعترات کیا جلئے توخاص کی تعرلیف سے مشترک «معلوم » میں دوسٹ امکان یعنی معلوم البیان ہونا اعترات کیا جلئے توخاص کی تعرلیف سے مشترک

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

بہنس بنکے گا ، ملت یہ ہوگئ کہ خاص کے معنی معلوم ومتعاد ن معنی حبس طرح لفظ سے ظہورا وربیا ن ہ *احتد نمو دارموتے ہیں یعنی خاص کے د*ضعی معالوم و متعار ف معتی جس طرح لقط سے ظاہراور و اصح ہوتے ہیں تھیک اسی طرح مشترک کے وصنی معلوم ومتعار نسمتی لفظ ہی سے ظاہراور وا صنع ہوتے بن ، جب ووول بعنى خاص اورمسترك ك وصنى لعيتى موصوع وسعين يزمعلوم ومتعارف منى لفظ بی سے طاہر موتے ہیں تودو نوں میں ایک عارح کی خرکت یا فائنی ا ندریں صورت حالات مشترک خاص سے برگز ہنیں تکلے کا البتراس صورت میں علی الانفراد" عبارت کے دریع مشترک خاص کی تعریف سے ملک ٹاگر اس لیے کہ الانفراد کامفہوم ومطلب اِس وقت جبکہ معلوم ہیں اوراس میں خاص کے سائقہ مشترک شربک تھا ا ورمعلوم کے ساتھ ملی الانفراد کہا گیا یہ مجدگار کہ وضع شدہ معلوم ومتعارف معنی کسی ہی فردکی شرکت سے مثنی رہیے گا، بعنی وضع کئے گئے معلوم ومتعارف اور جانے میجانے معنی میں توکو کی دوسرام ہوسکے گانہ ہی اس میں دوسرے افراد شاملِ موسکیں گے اس لیے محدوہ وصفی معلوم معنی الغلادیت سے سائقة خاص ہے اور انغراد تن تنها مونے اورکسی کی نئرکت اورشمولیت قبول نرکے کو کہتے ہیں، نسبذا اب خاص سے مشتہ کے بھی فکل جائے گا اور عام بھی اس لئے کرمشترک کے اندر درسرے صفول سے انفراد یعنی انقطاع مہیں یا یا جاتا لکدمشترک اس کو کہتے ہیں جو دوسے افراد میں یا یا جاتا مونعین اس کے اندر عنی شرکیب موسکتے ہیں عام اس لیے نشکلے گاکہ اس سے اندر دوسرے افراد کی نسبت <u>س</u>ے انغراد یعنی عدم شمولیںت یا تی ہمیں جاتی بعنی عام سے اندر دوسیے افراد بھی شامل ہوتے ہیں جیسے رِجاً لگ تسيم كياجائے كا تھيك اسى طرح دنيا كے تمام مرد زيد عُرو بك ا حل اسنے پڑیں ، یہ سارے رجال کے افراد ہیں، رجال عام سے اور دوسرے افراد کے نشامل ہونے سے منفرد بینی مانع مہیںہے اس بنا پریریمی خاص ٹسے باہر ہوجائے گا اس لئے کرخاص افراد

وانیکا ذکی الگفظ کے بہنا ہو گات طیہ الرحمہ نے تقسیموں کے مذکرے می نظم استعال کیا تھا موصوف نے آفاز کرتے ہوئے بہلی تقسیم میں فرایاتھا الاول فی دجوہ اکشظیم دوسری تقسیم میں فرایا تھا والثالث فی وجوہ الشخلیم دوسری تقسیم میں فرایا تھا والثالث فی وجوہ السخت مال و لاک المنظیم ، یوسی تقسیم میں فرایا تھا والوابع فی وجوہ الوقوف علی المواد بعنی علی المواد بعنی علی المواد بعنی علی المنظیم ، اور پہلی تقسیم کی قسم بیان کرتے ہوئے فراتے ہیں اما الخاص خسکی لفظ المخ الشخال کیا گیا ، فاضل شارح و انمی ذکر الاسے اس کی توجیہ بیش کرتے ہیں کہتے ہیں نظم این نظم سے المن کی توجیہ بیش کرتے ہیں کہتے ہیں نظم سے اصل بعنی حقیقت میں لفظ اور عبادت مراد ہوتی ہے جب نظم سے لفظ جبادت مراد ہوتے سے اصل بعنی حقیقت میں لفظ اور عبادت مراد ہوتی ہے جب نظم سے لفظ جبادت مراد ہوتے ہے حب نظم سے لفظ جباد ت مراد ہوتی ہے حب نظم سے لفظ جباد ت مراد ہوتے ہے حب نظم سے لفظ جباد ت مراد ہوتے ہے حب نظم سے لفظ ہباد ت مراد ہوتے ہوتے ہیں نظم سے اسے اس کی توجیہ بیش کر الم سے اس کی توجیہ بیش کرتے ہیں کہا کہ میں نظم سے اس کی توجیہ بیش کرتے ہوتے ہیں کہا کہ میں کہا کہ کرتے ہیں کہا کہ کرتے ہیں کہا کہا کہ کرتے ہیں کہا کہ کہا کہا کہا کہ کرتے ہیں کرتے ہوتے کہا کہ کرتے ہیں ک

میں اور لفظ وعبارت ہی اصل میں لہذا قسم کے بیان میں نظم کے بدلے لفظ لا نا اصل کے مطابق کہا جائے گا، بربیلی توجہ تھی ۔

کولاگن اُلنظا چھی الا یہاں سے تقسیم کے اندر نظم لانے اور تسم میں لفظ کہنے کی دوسری توجہ بیش کرنے ہیں کہتے ہیں خاص منم مشترک اور ٹوئل ساری قسلیں عرب کے تام استعالات میں یا تی جاتی ہیں اس لئے یہ توظا ہرا ورکھلی ہوئی بات بھی کہ یہ تسمیں صرف کتاب کے ساتھ مخصوص ا وراسی سے مربوط قسمیں ہن*ں تعین کلی*اتی نظرسے عربی استعالات میں یا ئی جانے اور صرف انٹررب العرب کی کتاب سے سے مقا ب نرم من كى وجرسے قسم بيان كرتے موسے نظم كے بديے تفظ الما كيا ، نفظ الدنے ميں مركزي حيال کے تمام بعین عام استعمالات سختے معلوم موا فاص کی یہ تعربیت اس خاص کی تعربیت ہے جو قرآن شریف یائے جائے کے ساتھ تمام عربی استعانوں میں بھی پایا جاتا ہے اس سے واضح ہوگیا کہ یہ تعربیت ایسے خاص کی تعربیت نہیں جو صرف اسٹرکی کیا ہے۔ کے ساتھ خاص ہو، عام استحالات میں لفظ لایا کرتے ہیں نکر نظر فلبذا أتنامى لفظلات نظراستعال بنس كاء

وَاحْتَمَا وَكُمُ النَّيْظِمُ الْمُ تَقْسِيمُونَ كَهِ بِإِن مِنْظُمُ استَعَالَ كِينَى قَرِمِه كَرِيْق مِن الْمَاتِ مساصل بيتي لغنت مس نظر كا

دُها گے میں بوتی یرونا» یہ نولھبعدت ا دریا کیزہ ترین معنی تھاج اورنايتركا شعور موجانا قريب تقااور قرأن كي سائقه مو ديار ومندار خطر بهترى بات شهار موكى رخي يكم ن تعلم العرَّان وعلم سے اشارہ مِلمّاہے) نظم کے استعمال میں ادب کا تحاظ روشن تھا اس لئے اتن تيم سم بيان مين نظم استعال كيا نفظ استعال بنين كيا ، دخت مين نفظ كامعني بعيد يصنكنا «قران بعیث کی تعدلیس مدنظر کھی جائے تب یہ استعمال کے ادبی محسوس ہوگی، قرآن کے ساتھ ہے ادبی سے گریز لغفا کے متارکہ مستقا اس کے تعطاع استعال ترک کردیا گیا۔

وأمَّا كلمة تميِّل الإضاص كي تعريف بين اتن في مُحاثُّ استعال كيا "اما الخاص حكل لفظ "عبارت كذريكي ف كامعنى سبعة سبب " تمام ك تمام مراكب كل اليها اسم سع جومتعدوا فرا دكاا حاط كرف ك لية وض كيا یاہے، واصریے بالغرض بہت سارے جزر موں توانھیں عام کرنے کے لیے بھی دفنے کیاجا نا ثابت کرتے ہیں مجصة علئه ، تعريف ين كل أيا جع ، كل ا فراد كما حاط كيلية وفت كياكيا تفا اور تعريف ، ميت وحقيقت كي كحاتى ب اسى لئة تعريف من شرط تحييراً يأكياكم و وتعريف كروه تمام افراد مين سے بربر فرد كا إ عاط كئة موت بوء ۔ تعریف کئے موستے تمام افراد میں سے ہر مر فرد کا اعاط نئیں کرسے گاجب تک تعریف میں ت وما بهيت نه بوشال سي سميمية ، انسان كي تعريف كي جائة الانسان حيوان ناحلق انسال جوان ناطق ہے، حیانیت اور نعلق حقیقت والمبیت ہے اس لئے یہ تعراف انسان کے ہربر فرد زیر، عمر و بحروغربم کواحاط یں ہے ہے گا بینی انسان سے تمام ا فراد نمرکور تعریف میں سما اور سمیط جائے گا،اسی انسان کی تعریف کی جائے

الا منسان مكل محيوان ناطق انسان تمام كاتمام حيوان ناطق بيديا انسان سب حيوان ناطق بيد، بعرازال انسان کا ایک فروزیدیا عربا بحرایا جائے توزیدیا عرویا بحر استدانسان کے افراد کے جند فرد ہی لیکن چوان نا مل زیرمویاعرو ہو یا بحر ہو یا ممکن ہے لبذا انسان تمام کا تمام چوا ن ناطق سے زیر ب كاسب حيوان ناطق نبس بير بمعلوم مواكر كل جو متعدد إ فرادكا ا حاط كمرت لئے وضع کیا گیا ہے اس کو تعربیت میں لایا جائے گا تو تعربین کی شرط فوت موجائے گی تعربیت کی شرط يه متى كه وه تعربيت كرد ه برمرفرد كريلة صحح نابت بوسيكه، تعربيت مذكودشا ن سي جب بي مح ثابت مو کی حیب تعربین ما ہمیت کی کی جائے گی افراد کی بنیں اور کل افراد کے احاط کے لئے آتا پہلے، افرا دِ کھے سِبت بیان کرنے کے لئے اس کی وقع بہنس موئی اسی لئے منطقی علار فراتے ، یں تعریف پی گل لا نا تعریف کے مزاج اور تقاضے کے خلاف ہے ، شارح علام فاصل مون پوری خاص کی تعریف وس کل انے ہے، نا تعریفات میں کل کااستواک راست نہ ہو، لیکن یہاں ماص کی تعریف میں الماركي تعريفول ميماكل لأسف كالمقصد رسيع كرتعراعت كحراط العبى مانع بوسف ا ومضيط بعيق ئے کو اچھی طرح واضح کیاجائے اور تعریف کا جائ آنع موناہی کھیرا یا گیاہے اصول فقیس ، جام انع اسى وقت موسكى مع جب كل ستحال كياجات اكل سي مرف نظركياجات، قوده ماصل منس مور لا تحقا نعنی جانع و بانع مونا حصول مقصد کے بیش نظر کل کولاً یا گیا "بها رامقصد مقاصدے کیا تعلق، دونوں کے مقاصد جدا جدا تیس تواصطلا حیں بھی الگ ہول گ اس میں عیب جوئی کا اجازت منس دی جائے گئی۔

وَهُوامَّااَنُ تَكُونَ خُصُوصِل لِمُسْ اَوُخُصُوصِل النَّرِع اَوْخُصُوصَل الْعَلَيْ اَفْسِمُ الْخَاصِ اَعُلُ ا عَانِ تَعْرِيفِهِ آَى الْحُصُوصِل الْمِنْ يُعْلَمُ فِي ضَمُنِ الْخَاصِ الْمَااَنُ يَكُونَ خُصُوصَ الْحُسُ إِن تَكُونَ حِسْدُ خَاصَّا بِعَسُ لِلْعَنَى وَانتَكُنُ مَاصَدَق عَلَيْهِ مُسْتَحَدِّدٌ اَوْخُصُوصَ النَّوعَ عَلَى طفره الْوَيْدُو اوْخُصُوصَ لَحَيْنِ اَى السَّخَصُ للْمُتَنَى وَهٰ مَا الْحَمَّلُ لَخَاصِ وَالْحِسُ عِنْدَهُ وَ عَنْ عَلَيْ الْمَوْتِ مُعَوَّلٌ عَلَى كَثِيرِينَ مُتَلِفِينَ اللَّهُ الْمَعْلَى وَهٰ مَا الْحَقَلُ الْحَقَلِ اللَّهُ الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمَعْلَى اللَّهُ الْمُعَلِّى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمَعْلَى الْمَعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمَالُولُونَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُ

اسيت رف الابوارشي الدو المسيم الدول المسيم الدول المسيم الدول المسيم الدول

المنطبقية من فك وانته وينجنون عن الكفل من وقت الحقائق فوي نوي نوع عن المنظيقين وألم المنطبقية والكفرة الكفرة والكفرة والمنظمة والكفرة والكفرة والمنظمة والكفرة والكفرة والمنظمة والكفرة والكفرة والمنظمة والكفرة والكفرة والمنطبة والكفرة وال

وهوا ما ان بكون خصوص المبنس اوخصوص الدخصوص الدخس اوخصوص الدخس المخسس المبنس المتحدد المعن المنطق المنطق المبنس المستحدد المستحد المستحدد المستحدد

ادر عدار اصول کے بہاں مبنس نام ہے اس کمی کا جو کیٹرین مختلفین بالا غراض پر بولی جائے نرکم مختلفین بالحقائق پر حبیباکر الم منطق کا ندرہ ہے ، اس طرح نوع ان کے نزدیک وہ کلی ہے جو کٹرین مختلفین بالا غراض پر بولی بنا ہے تعقین بالحقائق پر نہیں جیسا کہ الم منطق کی رائے ہے ، بس علاتے اصول اغراض سے بحث کرتے ہیں حقائق سے بحث نہیں کرتے بس ممکن ہے کہ کوئی منطقیوں کے نزدیک نوع ہو مگر نقہار کے نزدیک وہ منس ہو جیسے مصنف کی سان کہ وہ مثالوں سے ظاہر تیاہے ۔

کا دنسان ورجعل و ذیده ، بیسید ان ان مرد زیر، انسان خاص حنبس کی مثال ہے کیو نکرانسان الیسے کئیر انسان خاص حنبس کی مثال ہے کیو نکرانسان الیسے کئیر الافراد پر بولاجا تا ہے جن کی اغراض مخلف ہو تی ہیں اس لئے کر انسان کے شعب مرداورعورت ہیں مردی تعلیق سے غرض رہے کہ دہ بی ، ام ، مثا بدنی الحدود والقصاص ہو، جمعہ اور عیدین کا قائم کرنے والا ہو وغیرہ، اورعورت کی بیرانش سے فرغن یہے کہ دہ مرد کے لئے فراش کا کام دے ، بی بیدائش سے فرغن یہے کہ دہ مرد کے لئے فراش کا کام دے ، بی بیدائش سے فرغن یہ بی تدبیرین کرے وغیرہ مصل ہو اللہ بی مرد کے افراد رجال عزعن میں اسب منفق ہوتے ہیں اور زید خاص العین کی مثال ہے جب کی اغراض ایک ہیں اس لئے کہ افراد رجال عزعن میں سب منفق ہوتے ہیں اور زید خاص العین کی مثال ہے کہ کہ کہ تعدین شخص ہے جرشرکت کا احتمال ہمیں رکھتا ہی متعدد وضع اگر موں توزید مختلف آ دمیوں کا آئی

## استشرف الا بوارشى اردة و ١٢٥ الله ورالا بوار بالداول

موسكماً ہے۔

بيان لعسب المنفرد مور حنه من منعين اور ماص كيت بي اغوّب عن الدَّقَ بعدُينِه خاص طور برابيخ من عن العرف المعرب الم

وی جیات میں است میں القسیم للخاص بمصنف علائر تھرنے فاص کی تعربین کے بعدا سکی تعموں کے میان کا آغاز فرایا نثارت علائر تو فرا منت مرضح عیداریت ایس ان کی عارت و مہوا کا ان بیکون میں مُح صنمیر رفوع منفص کا مرجع خصوص سے جھوٹوں کی خاص کے

ہے، اس میں ذمہ دارا نہ کرد، رمرد کے حق میں جاتا ہے، البتہ نظرونسق ا درانجام دہی نے فرائض عدیت ہے

اندریا یا گیا جس کی تعریف پس اس نے وا ما انخاص فسکل لفظ عبارت استعال کی تقی ہوشمیرفاص کے اندریا یا گیا جس کی تعریف پس استعال کی تقی ہوشمیرفاص کے اندریا ہے جانے والے خصوص کی طرف ہوئے گا۔ خصوص البون - انتخیب خاص انجنس مناص الفود میں بٹیا ہوا ہے یا خصوص البون - انتخیب خاص انجنس خاص انجنس خاص الفود میں بٹی کہتے ہیں، خصوص البحنس خاص کی وہ قسم کہ ساتھ ہے جو ہو تو جنس مگراس کی جنس خاص ہولی جب معنی کا انداز کا تحریف میں کی اس کا حق ایک ہوئے ہیں گا اور انعزادیت ہی کی وج سے اس کو خصوالی ہوئے ہیں گئی مول کے خارج کی نشان دہی کرتا ہے ، اس کا مدلول و مفہوم تو ایک موالے سے اگراس تنہا مغہوم اور اکھ لیے ہوئے ہیں ایک ہوئے ہیں گئی کی نشان دہی کرتا ہے ، اس کا مدلول و مفہوم تو ایک موالے گئی کمی اور اکھا مدلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور اکھا دلول خارج میں یا ہے جانے والے گئی کمی اور انہا دلول خارج کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوم اور اکھا دلول خارج کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوں اور اکھا دلول خارج کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوں اور اکھا دلول خارج کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوں اور اکھا دلول خارج کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوں کے دہ حبنی نفظ جس تنہا مفہوں کہ کہ کو تنہ میں کہ کہ کو دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کہ کہ کا اس کے کا دہ میں نہا کے دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کے دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کو دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کے دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کا دول خارد کے دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کہ کا دہ میں کا دی کے دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کو دہ حبنی نفظ جس تنہا کہ کی دور کی کی دور کی کو دہ حبنی نفظ جس تنہ کے دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کے دور کی کی کی دور کی کی دور

اسيت رف الا بوارشي اروزو ۱۳۷ - برالا بوار - جلداول مرول ا دراكيلے مفہوم برد لايت كرته سے ده وضع كيا ہوا ايك معين ومعلوم معنى ہے. لېذا خاص مونے ميں کوئی رکا وط بہیں گرہ جاتی بیکن تنہا مرلول پر د لالت کرنے والے لفظ بینی ایک معین ومعلوم معنی کے لئے کے خارج میں اور مصداق اورا مزا دیائے جاتے ہیں .ایس کیئے اس کومطلق خاص بنسیس ے کئے ملکا ضافی خاص کہیں گے جینا نیجے جنسی معنی کا حاسل لفظ ایک تنہامعنی سلانے کی وجہ سے اضافی نظ <u>ھوص الجنس كہلائےگا ،اسى كوخاص الجنس خاص مبنى اور يخصيص الجنس بھى كہتے ہى ،خصوص</u> النوع خاص کی وہ سے کہلاتی ہے جو ہوتی تو نوع ہے مگر اس کی نوع خاص ہوتی ہے نینی حَدِیمعنی کا مس اورتفحص کیا جائے تو نوع کامعتی ایک ہومعنی کی کائی اور انفزادیت ہی کی دجہ سے اس کو خصوص اِسوع یا خصوص نوعی کہتے ہیں ، جونکر نوع کامعنی ایک ہوتا ہے بعنی و ہ لفظ جسے ہم نوع کہ رہے بی*ں وہ ایک ہی مربول کی نشٹ ندیمی کرتا ہے، اس کا مربو*ں ومفہم توایک ہوتا ہے اگراس شہرامفہم اور ا کہرے مدلول کے خارج میں ہرت سارے افرادیا ہےجائیں بیٹی یہ نتند مفہوم اور اکیلا مدلول خارج میں یا نے جانے والے کک کئ فرار برصادق آبائے تواس سے خاص ہونے میں کوئی فرق مہیں آئے گااسلے که وه نوعی لفظ جس تنها مدلول اور کیلے مغہوم برد دلالیت کرتا ہے وہ وضع کیا ہوا آیک معین وُعلوم معتی ہے۔ لہٰذا خاص مونے میں کوئی رکا وطرِ نہیں رہ جاتی ، بیکن تنہا مربول پر د لالت کرنے والے لغتظ ب معین ومعلوم معنی کے لئے وضع کئے گئے تفظ کے خارج میں او مصدق و فر د میا یے جاتے یں اس لئے اس کومطلق خاص نہیں کہیں گئے۔ مینا نچہ نوعی معنی کا حامل بفظ ایک تنهامعنی مثلالے کیو**ہ** سيراضا في نظريسے خصوص النوع كہلائے گا .اس كوخاص النوع خاص بوعى اور تخضيص النوع اوخان بالنوع بهی کہتے ہیں .خصوص العین فماص کی و وقسم کہل تی ہے جوشخصی چینیت سے متعین موسینی اس ے اندرخصوص آبینس اورخصوص النوع سے زیادہ توال خصوص طاہر مورلم ہو ، بی شخصی خصوص اس تدراكبرا ہوكراس كے اندركسى كى شركت كا و سم بھى متنع اور محال ہو السيے متاز خصوص كے حاس لفظاكو خصوصُ اَنْعِينَ كِيتِے ہمر ،اسى كوخاص اَنعين .خاص عينى ،تخصيص العين ، تبخصيص لفرد ،خاص بالعسين ا خاص بالفرد بھی کہتے ہیں ،اس کوا خص کخاص کہاجا تا ہے بعنی خصوص کی ایک نایاں توانائی کابیٹال حامل لفظ، تجود ورخاصوں سے فائق اوران میں قدم باز ہو۔ والمحبنس الخ ستاح علام اصولى عمار ومنطقيول كاصطلاحي اضلاف كودا ضح كياجا منتهل فرہاتے ہیں جنس اور نوع کی تعریف میں دو نوں کی دائیں، لگ الگ ہیں اس کی دجہ یہ ہے کہ دونوں شکے مقصد الگ الگ ہیں، اصولی علمار اغراض ادر مقاصد سے بحث کرتے ہیں جبکہ منطقی حقیقتوں سے بحث کرتے بیں،اصولی علا کے جنس وہ کلی مفہوم ہے جوالگ الگ عرض ومقصد رکھنے والے بہت سارے افراد کے التاستعال كياجائي، نوع وه كي فهوم مع جواكب جيسى عرض اورايك بي طرح تعصدر كليندال مت سارے افراد کے لئے استعمال کیا جائے ، متعلقیوں کے ہاں جنس وہ کلی کہلاتی ہے جوالیسے

کیٹرا فراد کے لئے بولی مبائے جن کی حقیقتیں الگ الگ ہوں، ادر نوع وہ کلی کہلا تی ہے جو ایسے ہیت سارے افراد نئے لئے استعمال کی جائے جن کی حقیقتیں اکس مول "

فی دیگ نوج او منطقی حقیقت سے اور اصولی غرض ومقصد سے بحث کرتے ہیں اس سے بسامکن ہے کہ کو فائم فوج غرض اور مقصد کے کا ظریعے مختلف بہت سارے افراد برصاد ق آنے کی وج سے اصوبیوں کے اس جنس ہوگا ، اگر غرض اور مقصد میں مختلف بہت سارے افراد حقیقت میں متفق ہے یعنی ان کی خقیقیں ایک ہوئیں تو بہی مفہوم منطقیوں کے اس نوع معلوم ہوگا ، بعض مفہوم اصولی حصرات کے بزدیک جنس ہو بھی جب کہ یہی بعض مفہوم منطقیوں کے اس نوع کہ جائیں گے ، کھیک اسی طرح عکس بھی ہوگا یعنی بعض مفہوم ومعنی منطقیوں کی اصطلاح میں نوع کہ اسے گا اور بعض مفہوم ومعنی اصوبوں کے مصللهات میں جب کہ اس خوب اور خوب فاہر جوجلتے گا ۔ کا نام یا ہے گا ، ما تن آگے جومنا لیں بیان کریں گے ان سے بر بات خوب اور خوب فاہر جوجلتے گا ۔

خالا نسبان نبغل والبيخاص الإمش*لّا انسب*ان خاص المحب*نس كي مثّال حيم*، انسان خاص اس بيلت ہے کہ لفظ انسان جس معنی کو واضح کرتا ہے وہ ایکسے ہونسان کامعنی جوان ناطق ہے او رحوان ناطق ہے منى ہے جومعلوم ہے اوربرلفظ انسان كامعنى ہے مگرانسان ايك كلى مفہوم ومعنى ركھتاہے يہ ايسے كثرافراد ، لغة بوملاجا مَا بعد جن كى غرضين مختلف بين ، لهذا يه يقينا ، هنا في شاظر مين خاص الحنس بهوا ، انسا أن مختلف غرض ركيف والےمهبت سارے افراد براس سنے بولاجا تاہے كراس كے مفہوم ميں مرداورعورت دونوں شامل ہی، اس کامصداق دونوں ہیں ،مردے سبت سارے افراد ہیں اورعورت کے بھی ست ے افراد ہیں اور مرداورعورت دونوں کے اغراض الگ الگ بس مثلاً مرد کو بردا کرنے کی عض کیہ جے کہ وہ نبوت کا بارانٹھائے یعنی ہی ہو ،امام ہو ،اورسٹراؤں نیز جرائم سے بدنوں میں گواہی دے مع ادرعورت کوبست سے مست کرنے کی غرص یہ ہے کہ وہ مرد کے لئے فرش بنے اس کے پنجے رہ کر تستی سكون اور حفاظت وقار كاسبب نابت بو ابج بح كمر يلوه روات كانتظامات سنبها في اس كعاده حمر کامطالبہ کرنے والی موالی غیر ڈلک معلوم ہوا مرد وعورَت کی آ فرینش کے مقاصد اورا ن سے واب تہ غرضيَّں جدا جدا ہيں، يه دو وں جس لفظ كے احاطے ہيں ہيں وہ انسان ہے تولامحاله انسان جنس ہوگا گمايكہ معنی جوان ناطق کی نشا ندمی کرنے کی وجرسے خاص بوکراضانی خاص سے معیار سے خاص الجنس کہلائے گا ا در مرف مردخاص النورع کی مثال ہے ، مرد کامعنی ایک ہے ہومعلوم ہے یعنی آ دم علیہ است مام کی ا والا دکا مرکظ تھ جو بجيئے کی حدود سے شکل کر بڑوں کی حدمی بہونے گیا ہو، نسیکن مردکا لفظ ایسے بہترے افراد نردعمرو بحریر صاد تُنَّ الله يرجوا يني غرضول مين ايك اورمتفقٌ مبن مرد ايك معلى معنى رتي نفح بأعث خاص تطيراً ميكن اس كے بہت تمار معنفق الاغراض افراد بائے سكتے اس لئے اس كے اغد نوع كا وصف يا يا كيا جنا كخراہ بھی اضا تی خاص کہاجا ہے گا،بیغی خاص النوع ٹریرخاص انعین ہے، زیرخاص ہیے ایک ڈات پر ولالت کا بہتہ

ویتا ہے جس کے اندر ندیویت یائی جاتی ہے ، زیریت ایک شخصی اور عینی وصف ہے ، یعنی زیدیت ایس وصف دمعنی ہے جو تطعی وات اور حتی طور پر مرد زید ہے جس میں کسی ادر وصف ومعنی کی شرکت کا الکا گھائش | نہیں، ایسانہیں کر زید کی زیدیت میں بکر کی بحریت سے شرکت ہوسکے ، چونکہ زید معین معنی پر د لالت کرتا ہے ، حبس میں کسی شرکت کا احتال نہیں اس لئے اسے خاص آلعیان کہتے ہیں ۔

الاً بِتَعَدَّهُ والدُوصَاعَ و شارح ایک سوال کاج ب دے دہے ہیں۔ سوال ہوگا، برکالاکا کھا اس کا نام زیدر کھا گیا ، فضل کا لاکا تھا اس کانام بی زیدر کھا گیا ، دونوں کے اندرجو بادہ بایا گیا وہ نہدیت ہے ، زیدیت ایسامسنی ہے کہ چلہے زیدین بخر ہویا زمیرین فضل و دنوں میں شریک ہوجائے گا، لیمین نبر کو کی زیدیت ایسامسنی ہے کہ چلہے زیدین بنریک ہوجائے گا اسی طرح زیدین فضل کی زیدیت میں زیدین نبر کرکی زیدیت میں آب ہا ہے کہ کرندہ اس میں زیدین بحرکی زیدیت ایسامعنی ہے جو عینی تضخص کی وہ سے مخرکت العین بیر واشت بہیں کرے گی حالان کے میال شرکت یا ان گئی ، فاضل جون پوری نے جاب دیا کہ زید جسے ہم نے فاص العین بندے کے معد کہ کہ اس سے اندر شرکت کا احتمال جا تا ریا وہ اس صورت میں تھا فیص العین بندے کے معد کہ کہ اس سے اندر شرکت کا احتمال جا تا ریا وہ اس صورت میں تھا نہد زیدی میں تھا نہریں صورت ایک جب زیدم ف ایک ستعین شخص کا نام ہو نہ کہ دو ہوں اگر دو آ دمیوں کے نام زید رکھ دیے جائی ہی نیدیں دوستے زید کی شرکت یا ن جائے گی مطلب ہوا ہم اس طرح کی سنرکت اپنے توا ندریں صورت ایک زیدیں دوستے زید کی شرکت یا ن جائے گی مطلب ہوا ہم اس طرح کی سنرکت اپنے توا ندریں صورت ایک زیدیں دوستے زید کی شرکت یا ن جائے ان نہا کے گی مطلب ہوا ہم اس طرح کی سنرکت اپنے سے انجازت نہیں کرستگے۔

وَلَمَّاوَلَ الْمُخْصُوصَ قَطَعْ الْتَى الْخَاصَ وَتَعْسِمُهِ شَرَعَ فَى بَيَانِ حَلْمِهِ فَقَالَ وَحَلَمُهُ ان يَتُمَاوَلَ الْمُخْصُوصَ قَطَعْ الْتَى الْرَوْ الْمُنْ وَاذَا قَلُنَ وَيُلَّ عَلَيْهِ الْمُنْ اللَّهُ الْمُحْصُوصَ الَّنِ يَ هُومَ دُلُولُهُ فَطُعًا عِينَ كَيْ يَعْطَعُ إِخْرَالَ الْعَلْمِ فَإِذَا قَلْنَا وَيُلِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ كَالِمُ فَزَيْلُ خَاصَّ لَا يَعْتَمِلُ عَلَيْهُ الْمُنَا وَلَى الْمُعْتَمِلُ عَلَيْهُ الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ بِلاَ دَلِيْلِ فَيَكُونُ مُحَكَمًا كُمَا يُقَالُ جَاءَ فِي ذَيْلُ زَيْلٌ وَبَيَّانُ التَّغْيِيْرِ عَجْ مَلَامِ تَطْعِينًا حَانَ اَوْظَنَيًا كَمَا يُقَالُ اَنْتِ طَالِنَّ إِنْ دَخَلْتِ النَّ ارْوَفِ لَكَنَّ ابْيَانَ التَّكْرِيلِ يَعْتَمِلُهُ الْخَاصُ اَيْضًا:

تر مرب و لما فریخ المصنفیج ، مصنف جب خاص کی تعربیف اوراس کی تقسیم سے فارخ ہوئے کو سرم کر مکر کا مان کر تیریں ذیا ہ

وحكمه ان متناول المحتصوص قطعًا ان اورخاص كاحكم يرسي كروه اينے مخصوص كوقطعي طور يرشال موتا بع يعنى خاص كا ده اثر جواس يرمرتب موتاب كرده است مخصوص جوكر اس كا مدلول بع قطعى طور برشال موتاب اس طور بركرغيركا حتمال كومنقطى كرديتاب بي جناني مم نے زيْرعالم كها تواس ميں زيداس طرح برخاص بعد كرغيركا ايب احتمال نهيں ركھتا اب اورسطى إبينے معانی كوفيطى طور بريث لل بيں بس مجوع كلام " زيْرٌ عالم"

سے ریڈ پر عام م سی سم اس طریقہ سے بہت ہمیں۔
و لا بحتی البیان کور بینا بنفسہ ابن ،۔ دوسہ ایر کوہ بذات خود واضح مہراہے کسی طرح کی وضاحت کا اختال نہیں رکھتا ، یہ حکم ان ہے بہلے حکم کو تقویت دیتاہے ، گویا یہ دونوں ایک ہی حکم ہیں البتہ فرق اتنا ہے کہ ادل حکم بیان خرب کے بئے اور دوسرا مقابل کے قول کے دو کے لئے ہے اور آنے والی تغریعات کی تمہیدہے ، یعنی ضاص بیان تغییہ کا احتال نہیں رکھتا اس لئے کروہ بین بنفسہ موتاہے ابذا وہ مجل کا مقابل ہے اس لئے کروہ بین بنفسہ موتاہے ابذا وہ مجل کا مقابل ہے اس لئے کروہ مجل کے بیان اور اس کی تغییہ کا محتاج موتاہ ہے اور مبرحال بیان تقریر و تغیر تو خواص اس کا احتال رکھتا ہے اس لئے کروہ مجل کے بیان تقریر بیان تقریر بیا دیس احتال کو زائل کرتا ہے احتال رکھتا ہے اور بیان تقریر بیان تقریر بیان تقریر بیا وی تقریر بیا وی تقریر بیان بیان تقریر بیان بیان تقریر بیان تقریر بیان تقریر بیان تقریر بیان تقریر بیان بیان تقریر بیان تو بیان تقریر بیان تو بیان تقریر بیان تقریر بیان تقریر بیان ت

شَبَتَ (ن) نَبَا تَا ونُبُحُ نَّا تَابَت ومؤكد مِونا ، بِخَة وَسَتَحَكَم مِونا مُسَتَّحِدَان ! قِعَادُ الشَّيْئِيُن دوچِزول كالكِب مِونا ، ثقريسٍ : ثابت كرنا ، تغيير بدل دينا · النَّسَبُدِيُلُ منهَى يام تَفْع و ذاكل كرنا بيان تبديل كو نب غ مِين كهتر مِن -

ت میں ہے عبارات اولا المترنب علید الاشارح نے بتلایا کرکسی چیز پراس کا مرتب ہو کے مطلب ہوا ،کسی چیز کراس کا مرتب ہو کے دریعہ تا بت ہونے والا اشر اس کا حکم کہلائے گا کسی چیز ہر مرتب ہونے والا اثر، پاکسی چیز کے زریعہ تا بت ہونے والا اثر " کا مطلبہ یہ ہے کہ دہ اٹراسی چزیر استخوار ، دراسی کے کندھوں پر کھڑا ہو، اٹر کا تصور اس چرکے بغرز ہوسکے اصونی علماری اصطلاح میں شارع کے خطاب کو حکم کہتے ہیں یا یوں کہہ لیسے کہ حکم اصولیوں کے اِل سیاری کے خطاب کے معنی میں ہے ، خطاب کہتے ہیں متکلم اینا کلام دوسروں ٹی طرف موڑد ہے ،متنکلم دوسرول ربے لفظوں میں دوسروں کی طرف مواڑے ہوئے کلام کا انرہے خطاب حکم سے معنی میں ہے معلوم بکواکسی چیز ہر اسستواراً و رقائم بہونے والا افراس کا حکم کہلا تاہیے ، مثال سے کم پھینے انڈتعالیٰ ایشا و ں لا یکنٹ بخر قور مین فور کوئی بادری دوسری براد ری کامضحکه نرا انٹرافعاب بيعَ جسے تم حكم كہتے ہيں اس ميں مضحكہ أزانا ممنوع بتلايا گيا. مضحكه كى منافعت ايك حكم ہے يہ حكم لاكيسنتر أ غوم مِنْ فَخُومٍ كَالِرْبِهِ إِس الرِّي عمارت لا يستخرُ قِحُمْ مِنْ فَعُرِم بِرقاتم ب جونتارع كاخطاب سے اسی خطاب کو سم حکم کہتے ہیں ،معلوم ہوآکسی چیز پر قائم و،سٹٹواراٹر کا نام حکم ہے،اب شارح منتے سلنے، فراتے ہی خاص کے حکم کا مطلب برہواک خاص کے کندسے براستوارا درقائم اثریہ ہے كر جوكلام فأص بير وه الشيخ مخصوص مينى أيينے معنى كو تعطعى بنا ديتا بدر واضح اخلاز ميں سيمھيع . كلام خاص کا اثریہ ہے کہ وہ فَاص کے دریعہ تابّت ہونے والے معنی ومدلول کو جصے مخصوص کہتے ہیں امسس شّان سے قطعی اوریقینی نبا دیتا ہے کہ اس میں خاص کے معنی اور بدلول کوبعنی محفوص کے علا دہ تسی اورفرد ک شرکت کا حتمال ختم ہوجا تہ ہے ۔ شلّا اگریم کہیں · زیدعالم ہے » یہاں زِیدا کمپ کلمہے ۔ یہ کلمہ خاص ہے خاص کے . ندر بلا دلیل کسی اُور فرد کی شرکت کا احتیال نہیں ہوتا ، بال خاص میں کسی اُور فرد کی شرکت کا احتمال دمیسک ک روشنی میں سامنے آئے تو شرکت مکن ہوگ ، زید کی طرح عالم بھی خاص کمہ ہے اس میں بھی دلیل کے بغیر كسى اور فردك شركت كالم حتمال سبس بصر معلوم موا زيدا ورعاكم دونو س كلي البين مداول يعن مفهوم كقطعي اوريقيني نظرسے تبول كرچكے إيس ، لبذاء زيرعالم سے ، كالم كے مجديم سے زير كے لئے عالم مونے كے فكم كاقطى مونامضبوط ا دَریخت مِوجائے گا ، ورضح مِوجِلا کرف ص کا حکم یہ سے کہ وہ اپنے محصوص لینی معنی ا ورمفہوم کو خوب خوب تطعی ا دریقینی بنا دیما ہے۔

دلا پیستل البیان ان خاص تغسیری بیان قبول کرنے کی صلاحت نہیں رکھتا، اتن اس عبایت سے بتارہ ہے ہیں کہ خاص معلوم واضح ور دوستن معنی کے لئے وضع کیاجا تاہیے جو قطعی موتا ہے اس میں بلادیل غیر کی شرکت یا نتمول کا تصور نہیں موتا اس لئے خاص اصطلاحی بیان اوروضا حت کا محت ج بہیں رہے گا۔ اصطلاحی بیان دیبال تفسیری ہے وہ اسے قبول نہیں کرسکتا۔

تھذا حکم آخوا ہ کتا ہے میں ماحق کے ندر بیان قبول کرنے کا حتماں مربونا و دسراحکم ہے ، پہلا حکم تھا فاص اپنے مغہوم کوقطی بنا لیتا ہیے ، دوسراحکم ہیں کی تو نائی کا سبب ہے ، گویا دونوں تکم بہم کی بیں وصریہ ہیں کہ جو چیز ہیں مراوی اتنی روشن اور کھی ہوئی ہو کہ کسی وضاحت کا حتمال ہی نہ رکھے، یکین کیا جائے گا اس کا کہ اس کا کہ اس کا مغہوم اور معنی ہا سے تھا ہو گئی جو بھی ، س شان کی چیز سے نماہت ہوجائے گا اس میں کسی اور طرح کی شرکت جو ہل دلیل ہونامکن ہوگی ۔ فاص کے اپنے مخصوص جی مفہوم کوقعی با سکل قعلی بنا آخ

و لکت الاوں و سے رح عراض کا ہوب دیا جاہتے ہیں ۱۰ عتر من ہوگا جب ف سے کے دونوں کم ملہ اپنے مخصوص ومفہوم کو قطعی ہ بت کرنہ ورح واجہ ہے ہیں ۱۰ عتر من ہوگا جب ف سے کئی وضاحت کی گبخاش نہ رکھنا ، یک جیسے حکم ہیں توالگ الگ دوحکوں کی شکل ہیں ہاں کرنے کی کیا طرورت بھی ایک ساتھ ہی بیان کرتے ، ست رح علم نے جواب دیا! دونوں حکم الگ الگ بیان کرنے کے متحاج متح صرورت ہی کی دج سے الگ الگ لائے لائے گئے ۔ چذ ہنے ہیں تکم اللہ الگ الگ کہ بیان کیا گیا کہ ہم اضاف کے بہاں خاص کا الگ الگ الگ درجے کا قطعی کا مونا ہے جو با دسل نترکت کا مکان نہ رکھتا ہو کیونکہ خاص کے اندر تفظ کواسی کئے وضع کی گئے تھ کہ جب سے استعمال کیا تورا اپن معنی واضح کردے جس کی اشیاری شان یہ ہوکہ بے دہل پیدا سے دہ ایک واشت نے کہے ، ہمارے عدرا تی مدی واضح کردے جس کی اشیاری شان یہ ہوکہ بے دہل بیدا سے دہ ایک انگرین کے نقش قدم پر چسنے والے بالادم ب

کرفاص کا واضع معنی اسینے اسی معنی میں قطعی اور حتی طور پر مراد یہ ہ سے گا جو وضاحت سے سمجھ میں آر ہا ہے بسامکن ہے فاص کا دافنے معنی جو لفظ سے سمجھ میں آر ہے مجاز قبول کر سنے کا، حتمال رکھے، اس کی صورت یہ ہوگ کرفاص سے اس کا واضح معسنی مراد نہ ہو بلکہ اس سے مجازی معنی مراد ہو، یہ سمر فندی مشامح اور ثبانی

ومسلک سے حامی ہیں ۔ اورخ ص اپینے مفہوم کو قسطتی ہنیں کریا تا اس کی دجہ بتاتے ہیں کہ خاص کامعنی ما نُاکہ و ضح اور روسشن ہوتے ہیں مگر واضح معنی سے اندرمجازی ہونے کا احتمال یا یا جائے گا۔ اس کی کیا دہیل ہے

یہ ہوں کا زمہب تھا، اور دوسراحکم الگ لاکرا حنات سے مخالف کے تول کی ٹردیدگی گئی، ا حناف کے مخالف ثنافی کہتے ہیں خاص بیان اور وضاحت کا احتی ل واسکان رکھتا ہے، مصنف نے یہ کہدکرکر، خاص خود ہے خودکڈن

اوروآ صنع ہوئے کی وجہ سے وضاحت قبول کرنے کُٹنجائٹن نہیں رکھتا، دومفیدا وروزوری باتیں واضح کرتے ۔ سیر م

سکتے ،ایک تووی کرمی لف م کہا ہوا باطل ومردود ہے ، دوسری بات یہ و، ننج کرتے گئے کر آگے جل کریں

خاص کے بیان قبول زکرنے سے سیلے میں تین فردعی یا توں کو ذکر کروں گا، لا بیعتمل البیان مکونے مبیّت المکورہ بالا فروعی باتیں لانے کے سے داست مہوار کرے گا۔

ای لاید متمال المفاص بیان التفسیر الإ اس کی عبارت لا محتمل البیان میں البیان کا الف لام مضاف الیہ التفسیر کے بدے لایا گیا ، مطلب ہوا کہ اس نے البیان سے بیان تغیر اوراسی اندا ز کے دورسرے بیان مراد سے بین خاص بدات خود دوست ہوتا ہے اس کی مراد ظاہر و عیاں ہوتی ہے خاص کی مراد ظاہر رف کی مزورت بہیں ہوتی ، اس تفصیل کی روضیٰ میں خاص مجمل کا مدمقابل نابت ہوا، وجہ یہ ہے کہ میں اپنی مراد کے ظاہر ہونے اہمال وابهام کرنے والے کی وضاحت اورتفسیر کا مختاج رہ با ہے ، یعنی مجمل کی مراد واضح نہ ہوتو اسے واضح کرنے کو بیان تفسیر کہتے ہیں ، نابت ہوجل مجمل بیان تفسیر کا مختاج ہوتا ہے ، کیونکہ اس کی مراد واضح ہو اور مجمل کا مقابل ہے وہ اس کی مراد واضح ہو اور مجمل کا مقابل ہے وہ اس کی مراد واضح ہو اور وہ بیان تفسیر کا احتال وامکان نہیں دکھگا کیونکہ اس کی مراد نو وضح ہے ۔

وہ بیان تغیر کو قبول کرنے ، کلام جاہے قطعی موجا ہے طنی ہو ، اس کی دج یہ ہے کہ لفظ کے ظاہر ہوئے ، والے معنی میں حبس سے بی تغیر آ جائے اسی کو بیان تغیر کہتے ہیں یہ تغیر ہر طرح کے کلام میں دونما ہوگا ، والے معنی میں حب اس کا کہ اس میں تغیر کیا جا نا بعید مہنی مشلا کہ جائے استے طابق تمصیں طلاق ہے یہ کلام خاص ہے اس کا حکم قطعی ہے ہر حال میں طلاق ہوئے گی کین مشکلم کوئی بیان دے جونا ص سے ظاہر ہونے والے قطعی معنی اور مفہوم کو متغیر کردے اور بدل ڈالے توکر سکتا ہے مثلاً یوں کے۔ انتہ طاہر ہونے والے قطعی اور مفہوم کو متغیر کردے اور بدل ڈالے توکر سکتا ہے مثلاً یوں کے۔ انتہ طابق ان اگرتم گھریں گئیں ہر معلق کرکے بدل دیا ، یعنی جوطلاق ، تمعیں طلاق ہے ، سے تنبی آ بعی فرزاً بڑجاتی اس میں تغیر ہوگیا ، اب وہ فوراً نہیں بڑے گی بلکہ میاں کی محرمہ گھریں واضل ہوں گ تب بڑے تا ہوں کا متنبی بوجا کے سے تبدیل سنح کا تا م تبدیل کا اصطلاحی نام نسخ ہے ، امام نح زاد السلام علی بن محدے ذرایا ، نحوی کا ظ مناسبت سے نسخ کا تام تبدیل رکھا گیا ، تبدیل کا معنی ہے ایک چیز زوال بذیر ہوکرمنتہی ہوجا ہے مناسبت سے نسخ کا نام تبدیل رکھا گیا ، تبدیل کا معنی ہے ایک چیز زوال بذیر ہوکرمنتہی ہوجا ہے اور دوسری چرز اس کی مگر کے ہے ۔ اور دوسری چرز اس کی مگر کے ہے ۔ اور دوسری چرز اس کی مگر کے ہے ۔ اور دوسری چرز اس کی مگر کے ہے ۔ اور دوسری چرز اس کی مگر کے ہے ۔

اس تفصیل کی دوشنی میں خاص تبدیل واسے بیا ن بینی بیان نسیخ کااحتمال رکھے گا، بسیمکن ہے خاص کے دریعہ میں آنے والامفہوم ومعنی جو قطعی ویقینی ہے اس میں تغریکتے بغردوک دیا جائے اوراس کی ملکہ دوسرامفہوم ومعنی منعین کردیا جائے، جیسے اسسال م کے اوا کی سالوں میں کا فروں سے مثال وجہا و اورجنگ و سے مثال وجہا و اورجنگ و حزب کامکم دیا گیا ، فتال وجہا و اورجنگ و حزب کامکم دیا گیا ، فتال وجہا کہ اورجنگ و

2

اسيت بن الا بوارشي ارمز و المحالي المراول المراول

امُن حف طلت كرنا . تحفظ دينا . يتيج وانجام يرنظر كهنا يكنّ يني لائق ومورول بهونا، مرادى منى عرورى بونا-) لاحیجون، ﴿ فَأَصْ كَا مَكُم تَبَالَ يَأْكِيا مَكَا كَدِ مِوْدَ بَخُورِ وَاضْحَ اوردِوَشَن بَهُوْ کی دحہ ہے اس کا مختاج نہیں رہتا کہ اس کی دضاحت کی جائے ، لیکن مخال*عت کا کینا تھا کہ خاص وضاحت* اور سان نبول کرنے ک اس لیے گلخائش رکھتاہے کہ اس میں محازکا امکان یا یا جا تاہیے، اسی ضابطے کی اتن چندنریس بیا د کررہے ہیں ا ن میں بھارا اورشوا نے کام الگ الگ ہے ، ہم اخاف کہتے ہیں انٹررب العزت نے فرایا وارکعوا واستجدوا ہم رکوع اور سجد يمو بها ب مطلقًا رُكُوعِ ا درسيُّده كما حكم دياكياً ، دكورع ا درسيَّده خاص بين ان كے معانی كھلے ہوئے بين لهذا خناف کے بہاں فقط رکوع اور سجدہ کرنے سے فرض بورا موصائے گا، اس کی وض سجدوں کے درمیان پنتھنے میں اطبیان وسکون کو نرص کن رواہنس ہوگا مگا طاف یں الم ابو یوسف اور ہارے مخالف الم سٹ فی نے نما رکے دکنوں میں اطبینات اورسکون لا ا فرض بتلایا کہے ،تفصیل یوں پیش کی ماتی ہے ، شافعیؒ فراتے میں ایک صریت بدوی صحابی سے مروی ہے صب کی روشنی میں کوع ادر سجدے میں اطمینان وسنکون فرض قرار دیا گیا، ابو سریرہ اسے نقل ا کمپ صاحب مسجد می آیتے اس وقیت رسول احترصلی امتریلیہ وسلم مسید کے ایک توشیے میں نشریف فراحقے، ان صاحب نے نمازا داکیا ، بعدا ذاں رسول انترصلی انترعیہ وسلم کو سلام عرض کیا ، لم نے فرایا و علیک السیلام ، آپ والیس جائے ، نماز پھرسے ادا کیجھے اس سیدنے نماز راعی ہی نہیں و ہ صاحب والیس مڑے نماز بڑھنے۔ عرض کا آب نے وعلیک انسلام سے بعدفرایا آیپ واپس موجعے دوبارہ خ وسلم سے *عرض کیا ،ا*منٹر کے رسول آی مجھے تبلا دیجھئے ( میں نماز کیسے ادا کروں اس موقع پر*رسو*ل لم نے فرایا حدیث کے الفاظ یہ ،یں ۱۵۱ قست الی الصلوة فاسعة الحضور استقبل التسلة فكبرشت افوأ ما تيسر معلث من القلّ ن فواركع حتى تطمئن توارفع حتى تستوى قاشا تواسجد حتى تطمئن ساجدا توارفع حتى تى تىطمەئن ساجىدا ئىمارىيى ھىتى تستويى قائىلانىد ذالت فی صلاتات کلها مجب تم نماز پر صفی چلو تواجھی طرح وضو کرو، اس کے بعد تعید کی طرف رخ کریو، بعدازان تجبیردِ انشراکبر، کبو ( جب نِمازی مِامل موجِکے) تو قرآن سے جنااً سان ہو پڑھ او ، کھررکورہ پر یلے جا و ، رکوع خرب احمیناں وسکون سے کرو ، مخرکھڑے ہو قعلی سیدھے کھڑے ہوجا وَ اس کے

بعد سجد ہے ہیں جاڈ اور مکن اطبینان وسکون کا سجدہ کر و ، مجرسرا تھا و اوراطبینان سے بیٹے جاؤ ، ابعد ناں دوسرا سجدہ کرو ، یہ سجدہ بھی اطبینان وسکون سے اواکرو ، پھرسرا تھا و ، وراچی طرح سیدھے سیدھے کھڑے ہوجاؤ ، اپنی پوری کا زمین لیسائی کرو ۔ نسافٹی فرائے ہیں آنے والے بدوی صاحب نے بعدی جدی نماز اواکی جس کے نیتیج ہیں حضور صی اسٹرعلیہ دسلم نے بدایت فرایا کہ ! اپنی تمام نماز سکون واحمینان واحمینان سے اواکرو ، ندکور صدیت ہاری رہبری کرتی ہے کہ ہم دکورے اور سجدے میں تقدیل واحمینان فرص سید اواکرو ، ندکور صدیت ہاری رہبری کرتی ہے کہ ہم دکورے اور سجد ہے میں تقدیل واحمینان فرص تھے والے گا ، وجہ ہے ہوئی کہ ندکور بدوی نے نماز کن ہیں ، لہذا ان میں تعدیل واحمینان فرص تھے را جائے گا ، وجہ ہے ہوئی کہ ندکور بدوی نے نماز نوت ہونے واحمینان کا کی خاط نہیں رکھا ، اطمینان نہائے جائے ہر رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ وسلم نے نماز فوت ہوئے کا حکم ساور زرایا معلی ہو تعدیں واحمینان فرض ہیں ،

مگر حضرات احمات نرے ہیں، مذکور جدیث سے استعمال در منت ہیں، وجہ یہ ہوئی کر التُدرب العزسَ كَا فران واركعَو واسجدوا ركوج اورسجده كردخاص بين ، جومبى ان جهول كوشيكا یقینًا ٔ نگاہ موجائے گاکہ ان کے معنی متعارف ہیں اتھی متعارب معنوں کا فائدہ دینے کے لئے ان کی وضع اور تعیین عمل میں آئی ہے ، رکوع کا معنی تیام ک حالت ترک کرکے حفک جا ، اور سجدہ کا معنی سی سننے والے کومعلوم ہیں ، خاص کا تعارف بہی ہے کہ اس کامعسنی معلوم ہُوتا ہیے، خاص کا معنی معلوم ہونے کی وجہ سے اش میں بیان، وروضاً حت کی حزورت بہس یط تی ، بیان ا دروضاحت و ( ل کی جاتی ہے جہا ں معتی و نسج ا ورمعوم نہ ہو، ایٹٹررب العزت کا فزان کرتم رکوع اورسجدہ کرومطلق نفس ہیں اور بروی کی صدیث خبروا صربے ، چو کہ فاص وضاّحت کا مختاج نہیں ہوتا اس بہنے آگر کہا جائے کہ اسٹررپ العربت کی مطلق عباریت وارکعوا وسجدوا کیلیئے یہ حدیث میان ادروضا حست کا کام دے گی اس سے معلوم ادر واضح موجائے گا کہ رکوع اورسجدہ میں کیا کیفیت ہونی چاہئے ، تو ہم کہیں گے مذکور حدیث اسٹررب انعزت کی مطلق عبارت کاسنے رہا تھ لررسی ہے ا ورصریت با لا خروا حدہے جب کہ خرو ا صرسے معلق نص کات جب آب قرآ نی نص مارکتوا وسبحددایس تعدیل و اطمینان فرض انیس کے تورکوع اورسجده جواطینان کی تبیدسے آزاد تھے اب مقید موجایش کے ، لہذا قرآن کے نفس کے اطلاق کا ن ٹامت ہوگا اور خردا حدسے نسخ جائز نہیں ہوتا اس بئے ا خیاف قرآ <sup>ن</sup> شریفِ ادرحدیث یاک *کے مرتب*ر برتفام پرنظرد کھنا عزدری قرار دیتے ہیں ، و و نول کے مرتبوں کا یاس د لحاظ تب متعوّر موگا جب بانا جائے کہ جونفعی ہوا س سے ابت ہونے د لاحکم فرض ہوا ورجولمی ہواس سے ثابت ہونے والاحکم واجب ہو ، یہاں ا خات نے یہ کہیہ ممثاب الشقطعى بھى اس سے ثابت ہونے والے حكم كو فرض بانا ا ورحدیث طی بھى اس سے تابت ہونے والے حكم كو

سلیم کیا ،اس طرح معلق معنی صرف ادرمرف رکوع وسجدہ فرض تبلائے گئے ادر ان میں تعدیل واطبینان

دا جب ما نے گئے .

وَيَطَلَ شَرُطُ الْوَكَةِ وَالنَّرْنِينِبِ وَالنَّشَيْرَةِ وَالْنِيَّةِ فِي آيَةِ الْعُصَوْءُ طَلْمَا تَعُرُبُعُ ثَانِ عَلَيْ لتَّعَلَىٰ قَوْلِهِ فِلاَ يَجُوْرُ يَعِمِنِيُ إِذَا كَانَ الْحَاصُّ كَا يَعْتَمِلُ الْبَيَّانَ فَبَطَلَ شَمُطُالُولَا و كَمَا شَمَطَهُ مَا لِكُ وُشَمُطُ التَّرْتِيبُ وَالنِيَّةِ كَمَا شَرَطُهُ مَا الشَّافِعِيِّ وَشَمُطُ الشَّمَيَةِ كَمَ شَرَطِهُ اَصُحَابُ الطَّوَاهِرِ فِي ايَةٍ اَلْوَصَنُورِ وَهُوَفُولُهُ تَعَالَىٰ فَاغْسِلُوُاوُجُوهَكُوا كَآيَةً وَ بَيَانُ ذٰلِكَ اَنَّمَالِكًا يَعُولُ إِنَّ الْوِلْاءَفَى ۚ فِي الْوُصُورُ وَهُوَانُ يَعْشُولَ اَعْضَادُهُ فِي الْحُصُورُ مُنَتَّابِعُ امْتُوالِيًّا بِحَيِثُ لَمُ يَجِفِ الْعَصُوُ الْأَوَّلُ لِمَوَاظَلَةِ النَّبِحُّ وَأَصْحَابُ الظَّوَاحِرِ يَقُولُوكَنَ إِنَّ الشَّمُيَةَ فَرَجُنٌ فِي اَلْوَضُوءِ لِقَوْلِمِ لَاوُضُوءَ لِمَنْ لَوُلِيسَتِم وَالشَّافِعِي يَقُولُ إِنَّ التَّرَيِّينِبَ وَالنَّيَةَ فِي الْوَضُوْرِ فَرُضٌ لِقَوْلِهِ ٱلْاَيْقَبِلُ اللهُ صَلَوةُ امُرهِ حَتَى يَضَعُ الطَّلْهُ وَرَفِي مَوَاصِعِهٖ فَيَخْسِلُ وَجُهَهُ ثُوَيِكَ يُهِ اَلْحَكِ بِيثُ وَلِقَوْلِهِ ﴿ إِنَّاالُا عَمَالُ بِالنِّيَاتِ وَالْوُصُؤُالِضًا عَمَلُ فَكَا يَعِرِهُ مِن وَنِ البِّيَّةِ وَخَوْنُ نَقُولُ إِنَّ اللهُ تَعَالَىٰ امَرَيَّا فِي الْوُصُوْءِ بِالْغُسُلِ وَالمُسَتِ وَهُمَا خَاصًّانِ وُضِعًا لِمَعْنَى مَعُكُومٍ وَهُوَا لِإِسَالَةُ وَالْإِصَابَةُ فَالسِّتْرَاطُ هٰ لِيهِ الْأَشْيَاءِكُمَا مْتَرَكِلِهَا المُحَالِفُونَ لاَيكُونُ بَيَا نَالِلْخَاصِ لِكُونِهِ بَيَنَا بِنَفْسِهِ فَلاَيَكُونُ الْآنَسَخَّا وَهُوَ لأكيمة بآخُبَارِ الْكِحَادِ غَايَتُ لَأَنْ ثَلَجِي مَنْزِلَةً كُلِّ وَاحِدِمْنَ الْكَيْنَابِ وَالسُّنَّةِ فَمَا ثَبِتَ بِالْكِيَّابِ يَكُونُ فَرُضًا وَمَا ثَبَتَ بِالسَّنَّةِ يَنْبَغِيُ اَنْ يَكُونَ وَاحِبًا حَمَا فِي الصَّلَوْتِ لكِنُ ﴾ قايبب في الْوَصُّوْمُ بِالْكِجُمَاعِ لِأَنَّ الْوَاجِبُ كَالْفَرُضِ فِي حَقِّ الْحَمَلِ وَهُوَلَا يَلِيُّوَالَّ بِالْحِبَامَاتِ الْمُقَصُّودَةِ فَنَزَلْنَاعَنِ الْوَجُوْبِ إِلَى السُّلِيَّةِ وَقُلْنَا بِسُنِيَةِ هُـنِهِ الْأَسْسَاءِ في الرَّضُوعِ.

اسِيْتُ رَفُ الأنوارشَى ارْدُو 🔀 🔼 🎒 نورُالا نوار به جلداول السُّرارُمُن ارحيم برُلِيهِ مَا ) كن تسرط بهي يا طلب جيساكر، صحاب طوا سرنے وضور كى آيت ميں لگا فى سے ، باطل ہے ادر وه الشد تعالیٰ کا تول فاعسلوا و جو تم ابین تم اینے چیرد ل کو دھوؤ) ہے۔ ببیانے ذالاے انے مائیکا ہے بیغولی :۔ اوراس کا بیان اس طرح پرہے کہ اہم الکٹ فراتے ہیں ولار وصو یں فرض ہے اور ولاریہ ہے کہ اعضار وصوکو ہے وریے وصوبے اس طور پر کہ اوّ لاَ عضو خشک مرمونے پار ور دوسسرا وصورے كيونكر حضورم نے يا بندى فراتى سے ـ واصحاب الطوام بقواون الزاء ا در انسحاب ظوام ركبية بي كرتسسميه وصنومي صروري بي حصنوريك اس قول كى بناي ال وضور لمن لم يسم وحس في سب الله فريط هي اس كا دصور فهي موايد والمشاضى بريقوك الذا وراءم مث منىء فراتة بس كرترتيب اورنيت وصومي فرض سے حصورم كے اس قول والمن وجهسه كر لايقبل التُدْصِلُوة الروحتي يفنع الطهور في مواصعه فيغسل وجهه تم يديه الحديث التُدتعالي تستخفع ک نماز قبول نہیں فراتے بہا ں تک کرطہارت کو اپنی حکربر اداکرے بیس اینے چیرے کو دھودے میرا پیے دونوں بالتعون كوالزحديث . ا ورد وسرى حديث انها الدعمال بالنيات ب كرعمل دارو مارشيت يرب اورومنويجي ايك عمل ب بيس نیت کے بغیر صحیح نہ ہوگا ۔ و و نعن نقول ان الله تعالى ١٠ اورسم كيت من كرا شرتعالى نے سم كو وضوم و ويزون كا حكم ديا ہے عسل اورسسے اور یہ دونوں خاص ہیں یعنی معلوم کے لیتے وضع کئے گئے ہیں غسل کے یاتی کا بہونی اُنایا إِنْ كابها نا ا ورسيح كے بعِنى تر إِيَّهُ كا تِيهِ نا توان شُرطوں كا لگانا جيسا كرمخاتفين نے شرط ليگا فك بيے خاص ے <u>لئے</u> بیا ن تو ہوگا ہنیں کیونکہ وہ بین منفسہ ہوتاہے کہذائسٹے ہوگا ،ا ورمسٹے خبروا صریح دریعہ جائز ہیں<del>۔</del> غایته ان توای مغولی کل واحد از زا ده سے زبا وه کتاب انٹروسنت دسول انٹرم میں سے دونوں سے مرتبہ کے مطابق رعایت کی جائے گئی گیس جو حکم کر کتاب سیے تا مت ہو وہ توفر چن ہے اور جو حکم سنت سے بت ہو،مناسب یہ سبے کر وہ وا جب ہو جیسا کرنمازیں بیکن وصویں بالاتفاق کوئی واجب ہی نہیں ، ئن دُسٹھبات ہیں،کیونکہ عمل کے معلیلے ہیں واجب فرحن ہی کے درجہ میں ہوتاہے ا ور یہ تِ مقصودہ ہی میں مناسب سے ، لہذا ہم وجوب سے درج سے سنت کے درجہ میں اتراکتے اوران چيزول تسميه ترتيب ،نيت وغيره كودمنوين مسئون ان ليا. . ولَاجٌ سكا ايكرنا. وَالىٰ وِلَاءٌ وَمَوَالَاةُ النَّئَ ْ بِهِ دربِ كُرَا، لِكَ بَعِر اَیک کرنا، الگ الگ کرنا، ترمیب، بیچر کو اینے دربعے اورمقام پرر کھنا، اً لِتَسْبِينَةَ ،ا يَتِيرِكا نام لِينا ،مرادلسم إسرالرحن الرحيم يره صنا. يَنْتِينَهُ . نَوْى الشَّيْ يَنُويَهِ نَوْا فَ وَنِيَّةً وَكَنِيهَ أَنَّ بَسَى حِزْكَا فَصَدُوا لَادُهُ كُرُنا - ثَنَابَعَ مُّنَكَّ بِعَيا الكِّ ووسرب كم بعدآ نا ، يُجِفُّ جَعت رض ، جَفَا فَا وَجُفُوفًا خَتَك بونا ، سوكها ، اَلتَّلْقُونُ حِس سِي إِلَى حاصل كَى جائد -

( ) ( )

كَلَهُ وَلَنَ عَلَهُ وَكُلَهُ وَكُلَهُ وَكُلَهُ وَكُلَهُ وَكُلَهُ وَكُلُهُ وَلَهُ وَكُلُهُ وَلَا عُلَا مُعَلِي وَاللّهُ وَلَا عُلُهُ وَلِهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ واللّهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلُهُ وَلِي مُنْ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا عُلُهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلِهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلَا مُعْلِمُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلِمُ وَلِهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلِمُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلُهُ وَلَا عُلِمُ وَلِلّهُ وَلَا عُلُولًا عُلُولًا عُلِمُ واللّهُ واللّ

جددًا، ما تن نے خاص کا دور سرا حکم تبلاتے ہوئے فریایا تھا کہ اس میں تغسیری بیان کا احتمال وامکان نہیں ہے ، ماص کے بالاحکم سے منسلک یباں ددسری فرع بیان کررہے ہیں ، وَبَعَلَلُ میں وا و عاطفہ ہے بَعَلَل فعل فاعل اورخرف لغو سےمل کرمعطون ، بيها حملہ قَلاَ يَجُوْدُمعطوبُ عليداس كى وضاحت يہ ہے ، النّدرب العزت نواتے ہيں يا يَكَا الَّذِينَ 'ا مَهُوُا تُمُتُمُ إِلَى الصَّلَاقِ فَاغْسِلُوا وَجُوْهَكُمُ ۗ وَ ٱلْهِلِ يَكُوْ الْيَ الْمُزَانِقِ وَامْسَحُ وَلِينُ وُس رَجُ مُكُمُّ الْيَ الْكَعْبِينَى الِهُ اسے ايمان والوحب تم نمازير صنے كے سے تيار ہوتواسنے چرہے دمعوز ا ورايين إنتفون كوكهنيون سميت وحوو ا در اپيغ سردن كامسيح كرد اور اپيغ د د نون يه وَن مُحنول مك وجولی ، آ مت کمیدیں انتشارے العزت نے دو حکم بیان فرائے ہیں غسل دھونا اورسیح کرنا ، دھونا اورسیح بیری بیان کو قبول نئی*س کر*تا، لهذا وضور میں دھونےاد ر*مسیح کرنے میں تعی*ت ک شرط لازم کرنا اوریہ کہناکہ شرط آیت بینی معلّق نص کا تغسیری بیا ن سے درست بہیں ہے ام الکٹ امام شٹا فعنی اور نظا ہر یون نے بالا 7 یت میں تجھ نترطوں کولا زم کیے بیے ، ان کی بیان کر دہ تمام شرطیں باطل وبيكارين ،اام مالك فراتے من وصنويس حنسم كے وصنو والے حصوں كور كاتار وصورا فرص بير كہتے ہیں ہماری دنیل وہ حدیثیں مں جن میں صاف متاہے كر حصورصى استرعليه وسلم يا سنرى اور منطقى تار وطویتے تھے ، حدیث سے الفاظ یس ، سخاری وسلم میں عبدا للّہ بن زیدسے روایت بن رسول الشرصلی الشدعلیدوسلم کا وصوریون نقل کیا ہے حکی وَحَنُوعَ رَسَّنُولُ اللهِ صَلِّي للهُ عَكِيْهِ وَسَلَّهُ مَنُوالِدًا ،ا كفول نے روایت كياكر دسول الترصل التدعليہ كسسلم وضور ين ليگا تار ا عقاد د حوتے بھے، بخاری ہیں ا بن عباس سے اسی جیسی ایک روایت نقل کی گئے ہے اور دارتعلی نے بیّب بن واضح سے انفوں نے عبدا متّرین عمرسے نقل کیا ان السّبی صلی انتہا ع کیں وس ا توضأُمرٌ يَّا مرِّيةً وقال هـ ذا وصور من لا يقيلُ لا بنَّه الصاؤة الابيه - رسول اللَّه على اللَّه سلمنے الگ الگ وصوفرایا اور کہا یہ اس کا وصوبے کر اس سے بغیر اسٹرتعالیٰ تمار فبول بنیں كرس كے - الك كيت س ان حديثوں كى روشنى ميں وضور ميں ولار فرص قرار ديا جائے كا ، ولا رفرص موتے کی وج رسول استدھلی استر علیہ وسلم کا اسے منتگی سے ساتھ برتنا ہے ،کسی کام کو ابدی ئے سابھ اور سمیشہ اسی و تت کیاج اسے جب وہ فرض ہو، لبناہم وصوبی ولار فرض طفرائیں گے۔ ولارا عضا کو اس طرح دھونے کو کہتے ہی کر میلا عضوسو کھنے نہائے ، طاہریہ فرنے کے لگ کہتے ہیں

ومنومی تسهم النشرير معنا فرص سے دسول النترصنی السندعلير وسلم نے فرايا ہے لا وصفح و لمين كم يسمم اس شخص کا وصفو ہی بنیں ہے جس نے وصویس نسم الله الرحن الرحم بنیں بڑھا اس حدیث کا نمایر ظاہریہ ومنومیں بسم اللہ الآبی مفنه شرط تھیراتے اور ایسے نرض ترار دینے ہیں ، شافعی نے ومنوریس ترتیب اورنبیت مع جیزیں شرط بتائی ہیں ، کہتے ہیں یہ دونوں وضور میں فرض ہیں ، نثا نعی کہتے ہیں ہماری کیل مرسول التغرصي التشرعليدوسيم ك حديثين بس، دسول التنرصلي الشرعليدوسيم فرمات بين الايقبل الذي صلوة اموء حتى يصع الطفور في مواصعه فيخسل وجهه تعريد أيد المديث الترب العزت آدمی کی نما زقبول مہنیں فرایش گے تاآنکر دہ یا نی وصنوک مجلہوں میں استعیا ل رکرے سنو دہ چہرہ دھریۃ معراتھوں کودھوستے ۔ بہاں فرایا گیا جرو دھوئے پھر اِنھوں کو دھونے ٹھٹا حرفِ عطف ترتیب کے ليناً تاب ، جوستورديتا كراسترب العرب كالعرب كالم يعن وصو كمسيسه من مركوره بالا آيت من جو ب بان کا می سے اسے فرض قرار دیا جائے یعنی پہلے چرہ دمویا جا بمیست با تقدد معرز مایس بهرسر کامسے کا جائے اور آخریں دونوں سردھے جائیر ِ هنویں اعضار کو قرآئی ترتیب کے مطابق دصوبا فرمن قرار دیا ، *عد*یث مذکور کے ہوتے ہو مِن ترتیب لامحاله فرض موکی، دوسری حدیث میں رسول انشرصلی انشرعلید وسلم نے فرایا ایستی ما الاحسال بالنيات عملول كے ميح مونے كا دار ومار نيتول ير \_\_ے آگرينت درست نكلي توعل يقينادرسىت سنمار بوگا، اور بالغرض نيت مين ف دسرايت كركيًا توعل يقينا درست نرمون كي شانعي ميت من علوب كي مون كا دارد مارنيتون يرسخص إياكيا ، سنت يا ي جائي توعل موهيم موكا ا ورنیست کے بغیرعل صحیح زموگا، سنب وا تغیبت کر کھیتے ہیں کہ وصوبھی تمام علوں کی طرح ایک عمل ہے

جویزت کے بغرضی نہوگا اس لئے ہم نے وضویں نیتت کو فرض بادرکیا۔
اصات کی طرف سے تینوں کو جاب دیاگیا ، شارح علام فاض جون پوری فراتے ہیں ، ہم کہتے ہیں اسٹررب العزت نے آیت کریمہ یا بیا الذین اصنوا وا قدمتم الحی المصلاۃ ا بی کے توسط سے وصنو کے سلسے میں دوبا توں کا حکم دیاہے غسل و دھونے) اور سے کرنے کا ، بد دونوں لفظ خاص میں خاص و مہیے جو معلوم دستا ارتباع کے لئے وضع ومتعین کیاگیا ہو ، آیت میں غسل وسے دونوں النسط دونوں ماص و مہیے جو معلوم میں ، سننے والا نوراً بھانی ہیں ۔ آیت میں غسل وسے دونوں النسط کی کرنس کا کو نسل کا معنی ہے یا نی بسا تا اور تر با تھ بھیرتا ، یا نی بہا تا اور تر با تھ بھیرتا ، یا نی بہا تا اور تر با تھ بھیرتا و ونوں مطلق ہیں ، ان ہی کسی قیدو بندگاؤ کر اور سے کا مون ہیں ہونا ہی اور تھیا ہوا ہوتا ہے ، لہذا یا نی مزورت اس لئے بہن ہوتی ہے کہ اس کا معنی خود ہی دوستین اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، لہذا یا نی کئی مزورت اس لئے بیس ہوتی ہے کہ اس کا معنی خود ہی دوستین اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، لہذا یا نی کئی مزورت اس لئے بھی ہوتی ہے کہ اس کا معنی خود ہی دوستین اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، لہذا یا نی کئی مزورت اس کے بھیرتے کی من اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، لہذا یا نی کئی دیا اور تر باتھ بھیرتے کی موجا کی باطل ہوجا کی کی میں اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، لہذا با نی کا تار دھونا ، بیان نے اور تر باتھ کھیرتے کی موجا کے باطل ہوجا کی کی میں اور کھلا ہوا ہوتا ہے ، دونوں خرای خرای کی دونوں خرایں کی طور اور کھی کا تار دھونا ، بیان اور تر باتھ کی کوئی ہوتا ہی دونوں خرای کی کوئی میں اور کھی کا تار دھونا ، بیان کی دونوں خرای کے دونوں خرای کے دونوں کھی کی دونوں خرای کی دونوں کی کوئی کی دونوں کی کھی کی دونوں کی

يؤرُّالا بؤار به جلدا و ے وصنو کے اعضا وصوبے میں ترتہ ہا تی رکھنا ہے وصنوس نرت کرنائ۔ اورا' سے کی کیفدت کوعباں اوروا ضح نہ*یں کرسکیں* گی،کیو ن اورِ وا منح ہوتا ہیںے اس لئے مشرطوں کے ذریعہ بیش کی گئی وصّا حتیں خاص ّے ليني، جب معلوم بوكيا كريه شرطيس ما ليكا تار دهونا سرترينب اتى ركهنا م الشريرُهذا، كتاب الشريح ماص غسل وسيح كيليّ تفسير بيان بنيں بن مكتيں ، لمكه خاص جس تی تھے ان میں شرطوں کی قید و بند بہنیں تھی ، کھیک اسی حرج مطلق رہی گے، اس سے بعد بھی اگرا مرا ر یعنی وصوکے اعضا، دھونے اورمسیح کرنے میں یہ شرطیں جاری رہیں گی تواس کہلا تاہیے خروا*حدی*کے ذربع<sup>ر</sup> ه حديث خروا حدين، لهذا ان عسمارے سے کیاب اینڈ کے خاا لرنا درست نہیں موسکے گا، واضح ہوحلاکہ وصوبیں بموست کی گئی ولار ترتر شمیہ تمام کشرطیں باطل ہیں بینی فرض تسلیم ہمیں کی جائیں گی بلکہ وصور کا خا بے شرط وقیدم مطلق رہیں گئے ، البتہ قرآ نی حکم اور احادیث میں یائی جانے وا خری بات جوکهی ما سکے گی و دنہی ہے کہا ہدا نشریعنی مرتبہ ومقام کی حفا ظت کی جا. ، سے جوٹیم ظاہر ہوا سے باورکیا جائے اور صربیٹ سے کہاجائے گا اورسدنت سے سامنے آنےوالے احکام ولار ترتیب نیبت اورتسمیہ کو واجہ تحقاق نظریس رکھتے موسے مروری مواجا ساہے کر سکالدو صوف ، وصور کے با تی رکھنے ، وعنوس سرت کرنے اور تسبمہ کو وا جہ علق حدیث سےمعلوم سنندہ حکم اطمینان کو قاجب بتایا گیا تھا مگرمجوری بیش یا ے مانے پراجاع داتفاق ہو چکاہے تعنی وضور میں واجب یا یا ہی ہیں

وَالطَّهَانَ أَيُ النَّا عَبُواَ الْكَا الْمَالُونَ عَلَمُ وَلَهُ الْوَلَاءِ وَتَفَرُحُ خُوالِتُ عَلَيْهُ اَيُ الْمَالَ وَكُولُهُ الْوَلَاءِ وَتَفَرُحُ خُوالِتُ عَلَيْهُ الْمُعَالَ وَلَمُ الْمُعَلِّلُونَ النَّامُ وَلَا الْمَالُونِ الْمُعَلَّمُ وَلَا الْمَالُونِ الْمَالُونِ الْمَعْلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

یا ن کا احتمال نہیں رکھتا توطوات کی آیت میں طہارت کی شرط نگانا بھی باطل ہے اور آیت یہ ہے ۔ ولیطوفوا بالبت العتیق، اور خانہ کھ کے اطواف کرو۔

فان الشاتنعي مريقول ١٤٠ الم مث فعي مرفوت مي كربيت الشركاطوات كر، طهارت كے بغير جائز أي



تعدیل ایکان ا در ولار وغیرہ دوفرعیں بیان کرنے ہے بعدخاص سے اسی حکم کی تیسری فرع ذکری گئی که طوا ت میں صهارت اور یاک کی شرط نہیں سگائی جا سکتی ہے، طوا ف سے متعلق ایک آیت ہے، اللہ رب احزت فرائع بن وَلْيَظُوَّ فَوا بِالْبِيِّتِ الْعَتِينَى اورتم يران كَرْ رَكْعِب كاطواف كرو "س آيت ين صرف ا و صرف يرعم د اكيا ہے كه م بيت الله ك كرد چكوكا ذ ، طوات كرد ، يه نين كها كما كوات كرتے ہوئے پاک رہنا بھی طرورٹی ہے ، مگر شا فعی کاکہنا ہے کر آیت سے معلوم مونے والاطواف یا کی کے بغیرجا کزنہیں مِوكًا ، وجريه به يه كررسول النيصلي . سنرعايه وسلم في فرايا البطوان بالبيت صلاة كعبركا طواف نماز ب ، جديث مس طواف کو این کا درجد دیا گیا ہے نماز میں طہارت دیا کی مشرط سے طہارت کے بغر نماز جا تر مہنی ہوگا ، تھیک اسی اعتبارسے طواف بی طہارت شرط قرار انے گی، طہارت کے بغیرطواف جائز نہیں ہوگا بسینہ رسول الشرصلى الشرعليه وسلم نے فرایا الا لايعلوفن بالبيت محدث وعربان بسنو! يعيناب يا فاذكرك آنے دال اور منسکا اسٹرکے گھرکا طواف مرکزیں ، یہاں رسول اسٹرصلی اسٹرعلیہ دسلم نے حدث کی حالت میں طوات کرے سے روک دیا ، سَت نعی کہتے ہیں دونوں صدیثوں کی روشنی میں واضح ہوا کر طہارت کے بغيرطوا ن مائز بنين موكا أس لئ مم في طوات من طهارت كو شرط تغيرايا ، إحناف فرات مي كرطوا ف ايك لفظ سے جو خاص ہے . اس کامنی سنے والے کومعنی ہے ، ابن زبان جب بھی طواف سنے کا اکاہ موجا سیگا معنیٰ چکرسگا : ہے ، اور جب ونیعلونوا با لبیبت العتیق دیرائے گھرکا چکرنگاؤ) سنے گا توهین کریگا کر بیت انتدے روگرد بیرنگان مقصور ومراد ہے ، ندکور خاص لفظیں طہارت کا ت تبراوروم تک نہیں پایا جاتا ،لہذا خاص بعنی طواف میں طبارت شرط تطیرانا خاص کا بیان اس لئے نہیں ہوسکتا کر پُر ذات خود وا ضح ا درظا برالمعنی مولے کے ؛ عث تعنسیری بیا ن قبول کرنے کا امسکان نہیں رکھتا ،تغسیری بیان کے ام کان نہ رکھنے کے با د جود اعرار کیا جائے کہ طواف میں طہارت شرط ہے تو یہ خاص بینی طواف بمعنی چکرلگانے کے اطلاق دیے تیدی کوسوخت کرنا ہوگا،کیو نکہ طواف صرف چکر نگانے کو کہتے ہیں ، اس چکریں طہارست وغیرہ کی نیدد بند نہیں ہے یہ چکرنگا نامطلق ویے قیدہے ، کعبہ کے ردگر دعیجر لگانے میں یہ کہنا کہ طہارت صروری ہے چکرا ورطوات کے اطلاق کوختم کرنا ہے ،طوات کے اعلاق کوختم کرنا<sup>ن</sup> بالا دو صوبتوں کو سامنے رکھ کرظا ہرگیا گیا، دویوں صربتیں خروبا حدیں ادر خروبا حد کے ذریعہ جغ کرنا درست نہیں ہے ، لہذا طوا ف میں طہارت دیا کیزگا کی شرط لنگا <sup>تا</sup> جائز یہ ہوگا بلکہ طہارت کی یہ منرط خود باطل ہوما ئے گی، مذکورہ صرفتوں کے بنیش نیظر آخری بات میں کہی جائے گی کہ طوا م میں طہارت درجب ہے . اگرطہارت کے بغیرطوات کیا گیا کوطوات میں نقص دکمی آجائے گا اس کی كو يوراكرف كي لئ ديكها فيائ كاكر هواتكس نوعيت كاب ، أكرمكري داخل موف كاطوات ب جعة طواف قدوم كيت بن ، أكر طواف كرف والاينشاب ياخان كرف يا مواحيود سف كع بعدومنو اور

طبارت ماصل کئے بغیر کعبتہ اسٹرکا طواف کرتاہے تواسے حکم دیا جاسے گا کم دومد قددے کرطوات قدوم میں طبارت کی کمی کے نقصا ن کی تلائی کرے اور قربانی علمے و بور کا طواف سے تواسے طواف زارت کہتے ہیں ، قرباتی کے پہلے دن فجرطلوع ہوسنے کے بعدستے پہلوا ف کیاجا آباہے ،اگرطوا ف کرنپوالے نے صرف یعن ایا کی کی صالب میں طواف زیادت کیا تو اسے ایک بحری و زیح کریے طواف کی کی یوری کرنا ہوگ واما زیادة کوننه الاست دح بها ل سے ( کیسا عراض کا جواب دے دہے ہیں ، اعتراض کرنے والا لہددیگا کہ بغیریسی شرط وقید کے طوات کرنا معتبر نہیں ، اجا عہے کہ طواف میں صرف آور صرف کعید کے ار و كرد چكركا المرادين ياكيا ١١ س ك كرطواف مي تبلايا جاتاب كرسات عدد چكرنگائ إدر مجراسود سع *نٹروع کیا جائے بمعلوم ہوا عوا ف مجن تھا، شارع نے اس اجال کی تفصیل کردی ، سات مرتبہ میکولنگا* اور مجرا سودسے شروع کرنا آیت طوات میں ہنیں تلائے گئے ، جب سات چکرا ور محرا سود سے ۲ فازکے *ذریعہ طوا م*ٹ کی دصّاحت اورتفسسیر*کردیگئ تومعلوم ہوگیا طوا م*ٹ م*ی شین مجل م*ھّا جَوتفسیری بیان قبول لرتاب ، طوا ف نے تفسیری بیا ن قبول کرلیا، اس نے طواف میں طبارت ویا کی شرط قرار دینا جار ہوگا، کیونکہ طہارت کی نشرط بھی تعنسیری بیان ہے ، مشارح علیہارحمرنے جواب دیا کہ طوا ت میں سات عدد مجیر کااضافہ اور حجرا سود سے شروع کرنے کی قید و شرط اس لئے لگا ڈگئ کان کا ہوت مشہور خرکے ذریعہ ہوا ہے اورشہ ہور خرکے ذریعہ اسٹرکی کتا ب سے ثابت ہونے والے حکم یراضا نہ کرنا جائز ہے ، کتاب النُّدكا حكم تَق تَم كعبة النُّدكا طوا ف كرد، خررشه بورش بن يا كيًّا طواف كالمعدد سابت چكراوراً غاز حجر اسود سے ہوگا'، لہذا طوا ف میں سات چکرا درمجر اسود سے آغاز کا اضافہ کیا گیا ، خرمشہورسے انٹر کی کتاب میں اضافہ وزیادتی کا حکم متفقہ طور پر جا بڑے۔

وَالتَّادِيلُ بِالْاَطُهَارِ فِيُ آيَةِ التَّرْيَّمِي عَطُمَّ عَلَىٰ قَوْلِهِ شَمُطُ الْوَلَاءِ وَتَغُرُّجُ وَلِحُ عَلَيْهِ الْحَلْقَامِ الْعَلْقَامِ الْعَلْقَالَ فَالْعَلَقَ الْعَلْقَامِ الْعَلْقَامِ الْعَلْقَامِ الْعَلْقَالَ فَالْعَلْقَامِ الْعَلْقَامِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّ

منَ الْحِدَّةِ أَوْلًا، فَانَ أَحْتُسِبَ مِنْهَا حَكَمَا هُوَمَنْ هَبُ الشَّافِعِي مِنَكُونُ قُولِين ويَعْضُا مِّنَ الثَّالِثِ لِأَنَّ بَعُضَّامِنْهُ قَلُ مَضَىٰ وَإِنْ لَمْ يُعُتَسَبُ مِنْهَا وَيُوْخَذُ ثَلَثُ أُخَرُهَا مِوى هٰ ذَا الْقَرْمِ وَ مَكُونُ نَلَاثًا وَمَعْضًا عَلَىٰ حُتَلِ تَقَدُّى يُربِسُطِكُ مَوْجَبُ لِخَاصِّ الَّذِي هُوَيُلْتُ قُ وَإِمَّا إِذَا كَانَبَ الْحِكَّةُ هِيَ الْحَيْصُ وَانِظَلَاقُ فِي التَّكُهُ لَحُمِلُوْمُ شُكُمٌ صُنَ الْحَذُدُ وْرِيْن بَلُ تَعَكُّ ثَلَثُ حِيَضٍ بَعُلَمُضِيّ التَّلَهُ وِالَّذِي َى وَقَعَ نِيُو الطَّلَاقُ وَقَلُ نِيْل إِنَّ له ذَا الإِلْزَاهَ عَلَى الشَّافِعِي كُيْكِنَ اَنْ يَسُنَبُ طَمِنَ لَفُظِ قُرُوءِ بِلُ وُنِ مُلَاحِظَةٍ فُولِهِ تَلْتِ لِانْ فُجُمُ وَاقَلَّه مَلْتُ وَهٰذَا فَاسِكُ لِآنَا الْجَمُعَ يَبَجُنُ إِنَ يُتُكْكُرُوَ يُزَادُهِ مِمَادُونَ النَّلْثِ كَمَا فِي أَوْلِهِ تَعَسَا لِي فَطَلِقُوهُنَّ لِحِدَّ نِهِنَّ فَمَحُنَاهُ لِأَجَلِ عِدَّ تِهِنَّ أَيُطَلِّقُوهُنَّ بِحَيْثُ يَكِينُ إِحْصَاءُعِذَ نِهِنَّ وَ لِكَ النَّكُونَ فِي كُلُّهُ كُو فِي فِيهِ لِأَنَّهُ يُعُلُّم ۖ ٱنَّهَا غَيْرُ كَامِلٍ فَتَعْنَلَّ بَلْتِ حَيض بِلا شُبُهَةٍ وُكَانَطُلِقُول فِي كُلُهُ رِحُ طِي فِيهِ لِلاَنَّا لَوُيَحَلَمُ عِينُونِ انَّهَا حَامِلُ تَعْمَلُ مِوضَع الْحَمَلِ أَدْعَيْرُ كَامِلِ تَعْمَدُ بِالْعَيْضِ وَكَذَا لَاتَّطَلِّقُوا فِي الْحَيْضِ لِأَنَّ هَذَا الْحَيْضَ لَوْيُعْبَرَ عِنْدَنَا وَلِاالتَّاهِ إِلَٰذِي كَيْلِيُهِ فَيَسْبَغِي اَن يَتَعْشَبَ فِيْهِ تَلْتُ حِيْضِ أَخَرَ فَتَطُولُ الْعِلَّةُ عَكَنْهَا مِلَا تَقُرُيْبِ ثُنَّمَ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا وَمِزَالشَّافِعِيَّ فِي هٰذَا الْمُقَامِ فَكَانِنٌ يَسُتَنْبِطُونَ نَفْسٍ لَا يَهِ بِعُجُوْهِ مُنتَّعَدَّ ذُهِ مَنْ ذَكَرَ أَهَا فِي النَّفْسِيُرَاتِ الْأَحْمَدِ يَتِي إِلْهَ مُطِ وَالتَّفْضِيلِ فَطَالِحُهَا والتاويل بالاطهار في آية التربص الإبر اورتربص والي بت من طرسے تاويل كرنا-

(حیف سے زکزہ) برمصنعت کے توں " شرط الولار " پرع طف سے ، اور حکم خاص پر چوتھی نغریع ہے بعنی جب کرخاص بین نبفسہ ہوتہ ہے اور بیان کا اِحتمال ہنیں رکھتا تو فرور کی ماویل طبر سے سمزنا طلّ ہے۔ انٹدتعالیٰ کے اس قول والمعلقات يتميضن بانفسھنے تلئتے قروع ميں مطلقہ عورتمن دوس نکاح کرنے سے اینے آ یہ کو تین فرور تک روسے رکھیں ۔

وبسانهان قولت تعالى الإ اوراس كابيان برب كراشرتعالى كاقول قرور وطرادر حيض دونون معنى میں مستقرک ہے، امام مٹ نعی رونے اس کی تا ویل طہرسے کی ہے اور دلیل میں بیش قربایا ہے فطلقومین لعدتهن لرئبس تم عورتول کو ان کی عدت میں طلاق دو ) اَ در فرماً یا کراس آیت میں معدتہن کا لام وقت سے یعنی میں ہے بعنی آن کوطلات ان کی عدمت سے وقعت دو ،اور وہ طبرہے اس لیئے کہ طلاق میں سب کا 🖁 اجا عہے کروہ طہر میں دی جائے۔

واقلہ ابوحنیفتہ رہ بر اوراس کی تاویل الم ابوحنیفہ ، نے حیض سے کی ہے اورلفظ ملائۃ کی ولالت سے کیونک وہ فاص ہے کی ہے اورلفظ ملائۃ کی ولالت سے کیونک وہ فاص ہے زیادتی طرح ہوئے بین افسان کی احتمال نہیں رکھتا ( جنانچ ساڑھے بین ادراس سے زائد اسی طرح ہوئے بین وضائی پر نفظ ملا ٹرصادق نہیں آ تا لمکر ہو دسے بین پر نفظ ملا ٹرصادق آتا ہے ) ادھ طلاق مرف طہریں مشروع ہے لہذا جب کمسی نے عورت کو طہر میں طلاق دی (اور بقول الم شافی مر) عدرت بھی طہر بی سے ہو تو چندھور توں میں سے کوئی ایک صورت نہی یا تی جائے گئے ۔

مله امان پیصنسب ان به طهراجس میں طلاق وی) عدت میں شمار ہے یا ہنیں اگر شمار کی جائے گی جیسا کہ فود امام شاخبی رو کا خرمیب ہے تو دو قور ہوں گئے اور تیسرے کا بعض مرکا، اس لئے کرا س کا بعض گذر چیکا ۔ ملہ اور یا عدت میں شمار نہ کی مجاستے گی دہلکہ اس کو جھور کے کہ و قرور ) اور تیسرا قرور بعد میں بیاجا تیسکا جوان مند اس مان میں شمار تہ تعدید کی اس میں اس میں کر ایسکہ اس کا میں کردہ کی در میسرا قرور بعد میں بیاجا تیسکا جوان

إ جوكر ثلاثة ب باطل موجا تلبد.

واما ا دُاکانت العدة الا اور صغیر کے تول سے مطابق عدت جب حیف سے شار موگی اور طلاق طریس دی جلستے گئ تو ذکورہ دو نوں خل بول میں سے کوئ بھی خوابی لازم ہنیں آتی بلک عورت میں حیف کی عدت طبر گذرتے کے معدت طبر گذرتے کے معدت المرکذر ہے کے معدت المرکذر ہے ۔ کے معدشار کرسے گئی یہ وہی طہر ہے جس میں طلاق واقع موئی ہے ۔

وقد دلیل ای حد الا تعقام او ایک تول به به کریر تواهم شافعی و برازام به کمونکر ممکن به کرده الفظ قروست استنباط کرتے بول قلائر کالحاظ کتے بغیرواس لئے کر قرور جمع سے اوراس کا کم سے کم درجہ نلاثۃ کا ہے۔

و بھذا فاسدہ کے ۔ صاحب قیل کا یہ جواب فار کہ اس لئے کہ جمع کا صیغہ ذکر کیاجا تاہے اور اوون الصادہ مراد لیاجا تاہے جیسے کرا منٹر تعالیٰ کا قول المحتج اشھو محلومات جے کے جد جہنے متعین ہیں۔ اسٹہ جمع ہے سوال ، دی قعدہ اور ذی المج ہے جندون یا دوسے تول کے مطابق ، و دی المج ہے ، تا ہم ایا استہ جمع ہے سوال ، دی قعدہ اور ذی المج ہے جندون یا دوسے تول کے مطابق ، و دی المج ہے ، تا ہم ایا اور ایم جمع ہیں اس سے پہلے یا جدیں تح نہیں گواتا ، اور لفظ الشہر جن کا صیغہ بولاگیا بخلاف اسمار عدو کے اس سے کو وہ اپنے معنی پر منفوص ہوتے ہیں و ریادتی اور کمی کو تعول نہیں کرتے ، ہم حال اسٹر تعالیٰ کا قول فطلقو بمن لعد میں اس کے محدوث اس کے بہی صورت ہے کہ معنی لاجل عدتہیں کہ بہی صورت ہے کہ طلاق اس طہر میں دی جائے جس بلا حقید وہ بھی میں وطی کی حق ہے اس لئے کہ اس مورت میں بلا حقید وہ بھی عدت شار کرے گی اوراس طہر میں طلاق میت دو حس میں وطی کی حتی ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ نہیں عرف عدت شار کرے گی اوراس طہر میں طلاق میت دو حس میں وطی کی حتی ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ نہیں

جا نتاک عودت ممل سے ہے ، وض ممل کی عدرت گذاریے یا عرجا لمہدے لبذا صف سے عدت گذاریے۔ وکٹ الانتطاق نی المحیض الح الیسے ہی حیف میں طلاق نر دو اس لئے کریے حیف ہارسے نزدیک معتربیں ، ﴿

ہی دہ طہر مبتر ہے جواس سے ملا ہوا ہے، بس شاسب ہے کہ شماد کرے درسرے تین مین اس صورت میں بلا فائذہ ا مورت کی صدت طویل موجائے گی -

تعديكل واحد مينًا ومن الشافعيُّ ١٠٠ كيم بها دس الم ثنا فعي وس سع براكيب ك يفراس مستلمي كيم

قرائن ہیں جمایت کر مسیم سنیط موستے ہیں جس سے وجہ ہ متعدد ہیں جن کو میں نے تفسیر احدی میں بسط و تفلیل کے ساتھ ذکر کیا ہے آگر آپ بیا ہتے ہیں تو دہم مطالعہ کرئیں۔

آ کلھاٹ عورت کی یاکی کے دن ۔ تنویتیں اختفار کرنا تمبیعی عن الام کسی امسے جانا۔ تَرَبِّصْتُ بِسِلُعَةٍ مِن نے ال کُنگرانی کا انتظار کیا - القُسُرُومُ واحد قَدُ وَ لغت مِين اس كے معنی آتے ہيں یا كا كے دُن اور نا یا كی كے دن قُرُوءٌ بعضی وقت بھی آتا ہے اس کی ایک جمع اخلہ آتی ہے قور بھ محت کثرت ہے الحوائہ جمع قلت ، یہاں لغوی تحقیق کے بیتھ مس ایک سوال دونما ہوگا . تین سے دس تک مہیز کا حق ہے کرجمع قلّت ہواگر جی قلبت زیا ئی تب جمع کٹرت کی طرف اضا فت كي جائے گي بيهاں تَّکُ ءُ كَي جَمع اَ قُرُادٌ ۚ يا ئي گئي ، بيمرُ مَلْتُت مميّزي جَمع كثرت قُرُودٌ كِعاف اضافت کیدں کا گئی ۔ حل پیش کیا گیا کراس مقام میں جنع تلت کی جگہ جنع کزت مستعار لی گئی ،مقصو یہ اكم يقط كي طرف الشارة كرناتها ، نكت م آكابي دينا تها كرين قروع جوانتظار سے مربوط ميں ، عور توں کے حق میں کشیر ہیں، کیونکہ ا ن کے اندر شوہروں کی شہوت وخواہش با فراط ہوتی ہے اور انتيطارا ن کے لئے سرخ یعنی سخت موت ناہت ہوگا ۔ بعض کتے تھے قروء کا حقیقی مغنی اطہاریعنی یا ک سے دن میں،اورحیض اس کامجازی عنی ہے مگراس لائے کی بنیاد وہم پراستوارہے حب حی نُمَو ئی حقیقت تہس ہلئتے کا نصب مفعولیت کی وجہ سے سے ، یہ مفعول ہے اس کامضاف مقدر ہے مضاف منى دانيں اور تقديري عبارت مضى شكنت تورو لنكاليں توسمفعول فسر ہوگا، اورمضاف منى ما نین متقدیری عبارت مضى تلقیة قرود تكالیس تومفعول به بوگا (فصول) المحدد فی عورت كسوگ کا زانہ، عورت پر عذت بعنی سوگ کا زانہ دوموقعوں میں آتا ہے ، مشوہرا سے طلاق دیدے یا شوہر كم موت بمصائر . مُوجِديث كسِتحقاق بمطالب مقتضى ايجاب باب افعال سے ، إِلزَّامُ لغوى معسنى لازم كرامرادى معنى كسى كى دائے ميں نكتہ چينى كرنا، مىلاھىظىقە دىكىندا، استنباط ظاہر كرنا، بيش كرنا، النَّصُ نص کا انتسا ب کلام کی طرف کرتے ہوئے نصرمن الکلام مرا دلیں تومعنی موگا ایسا کلام حبس میں تا وہل کی گنجانٹس زہو، اور کلمہ کی جانب انتساب کیا جائے وہ کلم مراد مدگا حبس کامعنی طے شدہ ہو تغویب خاص فائده، فَوَا حِنْ وا حد قرينة ، كلام مين قرينرا سيه كيته بي جومرا دا درمقصود كوستعين كرديه أنسُطُ يعدلاة

مرتبے عبارت مرتبے عبارت مرتبے عبارت اسے تغسیری وضاحت وبیان کا امکان نہیں رکھتا ہے خاص اپنے مخصوص مینی

مغہوم ومراد کوقطعی اورحتی بنادیتا ہے ، پچھلے تینوں فرغی مسئلے خاص سے بیہلے حکم کے مسائل تھے ۔ یہاں سے اتن خاص کے دوسرے حکم کے فرغی مسائل بیان فرارہے ،یں ، اتن نے فرای والتا دیل بالاطھام،

اس مبارت کا شرط ا دولاء پرعطف ہور { ہے ، نشرط الولاء مفاف مفاف ینے لغومتعلقات عصے مل<sup>س</sup>رمعطوف ،معطوف علیہ اورمعطوف دونوں مرفوع ہیں ا*س*س ينظل فعل كافاعل اورفاعل اكثرو مشترمرفوع مواسع ، كري معفور صوب بھی ہوتا ہے مگر معھے، س کی دمیل نہیں ملی، اور جہاں یہ بات ملتی ہے دلاں یا را لیا گیا تھا جوتا عدے میں استثناء کے لئے ناکا فی ہے بہرکیف شارح علام فراتے ص کے حکم کی چوتھی تفریع ہے ، یہاں تک يستركى تفريع فا ومفهوم كوقطعى ا خازے من كيرليا ہے ،سارح كويهاں عبارت يون لا في جا ہے تھى شفريع دابح عديد إى اذا كان الخاص يتناول المخصوص قطعًا. اتن يهال اس عورت كي عدت ارر بے ہی جے شوہرنے داخل کرنے کی لذت سے آٹ ما ہونے کے بعدطسال ق یز ہو،الیسیعورت کی عدت کے اوقات وایام کیا ہوںگئے ؟ س حنفيون كا اس ميں اختلاف نقل كيا جاتا ہے ، اختلاف كاباعث آيت كريمہ ہے حس بيں الااوصاف تھے کی مرت اور عدت گذارنے کا حکم میان کیا گیاہے، انشررب يا ركى ربيس آيت مِن فَرُوْمُ ۚ آيا ہے ، يہ لفظ لغت مِن مشتر كہ طور ے لیئے موصوع اور متعین کیا گیا ہے ، لغت میں قروء کامعنی حیا *لے متعلق مختلف را ئیں رکھتے تھے ، بع*ف ہوگوں نے قرد کامعنی حیص لیا ا درکچہ حفرات عنی طبر لیا ، قرر کے مار ہے میں صحابہ کی را یوں میں اختلات آنا یہ نہیں تھاکہ وہ قرآنی لغات لكرمنشارية مقاكر قرعٌ دومعنول ميں مشترک تھا اورصحابرا بل زبان حقے اس کيے بعق اِد لیا، شا فعہ نے قروہ ؑ سے طرمرا دلیاہے اور حنفیہ نے حیان، دونوں کے استوال بِعَةَ رِسَانَعَى كَهِتَهِ إِن الشرِربِ العربُ فَواَتِي بِسِ إِذَا طَلَقُتُمُ النِسَاءَ فَطَلِقَةُ هُنَ کہتے ہیں لام وقعت کے معنی میں ہے یا لام کے بعد وقت مضاف مقدّر با ما مُنكًا واضح مواكر شرى طلاق بالأنفاق طهر بي مِن مِأْمَرُ رِكُفاكُما ، لمفوض لعدتهن کے دریعہ مکم دیا گیا کہ عدت کے دنوں میں طلاق دو، آبدا عدت کے دان گے ،اب طلاق اور عدت دونوں کے آو قات طہر کے ایا م ہوں گئے ، لبذا تلاثیة قرد ء

الميشهرف الإيوارشيح اردو ا **بورًا لا بوار به جلدا و ل** میں تروم سے طہرکے ایام مرامسانتے جائیں سے ، با لفرض طہرکے ایام مرایہ نہ لئے جائیں تومطلعة معطلعة تے گ نہ ہی ایسے عدت گذرنی ٹسے گئ کیونکہ طہرتے ایام مراد نہ لئے جائیں قوصیف کے ایام اس کامگ اے وہ مران اسے مدت مدرت کی دو ہی و نتیں مرکستی ہیں، طہر کی حالت یا حیص کی حالت سب جانتے ہیں۔ اس کے کیو کد عورت کی دو ہی و نتیں مرکستی ہیں، طہر کی حالت یا حیص کی حالت سب جانتے ہیں۔ حیصٰ کی مالت میں مشرعی طلاق جائز مہیں ، اگر قرور سے اطبار مراد نہ سے کر حیص مراد ہے لئے تواس میں عوت كومطلقه نبيں ہونا جا ہے كيونكير شرغا طلاق طهريس جائز ركھی گئے ہے زكر حيف ميں ، واضح ہوگيا كرآيت ميں سے طبرمرا د لئے جائیں گئے ، عودیث کی عَدّت ا ورطلاق کا ایک ہی وقت ہوگا ، یہ وقت طبرہے ، امام خرنرائتے ہیں آیت میں قروم سے حیض مراد لیاجائے گا جیمن مراد لینے میں قرآنی لفظ تلکہ سے رسِنا تی ملی ہے : اللہ کامعنی ہے تین یہ مطالبہ کرتاہے کراس کے موستے موسے قرور سے حیص مراد ہو، اس لئے کہ یہ لفظ خاص ہے اس کا تعین لیسے منی کے لئے کیا گیاہے جوسننے والے کومعلوم ہے اور پر معلوم معنی بین ہے حس کا ہر ہر فرد کا مل ہوگا۔ تلاتہ بور سے پورسے بین فردول کو تھیک سی طرح قطعی تردیتا ہے جیسے واحد ایک پورے زر کو قطعی کر دیتا ہے ،اس میں متعدد افراد کا حتمال مہیں رہ جساتا، واحدبول كرزايك سے كم مراد ليا جاسكتاہے ذاكيب سے زيادہ ، يہ بانكل ايسا بى ہے بھينے واحدبول کرا نتان مراد نہیں ہے سکتے ،معلوم مجاملتہ پورے پورے تین افراد کوست مں موگا ، تین سے کم مراد مہنیں بے سکتے مرجی تین سے زیادہ مرا دیے سکتے ہیں ، اور یمعلوم سے کہ شرعی طلاق کے بارے میں علم دیا گیا ر سے طبر تعنی یا کی سے دنوں میں دیاجائے ، آس تعصیل کی روشنی میں دوصور تیں سکلتی ہیں علطلاق کا زار بھی طَہر بنوا ورعدت کے ایام بھی طہر بہوں سے طلاق کے زمار اوقات طبر ہوں اورعدّت کا زمارہ حیص سے ایام موں ، بالفرض بہلی صورت مراد ب جائے بعنی سوم طرکے زار میں طلاق دے اور عدت کا زماز بھی طبر ہی ہو تو اس کی د دصورتیں تکلیں گئ اور وو بوں فساد پیدائریں گئ ، بیہلی صورت حس میں طلاق دی گئی اسے بھی عدت میں شمار کیا جا ہے ، دوسری صورت حبوج میں طلاق دیگئی اسے عدمت شمار دکیا جائے بلکہ تیسراطمرالگ سے بیا جائے، شا فعی کا مزمب یہ ہے کہ عدت میں صربیں، طلاق طہر بی میں دی جائے گ لہذا س طہرًیں طلاق دیگئ اگراسے بھی عدت میں شمار کیا جائے تلتہ فرو مبعنی اطہار میں بورے تین طہرہیں ہو پائیں گے اس لیے کہ طہریں طلاق دینے کے لئے ضروری ہوگا طہرکا آغاز ہو،جب طہرشروع ہولیگا تَبْ بِي طلاق دينا مَكن مِوْكُا، طرشروع مِدْكيا بعيدازاں طلاق ديا گيا توَطهر شروع مِوتے بي اَسَ كاكچھ ذركتي و تت توگذر بی مائے گا، ت نعی جس طریس طلاق دیا گیا، سے بھی عدت میں لازم ہیا کہ دو قرور بعنی د وطہرا ور تمچیر حصہ تحمی کے س تقہ تیسرا عبر عدت ہوں سے اس صورت میں <del>اور ک</del>ے ذا تلتة قروريس بورستين مون كاصطالبه يورا منس مواديرى صورت بدئتی کرخبس طبریس طلاق دیا گیا تھا اسے عدت میں شما دیکریں گرچہ یہ شافعی کا ذہب نہیں ہیں کہ طلاق دینئے گئیے طہر کو حصورٹ کرتین مزید طبر مراد لیئے جا یس مگڑیہا ں ا حتمال وامکان ۔

acean costable by a produce produce by the produce by a p ے میں گفنت گومور ہی ہے ، فرض کئے لیستے ہیں ک<sup>حب</sup>س طہریں طلاق دیا گیا اسسے نظرانداذ کر بعے جایتی تاکہ ندلنتہ قرو دیں جین طبروں کا مطالبہ پورا کیا جا سیسے ، ایسا فر*من کرسکتے* ى بھى فساد لازم آئےگا ، فسادي لازم آسےگا كہ طلاق دستے گئے طہر کے علاوہ تین لینے یں میں پورسے پورے طہرکے ساتھ جو تتھے طہرکا کچھ حصدلازم آئے گا آور یہ چوتھا سع تصادم والخرات ں طلاق دیا گیا، حالا نکہ یہ نگتہ فردر سے مطالبہ بى طبر بوں ، يهاں يرمطالبہ يورانهيں ہوا ، خلاصة كلام 'يربيے كہ قروء سيے طبر مراد لينے ورث کبی این ائی جار سنے ا درجدحربھی درخ کیاما حت وبأطل موجا كايام كا انتخاب يحجي توأساني سع عدت سكل تين حيف من ئے کرحبس طہریں شوہرنے طلاق دیا تھا عورت اس کے گذر نے کے بعیب ے مین حیص عدت میں گذار کے گی ،اب تلک ہے بعنی میں کا مطالبہ اور ئے گئ ، نہ توتین میں کمی دونما ہوگ ، نہیں ٹین سسے زیادہ ہو۔ بارمرادیلینے میں فلنہ نہ کی مراد باطل ہوجا تی۔ جوچے بطلان کولازم کرہے وہ خود اطل سے قلم ذا قور سے طبر رادلینا شافنی ک باطل مراد کہ ى الإبعض حفراًت في اينا عنديه تبلا نكثية سيعصرف نظر كرسكي مرن اورصر توء کی جن ہے اور جن کے کم از کم افراد تین ہوتے ہیں ص مراد مو اگر حیص مراد نه لیبا جائے تو قرو رجع کے تقاضۂ جعیت کا اٹا دینا لازم آئے گا انہی ہم اسسے واضح جون بوری فرائے ہیں تردید کا برنظریہ خودمر دور و فاس دے اس لئے کربساا و فات جمع اوسلتے ہیں سے کم مراد لیتے ہیں اس کی مثال میں قرآنی شہادت بیش کی صائے گ لوُمَاتُ جِ کے چندمعلوم جیسے ہیں ، یماں است ہڑا ایکیا بہت شرہم کے گمان پر ج کے لئے پورے تین اد ثا**بت کرنے دالوں** ر منحالف كبدسكتا تقا ، فرور سے بالغرض طبر مراد جائيں ا درطلات طبريس واقع بولي بأكرشتا فعى كانزمه

🗮 يؤرُالا يؤار به جلداول طر کا کچھ حصد مراد ہوگا : تو قرو و مع کی جمعیت باطل ہوجائے گا ، قروء ہم کی جمعیت کا تفاضاً تھا کہ اس سے کم از کم یورے پورے تین فرد مرا د سنتے جائیں اور یہاں پورے پورے تین طبر نہیں ہوتے فلیذا نکشتہ کو کے صرف قرور جمع کتے ہل بویتے پر اہام شنائعی کی رائے کاابطال عقلیٰ ف دکا پیٹے اسم مددسے اسائے عدد خاص ہیں ان کےمعنی روکشن اور کھلے ہوتے را متعال کئے جانے والے اسم مثلِّا واحد ،اثنان ، للنِتر،اربعہ ،خمسة وغير إلىنے معني م برفائز موتے ہیں جہاں کسی بھی وعیت ک کی وریادتی یا ادبل و مان کی قطعی مجانش عن عدّت نابت كينے كے ليے اسم عدد ثلثة كودليل بنايا جائے گا ذكہ قروركو \_ والما تولع تعالى فَطَلِقَعُ مِن الإاس عبارت سي تارة شافع كا جواب دے دہے ہيں، ت التى كا تقا نطلقوم لعرب لا من الم وقت كمعنى دا ويل يسب، تقديرى عبارت القت عد نهن يا وقت عدنهن ليكك كل، أيت بن طلاق دينے كيلتے عدت كے إيام كا انتخاب كيا كيا. اور طلاق دینے کے لیے فرایا گیا کہ طبری*ں* دو، دونوں با توں برعمل اسی وقعت ممکن موگا جب کرطبر<u>کے ای</u>ا فلنت قرورس تروءسے مراد طر لینے بوس سر یعنی عد رح کہتے ہیں آ بیت کا مطلب وہ نہتیں جوٹ ہے فیطلقو بن لاجل عدمتین ، لام تعلیل اورسببیت کے سنتے ہیے ، اب مفہوم لیکلے گا ان عورتو<sup>ل</sup> . کو ایسے دقت طلاق رد کرانھیں عدت شمار کرنے میں آ سیا تی ہو تکے ، صبحے صبحے عدت شمارکرااسی دقت ممکن ہو کا جب طلاق طہریں دیاجائے اوراس طہریں عورت سے جنسی تعلق نہ ر کھا جائے ، یعنی وطی و مماع یہ کی جائے ،ایسااس لیئے کیا جائے گا کہ جب طبر میں وطی نہیں کی جائے گی ،اور میمرطلاق دیا جائے گا طے یا یا جائے گا کر عورت حالم نہیں ہے ،اب اس کے لئے آسا یں گذاردے، آیت کامعنی واضح ہوجا ے گی بھل ک<u>ٹ</u>ھرنے کا علم ہوتا تو حمل <u>مضنے کے</u> ر ما تقربی ع*ذب کو گذری جو*ئی شما رکم سے سے بری کردیا جاتا، حمل نر مطرف کا علم ہوتا توصیص کی صورت میں عدّت گذارنے کی ابند موتى نيزآيت كامفهم يرتهي موكا كرعورت كوصيص كے أيام مين طلاق منت دو اس سي كر حيف عدت میں معتربتیں ہے جیف کے سجا کے طلاق دینے کے لئے طہر کا اعتبار کیا گیاہے اورزہی اس طریس طلاق دوجوحیف کے بعد آر اہے ، جب حیف میں طلاق بنیں دے سیکے نہی صف کے بعد آ ے سکتے ہیں کیونکداس صورت میں نین طبر بورے منس ہوں گئے تو صروری ہوجل کے گا کریم جیف

انگ سے عدت کینئے مے کئے جائیں ،اگرایب کیا گیا توعورت کی عدت بلا وجہ دراز ہوجائے گی، ہدز مطے ہوگیا کرا خاف کا متعین کر و ومستلہ ہی درست ہے ، یعنی بے وطی طبریں طلاق دیا جائے اور پورے میں حیض عرّت میں گذارد تے جائیں حبس سے نمائنہ کامطالبہ دمراد پوری ہوجائے اور آیت کے منی جی جے معین تطبیق یا جائے ۔

فم مكن واحد الوعلامر جونيورى فرايا تربي والى يت يس مركوره بالا وجول كے علاوہ ادر بھی وجبیں ہیں حبنمیں ہم احنات اور شوا فع دلیل میں بیش کرتے ہیں، شد بٹ فعی کہتے ہیں زبان کے ستعال کامشہور قاعدہ کے کہ تین سے دس تک عدداس وقت مؤنث آئے گی جب معدود تعین تمیز خرکر مواور عدم بعني مميزاس وقت ذكرة ي كا جب معدود مؤنث مو ايمال الشررب العزت في النتر قروع فرایا ہے المنہ اسم عددممیرہے ،اس میں تالیث کی تارہے صروری ہواکہ قروء کو مذکر بانا جائے ،قرو وکامعنی اطَب ارلینا درست ہے اس لئے کہ اطہار مذکر ہے قرو ومعدود تمییز اطہار کے معنی ہوگ تب ہی کمٹنہ آ كااسستعال درست موكا اثلثة اسم عد دمميز مؤنث اور قرو دمعنى اطبار اسم معدو دتميز ذكر قرووسے حیض مراد منہیں لیا جا سکتا اس سے کر قرور تمعنی حیض اسم معدود تیزہے آور حیض مؤنث جب قرور حیف کے معنی مس مؤنث موا توفاعدہ مے مطابق اسم عدد منت تا مے بغیراً اس لئے کرمعدود جب مؤنث ہوتو عدد خركراً في سب ، حالانكريب إن النعة اكر سائق مؤنث أياب الأبت موكيا كر قومس طرم إدبي جيف مراد لیناغلل ہے، احاث ٹانعی کے اس استدلال کا جوب دیتے ہیں، ٹکٹند اسم عدواس لئے آ ایے آنیث ے ساتھا کر مؤنث ہے کہ اس کامعدود قرور مذکرہے، یرالگ سحت ہے کہ قرور سے حیض مراد با گیا ہے، یمان فرور کی نسبت سے آئی ہے ، نیز ہاری دلیل کہ قروسے میں مراد ہے اس آیت سے مجی بخست محيطا تى ہے جوسورة طلاق مى ہے ، استررب العزت فراتے ہیں وَاللَّ بِيُ دَسُسُ مِنَ الْحَيُضِ مِنْ ذِيَائكُمُ إِن الْسِيَّةِ ثَمُ فَحِدَّ تَهُنَ تَلْكُةً الشَّهُرِهَا لِلَّائِ لَهُ يَعِمْنَ تَمَعَارِى وهَ عُرِيْس جِحْيِق سے ايوس ہوگئی ` بس اگر تمعیں (ان کی عدت کے ارسے میں) شک بوگیا تو رسنو) ان کی عدت میں اہ ہے دیری عدت) ان عورتوب كي بيع جنعين حيض آيا بي منس "اس آيت ميل تعالى نے حيض د آنے كى وجر سيے حيض ز آنے والى عورت كى عدت تين ما ومتعين فرايا ہے، اس كے المقابل ده عورت سے صحيف آتا ہے جيف آت كى وج سے اس کی عدت ہمن چین ہے ، نینوں حیضوں کی مگر بینوں مہینوں کور کھا گیا معلوم ہوا قروسے حیفن مرادہے، استرتعالیٰ نے فرایا اگر متھیں شک ہوگیا ، اس خطاب کی دجہ یہ ہے کہ حضرات صحابہ رصوان التعلیم اجمعین ان عورتوں کی عدتوں کی تعیین میں مترد د موجاتے صفیں حیص نہیں آتا تھا، وہ شک می راجاتے كران كى عدّت كهلاكيام، ماه مع ياحيض من ، نيز تريدى بين حضرت عاتب رفنى الشرعنها سے أيك روايت منعول ها، فراتى مين رسول الشرصلى الشرعيه كالم ف فرايا طلاق الاحسة تعطيقنان وعدتها

حیصنان با ندی کے طلاق کی آخری تعداد دوطلاقیں ہیں اور اس کی عدت دوحیض ہیں، وجہ اسس کی یہ بیت کے باندی کے طلاق کی آخری تعداد دوطلاقیں ہیں اور اس کی عدت دوحیض ہیں ، وجہ اسس کی یہ کتھے اس لئے باندی کے طلاق کی تعداد جو ڈیڑ عدم ہونی تھی دو ہوئی ، اسی طرح عدت فریر عدمین ہوئی تھی مگر دہ بھی دوموں کی عدت لامحالہ تین حیض ہوئی مگر دہ بھی دوموں کی عدت لامحالہ تین حیض ہوگ ترفدہ بھی دوموں کی عدم باندی کی عدم فریر عدمین اس درجہ کی بنیں ہے جب سے احتجاج واستدلال روکا جا سے .

ستارح علام احد جون پوری نے اپنی مخصوص تعسیر النفسیر الد صدیق میں بہی وجوہ وقرائن کھے ہیں ، اس میں مزیدگوشے متھے لیکن حصرت انھیں بیان نہیں فریایا۔

تَ الْمُصَنِّفَ كُكُرُهُ هُنَامِنُ تَفْرُبُحَاسِلُ لِخَاصِّ عَلَىٰ مَدُهُده مَاتَةُ الْأَرَ، وَتَلَتُ مِنْهَا مَاسَيْحِيُ وَأَوْرِزَ بَيْنَ هِ لِضَانُ لِلشَّا فِعِيُّ عَلَيْنَا صَعَبَوَ لِبِهِ مَا عَلَىٰ سَبِيلِ الْجُمَلِ الْمُعُتَرِضَةِ فَقَا الزَّيْجِ النَّانِيُ بِحَدِيْدِ لِلْحُسَيِّلَةِ لَا بِقَوْلِهِ حَتَّى تَنْكِحَ زُوْيَعَّا غَيْرُكُ وَهُوَجَوَ لَيُنَامِزُجَانِيهِ لِشَّافِعِيُّ وَنَقُرُيُ ۖ وَالسُّوَالِ لَامُنَّ فِيُهِمِنْ مَهُ إَنَّ طَلَّقَ إِمْرَأَتُهُ ثَلْتًا وَتَكَحَتُ زَوْجًا اخْرَتُ قَطَلَّقَهَا الزَّمْجُ الثَّانِي وَيُكِّمَهَا مَّطَلِيُقَاتٍ مُسُتَّقِلَةٍ بِالْاِتِّفَاقِ وَانْ طَلَّنَ اِمْوَأَتَ هَا دُوْنَ المِرْفِيَاجِدَهِ إِوُ الثُّنَيْنُ وَنَكَحَتُ زَوْحًا اخْرَنِنْ كَاكَتَهَا الزَّوْمُ النَّانِيُ وَنَكَحَهَا الزُّقِيمُ الْأَوَّلُ مَعْنُدَ فَحَمَّدُ وَالشَّافِعِيُّ يَمُلِكُ الزَّمْحُ الْأَوَّلُ حِينَهُ مَا بَقِيَمِنَ بِيُ إِنْ طَلْقَيْهَا سَابِقًا وَاحِدًا فَكُلِكُ الْآنَ إِنْ تَطَلْقَهَا اشْنُنَ وَيْصَارُمُ خَلْظَةً وَ طَلْقَهَا سَابِقًا إِنْشَايُن يُمُلِكُ ٱلْآنَ اَن يُتَطَلِقَهَا وَاحِلُهُ لَا غَيْرَوَعِنْدَ أَي حَنِفَةُ وَأ مَحِمَهُمَا اللهُ يَمْلِكُ الرَّفْجُ الْأَوَّلُ اَنْ يُطَلِّقَهَا ثَلْتًا وَيَكُونُ مَامَعنى مِنَ الظَّلَقَةِ وَالظَّلَ هَدُلًا لِلاَنَّ الزُّوْجَ التَّالِقُ يَكُونُ مُعْلِلاً إِيَّاهَا لِلزَّوْجِ الْأَوْلِ بِجَلِّ جَدِيْنٍ وَسَهُ كِلَمُ مَا مَضَى مِنَ الطَّلَقَةِ وَالطَّلَقَتَ بُنِ وَالطَّلَقَاتِ فَاعْتَرَضَّ عَلَيْهِ الشَّافِعِيِّ بِأَنَّ الْكَمَّسِّكَ فِي هَذَا الْبَالِبِ هُوَقُولُهُ تَعَالَىٰ فَإِنُ طَلَّقَهَا فَلَا تَعِلُ لَهُمِنْ بَعُدُ حَتَّى نُثِكِوْ زُرُجًا عَيْرَكُ وَكَلِمَةُ حَتَّى لَفُظُ حَاضٌ وُضِعَ لِمَعَنَى الْفَايَةِ وَ النِهَايَةَ فَيُفْهُمُ أَنَّ لِنَكَ النَّهُ جِ الثَّافِي عَايَةُ لِلْحُومَ مِنِهِ النَّامِةِ فَيُمَا يَعُلَى النَّامِ التَّلَمَةِ وَلَيْمَا يَعُلَى هَا فَلَوْيَفُهُمُ النَّبَعُلَى الْعَلَيْ فَلَا يَعْلَى النَّلُ اللَّهُ اللْلَكُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مسمر کے خاص کی تعریف المصنف ذکوا ﴿ کِھریے شکیمصنف'نے فاص کی تعریفات میں سے اپنے ذہب المریم کے مسلم سے اپنے ذہب ا مریم کی مسلم کے مطابق سات تفریوات بیان کی ہی جن میں سے چار تو پوری ہو میکن تھیں بعد میں آئی ان چاراور تین کے درمیاں مصنف نے امام ثنافی ء کی جانب سے جارے اوپر دوا عراض ہو جواب مجد معترصہ کے طور پر ذکر کیا ہے، فرا ا

و محللاً با لذوج النائی بدحد بدٹ عسیلة لا بقوله حتیٰ تنکح زیر بھائے ہے۔ اور ذوج ٹانی کا رہا عثِ تعلیل) مہذا عسیلہ والی حدیث سے ٹابت ہے الشرتعالیٰ کے تول حتی تنکح زوجاً غرہ سے نہیں ، یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے جواام مث فنی «کی جانب سے ہم پر وارد ہوتاہے سوال کو بیا ن کرنے کے لئے ایک مقدمہ کی حزورت ہے وہ یہ ہے کہ اگر شوم نے اپنی بھوی کو طلاق دیدی اور بیوی نے دبسے شوم سے نکام کرلیا ا اس کے بعد و درسے مشوم نے بھی طلاق دیدی تواس سے زوج اول نے دنکام کرلیا توزوج اول دومری مرتبہ مستقل تین طلاق کا مالک بم جائے گا ، الا تھا ق ۔

علا اوراگر زوج اول نے شروع میں تین طلاق سے کم دی تھی ایک طلاق دی اور اور جورت نے دوا درعورت نے دوا درعورت نے دوسے رسے رسے دی اور اور جورت نے دوسے رسے دی اور اور جورت اول نے دیکاح کرلیا تواہ مجود اور اسے میں اس نے ملاق دیں اور ام میں اس نے میں اس نے ملاق دی اور ام شافعی کے نزد کیے زوج اول بابقی طلاق کا مالک ہوگا ، یعنی اگر سبابق میں اس نے کہا تھیں دی تھیں تھی تواب وہ دوطلاق وسے کہا لک ہے اور عورت مغلظ موجائے گی اور اگر سابق میں دوطلاق میں دی تھیں تواب وہ ایک طلاق دسینے کا مالک ہے نیادہ کا جہیں ، اور ام ابو صف عرب اور برکی تو سعت ہوگئے دولات میں طلاق کا الک ہے ، اور بہلے ایک یاد وطلاقیں باتی رہ گئی تھیں وہ ضائع اور برکی اور کیکن

النائدة الزيج النائي افر أس لي كر دى والتوبر زوج اول ك مي ممل من اور صلب المريدة الك يا دو طلا فيس جو ما تى ره كان تقين و وختر موكيس .

فاعترض علیدالشا دنی الم اس قول برام شافعی نے اعتراض فرایا کراس باب میں آیت فاعتراض فرایا کراس باب میں آیت فان طلقها فلا تحل لر الخ سے استدلال کیاگیا اور کلمة حتی فاص بے جو فایت اور انتہارے لئے وضع

کرفاص بذات خود واضح ہونے کی وجہ سے تفسیری بیان کا امکان بنیں رکھتا، بہلی تین فرعیں ملہ تعدیل ارکان کے شرط کا باطل یا دلار وغیرہ سے بطوں کا باطل ہونا میں طواف میں طہارت کی شرط کا باطل ہونا ، فاص کے اسی صکم سے معنی تقدیل اور اللہ بیار فرعوں کا تعلق خاص کے دور سے رحکم سے ہے خاص کا دور الحکم یہ تھا کہ خاص ا بینے مخصوص بعنی مفہوم اور مراد کو قطعی بنادیتا ہے، بینی خاص کے ذریعہ سمجھ میں آنے والے حکم مرکسی طرح کی کی اور زیادتی نہیں کی جا سکے گی ماتن نے جار تفریعوں کو بیان کردیا اور تین تفریعیں بعد میں وکرکے بیگے جار تفریعوں کے بیان کردیا اور تین تفریعیں بعد میں وکرکے بیگے میار تفریعوں کے بعد تین تفریعوں سے بیلے درمیان میں جملہ معترصہ کے طور پر الم میں فعن کے دوا عراصوں کے اور اسے بیلے درمیان میں جملہ معترصہ کے طور پر الم میں فعن کے دوا عراصوں کے دوا عراصوں کے بعد تین تفریعوں سے جواب میں بیان کریں گے۔

دوس النوبرميلے شوہركے لئے از سرنوحتت نابت كرنے والاسے ، يہ حنف كام سكاہے امام شافعی نے اس پرا عراض کیا ہے ،ست دح فراتے ہیں شافعی کا اعراض شیمھنے کے بنتے ایک عدّمہ بیا ن کرنا حزوری ہے، تاکہ اعتراض واضح مومائے مقدمہ کاتفصیل سہمے ، میاں بیوی ہیں شوہرنے اپنی موی او میں طلاقیں دے دیں، بیوی نے عدت گذارنے کے بعد دوسرے شومرسے نکاح کرایا ، دوسرے نے جاع کرنے کے بعدعورت کوطلاق دیدیا ، پہلے شوہ رنے کھرسے اس عورت کے ساتھ عدت گذار ک بعد نكاح كرارا ، سوال مواكيا يهلا شومر دوباره فكاح كرف كي بعد مجرطلاق كا مقدار موكا ، جواب لياما یسلے شوہرنے بہلی اے بین طلاقیں دی ختیں لہذا دوہ رہ طلاہ سے بعداسی مطلّقہ عورت سے نکاح کر<u>اپنے کے</u> سنف تبن طلاتیس د. پنے کا حق پیملے متوہر کوحاصل ہوجائے تا ۱۰ حناف اورشا فعیہ د ونویص متعتی میں کر پیلا متو ہرمستقل تین طلاقیں دے سکتاہے ،اس سے سمجھ میں آ اکر دوسرے شوہرنے پہلے شوہرکے لیتے عورت کو از سرنو طال ا درجہ نز کرد اے ۔ دوسری صورت یہ ہے کہ میاں نے ہوی کو بین سے کم طلاقیں دیں جاہے ایک طلاق دیا ہویا دوطلا تیں دی ہوں ،اس علاق یا فیہ عورت نے دوسرے شوہرسے نکاح کرلیا، جاع کے بعد دوسرے شوہرنے طلاق دیدا ا ورعدّت گذرنے کے بعد پہلے شوہ نے اُسے نکاح کرلیا ، اس صورت میں سوال کیا گیا کیا پہلا شوہرستقل تمین طلاقوں کا حقدار موگا ، یا جو طلاق بنس وے سکلے صرف اسی طلاق کو دیسے کا حقدار موگا؟ امام محدا درست فعی فراتے ہیں بہلا منوم دوبارہ دنکا ح کینے کے بعد وہی طلاق دینے کا استحقاق رکھے گا جو پہلی مرتبہ طلاق دیسے وقت یا تی ره گئی تقی توددسری مرتبہ ایک ہی طلاق دے سکے گا ، دوبا تی رہی تقیس تو دو دے گا بمعلیہ پہنے کہ اگرایک طلاق دیا تھا ، دراسی برسیاں بیوی میں جدائی موگئی تھی دوطلاتیں باتی تھیں مھرجیب دو بار م سكاح كرے كاتب يہلے كے باتى اندہ دوطلاتوں كوديكا، دوطلاتيں دسيتے ہى عورت معلظم بوجائے گى، طل ق نالت دینے کا حق اس سے نہیں رکھے گا کر بیسرے طلاق کو پہلے دے چکاہے اوراگر پہلی مرتب دوطلاقیس دی تقیس ایک باقی روگئی تقی دوی طلا تول برمیان بیوی می جدانی مولی تقی مجم جب ددباره

تنکاح کرے گا تہ پہنے ہاتی اندہ ایک ہی طلاق دینے کا حق رکھے گا ، د ومزیر طلاقیں دینے کا اس استمقاق بہیں رکھے گا کران دونوں کودسے چکا ہے۔ اورالم اعظم ابوصیف اورالم ابویوسف فراتے ہیں۔ ایک یا دوطلا تیں دیپنے کی صورتِ میں ہی پہلا شوم دوبارہ نیکا ح کرنے پیچیر مکس بین طلاتیں دینے كُمَّ حقد أر مِوكًا ، جوطلات باتى مو چاہيے ايك طلاق باتى موياً دوطلاتيں باتى موں ان كاكون اعتبار نہيں ئے کا ، لیکہ ؛ تی ماندہ طلاقیں را ٹیٹکا ں موجا ہیں گی ، حصالت سٹیخین توجیہ میں درا تے ہیں کہ شوہ رعورت کو پہلے شوہ رکے لئے ایک نئ اجا زت، نئے جماز بنئ صلعت کے س ے شوہرشے سکاح کے بعد یہلے شوہرسے نکاح کے دریعہ جوا جازت وحلت یا ئی جائے گئی وہ بہلی اجازت وصلت کا جزریا تا پنج آئیں ہوگی تاکر مہاجا سے کر پہلی اجازت و ملت ہیں باتی سیے والے طلاق کے اجزار اور حصول کو ہی بہلا شوہراستعال کرنے کا حق رکھے گا، بہیں بلکہ نئی اجازت اورمستقل ا مازت وصلت ہے ، یسئ مست یہلے کی تمام طلا قوں کو دھا دے گی جا ہے ایک طلاق موا دوطل بیس موں - یا اورطلاقیں میں موں ، یہ اسکل ایسا ہی ہے جسے بینوں طلاقیں دے والے النے کی صورت میں بیلا شوہر د دبارہ لنکاح کر لیسے ہے بعد اسی عورت کو از سرنومستق تین طلاقیس دینے تحق موجا تاہے۔ ایم سٹ فعی نے حض*وت شیخین* کی بالا رائے کو خطار کی طرف منسوب کرتے <del>ہوت</del>ے عراض ٹ نعی کہتے ہیں، آپ نے فرا اوص وہ فظ ہے جو ایک معلوم ومتعارف معنی کے لئے دعنع کیا گیا ہے ا ورخاص کا مکم یہ ہے کہ وہ اپنے مخصوص بعنی مرا وا ورمفہوم کوتطعی بنا دیتا ہے ،ا سکے خاص کی مرا و اور استنے مفہوم میں نہ توٹمی کی جاسکتی ہے نہی اضا فرکیان ہم دیکھ دہے ہیں آپ سے مذکودمسیئلے میں خاص کی مفہوم میں امنہ فرکیا ہے حایا بحرخاص میں اصافہ اور زیا دتی جائز نتیں نیے، زیر بحث مسیکے کی دہیل ایٹر رب العزت كا فران ہے فان طلقہ ا فلاشحل لەمن بعد حتی تنكح زوجًا غیرہ ہے،انٹرربالعرب فریاتے میں اگر شور کے بیوی کو طسلاق ٹالٹ دیریا تو پرمطلقہ عورت اس وقت یک شوہر کے سیلتے حلاً لي زموکي حبب تک که وه دوست رشومرسے نبکاح ذکرہے، مسطلب مجام مطلقہ شومرے کی گئے حرا م رہے گی ، مرام رہنے یا مرمت کی غایت اورانتہا دوسے سٹوہرسے نیکاح کرناہے ، دوسرے شوہرسے دیکا ح کرنے کے بعدعورت طلاق یا بھی تو پرحرمت ہوجا نے گی ا درعورت پہلے منٹوبرے لیئے حلال اُو، ما ٹڑ ہوجائےگی ، پہلا شوہر د دسے شوہرے طلاق دینے کے بعدت کا کرنے کا مجاز ہوگا ، شا فعی ک متنكم آيا ہے حستی خاص لفظ ہے ، يه ايك معلوم اور متعارف معنیٰ كے لئے و عن في شعه الله العني غايت أورانتها تين طلأ قو*ل كيودور*ت شوم ك<u>يسلت</u> ملال نرب کی بہاں تک کروہ ووسے شوہرے نکاح کرے معلوم موادرے شوہرے نکاح کر نا عورت کے ملال نر دینے الفاظ دگر حرام رہنے تی غایت ا در انتہاں سے اس سے بسمجھا کیا کردوس ، نکاح کرلینا عررت کی اس غین حررت کے لئے غایرت، انہا ، اور اُخری صربے ، تین طلاقوں

استشرف الايوارشق اردنو الموالي الموارد جلداول

سے دریعہ نا بت ہوئی سے بعنی دوسے سٹوہر سے نیکاح کرنے کی وجہ سے تین طلا قوں کے ذریعہ عورت مستحملئے جونلیظ حرمت نابت موسحی تھی وہ منتہی ہوجائے گی، عورت کی غلینط حرمت کی آخری مود ہے شوہر سے نکاح کرناہے ، آیت میں موجود خاص لفظ حتی کے دربعہ مرت عورست کی غلینط مورست کی غایت اور انتها كاعلم موتاً سعم، يعلم نهي ما تأكر عورت كي غليظ حرمت كم منتهي مون كے بعد غايت و انتها بعنی دوسریے شوم کا ح مجارے عورت کو حلال ہی کردےگا ادریطال یا ملت نی علیت بری ، نیزعلیظ حرمت تین طلا توں کے دُریعہ آئی ہیں اور یہ بینوں طلاقیں مغیبا ہیں ان تین طلاقوں کی مدد *دِسرے شو* س حِز کُوکستے ہیں حب کی کوئی حدمو اور عد کو غایت اور انتہا رکہتے ہیں عوریت کی غلیظ حمیست کی انتہار تو وکر سے مشوہ رسے تکاح کرناہے اورانتہاسے با ہریعی فایت سے جلاا درمعب*رمبنی والی حیر ننی حلیت اور* یا نیا جوا زسیما دربریات طرمشده سے کرفایت بینی انتها اس چز میں افر ہمیں کرتی ہے ، بتھا س سے ماہر عمر اا در دور دور سے ، لہذا عورت کی غلینط موست کی فایت وانتہا (معنی دورے رشوہرسے بکاح کرنا) البینے سے با ہراور جرائی خیر تعینی نئی حلت یا نے جوازیں اثر ہنس کھی ہ جب غایت وانتها اپنے سے دور اوربعدوالی چیزیں تا نیرنئیں رکھتی توکیسے سمجرلیا جائے گا کرنیکے نتایم کیلتے دوسرے شوہرسے نیکاح کرنے سے بعدا یک نئ حلّت اور نیا جواز پیدا موجائے گا، اگرد وسرے شوہرسے نکاح کے بعد پہلے شوہر کیلئے عورت کی نسبت میں نئ حلت اور نیاجواز نسیم کیا جائے، صساکر احفاذ کہتے ہیں تواس سے خاص مینی حتی سے مقتصلی ا ورمراد کوسوخت کرنہ لازم آئے گا کیونکہ حتی ہے صف علیظ حرست کی انتہار تابت موتی ہے ، سی حلت اور نیاجواز تابت نہیں موتا، ب میں رشانعی کموں گا حب تین طلاقیں یا ئی گئیں ا ورہبی تین طلاقیں مغیائقیں اس مغیا کے ایتے جانے کی صورت میں دورا شوبرميلے شوبرکے لئے عورت کوا زمر وحلال کرنے وا لا یا پہلے شوپر کوا زمر نوا در پی حلیت دینے وال س موسکا تو فده صورت حس میں مغیّا بورے طوریر! فی مجی نہیں جاتی، دوسرا شوم سے سوم کے لئے ا کمپ نئ ملت اورنیا جواز کیسے ّا بت کرد ہے گا؟ طابّے یں مغیا ہں ، پینا شوہر دویاً ایک طَّنّا ق د کے تو ہا یورے طور پر ہنیں یائی جائے گی، کیونکہ مکمل مغیاتین طلاقیں ہیں ،مغیا جب بورے طور پر مائی گئی لما قیں دیں تب دوسسرا شوہر پہلے کیلئے نئی طلت پیدا مہیں کرسکا آ ب بُورے طور برنہ یا نی جائے بلکہ ا دھوری یا نی جائے نیٹی بسانا شوہر ایک یا دو طلاقیں دیں تواس صورت میں بدرج اولی دومراشوہرمہلے شوہرنے لیے محلل نہ ہوگا یعیٰ نئی قلت فراہم نہیں کرتھے گااس دیمریز سلتے کہ مکن طورسے مغیا پائے جائے میں نئی ملت کا اسکان تھا ،اور ناقص طورسے مغیا یائے جانے میں نئی حلت کاام کان معدوم ہے، جب مکن الوج دچیزیں دوسرا شوہرنی حلت اورنیا بھا زبرپا نہیں کرسکا تو توجوچیز موجود نه بواس میں بئ ملبت ا ور نیا جواز بریا کرنے کا کیامطلب ؟

للزَّوْج الْأَوِّل انَّمَا مُثْبِتُ يَحِدينِ الْعُسَدُلَةِ لَا بِقَوْلِه حَنَّى تَنْكِح كَمَا زَعُمْتُمُ وَيَهُ َنَّامُوَأُةً مَفَاعَتَهُ جَاءَتْ إِلَى الرَّسُولُ عَلَمُهُ السَّلَامُ فَقَالَتُ إِنَّ رِكَا نِن بُنِ النَّهِ بِيُنِيِّ فَمَا وَجَدَّدٌ تُكُو إِلَّاكُهُ كُرَبِهِ فَرَّبِي ُطِنَ اتَّعْنِي ُ وَجَلُ تُكْ عِنْيَنَا فَقَــُ ال لسَّلَاهُ ٱ نُولِتِهِ بِينَ أَزُلَتَهُ وَدِى الحابِطَاعَةَ قَالَتُ نَعَوْفِقَالُ كَاحَتَّى تَذَوُقَ مِنُ عُسَيْرَاةِ بِنْعُسَيُلَتِكَ فَهَاٰنَ الْحَدِيثُ مَسُونٌ لِلْيَانِ اَنَّهُ لِلسَّاكُ وَكُولُ الزَّوْجِ النَّالِيْ بِيُ مُجَرَّدُ النِّيكَاجِ كُمَايُفُهُ مُ مِنَ طَاهِمِ لُآيَتِهِ وَهٰذَا حَدِينَتْ مَسَّهُونُ قَبِلَهُ الشَّافِعِي مِ ايُعَ تَوَاطِ الْوَضْى وَالزَّيَادَةُ مِثْلِهِ عَلَى الْكِتَابِ جَائِزُيَّا لِلاِّيِّفَاتِ وَهٰذَا الْحَدِيثُ كَمَا اَنَّهُ يَدُلَّ إِشَٰ وَلِطِ الْوَقِلِحِ بِعِبَ اَرَةِ النَّصِّ ثَكَلَ ايكُ لَّ عَلَى مُعَلِّلِيَةِ الزَّوْمِ الثَّلِيٰ مِاشَارَةِ النَّصَ وَذِلا جَ لِانَّهُ عَكَيْدِ السَّلَاهُ فَالْ لَهَا اَنَّرِيْدِينَ اَنُ تَعُوْدِى إِلَى دِفَاعَهُ وَلِمُوْكَكُلُ اَبْرِيْدِهِ فِنَ اَنُ تَنْسَعِلَى حُوْمَتُكُ وَالْعَوْدُهُ هُوَالرُّجُوعُ إِلَى الْحَالَةِ الْأُولِي وَفِي الْحَالَةِ الْأُولِي كَانَ الْحِلَّ ثَايِمًا لَهَا فَإِذَا عَادَتِ الْحَاكَةُ الْأُولَىٰ عَادَالِحِلُّ وَتَجَدَّدُهُا سُتِقُلَالِهِ وَإِذَا تَبَتَ بِهٰذَا النَّقِ الْحِلَّ فِيُمَاعَكُمُ فِيُهِ الْحِلُّ وَهُوَالطَّلَقَاتُ التَّلْتُ مُطْلَقًا فَقِيْماً حَيَانَ الْحِلُّ نَافِضًا وَهُوَمَا دُوُنَ الثَّلْبُ اوْلَى اَنُ يَّكُوُنَ الزَّوْجُ النَّا فِي مُ تَمِّمُ اللِّحِلِّ النَّاقِصِ يِالتَّلِوبِي الْأَكْمُ مَلِ.

نا ہب رہے ہیں ہر مری سے حدوجا حیوا سے جیسا کر ہے جاتا ہے۔ وسلم کی خدمت میں حاصر ہوئی اور عرض کیا کر رفاعہ نے بچھے نین طلاق دیدی تومیں نے عبدالرحمن بن زہر م سے حکاح کرلیا تو میں نے ان کو اس کیوے کی انند وصیلا یا یا لامینی ان کو عنین یا یا ) توحصورصلی اللہ علیہ وسلم نے فردیا!کیا تم رفاعہ سے یاس دوبا رہ جا ناچا متی ہو، عرض کیا، ہاں توحصورصلی اللہ علیہ وسلم

علیہ وسلم نے قربایا اکیا تم رفاعہ کے باش دو بارہ جا ناچاہتی ہو،عرض کیا، ہاں تو خضور صلی الشرعلیہ وسلم نے مزبایا : نہیں بیہاں تک کرتم استحامزہ فیکھوا در وہ تھارا مزہ فیکھیں سرایین جاع کریں) مدھ ندالالحد دیث مسوق لبیان الح نیس یہ حدیث لائی گئے ہے کرز وج ثانی کا دعی کرنا شرط ہے ، قرم مین مسکاح کر لینا کانی نہیں ہے جا یسا کہ ظاہر آیت سے مفہوم موتا ہے ، یہ ایک مشہور صدیث ہے ، خود

<u>Ωρυφαρό ασόσο σο σοροσοροσοροσο αράσο ο δάρορος σο</u>

## يورالا يؤاربه جلداول الماسف نعی مسنے اس کوتبول فرایا ہے اس لئے کہ وطی ان سے پہا ں بھی نترط ہے اوران حبیسی حدیثول۔ کتاب پرزیا دی الاتفاق حائزیدے۔ وهذاالعديث كمااند يدل اله اوريه حديث حبس طرح عبارة المنف سع وطي كرمر طبوسف رر دلالت كرتى ہے اسى طرح اشارة العق سے زوج نمانی کے علل ہونے ہم بھی وال ہے۔ و ذالك الأخماعيس السلاح الإاس الي كرحفوها الترعليه وسلم في التمين المستحد والمات يعدن المان تعودي ال رفاعت دکیا تود فاحہ کے یاس ہوٹنا چاہتی ہے ) آپ نے عود کا لفظ فرایا ' متن تھی جمع کے (تھے اری حرمت ختم موجائے ، منہیں فرایا ،عود کے معنی میلی حالت کی جانب بوطنے میں اِدرحالت اول ہیں ذدج کے ليخ حلَّت ثابت متى ، مب حالت أو لى بوش آك توملت مبى حديده مستقدٌ لوط كرآگئ -فإذا ثيت بهذاالنص الحل فيماعد فيه الحل الإ: - اورجال اس نص سيراس مكريتست . "نا بت مِوكِيّ جها ل يركهملنت معدوم يهي يعني ثين طلاق والىصوريت ، توجها *ب حلب* ا فضرموجود يمتحي ا ورادون النُكُت والى صورت سے تو مرج أولى ديسما زوج نا قص ملت كو درا كرديكا -ا ا را: مثل الإفاعدة وايرزير بي ، ذَبِيْنِ أَمِيْنِ كَ وَن يرقربحالهُ طَبِي هُــيْجِ حِسَةً شَعْسَلَة سُمْ وَزِن بِرَكِولِ عَ كَاكِنا لا ، مِصِدْنا ، حِمالِرةً عِسَدٌ بَ البِيَّوْبِ كِرْكَ كَا يَضِدُا بِنَانَا ، شَذُ وْتَى ا دُوْ اَقَ ا وَلَ ) ذَ وْقَا وِذُواقًا وَمُذَا قًا الشَّيِّ كَسَى حِز كوفكِعنا `س هُ مَنْ لُمَةٌ عَسُلٌ كَي تَصِيغِرِ بَمِنِي قَلِيل شهداس مِن آكا اضا ذاسس <u>لئے ہے كہ اس سے جائع سے حظر</u>ي ورمبا شرت کی ستیرینی کی طرف، سٹ رہ ہیے ، تصغیر مذکور لاکراٹ رہ کر دیا گیا کہ جماع کا ہلکاسا ذا نُقرّ بی کا فیہے ٹ فعی سفے حضرات سینین کی طرف حس علمی کا استساب کرے اعزامن کیا ہے، اتن اس کا جواب دے رہے ہیں ،منن کی عبارت منصللیتہ الزوج الثانى بعديث العسيلة لأبقول حبثى شنكح زوحا غيري كامطلب يربيركرووم شوہر کا عورت کو پہلے شوہر کے لئے ہم عسیلہ والی صریت سے حلال کرنے والا تاب کرتے ہی حتیٰ نسكح دوجًا غيرة سے ملال تابت كرنے والا ثابت نہيں كرتے، يہ تو آپ كامحص كما ن ہے تفقيل يہ ہے۔ رفاعہ کی عورت رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ کوسلم کی خدمت میں حاصر ہوئیں اور عرص کیا ،انٹر سے رسول: مجھے رفاعہ نے تین طلاقیس دیدائے ا، میں نے عبدالرحمٰن بن زبیر سے نکاح کراہا لیکن وہ نام د ِ نکلے، رسول انٹرصلی انٹرملیہ کوسلم نے فرایا ؛ کیا تم دفاعہ سے یا س والیس جا نابھا ہتی ہو،عورت نے یا ں۔ آ ب صلی الندعلیہ وسلم نے فرایا ، حب یک تم عبدالرخن بن زبیر کی شہد کا تصویرا سامزہ زیکھ ہوں ور عدا ار مین بن زبیر تمهاری انتہ رکامزہ رنز مجھ سے ، تم رفا عربے ہاں وائیس ہیں جاسکوگی ، صوب میں ا شهد مصبحاع کی لذت اوراس کی سٹھاس کی طرف است رہ کیا گیا ،اس حدیث میں دوجیتی یا تی جاتی

## اسية من الايوارشي الدول المارية والمارية والمار المار المارول

ہیں ملے عبارۃ النص ملہ اسٹ رۃ النص ،عبارت النص کیتے ہیں ،لفظ معنی پر دلالہ لینے کے لئے چلاگیا ہوں ار بحرسوبر سيصمعض كناح (عقد) كركينا يهط شومرك خاط دورکے رشوپر کے لیے شرط موگ کروہ عودت سے جماع کرنے عورت اورمرد ر تکھیں ستسہد تکھنا سے جاع مراد لیا گیا ہے، دو سے عبارہ النص کے دریعہ ٹابت کیا، ورز آست ہیں کر فقط ذکھا ح یعنی عقد کا فی مہزا جا سے جماع کی صرورت ہیں ہے، سکر مذکو رط مونا واصح کردیا، ادر اام شافعی بھی دوسے شوہرے دمتہ جا ہیں، جاع شرط قرار دینا انٹدکی کتاب سے سمبر م بکاح براضا فہ کرنا ہے مگریہ اضا نہ اتفائی رائے اس لئے مائز تھیرا کمٹ ہور صدمت ک کتاب برزیادتی واضا فرجائز رکھاگیا ہے ،مگریمی حدیث عبارت النص کی طرح ا نتارت النص کے تعلیل مونے کو واضح کرتی ہے، حدیث میں است رہ یا یا جا تا ہے کہ دوسراسوم لية حلال كرنے والا ہے، است رہ امس طرح یا یا گیا كه دسول الشرصلی اللہ دس ا ف تعددی الی رفاعة كاتم دفاعرك يا فرایا ۱ توبیدین ای تشتهی حومتلی کیا تم اینی حرمت کومنهی اودمحدودکرناچایی متی بوکرتم جوجرام مو و ه حرام مونا یا حمیت کی ایک تعرشعین کردو تاک<sub>ه م</sub>یرمیت ام ر ہے۔ آپ نے فرایا کیا تم ر فاعہ کے حلت اورجوازیرے سائھ رہ جکی ہوتم اسی طرح بمکل حلت اور شئے ت کے گئے ملت وجواز ٹابت تھا ،چنا نچرجپ پر رفاعہ ک \_مهلى حالد بعد طلاق یا کریملے سوہری دوجیت میں آجانے سے بی اورمستقل صلت اور جماز پیدا ہے، دیکھیے سلے شوہرنے میں طلاقیں دی تھیں، تین طلاقیں بولنے کے بعدعورت علیہ ظ پائِمَةُ خُواْم مِوجاً تَى ہے، حلّىت كا تصورىجى بہيں رہ جا تُا ، حلّىت بالكل معدوم وَالدر

موحاتی ہے، نگر دوسے شوہر سے انکاح و جاع سے بعد طلاق پاکر پیلے خاو ندکے انکاح یں آئے۔ حلت بییر موکئی ، بینی یعورت بہلے شوہر سے سے قعلی علال موکئی اِٹ شوہرا سے بھرتین طلاقیں دے کر حرام بنائے کا حقہ دار موجائے گا ، پہنے شوم کے لئے صلت و إ ل یا کی مختی جہا ک بین طاہ قول کے بعدصلت با تي بي مني ري تقي، لهذا وه صورت جس مي علت موجود تقي گرم عليت اقعل تھي و إلى توبيده، ا درنتی صلیت بیداموجا سے گئ .مثلاً بیپلاشوہ را یک یا و وطلاق دیتا ہے تین طلاقیس مہنیں دیتا توجودت کے لئے حلال رہتی ہے ، یہ اقتص اور ارصوری حلت ہے پوری حلت یہ ہے کہ کوئی ملاق نر دیے ہم کیف ے یا د وطلاق کے بعدعودت د دسرے شوہرسے نشاح کرتی ہے اس صورت پھی حکست یا ٹی گئی کیونکا پیلے شوہرنے منکن طور پرحرام منہیں کیا تھا ایک یا دوطلا قیں دی مخیس ، دویا ایک باتی تھیں اب دوس شویریسے نکاح کر لینے نیجے بعد یقیناً دوسرا شوہرس 'اقص اورا دصوری مذمت اور ٹامکیل جواز کومکیل اور پوراکریگا را مھی کا مل ترین نوعیت سے کردیگا کیونجہ بین ملا تول کی صورت میں <u>پسلے</u> شومر کیلیئے ملت معدد م تنی دائیر مثوبرنے وإں ولیت کو مدم سے وجود ہیں کھنچ لیا صال بحدمعدوم چیزکو وجود پخیشٹیا مستسکل ہے لہذا ایکٹ یا طر توپ کی صورت میں جبب کر پہلے شوہرے نئے علیت معدوم مہیں ہوئی متھی دوسرا شوہرصلت کی کی ادرا د<del>اعورے</del> ے گا کیونکرکسی موجود سنگر اقتص چرکومکس کرنا آ سیان ہے، لبغا ایک یا و وطلاقیں دینے کی مشکل میں دوسر شوہر تھیک۔ اس طرح سے ٹنوہرے سے عدت کوملال وجا کزکر د سے گاجس طرح تیمنے ۔ یں دوسرے شوہرنے نیلے شومرکے لئے عورت کوملال کردیا تھا، تین طلاق والی صورت من حلت اور جواز جس طرح نئے اُ وَرَسَنْتُعَل عَظْمَ آسی طرح ایک طلاق یا ووطلاقیں وینے کی صورت من بھی ملّت اور جازئے اورستقل مول گے۔

مُحَدِّ الْمُسَعِّنَ وَمُجُلِلانُ الْعِصْمَةِ عَنِ الْمُسُودُنِ بِقَوْلِهِ جَزَلِ الْمُعُولِهِ فَاقَطْعُوا وَحَدَّ الْمُسُودُنِ بِقَوْلِهِ جَزَلِ الْمُعُولِهِ فَاقَطْعُوا وَحَدَ الْمُسَارِ اللَّا فِي عَوْمَ اللَّا فِي عَوْمَ اللَّا اللَّا اللَّهِ اللَّا اللَّا اللَّهِ اللَّا اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

عَنْ صَنَّانِ الْمَالِ وَإِنَّمَا يَجِبُ الرَّحْ وَذَاكِ نَ مَوْجُودًا لِلْاسَّةَ لَـوَيَتُبِطُلُ مِلْكُمَّ وَإِنْ زَالَت عِصْمَتُهُ فَيرِعَايَةِ الصُّورَةِ قُنُنَا بِوَجُوب رَدِ الْمَالِ وَلِي عَايَةِ الْمُعَنَىٰ قُلْنَا بِعَدُهُم حَمَانِهِ وَاعْتَرَضَ عَلِيُهِ الشَّافِحِيْمِ بِٱلسَّافِيْنَصُوْصَ عَلَيْهِ فِي هُدُا الْبَابِ هُوَقُولُهُ تَعَالِيْ كالسَّادِنُّ وَالسَّارِفَ ةَ فَا قُطَعُوااكِ دِيهُمَا جَزَاءً بِهَاكْسَبَ وَالْعَطُّمُ لَفُظُّ خَاصُّ وُضِعَ لِمَعُنَّى مَعْنَاتُومٍ وَهُوَالْإِبَانَتُ عَنِ السُّسْعِ وَلَادَ لَالَبَّهَ لَهُ عَلَىٰ شَحَوُّ لِالْجِعْمَةِ عَنِ ٱلْمَالِكِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَىٰ فَالْقَوْلُ سُطُلَانِ الْعِصْمَةِ نِزِيَا دَةٌ عَلَىٰ خَاصِ الْكِتَابِ فَاجَابَ الْمُصَنِّفَتْ عَرْجًا نِب أَبِي مَوْيُفَةً رَحِمَهُ اللهُ لَكَالَىٰ الْعِصْمَةِعَي الْمَالِ الْمُسَرُّدُةِ وَإِزَالِيتِهَا مِزَالِمُلِلَةِ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ إِنَّمَا نُنْبِتُمَ يِفُولِهِ تَعَالَىٰ جَنَاتَمِتُ حَسَبَ لَا يِقَوُلِهِ فَافْطِعُوا وَ ذَٰ لِكَ لِأَنَّ الْجَرَاءَ إِذَا وَفَعَ مُطْلَقًا فِي مُعْرِضِ الْعُقْوَاتِ يُكَادُ بِهِمَا يَجِبُ حَقَّ لِللهِ تَعَالَىٰ وَإِنَّمَا يَكُونِ حَقًّا لِللهِ تَعَالَىٰ إِنَّا وَقَعَتِ الْجِئَايَةَ في عِصْمَتِهِ وَحِفْظِهِ وَإِذَا كَانَ وَٰلِكَ فَقَانُ شَمْعَجَزَا وَأَهُ جَزَارٌ كَامِلاً وَهُوَالْفَظُعُ وَك يُخْتَاجُ إِلَىٰ صَّمَانِ الْمَاكِ غَايَنِكُ أَنَّهُ إِذَا كَاكِزِ الْمَاكُ مَوْجُوُدٌ ا فِي يَكِ ؟ ثِيرٌ إِلَيْهِ لِلْجَالِ لِقَوْقُ وَلِأَنْ جَزِيٰ يَعَيُّ مُبَعِّنِي كُفَى فَيَدُ لَّ عَلَى اَتَ الْفَكْعَ هُوَكَا بِ لِلْهِ فِي الْجِنَا يَةِ فَكَا يَعْتَكُمُّ اللَّجَزَاءِ احْرَجُتَّ يَجِبُ الضَّمَانُ هِذَ انْبُن تُرْمَا أَذُكُن ثُنَ فِيل لِتَّفْسِيرُ لِلْكُحْمَدِي وَكَفَاكَ

مورس کے خوقال المصنف وبطلان العصمة عن المسروق بقرله جزاء لابقول و تطعوا بيرمنف في معرف من المرد و تطعوا بيرمنف في مرد من المرد العراض و كركيا اور فرمايا المرد وق سے عصمت كاباطل مونا مم جزاد سے نابت كرتے من فاقعوا سے نابت منبس كرتے ـ

یہ عبارت بھی ایک سوال محذوف کا جواب ہے بھا ام شافعی کی طرف سے ہم پر ورد موتاہے، سوال یہ ہے کہ گریہاں بھی ایک مقدم بطور تمہید بیان کرنا ضروری ہے اور وہ یہ ہے کہ جب چو نے کسی شخص کی کوئی چیز چرائی، اور اس میں اس کا یا تقدیمی کا ہے دیا گیا تو اگرشتی مسروق چور کے پاس موجود تھی تو بالا تفاق اُلک کو والب کو والب کو درائس کردے گا اور اگر وہ بلک موگئ ہے توانام شافعی رم سے نزدیک اس کا تا وان واجب ہے خواہ بلک موگئ مونا جان ہو جد کر بلاک کردیا ہو، وعندا ہی حدیفتہ لا بجسید ، ادر ارام ابو حنیفہ رم کے نزدیک تاوان بالکل

ا موق ہونا جان کو جد ترانا کہ والی صورت کے ایک قول کے مطابق واجب بنیں بجراستہلاک والی صورت کے ایک قول کے مطابق

وذالا لاند اذا الدالسارق السرقة الوديل يهد كرجب جورت جورى كرف كالاده كياتواس ال كل مفاطت ادرعصت الم سروق سي الك مح قبضه سي جورى يت متحقوظ ي دريميل باطل موكئ بيال كل مفاطت ادرعصت بي نهي بهي المسروق ايسا موكيا كرجيس اس كى كوئى قيمت بي نهي بهي اوراس ال كا تحصت الري تعالى كي طرف منتقل موكمي اوراس تالي ال كا ادان يين من سنتغي بيد المداد الكان موجود الا اور الله الرماك اكرموجود موتواس كا دانس مرااس ليغ فردى بيد المداد الكان موجود الا اور الله الرموجود موتواس كا دانس مرااس ليغ فردرى بيد

وا غایں جب الدوا ذاکان موجود الا اور مال اگر موجود مو تواس کا والیس کر نااس لیے ضور ک سے ا کر مالک کی ملکیت باطل بنیں موئی تھی، اگر صعصم ہت اس کے قبضہ سے جلی گئی تھی توظام ری صورت کہ کھا ظارک کے ا اسلام نے مال کا والیس کرنا واجب قرار دیا اور مقیقت کی دعایت کرکے ہم نے تاوان کو واجب بنیں کیا۔

واعترین عدید (بشانی می داش پرام شانی «نے اعتراض کیا کراس باب میں منصرص علیہ والشارق والسارقة الاسے بین بخوری کریں توان کے با خد کا طے دویہ ان کی کمائی کی برزاہے ) اور قبطع لفظ خاص ہے معنی معلوم کے بعثے دویہ ان کی کمائی کی برزاہیے ) اور قبطع لفظ خاص ہے معنی معلوم کے بعظے دویہ ان کی کمائی کی برزاہیے ہیں ہن کر کہا ل کی عصرت الک سے منتقل مرکز خلات الی کی طرف بنی گئے ہے المبدأ عصرت کے باطل مونے کا قول کتاب سے خاص پر زیادتی ہے ۔

فاجاب المصنف بربر اس سوال کا مصنعت نے اہم ابر صنفر، کی جانب سے بواب دیاہے کہ مال مسروق کی عصمت کا باطل ہونا اور الک سے اس کا زائل ہو کر فعلے تعالیٰ کی طریق جلاجا نا ہم جوّاءً بِمُا کَشَبَ سے تاہت کرتے ہیں فا قطعوا سے تاہت ہیں کرتے صورت اس کی سہے کر عقوبات سے موقع ہر حبب جزامطنق واقع ہوتواس سے وہ جیز مراد موتی ہے جواشر تعالیٰ سے حق بیں وجوب اسی وقعت موسک اور انشرکے حق میں وجوب اسی وقعت موسکتا ہے جب کر جنایت اور برم میں کی حفاظت میں واقع ہو، حب ایسا برکا یعنی اس کی مفاظت میں ہوتا ہا جائے گا جائے گا

غاینتهان، اخاکان المال موجود ۱۰- زیاوہ سے زیادہ چورے اکتریں بال اگر موجود موتو مالک کی طرف وامیس کر دیا جائے ہے وامیس کر دیا جائے گا،ظا ہری صورت کی وجہ سے ۔

ولان جناء ببعثی بمعنی کفی در دوسری دلیل به ہے کر جزار کے معنی کفی کے بیں، لہذا معلوم مراکر قسل یداس جرم کے لئے کا فی ہے دوسسری سزاکی صرورت نہیں تاکر تا وان واجب کیا جائے حدفا نبذ مداذ کوت، دیماں مختصراً میں نے ذکر کردیا ہے تفصیل تفسیر احدی میں مذکورہے۔

مارِي جور، سَرَى رَصْ، سَرَفَ وسَرِقًا وَسَرِقًا وَسَرَفَةً وَسَرَقَا وَسَرَفَةً وَسَرَقَا وَسَرَفَةً عَسُهُ م مان الشَّيْ عَلِيْهِ وَكُنّا . الشَّيْ بِمِن اللّه مَا أَنْ الْمُعَلِّدُهِ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ ا

وَتَكُدُكُمُ اللَّهُ مِنَا بُونَا - إِنشِيتُكُ لُحِصُهُ، في مِونًا، صَائِعَ كُرُدِينَ. كَعُودِينَا. الطُّمَانُ مصدرًا وان، ذُنَّرُ-ضَيِنَ (س) ضَفَنَا وَعَثَمَا نَا اللَّى وبالسِّئ صَامِن بِزا كَفِل نِنا ، يَعَلَلُ رن ، بُطُلَانًا وَبُكُولًا وَبُعُلِلًا ب صل برا، حقيقت كوميشنا، ضم بونا، جاتا رسًا، ألْعِصْمَةُ بها قر، تحفظ، عَصَمَ (ص) عَصِمًا من كذا محفوظ ركفنا ، بيجانا . تَفَعَرُ عَيمت مارمِونا أَنْقِيعَة فَكَأَمَرِ سِي اسم نورع اليمت يحمعني مِن اسم نورع اس معدر کوکیتے ہی جونعل سے واقع ہونے کی ہیئت کوتبلاتے ، جی ڈیئے ہے ۔ شکھٹے کی ایک طرف سے كيم كرددسرى طرف رخ كرنا ، است عَنْ حرف جارت عدر كسائق استعال كرتے بن شلاً شَعَعُ لُ عَنْ أَحدَدِ الى الحَدِد. يَدِ قبض، مُسْتَغْنِي إِسْتِغْنَا وعَنْ سُحَ بِهِ نياز بِهِ فا مُلْكُ وَمَلَكُ ،معدر،معنى لكيت. الكانري . مَلَكَ رض النتَّىُ مَالك بونا ، أنصُّوْتَرَةُ ، نشكل ، طيه، تصوير ، مرا دى معنى : هابرى حال باطن كامقابل.مَحْنَى باطنىصفت ١٠ ندروني وصف ، اديده بدلول ،نَعَثَى النَّتِحْفُ ظاهِرَكُمُ نَا أَكْمُنْصُوصُ عَكَيْهُ حِس كَى تَصرِيح كَى تَى مراد ما مورب ، قطع كامعنى بير جدا كرنا ، إبائة النسُّمُ كامسن كَامْنا فَعَلْعُ كَامَن ا بَا مُنَهُ عَنْ بُرُسُنِع كَيْ سِي كاشنا محل نظريه . مسّ رق في قطع كامعنى عن الديسغ بديا جب كم ما تن نے بن شرح یں قرآیا القطع هولفظ خاص وضع لمعنی معلوم و هو الابات عن الشم نعت سے مجی مطلقًا کا منامعلوم موتا ہے نہ کہ کٹے سے کا مثا، کریسنٹ کھٹا، سینحا، اَلا کھائے کھٹ کھانے احد، كسى كى طرف سير جواب دينا، الْحَيْلَ مُ والنَجْزُاء كس جِيرًى بدله فارسى مِن باداش جب جزارمموزر موتو جَزَاءُ النَّعِيُ تَحِمِعِنَ مِن بِعِن مَسى جِيرِكَاكُس كِے لِيَّ كَا فِي مِونًا ، أَنْعُ هُوْيَات وا حد العَقَوْبَةُ براً لَي كابرله سنيا ، جَنى رَصْ ) حِنَايَدة كَاه كُرُنا ، جِم كُرِنا ، جِم كام تكب بِهذا ، الْحِنَابُ في جِم ، أَلْحَ بِينَةُ ، كَناه ، فقود، اكدنينة مصدر مقورى سيحز

و معدد اليفنا الخ تارح علام متن كى دضاحت كرية موت فرات ہیں یہ بھی ایک نادیدہ سوال کا جواب ہے، یر سوال بھی امام ت نوہ کھے

طرف سے احداث کے فلاٹ بریا کیا گیا ہے ، بہتے سوال کی طرح بیاں بھی وضاحت کیلئے بیش لفظ لاکر داستہ ہموارکرلینا خردری ہوگا، سوال کی وضاحت یہ ہے ۔

بور حب کسی کی کوئی چیز چراہے اور جدری میں اس کا ہاتھ کا طے دیا جائے قوسوال بیدا موگا کرجو جیز چو رنے چرالیا ہے کیا چر راسے مالک کودانیس کرے گایا نہیں ؟ حنفیداورشا فعیہ نے با تفاق ریے دایا : اگرچوری کیپ ہوا مال چور کے قبصنہ میں موجود ہے توجوراسے مالک کو داکس کرسے گا ،کیکن چوری کیا ہوا مال چور سے قبیضے میں موجود نہ وتب چور کے ذمر کیا ما مُر ہوگا ۽ یہاں صفیہ اورسٹ نعید کی رائیں مختلف موجاتی ہی،سٹ نعی کی رائے میں ال مناا ورصائع ہوجائے کی صورت میں چور پر داجب و طروری ہوجائے گا کہ و مال کا ادان و کا نڈ الک سے حوالہ کرے ، شانعی کہتے ہی ال کا فنا اور منائع ہوجا نا ہی ڈ نڈ واجب ہونے کے لئے کا نی ہے اس سے محت نہیں کر بورنے اسے

خود فنا وضياع كى را ه د كھا ئىسىے يا ،ل خود سخود فنا وص ئع ہواہے ، امام ابو حليفه اس كے برعكم دیتے ہیں الم صاحب فراتے ہیں ہال فنا اورضائع ہوجانے کی صورت میں چوریر ّاوا ن و ڈ نڈو ا جب اور مزوری شہیں ہوگا نبس ال کا نعناا ورضیاع کا لاسبۃ دیکھے لینا ہی چور کے ذمہ ہے کا نڈیے د حوب کو سا قبط کردے گا ، اس سے کوئی سروکارنہیں کہ ال خود بخود نینا اور خہ نخ ہوا یا چورنے اسے نیا وضیا، راه د کھائی، ال نمنا اورضائع ہوجا نے کی صورت میں تا وان وڈنڈ چوریرکیوں واحب نہیں ہوتا ؟ چاہیے ،ال بُدات خ دضا تع ہوا یا چورنے اسے ضا تع کیا ،ا ضاف ضان وا جبب نہونے کی وجہ تراتے ہی فراتے ہیں چور جب پوری کا قصد کرتا ہے تو پوری کرنے سے درا سا بیشتر ہی برائے گئے ال کا عمت اس کے تحفظ کی دمہ داری مال سے مالک سے دمتہ سے حتم ہوجاتی ہے ، نیکن چوٹیم شخفظ کی ذرواری مال) کا وصف ہے اس لئے الک سے ومدسے تحفظ کی ذمرداری ختم مونے کے بعد اسٹررب العزت کی عصر ال اورا ن کے تحفظ کی ذمہ داری میں منتقل ہوما تی ہے ،اب چرایا ہوا ال مالک کے حق میں کوئی قیمت نہیں رکھتا ، چرایا موا ال مالک سے لئے ان چیزول کے خانے یں چلاجا تا ہے جن کی کوئی متمت نہیں موتی اورال کے تحفظ کی دمدداری اشررب العرت کے دمتر میں منتقل موجاتی ہے، بعنی چوری چوری کے بعدانشدرب العزت ہی اسکے تحفظ کے ذمہ دار رہتے ہیں ا درصان و اوان تحفظ کی ومہ داری انتریر وا جب ہوئے ہیں الکٹ کے ومدسے ما ل کے تحفظ کی ومہ داری انٹھ میکی ہیںے اس لئے مالک کو ّا وان وٹونڈ ولانے کا کوئی جواز نہیں ہے گا البتہ اللہ رب العزت کے ذمریں ال کے تحفظ کی ذمہ داری منتقل ہو مکی ہتی اس لیے انشررب العزت برطا برستی ثابت ہوئے کہ چورکومجبورکیا جائے وہ انڈ تعالیٰ کو بال کاتا وان و فونڈ د ہے، لیکن ۱ مشرک العزت کوتا وان وڈونڈ ولانے کا تصورا س لیئے زبروست مسخرہ ین موگاکر اشد مل ستانہ ہے بیاز ہیں انھیں کیا صرورت ہے کر وہ تا وان وو نا و مولنے لکیں ، واضح ہوگیا کہ مال صابع ہونے کی صورت میں جو رکو ہرگز نہرگز مہیں کہاجا سکتا کرتم پر مزودی ہے کہ تمائع ٹ رہ بال کا تا جان وڈ نڈ مالک کے حوالہ کرد<sup>ہ</sup>۔

فیاتم آبنجب المترواب دے دہے ہیں سوال میں اسے ایک سوال کا جواب دے دہے ہیں سوال موتا ہے کہ چرایا کہ الک کے حق میں جب ان چیزوں میں شامل ہو گیا جن کی کوئی قیمت نہیں ہوتی اور اللہ کے توجہ داری مالک کے ذمہ سے ختم ہوکر اللہ رب العزت کے ذمہ میں مستقل ہو تکی تو بحور کے قیصفے میں مال کے موج دہونے کی صورت میں چور پر وا جب مہیں ہونا چاہئے کہ وہ چرایا ہوامال ملک کو واپس کرنا واب کرنا وابس کے موری ہے۔ وہی ہذا۔ اللہ میں دو وصف ہیں ایک ملک رمالکان میں) دو مسرا

عصمت نعنی ال کے تحفظ کی ذمہ داری ، ماک یا ملکیت کو صوری اور ظاہری وصف کیہ سجتے طنی وصف باسنے چلنے ، ملکیت امک کا وصف ہے 'ملکیت بہمعنی نے قد ودرک صفت ہے قادر مالک سے جسے ظاہری اور صوری قدرت ما وتحفظ ال کی صفت ہے عصمت اور تحفظ کامعنی ہے مال کا مالک سے علاوہ دوسے حرم ہونا بعنی ایک سے عدوہ دوسرا کوئی ایس ال میں تصرف اور قابویا نے کا مجاز می حسب پر چوری انرا نداز موتی ہے و ہ عصمت و تحفظ ہے، جرم کا ے.اب دیکھاجا سے گاچوری کے وقت کیا چیزمنتقل ہوتی ہے بینی ضریعیت نے ک سلسلے میں غور کرنے سے معلوم ہوا کہ ملکت مال کے اب بن جائے تو نتیرے میں ملکیت اقی رہتی ہے بعنی نتیرے کا جو الکہ را اسی کا مملوک رہے گا لیکن بنتراب میں تبدیل ہونے وال یہی نتیرا اپنی عص الک کے لئے معصوم نہیں ، ہے گا مگر شراب کی عصمت اوراس کا کے در منتقل موجا تیں سے معلوم موا لکیت منتقل نہیں مدتی ، ملک عصمت وتحفظ منتقل ت ،لک سے سے باتی رہتی ہے گرچ عصمت و تحفظ کی دمہ داری مالک سے اُتھ جا تی ہے اور چورکے قبیضے میں جوجرائے ہونے ال کو اُلک ے کہ ول سے مالک کی ملکست با طل اور ختم نہیں ہو تی تھی، اگرجہ ، ل سے نتقل مو بحتی تھی<sup>ا</sup>. اس ظاہر و صورت یعنی ایک ہنے کا تقامیٰا پورا کرتے ہوئے ہم نے کہا اگر مسروق اں چور کے قبضے میں موجود ب کوالیس کرسے ا ورمعنی و اطن نعنی الک کے درر سے مال کی عقیمیت و تنحفظ کی ذمه داری سے باقی نه رسینے بلکه باطل وسوخت موکر اینڈرب العزت کی ذر میں منتقیل تے کہا: جب مسروق ال جور کے قبطنے میں موجود نہوج اسے جرا ا ہوا ال ازخودها نع موكرموجود نه مو بالجور كے ضائع كردينے كى وجه سے بوجود ندمو، بهرصورت جوركے در مالك كے مال كا ضمان و تا وان ا داكرنا وا جب بنيں موكا يہ

واعترض عديد الشافعي الخ ستارح فراتے بي الم شافئ في شاخ بوائے ہوئے ال

سے عصرت اور تحفظ کی ذمہ داری کے سوخت ہوجانے اور اس کے اللہ رب الغلمین کے دمہیں شقل ہوجائے کے تئیں اطاف کو خطا کی جانب منسوب کرتے ہوئے اعراض کیا، اور ماتن کی عبادست بعلان العصمة محن المسروق بقولہ جزاءً لابقولہ فاقعطعوا چوری کئے ہوئے ال سے تحفظ کی ذمہ داری کا باطل وسوخت ہونا اللہ رب العزب کے فران جزاءً سے تابت کیا گیا ، اللہ جل سن نا کی فران فاقعطعوا ہے ، اعراض اور جواب کے فران فاقعطعوا ہے ، اعراض اور جواب کی تفصیل یہ ہے ۔

سن فی کہتے ہیں چوری کے سلطے میں منصوص علیہ اور امور بدیعنی جہات ہمیں بنائی گئی ۔
والسادق والساد فتہ فاقععوا ابدیہ الم جزاء جبا ہے سبا (اور چوری کرنے والے مرداور چوری کرنے دائی عورت کے ابحد تم ن ودنوں کی کمائی کی سبزا (ا وریا دائش) میں کاٹ ڈالو) ہے معلیم ہوا ہمیں قبطے کا مکم دیا گیا جو فاقطعوا سے صاف ٹیکا پڑتا ہے ، قبطہ ایک فاص لفظ ہے اس کی دضع اور تعین معلیم ومتعارف معنی ہے لئے کی گئی ہے ، قبطے کا متعارف معنی ہے بیس بھا تاکہ ال کی عصمت اور تحفظ کی ذمرداری سوخت وباطل ہوکر انشر رب العزت کے دمتہ میں منتقل ہوگئی ہے ، اور مال میں مالک کے تحفظ کی دفرداری سوخت وباطل ہوگئی ہے ال اتنا کہ جا سے سام مالک کے تحفظ کو دیا گیا ہے اس لئے کہا تھا گئے اس کے کھوظ کی دور داری کی بے حرمتی کی اور اسے تار تارکرڈالل کی صفحت اور تحفظ کی درم داری کی بے حرمتی کی اور اسے تار تارکرڈالل کی صفحت اور تحفظ کی درم داری کی بے حرمتی کی اور اسے تار تارکرڈالل کو اطل وسوخت کرنے والم کہنا کہ آب اسٹر کے فرا صفط وا برا ضافہ اور زیاد تی ہے ، چائے ہوئے مال سے ضطع کے ذریعہ عصمت و تحفظ کی درم داری باطل وسوخت کرکے اختات خوداس میں کو باطل وسوخت کرکے اختات خوداس میں بی خربات کی روشنی میں دائے یا خروا صد میں وزید خواص کے میں کا مناکہ کر درست نہیں تھا، کو نکہ ان کے فرمودات کی روشنی میں دائے یا خروا صد کے دریو خواص کے میں کا مناکہ کر درست نہیں تھا، کونکہ ان کے فرمودات کی روشنی میں دائے یا خروا صد کے دریو خواص کے میں کا مناکہ کر درست نہیں تھا،

آ تن علیه الرحمہ نے ابو صنیع علیہ آرحمہ کی طرف سٹ فعی ہے اعراض کا جواب دیتے ہوئے فرایا ؛ ہم نے چوری کئے ہوئے ال کی عصمت اوراسیے تحفظ کی دمرداری قطع کے دریعہ مالک سے سوخت و با عل کرکے اللہ رب العزت کے ذمہ میں منتقل ہنیں کیا تاکہ آپ کا عراض ہاری طرف منتقل ہوسیے ملکہ ہم نے عصمت و تحفظ کی ذمہ داری ایک دوسرے خاص سے با طلی و موخت کی ہے جوا ب کے بیش کردہ خاص بعنی قطع سے متصل ہے جس خاص سے ہم عصمت و تحفظ کی سوخت و با طل کرتے ہیں وہ جوا ، ہما حوا ہیں ، ہم جزاء سے الی وسوخت و با طل کرتے ہیں وہ جوا ، ہما جوا ہیں ، ہم جزاء سے الی وسوخت کھراتے ہیں ، ہم جزاء سے کی عصمت اور تحفظ کی ذمہ داری دو وجہوں سے باطل وسوخت کھراتے ہیں ، ہم جزاء سے کہ کی عصمت اور تحفظ کی فرم داری دو وجہوں سے باطل وسوخت کھراتے ہیں ، ہم کو میں ہے کہ

70.2.2.2.2.0.0 αποτά ουσοροροσορορομό στο σουσορορο

اسِشەرف الايوارشىخ اردو 📒 ١٩٠ 📄 يورالا يوار به جلدا و ل

جزار معنی بدارویا داش جب کسی قیدوبند کے بغریعی مطلق ذکر کی جائے **وہ بھی ایسی مِگر بوسزاؤں کی م**لکوں سے ہو اور پرجزار نیدے کے فعل کے مقابلے میں اورموازنے میں ہوتو پرمطلق حزار اورایسا بدا کہلاتی جوا لشريب الخلين بى كاحق بن سمى سعى الشريعي الشريعي في بغر فيد وبندى امتياج كعى الاطلاق إنے ہیں اس نیے کرعلی الاطلاق جوا دِبعنی بدلہ پاسزا ) دیناً انغیس کا حق ہے آ فری قیب م لص اسٹررب العزت کا حق ہے توریمی ما ننایڑے گاکر ہوری کے يرحق يريزنى يعاشف تاكرنيده انشردس العزت كم جزاركاً الشرتعالي كاحق أسى وقت سنے كى جب جرم كانت اند الشرتعالي كى عقيمت اوران كے تحفظ كى ذمردارى ك لنة طرورى تفاكر ال ك عقمت اورتعفظ ك دمدداری جوجرم کامحل یکٹی چوری کا ارتکاب کرتے سے ذراسا بیشتر ال کے مالک سے اسٹرانر ممن کی دراری تے تاکر بندے کے بوم کی ز د اسٹررب الغلین کے فاص اورخالص حق یعنی ر کے منتبے میں مندہ انٹنر کی حزا کافیجومعنوں <u>م</u>یں ے تھی جیب وہ انٹرجل مجدہ کی طرف رواز ہو گئی تو مندے بع ہوگی ، مال کے تحفظ کی زمردار ا وران کے حق تحفظ کی ذمّہ داری میں منم ہوگئی، اب چور کی چوری ا ورار تسکاب جرم کا صا ن مطلب پر دکتلا كے ماص وخالف عصمت وتحفظ كے حق من مجم بن رياہے اور حب بھی بندہ اس شان سے ارتکاب برم کرنا ہے تواس کی جزا اور اس کابدار ایک سمل جزاراور بھر وربدہے ک نشکل میں رونما ہوتا ہے، یہاں جوری کے جرم کے ارتبکا ب کابدلہ ا دراس کی جزار قبطے بدتلائی گئی، سے معلوم ہوا کر قبطع پر نعینی ہا کھر کاٹ دینا پورا پورا بدارہے، لہذا ہا کھے کاشنے کے بعد کوئ ادر چیز ں کی جائے گا۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ ہا تھ کا طبیے کے بعد ضان واجب مہیں بوگا یا در کھتے ضان واجب نہ ہونا اور ال کی عصرت کایاطل ہونا دوالگ الگ

یا در کھنے ضمان واجب نہ ہونا اور مال ی عقیمت کا باطل ہونا دوالک اللہ بایل ہی مدیسے سے عقیمت اور تحفظ اس لئے باطل ہوتی ہے کریہ الشری طرف منتقل ہوجائے ہیں اور صنان اسس لئے واجب بنیں ہونا کر عقیمت کا باطل وسوخت ہوجانا اسکے انتقال پر مخفرہے۔ اور صنان کا واجب نہ ہونا عقیمت کے باقی مزر ہفتے پر مخفرہے۔

الصفال بر تقرب اور مهال فادا جب به وما تسمت عيا في رسيم بر تقرب

عنا میت ابخ شارح فراتے ہیں کہ ہاتھ کاشنے کی صورت میں ال موجود نہو توضا ن واجب نہیں ہوتا کیونکہ ال کی عصرت! تی نہیں رہتی، البتہ ہا تھ کاشنے کی صورت میں ال موجود ہو تو صان باتی رہتا ہے کیونکہ صورت وظاہریعنی الک کی ملکبت بہرکیف باتی رہتی ہے اس سے جور ال مالک کو واپس کرےگا۔ صورت وظاہری میں ابز جنری ابز جنری ابز جنری ایک خصیت اور خفطاک ذمرداری سوخت وباطل تھیرانے کی مدر سوخت و باطل تھی کی مدر سوخت و باطل تھیرانے کی مدر سوخت و باطل تھیرانے کی مدر سوخت و باطل تھیرانے کی مدر سوخت و باطل تھی کی مدر سوخت و باطل تھی کے دو اس سوخت و باطل تھیرانے کی مدر سوخت و بادل تھیرانے کی مدر سوخت و باطل تھیرانے کی مدر سوخت و بادر سوخت و بادر

دوسری دجہ یہ ہے کرجزی ،کنی کا فی ہونے کے معنی میں آتا ہے ،کا فی ہونے کامفہوم یہ ہے کہ جو چیز کا فی ہوری ہے وہ اپنے اسوا دوسری چیزوں کی طرف رخ کرنے سے بے نیاز کر دے اس توجیہ پر انٹررب العزت کم نیالہ دفتہ کے مدار در مدرک دار سے در کہا ہوا استعمال کا استعمال کے اور در استعمال کا استعمال کا استعمال کے

کے قرآن فاقسطی ایدید بھما جزاء بھا ہے سبا کامطلب ہوگا تم ان دونوں کے ہاتھ کا طر دو ہاتھ کاٹ دینا ان کی کرنی کی سزا ویدلہ سے لئے کا فی ہے اس کے بعد کسی اور جزار بمجنی سسزا یا بدلہ کی حزورت نہیں

جرم کیاداش وسنراکے لئے کا فی بوگا ہا کھ کا ط دینا ہی دوسری سی بھی سنراریا، داش سے نیار کردیگا لہذا ہا تھ کا طنے کے بعد ال مسروق موجود نہ ہونے کی صورت میں جور پرضان و تاوان واجب کرنے کا کو تی

معبوم مہیں نکلے گا! س لئے کر جرائے ہوئے ال کے موجو دیہ ہونے کی ششکل میں یا تھ کا طبغے کے بعد مسروق کا تا دان اور دی ٹڑ اگر میاجائے توسیحیاجائے گا کڑھل جزار دینے کا دعو کا کرنے کے بعد ضمان کی شکل میں دوسری

ما فاران رور الدار ويابعة و معابات في المراسي والريب فارسوف الصف بالرفيا والتي مان الماكيا بعر جزار

و یا داشش کی فزودت بی کیا رہی کرضان واجب کرکے بے فزورتی کو فردرت اور بے نیازی کونیازمند کی

ٹائبت کیاجائے ، چوری کرنے سے بیٹنٹر بی چوبکہ ال کی عصمت اور تحفظ کی دمیردا ری انٹررٹ العلیس کے دمہ میں منتقل مرکی تھی اہزا چوری انٹر کے حق میں واقع ہوئی عصمت اور تحفظ جب انٹر کی طہرے

ہے وہ بین من کرد ہوں کا ہمارہ بیدین المدیت کی دمہ داری ختم ہو کر صرف اللہ تعالیٰ کی عصمت ادر تحفظ کرے۔ منتقل ہو گئے توالک کی عصمت اور تحفظ کی دمہ داری ختم ہو کر صرف اللہ تعالیٰ کی عصمت ادر تحفظ کرے۔

ومداري باقي ربي ، اب يه چوري جوخالص الشريحي من وأقع مويئ تني و ه ايك مكل ادر بهر بورجم موكار

جے بندے نے کیا تھا، لہذا آس مکن جرم یعنی چوری کی جوا دیا داش میں ہاتھ کاٹ دینا مکمل جُزاراور کھر پور مصر بندے نے کیا تھا، لہذا آس مکن جرم یعنی چوری کی جوا دیا داش میں ہاتھ کاٹ دینا مکمل جُزاراور کھر پور

بدلہ ہوا، ساں یہ بھی یاد رہے کہ ال کی عصمت اور تحفظ اس سے باطل ہوئے کہ دّہ انٹرے ذہتہ مٰں ّ منتقل ہو سیخنے تنقے اور صان اس بنے واجب نہس ہوا کہ ال کی عصمت اور تحفظ میں بندہ اور مالک تما

حق باتى بنيس تقا إس كن كرضان و ما دان كا دارد ما رعصميت وتحفظ كى بقاير تقا، البته ال كاعصمت ادر

تحفظ کی نے وقتی کے متبیم میں اسے سنرا دی گئی بعنی ہاتھ کا ٹاگیا اور پرسنزائمکل اور جزار کا ل تقی میں جزار کانی ہوگئی اب کسی اور جزار کی عزورت بنیس رہی ۔

الا الله وسوخت مونے كرائے ميں عصمت وتحفظ كے باطل وسوخت مونے كرسك الله على معمون كا قبل صديد الله على معمون كا قبل صديد من منام كا الله على الله عل

سے،اس کے انساب سے ندکورتف برکازیر بجٹ عنوان دراز کا یکا حامل ہوگا، نیکن شارح نے اپنی بات یہ کہہ کرختم کردی کہ بالاعنوان کے زیر بجٹ مسئلے کی تقییم کے لئے فورا لانوار کا بیش نظاموا دا زنس کا فی ہے اگرچ شارح نے کفایت وقناعت کارخ مخاطبین کے تقابلی تنا ظریس بیش کیا ہے مگران کی یہ بات کلیا تی نظر سے نا قابل قبول ہے کیونکہ ندکور سے کے کی توضیح میں اس ننا درج کاموجود موادم زید عبارات کے بوجہ کو برداشت بنیں کرسکتا، اگر مکن مواتو ہم افا دات میں تجزیہ بیش کری گے داسٹر تعالی اعلم بالصواب

تُحَرِّذُ كُلُ لُصَنِّعَ الْمُجَدِّى هَٰذَ الْلَبِيَانِ التَّفُرِيعَاتِ التَّلْزَةِ الْيَاقِيَةِ عَلَى الْحُكُومِقَالَ وَلِذَاكِ صَحِّ إِنْقِلَا الطَّلَانِ بَعُنَ الْحَكْعُ إِنِّي وَلِأَجَلِ اتَّامَ لُولُ الْخَاصِ قَطْعِيَّ وَأَجِبُ الْإِنَّاعَ صَحَّ عَنْدَنَا انِقَاعُ التَّطْلَاقِ عَلَى اَلْمُؤْلِّةِ يَجُدُكُمَا خَالَعَهَا خِلَافًا لِلشَّافِعِيُ دَحِمَهُ اللَّهُ ثَعَالِي وَسَائَتُهَ اَنَّ النَّافِعِي مَ يَقُولُ انَّ الْحُلَعَ فَسُخُ لِلاِيكَاحِ فَلَايَتُفَى النِّيكَاحُ بَعُلَاهُ وَلَيْسَ بِطَلَادٍ خُـلاكِيعِتُ الطَّلَاقُ بَعُنَهُ وَعِثْلَ نَاهُوطَ لَاقُ يُعِيعُ إِيْقَاعُ الطَّلَاقِ الْآخِي يَعُدَهُ عَمَالُكِ بَقُولَم، تَحَالَىٰ فَإِنْ طَلَقَهَا خَـلَاحَجُلُّ لَهُ مِنْ بَعْلُ، وَذَلِكَ لِأَنَّ اللَّهُ تَعَالَىٰ قَالَ أَوْلًا إَلَطَلَاقُ مَيَّزَّانِ فَإِمْسَاكَ بِمَعُنُ حُدِيدٍ ٱوْتَسْرِيجُ مُ إِحْسَانِ اِيَ الطَلَاقُ الدَّخِيقِ إِثْنَانِ آوِالطَلَاقُ الشَّزِعَى مَرَّةً إِالشَّفِرَاتِي دُوْنَ الْجَمْعِ فَنَعُدُ ذَلِكَ يَجِبُ عَلَى الزَّوْجِ إِمَّا إِمْسَاكَ بِمَعْرُونِ أَى مُوَاجَعَةٌ بِمُسُوالْمُعَاشَى وَ أَوْ تَسَمُ يَيْحٌ وَلِحْ مِسَاكِ ٱلْحُتَى عُلِيُ مِنْ عَلَى الْكَالِ وَالتَّمَامُ ثُعَّةً وَّكُرَ مَعَ ثَنَ ذُلِكَ مَسْمَالَةُ الْخُلِع نَفَالَ وَالتَّمَامُ ثُعَّةً وَكُرَ مَعَ ثَنَ ذُلِكَ مَسْمَالَةُ الْخُلْعِ نَفَالَ وَالتَّمَامُ ثُعَّةً وَكُلَّ مَسْمًا لَهُ الْخُلْعِ نَفَالَ وَالتَّمَامُ ثُعَّةً وَكُلَّ مَا يَعْلَى اللَّهُ الْخُلْعِ نَفَالَ وَالتَّمَامُ لَيْعَ وَلَا يَكُلُونَ خِفُتُمُ أَنُ لَا يُقِيمُ احُدُونَ اللَّهِ فَلَا حُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمًا افْتَنَ تُ بِهِ أَيْ فَإِنْ ظَنَتُمُ يَا أَيْهَا ( لَكُكَّامُ إِن لَا يُقِيمًا آى الزَّوْ حَان حُدُودَ اللّه بِعُسَ الْمُعَاشَرَةِ وَالْمُزَوَّةِ فَلَاحْمَاحَ عَلَيْهِمَا فِيُمَا امْكَنَاتُ الْمُزَاكَةُ وَمِهِ وَخَلَصَتُهَامِنَ الزَّوْجِ وَطَلَّقَهَا الزَّوْجُ فَعُلِواَنَ فِعُلَ الْمُؤَاةِ فِي الْخَلِع هُوَالْإِنْتِنَاوُ وَفِعُلَ النَّرُوْجِ هُومَا كَانَ مَنْ كُوْتَلْ سَابِقًا ٱعْنِى الطَّلِاقَ لَا الْفَيْحَ يَقَومُ بِالطَّلَ فَيُنِ لَا النَّحْجِ وَهُدَهُ ثُمَّ قَالَ فَإِنَّ طَلَّقَهَا فَالاَتَحِلُّ كَنْ مَرْثِ بَعُنْ حَتَّى مَنْكِحَ زَوْحًا عَيْرَقُ إِنْ عَلَا ثُنّ حَلَّقَ الزَّعُ ثُمُ الْمُرْأَعَ ثَالِثًا فَلَا يَحِلُّ الْمُزُلِّةُ كُلِرَّهُ إِلرَّهُ مِنْ يَعْدِ الثَّالِثِ حَتَى تَشْكِحَ زَوْجًا غَيْرَى وَوَطْيَهَا وَكُلُّعْهَا فَالسَّافِعِيُّ يَقُولُ إِنَّهُ مُتَّصِلٌ بِعَولِمِ التَّطُلَاقُ مُرْتَانِ حَتَّى مُكُونَ هُذِي وِالطَّلَقَةُ ثَالِئَةٌ وَ كَيْلِ لَحْلُعُ فِيمَابِئَ هُمَا مُجْلَكَةٌ مُعْتَوِضَةٌ لِأَنَّ فَسُخٌ لِانْصِيُّ الطَّلَاقُ بِعُدَهُ وَخَفْنَ نَقُولُ إِنَّ الْفَاءَ خَاصٌ وُضِعَ لِتَعُنَّى مَحْفُومِ وَهُوَ التَّحْقِيثِ وَقَلْ عُقِبَ لَهِ ذَالطَّلَاثُ بِالْإِفْتِدَاءِ فَيَنْبَغِي النَّ قٌ غَالَتُهُ ۚ ٱنَّهُ يَلُوَحُ ٱنْ ثَكُونَ الطَّلَقَاتُ ٱلْبِحَةُ إِثَمَنَانِ فِي لَحَلِمِ

تَعَالَىٰ النَّلَكُونَ مُسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً النَّا الِعَنَّهُ عِ التَّالِيَةَ هُ عَلَاقًا مُسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً المُسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً الْمَسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً الْمَسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً الْمَسْتَقِلَّا عَلَىٰ عِدَةً الْمَسْتَقِلَا عَلَىٰ عِدَةً الْمَسْتَقِلَا عَلَىٰ عِدَا الْمَسْتَقِلَا عَلَىٰ عِدَيْ الْمُسْتَقِلَا عَلَىٰ عِدَيْ الْمُسْتَقِلَا عَلَىٰ عَلَيْ الْمُسْتَقِلَا عَلَىٰ عَلَيْ الْمُسْتَقِلَا عَلَىٰ عَلَيْ الْمَسْتَقِلَا عَلَىٰ عَلَيْ الْمُسْتَقِلَا الْمَسْتَقِلَا الْمَنْ الْمَنْ الْمَسْتَقِلَا الْمَسْتَقِلِقِ الْمُسْتَقِلِي الْمُنْكُونَ الْمُسْتَقِلِي الْمُنْ الْمَسْتَقِلِي الْمُنْ الْمُسْتَقِلِي الْمُنْ الْمَسْتَقِلِي الْمُنْ الْمَسْتَقِلِي الْمُنْ الْمُنْتَقِيلِ الْمُنْ الْمَسْتَقِلِيلُا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفَعِلَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْفِيلُونُ الْمُنْكُونُ الْمُل

ور کو بیان کیا ہے۔ فرایا :-مر ممب کے اس کو بیان کرکے فاص کے گئی کا تی تینوں تفزیعیات کو بیان کیا ہے۔ فرایا :-کا واقع کرناصیح ہے بعنی اس وجہ سے کرفاص کا مدلول قطعی وا جب الا تباع ہوتا ہے ہما ہے نز دیک عورت پر طلاق کا واقع کرنا میں جے بعدا سے کراس سے خلع کیا ہو، اس میں الم ٹ نعی می کا اختلاف ہے

و میان ۱۵۰ النتانی یقول ۱۰ اس کی تفصیل پرہے کرا ام شائعی ، فراتے ہیں ضع رہا کے بریے عورت کو طلاق دینا) تعکاح کونسن کرنے کے ہم معنی ہے ، لہذا ضع کے بعد تعکاح باقی نہیں رہے گا ہ ضلع طلاق کے معنی میں نہیں ہے ، تیجہ یہ ہے کہ فلع کرنے کے بعد طلاق دینا صبح نہیں ہے دیمندیا ہوطلاق اور ہمار نے زیک خلع طلاق کے مراد ن ہے حس کے بعد طلاق واقع کرنا صبح ہے۔

فان طلقہا فیلا غل لئم من معد الا رئیس اگر طلاق دیدی توعورت اس کے بعد صال نہوگی ، لیل ا یہے کہ اسٹر تعالیٰ نے پہلے فرمایا المطلاق موقات فامسالٹ بمعودت او نسس ہے ماحسان بعنی طلاق رجی ا دوہیں ، یا یہ مراد ہے کر طلاق سندعی ستفرق طریق بر ایک طلاق دینے کے بعد دوسری طلاق دینا نہ کہ اجماعی طور پر طان تر دینا کیس اس کے بعد زورج پر واجب ہے کہ مراجعت کرے عورت کوروک ہے اورسسن معالم کرے یا احسان سے ساتھ اس کو مکمل طور پر جھوڑو ہے ، اس کے بعد اسٹر تعالیٰ نے خلع کاست ملہ وکر فرمایا اور فرمایا

12.5

ہے لیکن خاص کے دوحکم منتھ ایک یہ تھا کہ خاص تغسیری بیان قبول کرنے کا گنجائٹس نہیں رکھتا ترتیب دار شروع کی تین تغریعیں اسی جم سے متعلق تھیں، خاص کا دوسرا تکم یہ تھا . خاص اپنے مخصوص ومفہوم کوقطعی فیڈیت سے احاط میں بے لیٹا ہے یعنی خاص کا مفہوم و مدلول قطعی ہوتا ہے اس میں کوئی ٹنک وسٹ بہنیں ہوتا اس کے مطابق عمل کرنا لازم ہوجا تاہے ، چوتھا فرعی مسئلہ خاص کے اسی حکم سے متعلق تھا اور خلع وال پا بخواں فرعی مسئلہ بھی اسی سے منسلک ہے ۔ چھٹے اور ساتھ یں فرعی مسئلے بھی اسی سے تعلق رکھتے ہیں ۔

یماں حس سے کوبیان کر: ہے وہ صرف اور صرف بہے کراحیات کے ہاں قبلے طلاق ہے اور ضلع کے بعد طلاق دینا درست ہیے ، خلع کہتے ہیں مال کی معین مقدار سے کر طلاق دینا ،خلع کرنے میں لفظ خلع یااس <u>جیسے دورسے ریفظوں کے دریعہ منکاح کی ملکیت کو حتم کردیا جاتا ہے، خلع کہتے ہی ہیں مال نے کر طلاق دینا اس</u> لیے خلع بدات خود طلاق شار کیا جائے گا اور خلع کے بعد طلاق دینہ تھی صحیح ہوگا، خلع میں مال بے کر طلاق دیتے ہیں اس یا ید محضا ہوگا کر خلع کرنے میں خاویدو ہوی کے کام کیا ہیں، غور کرنے سے معلوم ہوا کر خلع میں بیوی كاكام الردينا سيے اور شوم ركاكام مال ي كرطلاق دينا ہے، اس سيئے ميں الم شبافعي رحمد الله في احا ف علىهمالرىمه كوخطار كى جانب منسوب كيا ركهتے بين خلع قلاق بنيں بكرينكاح كا توط نا اور نسيخ كردينا ہے ، يكام قوط دینے اورنسنج کردینے سے بعد باتی رہتا ہی نہیں ، فلع دکاح کافسنج کرنا قرار یا یا تواسے طلاق نہیں *کدیسکتے* حب خلع بنكاح كانسخ كذا بوا اور يه طلاق تجي نهي تواسك بعد طلاق دينا درست نهن موكا، ننكاح فسنخ کرنے کے بعد طالہ کے بغیر خاوندا بنی ہوی سے دوبارہ سکا ت کرسکتا ہے، لیکن دو مللاً قول کے بعد اگر بیوی نے خلع کرایا ہے تو ہارے تر دیک حلالے کے بغیر خاد ندد دبارہ اس سے دنیا ح بنیں کرسکتا کیونکہ خلع خود طلاق مے گویا دو کے بعد تیسری طلاق دی گئ اور تیسرے طلاق کے بعد حلالہ کے بغیرنکاح درست بنیں ہوتا مگرسٹ معی کے اِن دوطلا قوں کے بعد خلع کرنے کا صورت میں خاوند حلالہ کے بغیرانی بیوی سے دوبارہ نیکاح کرسکتاہے وجر یہہے کہ خلع ان کے نزدیک فسنح نیکا حہیے اورنیکاح فسنح کرنے کے بعد حلالہ کے بغیر دوبارہ اسی عورت سے سکاح کیا جاسکتاہے ،بالا اختلافی بیٹیم خلع کوطلاق ما تنے اخلع کونسنج نكاح تسليم كرفے كى دم سے رونا ہوا، بعدا زال خلع كوطلاق قرار دينے اوراسے نسنع دكاح تسليم كرفے سے علق ا حناف وشوا فع کے دلائل ہے سحت کی جائے گی۔

رحبی طلاق (کی حد) دوبارہے، بعد ازاں رعورت کو بحث ن سلوک کے ساتھ رکھ لینا، اانچھی طرح سے مکمل طور پر چھوڑ دینا ہے اور جو کچھ تم نے عور توں کو دے رکھا ہے تمھارے لئے اس سے کچھ بھی لینا ہمائز مہنیں مگر جب کرمیاں بیوی کو انڈرب العزت کے قوانین پر تھیک تھیک خیلک نرچل سکیں گے بیس اگر تمھیں اندیشہ ہو کہ میاں بیوی دونوں انڈرب العزت کے حکموں پر است ممل مہیں کرسکیں گے تو عورت اگر معین ال دے کر حجوظ حاتے تو میاں بیوی پر کوئی گناہ ہمیں، یہ انڈرب العزت کے قوانین و حدیل ہیں تم اسھیں محت مجھلائگی اور جو لوگ انڈرب العزت کی حدیں بھلائگیں گے وہی ظالم ہیں ، بھر حدیل ہیں تم اسٹورٹ کے قوانین اللہ میں بھر اسٹورٹ کی حدیں بھلائگیں گے وہی ظالم ہیں ، بھر

اگرشوہرنے اس عورت کوتلیری بارطلاق دیدیا توبر عورت شوہرکے لئے اس وقت تک ملال زہوگی جب تک دہ اس شوہر کے علاقہ دوسرے سے نکاح رکر ہے۔

ا حناف کہتے ہیں انٹررب العزت نے بہاں دورجی طلاقیں بیان کی ہیں، السطلاق مرتین سے ہی مرادہ ہے، انشرب العزت بتلارہے ہیں کرجی طلاقیں دو ہیں، دوسے زیادہ طلاقیں نہیں ہوسکیں، یا یوں سمجے کرجو طلاق شریعیت نے معترفی ہے ایک کے بعدایک علیجہ علیحہ طردی میں دی جانے والی طلاق ہے، مطلب یہ ہواکہ ساری طلاقیں بیک وقت اجتاعا وینا نتری طلاق نہیں کہلائے گا دوطلاقوں سے بعداجا ہے اپنی اور خوبی بعداجا اس کے بعداجا ہے اپنی اور خوبی و بعداجا ہے اپنی اور خوبی و بعداجا ہے کہ وہ عورت کو اسلائی آئیں اور خوبی دہمن سہن کے جذبات کے ساتھ اپنے ہاں بلا ہے اور اسے اپنی طرح آزاد کردے یعنی بالسل ہی چھوڑ ہے و نیرسکالی کا مطاہرہ کرتے ہوئے عورت کو پورے طورسے اچی طرح آزاد کردے یعنی بالسل ہی چھوڑ ہے اس کے بعد ہی انسر میں اندر ہوتا ہے اور انسانی اوصات و علائم کے ساتھ انشر ادر انسانی اوصات و علائم کے ساتھ انشر اندر ہو جاتے ہوئے کہ مدا تھ انسی کے تعلق ہے انہوں کے تعلق ہے اندر انسانی اوصات و علائم کے ساتھ انشر رب العزت کے حدود و فرمودات پر تھیک کھی ہی ہی انسان میں گئے تو بیوی اگر شوم کو معین رقم اور معدم مقداد والی رقم حوالہ کرکے شوم سے خود کو جھٹھا را دلادے اور آزاد ہوجائے اور شوم کے اور شوم اسلالی اور معدم مقداد والی رقم حوالہ کرکے شوم سے خود کو جھٹھا را دلادے اور آزاد ہوجائے اور شوم کے اور شوم کی گئاہ نہیں بھگا،

بالا آیت کی وضاحت سے واضح ہوگیا کر خلع کے معاملے میں عورت کا کام مال دینا ہے اورشوہر
کا کام وہی ہے جو اس کے لئے شروع سے بیان کیا جا تار ہا بعنی طلاق دینا اس لئے کہ خلع میں شوہر
عورت سے ال ہے کہ اسے طلاق دیتا ہے، معلوم ہوا خلع میں شوہرکا کام طلاق دینا ہے، تکا ح نسخ
کرنا نہیں، شوہرکے کام کو نسخ نہیں کہرسکتے وجہ یہ ہے کہ نسخ میناں بیوی دونوں کے نفرف سے
اسکتا ہے دیکا ج فسخ کرنے کا انحصاران دونوں پر موتا ہے، نکاح حرف شوہرکے ذریعہ نسخ نہیں ہوتا،
ادر بہاں توطلاق عرف شوہردے رہا ہے اس لئے خلع لامحالہ طلاق بوگا نسخ نہیں ہوسکتا

سے بعد نہ موشلاً دورجعی طلاقوں کے بعد کوئی طلاق دیدے تواس سے عورت شوہرے لئے حام نہیں ہوگ

كيونك فارتعقيب كے لئے ہے جس كامعنى سے بعديس لانا، حس طلاق كے ذريعر عورت كورام كيا كيا و وظع

ا بعدلائ گئ البدا جوطل ق خلع معددى جائے گى عرف اسى سے عورت شومركے لئے حوام موگى ، خلع

اسِشەرْك الايوارشىج اردۇ كىلىدا ول

بعدى فلع ہوسكائے ان سے پہلے نہيں۔

اسند فع ما فیل سے ستار ح نے اس کا بھی جواب دیدیا اس کی دضاحت یہ ہے کہ خلع کوئی متقل بالذات اور الگ طلاق بنیں ہے، ہم نے اوپر واضح کردیا کہ خلع ، تضیں دونوں طلا قول میں داخل ہے جوالطلاق مران سے ثابت ہوتی ہیں، ہمنے واضح کیا تھا کہ رحبی کی طرح خلع کی صورت میں دونوں طلا قیس واقع کے جاسکتی ہیں جاہے سلی طلاق ہی خلع کی صورت میں دی جاتے یا دوسری خلع کی صورت میں وی حاتے ، یا دونوں طلق لما قیس خلع کی صورت میں دی جا میں، بہر کیف یہ ضردری نہیں کہ خلع دور جی طلا قول تے بعد ہی رونما ہوگا اس کے خلاف خلع بریا نہیں ہوسکے گا۔

د لکن یود ان هذااذ اس عبارت سے شارح علم تسریح باحسان میں پائے جانے والے دو امکانات پر روشنی ڈالنا چاہتے ہیں، تسعریح باجسانے میں بہلا امکان یہ ہے کہ اس سے عورت سے رہو گرنے کے متارکہ کی طرف است اوم بوعی تسریح باحسان سے مرف یہ تبلا نا ہو کہ عورت سے رجوع ترک کردیاجائے بعنی شوہر نہ اسے والیس بلاتے زبی اسے طلاق دے بلکسی قسم کی جھیڑ جھاڑ زکرے، شارح کہتے ہیں کہ تبدیر کے باحسان کا اگر وہی مفہوم ہے جو ہم نے بیان کیا تب ہاری تمام کا دشس کا را مرہوگ ، اور ہم تسریح باحسان کے بعد فان خفتم سے خلع کے معد طلاق با بت کردیں گئے کہ یہ طلاق ہے اور فان طلقہا خلع کے بعد طلاق بڑنے کے بعد فان منت کے دوبارہ خلع کا کیا مطلب، کی ضع دوبارہ مکن ہے پیوال می طلب

أَيُ أَحِلَّ لَكُوْمَا وَرَكَ الْمُتُحَرِّهَاتَ لِأَنْ تَبْتَعُوا بِأَمُوا لِكُوْ فَالْبَاءُ لَفَيْظُ خَا رُهُوالِالْصَانَ وَيْ اَلْإِبْنِعَا وُلَفُظْ خَاصٌ وضِعَ لِعَنَى مَعَافِمٍ وَهُوالطَّلَابِ وَعَلَى كُلِّ تَثْن يُوْجِبُ اَنْتَجَ زُنَىٰ إِنْبَغَاءَ الْمُصَحِمُلُصِقَابِالْمُهُرِذِ كُرًا فَإِنَّ لَمُؤِيَّذُكُو فِي اللَّفْظ فَالْاَاقَلَّ مِنْ ٱنْ تَكُوُّنَ مُلْصِقًا فِي الْوُجُوْبِ عَلَى اللِّي مَّلَةِ وَللَّإِنْ لَيَّنْ مَرْطُ اَنْ تَكُوُنَ الْإِبْرِغَاءُ صَجِعْيعًا حَ كَانَ بِالشِّكَاحَ الْفَاسِرِيجَبُ التَّرَاجِيُ إِنَّ الْوَيْجِي لِلْجُمَاعِ وَكَنَا لَوْكَابٌ هَٰذَا الْإِسْجَارُكِ بغل نِقِ الزِّكَاجِ بَلُ يَكِمِ مُقِ الْإِجَارَةِ إَوِالْمُتَّحَةِ اَوْرِيَكُمْ مِنْ الزِّيَا لَا يُحِلُّ ذُلِكَ الْمِعُلُ وَلَا يَحِيثُ الْمَاكُ أَضَلًا وَالِيَهِ يُشِيْرُونُولَكُ تَعَالَى فَحُصِنِينَ عَيْرُهُ سَافَيحِينَ وَفِي هُلَا الْمَقَام إعْتِرَاصَاتَ دَقِيَقَة بَيْنَتُهَا فِي مَاسِينِةِ النَّفْسِيمُ الْأَحْمَدِهِ فَي وَكَارَ الْمُهُومُ قَلَّ رَّسِّمُ عَا عَيُرْمِيكَا فِإِلَى الْعَيْلِ لى مَاسَبَقَ وَتَفْرِمُ يُعُ عَلَىٰ حُكُولِ لَغَاصِ آئَ وَلِأَجَلِ اَنَّ الْعَمَلَ اِلْخَاصِ وَاجِبُ وَلَايَحُتُمِّلُ الْبِيَّانَكَانَ الْمُفَرِّمُ عَكَّ رَأُمِنُ جَانِبِ لشَّارِيعٌ غَيْرُمُ صَافِ تَقْدُ بُرُوهُ إِلَى الْعِبَا دوَ بَيًا نُهُ أَنَّ تَتُدُي لِلْمُهُرِجِنْدُ السَّا فِعِي مُفَقَّضٌ إِلَى لَايِ الْحِبَادِ وَالْحُرِيَارِهِمْ فَكُلُّ مَا بَصُلْحُ مَهُرًا عِنْدَهُ وَعِنْدَنَا وَإِنْ كَا تَ لَا يُقَلِّمُ فِي جَانِبِ الْأَكُثِّرِ لَكِنْ يُفَتَّدُ رُفِي جَانِبِ الْأَجُلِّ دُهُوَ أَنْكُا يَكُونُ اَقَّلَ مِنْ عَشْرَةِ دَرَاهِمَ عَمَلًا فِقَوْلِهِ تَعَالَىٰ قَلْ عَلِمُنَامَا ذَرَضْنَا عَكَيْهِمْ فِي اَرْهَا حِهِدَر وَمَامَلُكُ أَنْ اَنْكُ مُ أَى قِنْ عَلِمُنَامَاقَدَّ ثُرَنَاعَكَيْهِ وَفِي حَقّ أَنْهَا جِهِمٌ وَهُولِلْهَرُ فَالْغَهُنُ لَفُظُ خَاصٌ وُضِعَ لِمُعْنَى المَّقَدِيْ يُوكِكُ لِلصَّحَمِيْ لِلْمُتَّكِلِمِ خَاصٌّ عَلَى مَا ثَا نُؤَا وَكَدَ االْأَسْنَادُ خَاتٌ عِنْهُ صَاحِبُ التَّوْضِيُّم فَعُلِوَانَ الْمَهُوَّ فَتَّ لَّرِفِي عِلْوِ اللَّهِ تَعَالَىٰ وَثَكُ بَيَّنَهُ البِّيُّ صَلَّى رَسَلُوْ بِقُولِهِ لَامَهُ وَاقْتُلُ مِنْ عَشَرَةٍ وَرَاهِم وَكَذَا نَقِيشِكُ عَلَىٰ فَطَعِ الْيُكِ لِلْاَتَّةُ ايُضَاعِوَنَّ : دَسَلَهِمَ فَالْتَغْنِي رُحِفَاصٌ فَإِنْ كَانَ ٱلمُقُكَّ رُجُعُبِكُ مُحَنَّاتُهَا إِلَى الْسُيَاتِ وَهَ نَا أَقُ إِصَّعِلاَ حَ الْفَقَهَا إِ وَلَمَّا فِي اللَّغَةِ مَهُوَ حَقِيْقَةٌ فِي الْإِيْحَابِ وَالْعَظْعِ وَلِهْ نَهَا فَالْ الشَّاضِي ع إنَّ الْعَصَ هُهُنَا لَا يُحَابِ بِعَرِينَةَ تَعَدُى يَدِهِ بِعَلَى وَعَطُفُ مَامَلَكَتُ أَيْمَانَهُ مُعَلَىٰ أَرُرُواجِهِ وُلِأَنَّ إ لاَ ثُقَدَّتُ فَيُحَقَّ مَامَلَكُتُ لَمُا نُهُ مُ فَيَكُونُ الْمُزادُبِ، النَّفْقَةَ وَإِلْكِسُوَةَ وَهُوَ وَاجِبٌ حَقِّ الْأَشَٰ وَاجَ وَمَامَلُكَتُ آيُمَا مُنْهُ مُ حَمِيعًا قُلْنَا تَعَلَيُّ كَيَّهُ بِعَلَىٰ إِنَّا هُوَ لِتَضْمِينِ مَغَى الْإِلْحِيَّا: نُهُنُمْ بِتَقَلِى مُرِفِّرَطِنْنَا تَانِ إِنِي رَبِّنَا خَلِينُهُ مُونِيمًا مَلَكَتُ أَمُّانُهُمُّ

۲۰۳ 🚞 پوڙالا يوار - جلداول عَلَى اَرْبَ كُونُ هُذَا بِمَعْنَى اَوْجَنِنَ وَالْأَوَّ لُ بِمَعِنَى فَدَّرُنَا هِكَذَا قَالُوا تُتُوذَكُوا المُصَلِّفَ كُلِّ مِزَالِمُسَائِلِ الثَّلْبِ فَقَالَ عَمَلًا بِقُولِ، تَعَالَىٰ فَإِنْ طَلْقَهَا خَلَا يَحِلُّ لَهُ وَانْ تَلَبَتْحُوا بِالْمُوَالِكُو وَ ذَدُ عَلِيمَنَا مَا فَرَضُنَا عِلْيَهِمُ فَقُولَمَ عَملًا تَعُلِيلُ لِقَوْلِ صَحَّ آلَا عَلَى طَيْنِ تُّ وَالنَّشْرِالْمُويَّتِ فَقَوْكُمْ فَارْتِطَلَّقَهَا ضَكَاتَحِلَّكُمْ نَاظِرٌ إِلَى الْمُسْتَكَةِ الْكُولَ وَقُولُهُ تَعُ اَنُ مَنْبَتَعُوا مِامُوَالِكُوْ فَا ظِرُ إِلَى الْمُسَتَلَةِ التَّانِيَةِ ، وَقَوْلُنُ قَكُ حَلِّمَا مَا نَوْضَنَا عَيَبْهِمُ نَاظِراً إِلَى الْمُسَنَّلُهُ وَالتَّالِثَةُ، وَقَلُ مَبَّينُتُ كُلَّ ذَلِكَ بِالتَّفْصِيلِ خَتَ كُلِّ مَسُنَّالُهُ فَتَأْمَّلُ -ووجب مهرالتل منفس العقابي المفوضة ،- او مفوضه بر أنس عضر را م مرشل فرا ] ہے صبح انفاع المطلاق يراس كاعطف سير او رخاص كے حكم ير دوسرى تفريع سے بعني جو مكر خام ا پرعل دا جب سے ، دریہ کہ خاص بین نفسہ ہوتاہے ، لہ زاکسی بیا ن کا احتمال نہیں رکھتا مغرَّضہ عورت کیلئے آب آپ کو شوہر کے سیرد کرد اس ، در اگر دا ذکا فتحرے بعنی آئے تعنول تودہ عورت مرادہے کر جس کے ولی نے اس عورت کو با مبرے شوہر کے حوالے کردیہ ہوسال پر یہی معنی صیح ہیں۔ لان الأوبي لانصنع بُهُ أس لَيَّ كه ينظيمعني محل اخته ت مهيں ہيں کيو اکدام مشامعی وکے زومک جو بلکری تحفیق یہ ہے کہ دہ تورت جس کے ولی نے بلا صریح اسس کو ٹوبرے سپرد کردیا ہویا سپر دکرتے و قت مہرک سنی کردی مور تواس سے لینے اہم شافعی سے نزو کمپ وطی مہرواجب نہیں لہذا اگران دُونوں میال ہوی میں سے کوئی آگے۔ وطی سے پہلے مرگیا تواک کامبرانام شافعی ، کے نز دک ور جب نہیں اور ہمارے نز دیک نکاح کے وقت ہی ذمہ میں تورا ہ حب موجاتا ہیں۔ المتراس کی ا دائے گ وطی یاموت کے وقت واحب موتی ہے اللہ توا لیٰ ل احل لکم ما ورا و الکم الا برعمل کرتے ہوئے ، اس قول میں انے تابت خوا ما وراء ذاکم کا برل سے یا لام کی تقدیریٹے سیاتھ مفغول کہ ہے بیٹی انحل لکم ما وراء المحرمات لان تنتیخوا الا محرات عورتوں سے علادہ تمعه رہے گئے حلال ہے کر اینا مال ویکران سے نکاح کرلو،اس آیت میں باء خاص ہے معنی معلوم ے لیئے وضع کیا گیا ہے اور وہ الصّاق ہے ۔ اور ایک قول یہ ہے کراس موقعہ پر الابتغا وخاص ہے معنی معلی سے لیتے وفتع کیا گیاہے اور ِو ہ طلب ہے دونوں صور توں میں واجب ہے کہ نترم گاہ کی طلب مهرشے سابتھ ذکرا ملصق ہو،ا در اگر تفظوں میں لمصق نزمو تو کم از کم ذمہ میں تو ملصق مواکیًا ہتے

ف جایہ ہے کہ انتخار تضع در ست ہوحتی کراگر دیکاح فاسٹ کے ذریعہ انتخار ہو تو بالا جائے وطی تک مؤخر کیا جائے گا ایسے ی اگرا بتغار بھنے مکاح سے علاوہ تبلوراج رہ متعبریا بطریق زنا ہوتو پیر نعل ہی نی نفے۔۔ حلال بنیں ہے اور مال ہی واجب بنیں ہے ، معصنین غیرمسا محین میں اسی طرف انتازہ كرّا ہے اس مقام پرمٹ كل اعراضات ہي جس كويس نے تعسيراحدی كے حائث وں ميں ذكر كيا ہے . وکان المهومق ملاشرعًا غیمصنا ت الی العبد:- ا ورمهرنزغًا مقدرموگا بندے کی رائے پرموتود نه موگا اس كاعتلف بھی تھے الفاح الطابق پرہے اور فائس كے فكم پرتيسرى تفريع ہے معنی چونكه فاص پرعمل كر ال واجب ہے ادریہ کرخاص بین بنفسہ ہوتاہیے ، بیا ن کا احتمال نہیں رکھتا تومبرٹنا رع کی حرف سے مقرر موگا اس كى تعين بندے كے اختيار مر اللي سے -عبیان، ان تفند پرایلھ ایے ۔ تفضیل اس کی یہ ہے ک<sup>ر د</sup>مرکی تیبین المام ٹنافعی سے نزدیک بندوں کی داستے پرسونی دی گئی ہے دمینی ان کے اختیار میں ہے، لبذا ہروہ چیزجومٹن دقیمت) بن سکتی ہے وہ مبر بھی بن سکتی سے اور ہمارے مزدیک تعییں مہرجا نب اکر میں اگر مقرر نہیں ہے مگر جا نب اتل میں متعین ہے اور وہ یہ ہے وس درم سے کم زموقد علمنا ما فوضنا علیہم فی ازواجهم وما ملکت ایمانه و پرعمل *کرتے ہوئے* یعنی شوہروں کی بیویوں کے حق میں جو چیز ہم نے فرض کی ہے وہ ہمارے علم میں ہے اور دہ مبرہے لیس فرض لفظ خ صہیے جوتعیین وتقدیر*کے ب*لیتے وضع کیا گیا ہیے ا ورجیسا کہ علمارکا قول <sup>ل</sup>بیے صمیرمتنکلم بھي خاص ہے ا<u>ہسے</u> - ما د نا صَمَيرِمتكلم كى طرف خاص ہے صاحب توضيح كنز ديك، لېندامُعلوم مواكر مهر انتريعا كيٰ ے علم میں مقررسے ا وراس کومے خنورصلی اسٹرعلیہ وسلم نے اپنے اس قول سے بیا ن فرایا کا مہزا قل من عشرة دراہم، کوئی فہروسس درہم سے کم ہیں وکذا نقلیسے علیٰ قطع الید، ایسے ہی قطع بدہریم اس کو قیاس کے تب کیونکم قطع یہ بھی دس درہم کے عوصٰ میں ہوتا ہے نیس تقدیر وتعیین خاص ہے اگر حبّس چیز کومقدر کیا گیا ہے وہ مجمل اور محتاج بیان ہے۔ هكذا في اصطلاح الفقهاء - يه بيا ن فقها ركى اصطلاح كرمطابق تهي ، تعنت مي فرض كرمعني واجب كرناداه کاٹنا دھکڑے کرنا) سے معنی میں ہے ا وراس وجہ سے بھی ا ہام شنا فعی ٹنے فرایا نرص کے معنی بہال برعلیٰ کے قرینہ کی سے ایجا ب کے معنی میں ہے ا وراس و جر سے بھی کر ہا ککست ایا نہم کوعلیٰ ازوا جہم پرعبُ طعف کیا گیاہے کیو؟ با ندیون در الکنت ایانهم برمهرمقدرمقدر بهی کیاجا سکتا، لهدذاس کیے نفقه ا درکیوا مراد بوگا اور بر بیویون اور یا غیوں دونوں کے بھٹے واجب ہے خيدنا بتعددية علي الامم نے جواب دیا كرفن كا علی كے ما تقد متعدى مونا اس دجرسے ہے كروہ ايكا کے معنی کومشنعل ہے اور یا لمکت ایما نہم کاععلف دومرا فرضنامقدران کرہے بعنی عبارت پرہے حاج صنا عده، فهاملکت اعادهم اس بابر کردوسرا فرضاً او جب کے معی یں ہے اور سلافرضنا قرراکے معنی میں سے علمار نے اس کا رہے ۔

مَهَدَ ( من ، ن ) مَهُزُ المرأعُ عورت كوم ردينا، يا م مقرر كرنا - مَهُزُ بعن بدله عوض ، طهذَ إمنهُ وُذلك يراس كاعوض ب ، يا اس كر بدلي ميں بے ، جس

یہ ہے، اور کمھارے لئے ان حرام کردہ عور توں نے علاوہ دوسری عوریس جائز رھی سیں عین تم اہے، ال دے کران جائز عور توں میں سے طلب کرو ان سے فائدے ماصل کرو۔ ووسرا نحوی امکان یہ ہے کہ ان مَبْنوابا مواکلم، اُحِلَّ کامغول لا ہوا ورلام بہاں مقدرِ انا جائے تقدیری عبارت ہوگی و احل لکوما دراء

ان جبوا ہا ہواہم، این کا عنوں اور ہوا ور قام بہاں مقدرہ نا جائے تقدیری جارت ہوی وہ علی تھوما وراہ ذُ لکو لان تبتغیا با موالکم اور تمعارے سے حرام کی گئی عورتوں کے علاوہ دوسری عورتیں اس لئے جائز کی گئی ہیں کہ تاکہ تم انھیں اپنے مال کے برے بِما ہواوران سے اپنے مخصوص فائدے انتظا وَ

🗮 يؤرالا بؤاربه جلداول اسيت رفّ الأيوارشيّ ارُدُو معى احتسال المشي بالستى ايك حركا ووسرى جيزسے مانا، لمانے كى دوشكيس بى . واقعة مانا، ا ی جیزکے انجام کو دیکھ کر فیصلہ کرنا کریہ چیز فلال جیزستے ما، دی گئی ہے اگر واقعۃ ملانا یا یا جائے تواسے حقيقي النساق كيتغ بين اوروا قعةٌ ما نازيا . جائع تواسيع مجازي الصاق كيتع بين يهال يعني بأموا لكم كالطهاد یعی لمانے کے معنی میں ہے اور بیواس کا ایسامعنی ہے جسے احولی حضرات حقیقی معنی بتاتے ہیں تاہم با برالکم سے حقیقی انصاق اورمجازی انصاق دوڈوں مراد ہیں ،حقیقی انصاق تو یہ ہے کہ جوعقد کِ چا۔ كوچا إجائة تويه جامنا لفظول مين مبرك ذكرسے ملا موامو، يعنى عقد بنكاح يول كرے: اننے مہرکے بدلے اپنی روجیت میں لیتا ہوں، اور مجازی الصاق یہ ہے کہ عقد زیاع بعودت کا چا منا اس ال سے بعن ہرسے المایہ جا ٹیگا بوننوہرکے ومریں ب ر دیا گیاہے مثلاً بلا مبرکے مذکرے کے مکاح ہوگیا یا مہرم دینے کی شرط پر نکاح ہوگہ یعنی مرد نے عورت کوچا ہ لیا، لیکن بار کی دجَہ سے یہ چا سنا ہر حال میں مال و مرسے ملایا جائیگا اس لئے لازم موجا تاہے کرکہا جائے مردکایہ چاہتااس ال بنی مبرسے د دیا گیا ہے پینسے عورت کے لئے مثوب كي ذمر من واحب كما كماسيد، الاحبارة مزدوري ديناً - محصنين ياكدمن، شاري شده، أخصَنْ المهأتة عورت کی شاد ی کرنا ،عورت کونکاح میں دینا ،ا حصن الرجب ،مرد کا شادی شده ہونا ہے ا حصان کامعنی عفت و با کدامنی ہے ، یعنی خود کو حرام کاری سے رد کنا ، محرات کے ارتکاب سے اپنا وقاع كرنا، مساخصين زناكار وبركار، اس كاما ده سفح بين عنى مى بهانا- د قييفة - مُؤنِّت . مَرُكِر ہمعانی،مرادیمعنی،ایسےمفہوم اورائیسی ہاتیں جن کاسمجھنا دشودری ہے خالی نہ ہو ۔ ت، الله تعالى حقيقى شارع بس كيو كمرانساني حيات كے لئے ف العرت مى في منظور كياسي، يحسى سريوت كباح تاسك خوصنا ق ريا، فَدَحَى رص) فوضًا كامّنا ، حصدنا فرض كريا، و جب تيم نا، معين ومقرر كرنا، بولية بس فوضت لد عدا مي فاس كي تنخواه مقررومعين كردى . اسى سے سے فوض الله الحكام على عباد کا وا حب کرنے کے عنی میں ۔ تقد پور بعنی تعیین ، استفاد ، دوکلمول میں یوری یوری نسیت تابت کرنا جیسے دیدگ خان کئے بتدا، خریس زیر کی پوری اوری نسبت قائم ک طرف سے جس سے علوم ہوا کھڑا بِ كِزَا، قبطع، كاشَّا، الكَسُوَةُ وَالكُسُونُهُ بونے والا زیر ب*ی ہے ، کو*ئی دوسرانہیں ہے ۔ ایجےاب ، و ج س ، النَّفُقَةُ خُرِج - تِكَفَيِينُ ، كسى چيز بس دومرى چيزكوث ل كر: ، طَلَاكسى لفظ يمل س ا بھے دوسرے معنی کومراً و لینا. شاق کرنا ،تفیین گسیلاً کے گا، شاعر دوسرے کے کلام کو اینے کلام میں شامل کر لیتے ہیں اسے بھی تصمین کہتے ہیں جیسے ارد د زبان نے ستون مرزا غالب کا شعر استفالب اپنایہ عقیدہ ہے بقول ناسخ ؛ آپ ہے بہرہ ہے جو معتقد میر بنیں ۔ آخری معرعہ

رہ مہدار اس سے اس عورت کا ستاریاں کے دور اس سے اس عورت کا مستاریاں کر دسے مفرات اضاف فراتے ہیں کہ دفاح مہری تعیین کے بغیر ہوا ہے ، ایسی عورت کے سعلق مفرات اضاف فراتے ہیں کہ دفاح کرتے ہی شوہرے دمہ وا جب ہونے ہیں پرٹ رطامنس سے کہ شوہراس سے منال درگنا، حفرات اضاف فراتے ہیں مہرشل وا جب ہونے ہیں پرٹ رطامنس سے کہ شوہراس سے مجاع کرے تب ہروا جب ہو کا بگر شاہر کے دمہ مہر کے نظری واقعین کے بغیر دکاح کو حورت سے ای محفوص جنگ اعراض بوری کرسے کا بینی اس سے جاع کرے کہ الغرض ہم کا جنی اس سے جاع کرے کہ الغرض ہم استری اور جاع سے بینیتر میاں ہوی میں سے کسی کی وفات ہوجائے تو اہا کتا ہی اس سے جاع کر الغرض ہم المقر میں اس وقت مہر وا جب ہوگا ، الغرض ہم قو ضافورت کے لئے شوہر کے اس عورت سے عقد نکاح کر جروا جب ہوگا جب جاع ہوجائے اور احفاف فراتے ہیں ، مفوصف خورت سے عقد نکاح کر جروا جب ہوگا جا اور ہمستری کے وقت وا جب ہوگا یا بیال ہوئی ہی سے کہاں کہ مہرانا کرنے کہا تب ہوگا یا بیال ہوئی سے کسی کی موت ہوجائے کا داس کے خلاف فراتے ہیں مفوصد عورت سے کئے مون نکاح کہا در ہمستری کے وقت وا جب ہوگا یا بیال ہوئی سے کمنی کی موت ہوجائے کا کہا س کے خلاف فراتے ہیں مفوصد عورت سے کئے مون نکاح کا معاملہ کرنے سے اس لئے مہرش وا جب ہوجائے گا کہ اس کے خلاف فراتے ہیں مفوصد عورت سے کئے مون نکاح کی موت واحل کرنا درج آتے گا ادائیگل واجب ہوجائے گا کہا س کے خلاف فراتے ہیں اندگی کاب خاص کے مفہوم کو سوخت واحل کرنا درج آتے گا ادائیگل واجب ہوجائے گا کہ اس کے خلاف فراتے ہیں اندگی کاب خاص کے مفہوم کو سوخت واحل کرنا درج آتے گا ادائیگل داخت فراتے ہیں در گینے میں اندگی کاب خاص کرنا درج آتے گا ادائیگل داخت فراتے ہیں در گوری کی کھورت واحل کرنا درج آتے گا ادائیگل داخت فراتے ہیں دائیگر کیا درج کا در سات موجد کے موجد کی در احداث فراتے ہیں درجو کیا در کی در احداث فرات درجو کیا در کیا درجو کیا در کام درت موجد کا در سے موجد کا کرنا درجو کیا درجو کیا در کیا درجو کیا درجو کیا در کیا درجو کیا در کیا درجو کیا در کیا درجو کیا در کیا درجو کیا درجو کیا در کیا درجو کیا درجو کیا در کیا درجو کیا کیا درجو کیا درجو کیا کہ کیا درجو کیا درجو کیا کہ کیا درجو کیا کر کیا درجو کیا کر کیا درجو ک

المعفوضة الااسين دواحمال بي واؤيرزير مويازبر الرزيم تواسم فاعل معنى المناسرا با بناسرا بناسرا

ماص کا حکم تبلایا جا چیکا کرخاص ایسے معہوم ومعنی کوٹیک دست سے بالاتر کرکے قطعی وبقیبی سنسکل دیرتیاہے کے دریعہ رونما ہونے والے حکم کی تعیل واجب اور مزوری ہوجاتی ہے، فاص کے احکام لتی مہرمقرر دمتعین کرنے کامستلہے ، مہرکا تقرر ومتعین کرنے والاکون ہے ؟ اس سوال ۔ جِداب بیں اخنا مَن اورشوا فع کی رائیں مختلف ، ہٰں ، نیز مَہرکا تعیّن زیاد تی میں ہوگا یا کمی میں اس سوال كاجواب، حناف ديريك ، ا خاف فاص كے حكم كى قطعيت اورستكيت دنيطر سكھتے ہوئے كہتے ہى ! مبرمتحین ومقرر کرنے والے انٹرربالعزت ہیں جہرتے تعین میں بندے کے اختیار وصواب دید کو تبول نہیں کیا جائے گا ،ا درست معی د کہتے ہیں مہر کا تعین و تقرر بعنی مہر کے متعلق یہ سوال کروہ کتنا ہوگا اس کی مقدار کیا ہوگی ؟ اسے بندے کی رائے اوراسکی صواب دیدیر جیوٹر دیاجائے گا ،بندے مہری جس مقدار کا تغیین راست خیال کریں گے ، مبر کے سکیں ان کی منتخبہ مقدار ہی پرعمل کیا جائے گا، خقیقی شارع يعنى التدرب العزت كى طرف سے مبركا تعين تسليم بيس كيا جائے كا مكركا اتبات مبركا ترك مبركاتين بندے کی دائے سے انجام دیتے جائیں گئے ، الم شنا فعی ، کے کہنے کا خشاریہ ہواکہ بندے متنی مقدار مبرکیلئے معرد و متعین کردس کے وہ مہرین جائے گی سٹ افعی سکے بہاں جو چیز تمنیت رکھتی ہے بعی جو چرقیت بن سکتی ہے وہ مر قراریانے میں کا فی موگی ،اسی لینے کوئی شخص پانے درہم یا یا ہے جیسے میرمقرد ومقین کرے کسی عورت سے نکان كُرْكَ تُوْيِدِ إِيْ حُرْمٍ يَا يَا يَحْ بِيسِ شَافَعَى كُ عنديه بَي مَرْبِن مِا يَن عَرِيكُم مُكَّرا هناف كه إل مِذه مرك تعين یں خو دمختا رہنیں ہے نیکہ اسٹرا کرحن مہرتھین ومغرکرنے والے ہیں، اس کی صورت یہ ہے کہ مہرک زیادہ مقدار توا تشدرب العزت في مقرر ومتعين نبي فرائي بكد مركى زيا ده مقدار كي تيين بندول كانتيارين والدى ،

مہر کی زیادہ مقدار کا تعین مدے اپنے اختیارات کی مطابقت ہی ہریا کریں گے البتہ مہرکی کم سے کم مقدارات ن ومقرر فرادی اور اسے تعین کا اعلان فرادیاً ، مبری کم سے کم مقد ار انشرر سال اسے کیا گیا وہ دس درہم ہیں ۔ بالا تعین ستدہ مقدار معلوم ہونے کے بعد سی کے لئے بھی جائز ہنیں ی کم مقیدار کا تعین اینا افتیاری مسئلہ تائے ،اس کے برعکس مذاکے براس بندے کے جوفداکی سندگی اینے لئے تابت کرتاہے لازم مرجائے گاکرمرک کم مقدار کے سیلیے میں فداک اسی مقدار ف جلسة جوا مشررب العزت كى طرف سے مقررا ورتعین ثروب، مزكوره مقداریعی دس درسم بہرمنعین کرنااس لیے واجب التعیل کیا گیا تاکر مبرے متعلق اللہٰ کی کتاب کے خاتس الم نوں بر ان کی بیوبوں اور ان کی ملو کاوک کے بیج مقر و داجب کیا ہے ہم اسے جانتے كَى تَقْدِيرَى بِعِنْ تَا وَيِنْ وَتَغْيِيرِى تَرْكِيبِ يَهِ بِهِ قَالَةُ عَلِمُنَامًا قَدَدً رُيّا عَلَيْهِم فِي چھٹے جو کمچھ ہمنے مسلما نول کے ذیعے ان کی بیوپول کے لئے مغرد ومتعین کردیا ہے اسے خوَب جائنَةً بين، يرمّنعينُه جيزمهرب، آيت مِن فرضنا أياب، فرحن خاص لفظاہم، يرمعلم ومتعارفُ معنی کے لئے مے کردیا گیا ہے اس کامعسلوم معنی تقدیر ہے ، تقدیر کامعنی ہے مقرر کر دینامتعین کردینا يعني يرتبلا ديناكر اتني مقدار فلا ب مركى ہے! ورفیلا ں کے لئے وہ مقدارہے ،فرمِن كا غالبي استعال ك الم كملابواا ستعال ب بعل بي فوض النَّفْفَة عنى قَدَّ رَالمنفقة بيوى دغيره كاخرح مغرد ومتعين كريباً - تَغُوكِ حَثُواً لَهُ سُنَّ خِرَيْضَةً لعين كرو،نيز فوَهَنْنَاحَا، قَسَدَّ وْنَاحَا كَمِعَى يُم خوانشعنی ۱ ن مقریرہ ومتعینہ حصول سے بنے بولتے ہیں جوعامتہ وزنز یا تے ہیں ، خلاصہ یہ کہ فرمن کامبنی بتعال معنی ایت ہوا، معلوم ہوا ہیو ہول کا حق جو شوہرد*ں کے ذمہ میں مقرد کر د*اگی ہے یعنی مبرشریوت کی طرف سے مقرر ومتعین ہے نیز عالم را حات سے فرمو دات کی متا بعت میں فرضناً كاضميراً نا جومفيرمر فوع متصل بعا ورواجي اندازي بوسيده بع اين اندرمني الاصل سع مشابہت لئے ہوئے ہے ، یر مغیر بھی خاص ہے ،یہ اہم فخرالاسلام علی بن محد البردوی کا ارشاد ہے ، فریاتے ِربِ الغلين سُے فران فَرَضَنَا مِن كتابِ بينى ضمير*مسترا*نا خاص لغظہے اس سے فران مِارى *كي* یں معلی مسلم کی ذات مراد لی مائے گا ، یہ فرآن ماری فرانے و لے انٹوار ملن میں بس فرضنا کا ضمیرانا جوفاص ہے یہ رمنما بن گی کہ شریعیت کے کلی اختباراتِ رکھنے والے مالک ہی وا جب کرنے اورمقرر ارنے کے داست معول میں حقدار ہیں ،جہاں تک بندے کے تعین یا تقدیر وتعیین میں حا سندہ اختیارات کی بات ہے تو اس کی شکل مرت اور مرت یہ ہے کہ بندہ اپنے آتا کی مقررہ ومتعینہ

ο που συργορικό το προσφορικό το προσφορικό

بدایت کی تعمیل کرے، آقا اعلان فرائے ہیں کر بیووں کے حق کے تیئی شو بروں سے ذمہ جو کھے ممے تغین کر دیا اسے ہم جانتے ہیں اور میا ن متعینہ مق سے مرا دمبر لیا گیا لہٰذا بندے تسلیم کریں کہ مبر کا متعین ومقرر کرن ان کے حقیقی آقا اللہ رب انعلین کے اختیارات کی بات ہے، بندوں کے اختیارات ان کی صوابدید کواس میں قطعی دخل نہیں ہوگا ا ور تھھو لے صدر ننر بعیت نے تنقیٰج کی شرح توضیح میں فرایا كر فرض كا وهمعني جے لغوى حقیقت كاروپ دينے ميں كا "منا ہے اور فرض كامعنى واجب كرنا، ایسا عنی ہے جسے ملار شریعیت میں ستعل حقی می بتاہ ہے ہی اور فرضنا کامعنی او جبنا بالاکر رہر بحث آیت میں فرض کامعنی ایجاب بعنی وا جب کرنا تبلانا انکه ک صراحول سے نگرے رہاہے اس لئے ہم آن مجنوں سے كرات بوت أيسايات أينايس في جربهارك أسلان كي يضاحون سي بم آبنك بمواور آيت ے مُفہوم کا راست تعقل بھی فرائم کرسے، اس تمبید کے بعد توضیح والیے حضرات فرائے ہی فہر کا فرض بعنی مقرر بونا استرب إنغلین کے سبا تھ مخصوص کیوں ہے اس کی تحقیق میں جولانی د کھا سے ہوتے فراتے ہیں ، جب فعل کی طرف فاعل کی نسبت کردی جائے تب یہ حقیقت تسلیم کرنی راسے گاکہ نسبت کیا گیا معل اسی فاعل کی طرف سے رونا جور ہاہے جس کی طرف مغل کی اسداد ونسبت کی گئ ہے، اسے پیچھ لینے کےبعد دھیان دیکھتے فرضنااکٹ لفظہے ادر راسی *اس*ناد وسیت کو اسنے اندر ليج موريّ ہے جسے ہم نے كہا كرنعل كي اسفا دونسبت فاعل كى جانب موتويہ حقيقت وا بھنے موجائے گئی کرفعل خاص طوریسے اسی فاعل کی طرف سے طہورید پرمور اپنے، لہذا فرضا جس کی نسبت التذرب الغلين كى طرف كردى كئى ہے اس حقیقت كوخوب واضخ كر دے گا كرمبرے مقرر وستعین كرنوا ہے شارع مین الله رب العزت بین معلوم مواکر دم رکامتعین ومقر مونا ایسی واضع حقیقت ہے جو الله رب العلمين كرساته اختصاص ركھتى ہے . بندے كے ليے مركے تعين اورا سے مقرر كرنے من كنجائش وامرکا نات سے بینے گرمی الماشش و تحقیق کا مظاہرہ ۔ س لننے راست ہنیں ہوسکیا کریہ خاص بعنی فرصندا كى تعيل كوياش ياش كرديتا ہے، بہرطال بهارى كچھلى دضاحت سے عياں ہوچلاكہ فرض خاص كہتے نی مقرر ومتعین کرنا ہے، حاص کے بالامعنی کی قطعیت اورلا شکیت مطاّلہ کرتی ہے کرمبرمقرر کرنے والے انٹرربالعزیت ہیں بندہ مبرمقرد کرنے والا بہنیں ہے ۔ فرضنا نے ہمیں مطبی اورلیٹنی ا فا<del>ر</del>ے کی روستنی میں تبلایا کہ مراسرارحن کے بے مہایت عم میں مقرروت عین ہے۔

قد دبینه السنبی صلی الله علیه وسلم ای بهاں کے شارح ا حاف کی طف متوج کئے دوسوالوں کاص سیرد قلم کر رہے ہیں، اس سے مرف نظر کر سیح کر شارح کا اسلوب ہیں، اس سے مرف نظر کر سیح کر شارح کا اسلوب ہیں متعین مہلا سوال یہ ہے کہ آپ سے ادعارکی مطابقت میں مہرا متر دب العزت کے لانہایت علم میں متعین ومقررہ حدومقدار کیاہے وہ نامعلوم ا در مجل ہے، دوسرا سوال یہ ہے کہ

التررب الغلمين سے علم ميں مہر کے متعید ومقرہ مقادکا انساب مہر کی کم سے کم مقدار سے کیول تعلق رکھتا ہے ؟ فاضل جون پوری فراتے ہیں فرض تقریرہ وتعیین کے معنی پر ہے مہرک متعید ومقرہ مقدار ہم استے ہیں کر مجل و نا معلی ہے اسے بیا ن کرنے اور نبلانے کی حزورت ہے اسی حرورت سے بیش نظر استے ہیں کہ مجل مقدار کی وضاحت کرتے ہوئے بنلا یا کر میرے علم میں مہرک مقرہ مقدار وصاحت کرتے ہوئے بنلا یا کر میرے علم میں مہرک مقدار کی وضاحت کرتے ہوئے بنلا یا کر میرے علم میں مہرک مقدار وضاحت کرتے ہوئے بنلا یا کہ میرے علم میں مہرک مقدار معتربہ ہیں ہے ، دس درہم میربا ننا صروری اس لئے موا کہ عشرة و دراچھ ، دس درہم سے کم مہرک مقدار معتربہ ہیں ہے ، دس درہم میربا ننا صروری اس لئے موا کہ خوا تیں ، ووسیے سوال کا جواب ہی ہے کہ آتا اپنے نبدوں آ ور بندیوں کے لئے کسی بھی تکم کی حدمتین فرائی ، دوسے سوال کا جواب ہے ہی صفح کی حدمتین خوا کئی ، دوسے سوال کے بحاد ہوا ہے اور اس کے ناظ سے مقرون اسے کہ درہے سوال کے بحاد ہوا ہے اور اس کے مقدار سیسے کم دس درہم کی الیت بودی کرنے کے ناظ سے مقرون اسے کہ دس درہم کی الیت بودی کرنے میں موا یا تھ دس درہم کا تون ویدل ہے اور بیاں مہرکا اور شرکا ہوتی دیدے طلب کی جاتی ہے اور جاتی کی طرح شرکاہ واپنا کی موسے کم دس درہم مہرد پنے کے بعد ہی جاتی اور اپنا کی جاسے کی دس درہم مہرد پنے کے بعد ہی جاتی اور اپنا کی جاسکی ہے ۔

 ذمریں واجب کردیئے گئے ہیں، یہاں فرضنا ایک ہی ہے لہذا طے ہوگیا کر فرضنا سے واجب کرنا مراد ہے، مقرر کرنا مراد ہنیں ہیں، اگر آ پ مقرر کرنا مراد لیں کے توآست کے مطالبے کو سوخت کر بہ تقین سگے۔

میں ۔ قسلنا ابخ فاصلی یوری اضاف کی طرف سے المام شافعی رم کی غلط فہمی کوازا لہ کرتے ہوئے ہیں، اصل بات تو وہی ہے جسے بار بار کہا جا چیکا ہے تعنی فرص کامعنی تقدیر، مقرر کرنا، ورمتعین کرناہے، جماں تک علی کے ذریعہ فرضنا کو متعب دی کرنے کا سوال ہے تواس کی غرفن يرمنس تتى كه زفن سنے واجب كر نامرا دليا جائے ملكه على كے ذريعه فرفن كوحب كامعنى تقدير دمين سے آسٹنا کردیا گیا، بعنی فرض کامعنی سے تومقر کونا یٰ میں واجب کرنے کامغہوم شامل کر دیا گیاہیے ،ائس لئے علی کے زر *متعدی مونے سے فرعن کامعتی تقدیر کیے بچا* ہے ایجا بمحیق نہیں لیاجا سکتا ا درما ملکت کا عطف ازواجهم يهنس سعص يست كنجاتش نكانى جاسة كرفرضنا كامعنى اوجبنليع يكراملكت ایامنهم کاعطف ایک اور فرضنا برکیاگیا، یه فرضنا یه فرضنا کے علاوہ ہے، یه مقدر ہے آیت کی تقدیری عبارت کے بعد ٹرکیب برہری قبد علمئن ماخ ضناع لیھو فی انواجھم وما فرضاً عليهم في ما ملكت ايمانيه و شوبرول كيتيس أن كي محرّا وَل كي ليح مفرر کیا ہے ، اُسے جانتے ہیں اور ان کے دیتے ان کی ملو کا دُن کے لئے جو کھے واج ا سیمی جانتے ہیں، یہاں دیجھتے سیسلافرصنا ، قدّرنا مقرر کر فرضنا جو مقدرتها او جبنا وا جب كرنے كے معنى ميں سے مصبوط دىيلوں سے كھال كيا كه مركاتعين سے مقرد کرنا النشرب العرب کا کام سے مذکر بندے کا ۔ اورا ام سنافعی کی منعلق است فرصنا کے ماص لفظ فرض بمعنی تعیین کی تعیل سے انواف ٹیرکا پڑے گا۔

هكذاف الوابيحنفي علمار في تضمين وتقدير كم متعلق بي بيان كياب

فعول عملاً الخ فاصل جون بورى مع فروده كي متأ بعت من أن في يجه وكرك كير

یمیوں مسئوں کے دلائل کا آغاز کیا فراتے ہیں ، عنمیک منصوب صحے کی عدت ہے ، تینوں مسئے کیوں صحیح ہیں ؟ اس کی علت ہے کہ اللہ رب العزت کے فراین فان طلقھا فسلانے للہ اوران قبتغوا باموا لکم اور قدی علمنا ما فرضنا علیہ ہم کی تعمیل ہوجائے ، بہاں ، تن نے لف و نشر کی صنعت کی رعایت کی ہے ، لف کہتے ہیں پہلی بیان کردہ متعدد چزول و بیان کرنا ، نشر کہتے ہیں پہلی بیان کردہ متعدد چزول سے نعلق رکھنے والی چیزوں کو میطاویٹا یا بیان کرنا مگریہ تعیین نہ کی جائے کہ مجھیلا کی گئی متعلق ہات سے نعلق رکھنے والی چیزوں کو میں بات سے نعلق رکھتی ہے ، تعیین مخاطب اور سننے والے کے اور چور دی جاتے ہے ،

اسيت رف الايوار شرح اردو يورُالا بوار- جلداول وه خودمتغی*ن کرنے گا کرنشہریں ی*یا ن *کر*وہ فلاں متعلق بات لف کی بیا ن کروہ فلاں بات سے *ربوط کیا ہے*گ نستىدىك ترتبب سے ہم آ منگ ہوتواسے ىعن ونىشىدىرتب كہتے ہیں ، اتن نے پیچے بيان كئے گئے نیوں مستلوں کی دلیلیں لف وزٹ مرتب کی صنعت کی رعایت کرتے ہوئے ذکر کی بین، دیکھنے ماتن <u>نے</u> نف میں بعنی یہ پہلے بیان کیا تھا کہ خلع کے بعد طلاق دیناصیح سے اس سے لعن کی رعایت <sub>م</sub>یں نشرے بیا ن میں نذکورمنینیلے کی دہل سب سے پہلے ذکر کرتے ہوئے فرایا فانے کملقیا فیلا اتھل لہے آگرشوہرکے میوی کوئین طلاقیں دیدیں تواب عورت اس کے لئے حلال وجائز نہیں رہے گی ، فلا تھلی ابڑی نگاہی ندگورمیلے مسیخلے کی عدمت اور وجہ طاہر کرنے پر لگی ہوئی ہیں ، لعث میں دوسے رمنبر پر بیا ن کیا تھا ک<sup>و</sup> مغومنہ عورت سے لئے صرف عقد دکاح کرنے سے فہرشل شوہرے ذرر وا جب ہوجائے گا نشریس اس ترتب سے اس کی دیس میں اس ترتب سے اس کی دیس میں ان بنتغوا با موالکم تم مطال کا تکی عور توں کو اینے ما آل سے اس کا دیس میں ان بنتغوا با موالکم تم مطال کا تکی عور توں کو اینے ما آل دے کرحاصل کرسکتے ہو، ان تستنوا ابڑ لف کے دوسے مسینے کی جانب متوجہے، لعن ہم تیسے نہریں بیان کیا تھا کرٹ دع کی جانب سے مہرمقرد ہوجائے گا ، دہرکا تعین بندے سے متعلق نہیں کیا جائے گا ، کشیر میں اسی ترتیب سے نیپٹرے مسئلے کی دہل ڈکرکرتے ہوئے کہا وقسد علَّنا ما فرصناعلیهم جو کچه بم نے شوہروں پر ان کی بَویوں کے لئے مقرد کیاہے دیعی فہر ) ہم اسے جانتے ہی ۔ وقد عُلنا آلا کشد کی دلیل نف کے سیسرے مسئلے پرنظریں رکھے ہوئے ہے جو تیوں مسئط اوران کے دلائل مجراور وصاحت کے ساتھ بیان کئے ماچکے ہیں، یہاں الحقیں لوالنے ك مزورت منس معزز مخاطب ت ركمتعلق من يعنى دلائل مين درأس اتائل سے كام لے تولف نل سے انطباق نہات ہیں نظر آئے گا۔ التررب العرب كا غرمعولى فيصان تفاحس نے سانوں تعریفوں كى مناسب اور هزور يه وضاحت میں تعاون دیا جنا بخہ خاص کر مذکور سفت گاز فرعی سبائل اچھی طرح واضح کردیئے گئے 🖁 فلترالحمد والمنة ـ شُوَّ لَمَّا فَرَعْ الْمُصَنِّفِ ثَعَنْ تَعَرُيفِ الْخَاصِّ وَحَكَلِيْهِ وَتَعُرِيْفَا تِهِ أَوَادَانُ يُبَكِّنَ بَعُصَ انُواَعِهِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي الشِّرِيْعَةِ كَيْتُولُ وَهُوالْاَمْرُوَالنَّهُي فَقَالَ وَمِنْهُ الْاَمْرُوكُ هُوَ وَكُلْلْعَالِلْ لِخَيْرَةٍ عَلَىٰ سَبِسُلِ الْإِسْتِعَكُّرُو إِ نَحُلُ مِكْنَجَ الْخَاصِّ الْأَمْرُيَّةُ بِيُ مُسَمَّى الْأَمْرِلَا لَفَظَهُ لِأَسَّهُ

تُوَّلُمُّا فَرَعَا لَمُصَنِفِ عَنَ تَعَرِيفِ الْخَاصِّ وَكُلِمِهِ وَتَعَرِيْفَاتِهِ الْإِدَانَ يَبَاتِنَ بَعَف الْوَاَعِهِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي الشَّرِيْعَةِ كَيْثِوْ وَهُو الْاَمْرُ وَالنَّعْلَى وَقَالَ وَمِنْهُ الْاَمْرُ وَهُو الْكُافَالِ الْعَيْرِةِ عَلَىٰ سَبِيْلِ الْاِسْتِعُلَّا وِ الْعَكُلِّمِ الْحُكُومِ وَهُو الطَّلَبُ عَلَى الْمُرْتِعُ فَي مُسَعَى الْاَمْرُ وَلَا لَفَظُ وَالْمَالِ الْمَاسِيلِ الْوَالْمَالُومِ الْمُعْدَى مَعْلَومِ وَهُو الطَّلَبُ عَلَى الْوَمُونِ وَالْفَوْلُ مَصْلَا يَصُدُقُ عَلَيْهِ الْمَقُولُ الْإِنَّ الْمُومِينَ اقْسَامِ الْالْفَاظِ وَهُو حِلْسٌ يَشْمُنُ مُنْ كُنُّ لَفُظٍ وَقُولُهُ عَلَىٰ مِنْ الْمُعْلِي الْمِسْتِعُلَامِ مَنْ مُحْرَجُ فِي الْمِنْ الْمُعْرَامِ الْمُلْفَاظِ وَهُو حِلْسٌ يَشْمُنُ مُنْ كُنُّ لَفُظٍ وَقُولُهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْمُعْرَامِ اللّهُ عَلَى اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ عَلَى الْمُعْرَامِ اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ عَلَى الْمُعْرَامِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْرَامِ اللّهُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِمِ اللّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُعْرَامِ اللّهُ الْمُعْرِمُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِ وَالسَّامُ اللّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ اللّهُ الْمُؤْمِنِ اللّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِدِ اللّهُ مُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِدِ اللّهُ اللّهُ مُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَامِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَامِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَامِ اللْمُؤْمِنِ اللّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِقُولِ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَامِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْ

<u>Το σο σανακά και ακακά το σου σα σαρακά σα σαρακά σα συνακά σ</u>

الْعُلَى وَالْمُوَادُيقولِهِ اِنْعُلْ كُلُّمَا كَانَ مُشَدَّقًا مِنَ الْمُصَارِعِ عَلَىٰ هٰذِهِ الطَّوِيْقَةِ سَوَا وَكَالُمَ الْمُصَارِعِ عَلَىٰ هٰذِهِ الطَّوِيْقَةِ سَوَا وَكَالُمُ الْمُعْرُولُ وَلَا وَلِهُ الْمُصَوَّدُ مِنْهُ الْمُحْدُولُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرِدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ اللَّ

م. م. مرجم المعرف المسلف برمن تعویف الخاص وحکده الخ مجرجب مصنف « فاص اوراس کے حکم مرجم سیسے اور تغریبات سے فارغ موسکتے تواب معبن ان انواع کوبا ن کردہے ہیں جو شریبیت ہیں کڑت سے ستعن میں دریار دنہی میں سرفردان

ا تناس ادر دعائمی امرے ، اورا گرعلار اصول کی اصطلاح مراد ہے توہی تعربیت تبدیدا ورتعجیز برجمی صادق آتی

ہے کیونکہ یہ دونوں بھی علی سبیل الاستعلام موتی ہے، اعتراض دفع مونے کی وجہ یہے کہ مم اصول نعت کی

وجودی بہلوعدی جہت پرمقدم ہوتا ہے، اس لئے اس نے بیلے امر بیان کیا، بعدازاں بہی کے تذکرے

میں کتا ہوں عامیّا کہا جا تا ہے کہ عدمیات وجودیات پر مقدم ہوتی ہیں، لہذا بالا قائلین کی وجہ نقدم کی تشریح محل نظر ہوگی ، بھریں کہوں گا کہ لکھنوی کی بالا توجیہ از لبس واست ہے والٹرام یعنی مسمی ان ہوں ہو ہیں ہیں کہوں گا کہ لکھنوی کی بالا توجیہ از لبس واست ہے والٹرام مصداق ومفہوم مواد مہم والمرام میں بلکہ امریکا معلوم ہوا مرکامنی مصداق ومفہوم مواد مہما قاب معلوم ہوا مرکامنی یعنی مفہوم اور مصداق وجوب ہے اور وجوب امریخی الف سے را کامنی یا مفہوم ومصداق ہوں کے الفاظ ، ام ، را، مراد ہواکہ ہرکام مفہوم اور اس کا معہوم اور اس کا مصداق اور مراد ہواکہ ہرکام مغہوم اور اس کا مصداق اور مراد وجوب ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ امریک مراد وجوب کے مسئی دینی مفہوم ومراز پر جے ہم وجوب کہتے ہیں یہ بایت موزوں ہوجا تی ہے کہ امری مراد وجوب ایک ایسالفظ ہے جومعہ موجوب کہتے ہیں یہ بایت موزوں موجوب کا معلوم معنی سب جانتے ایک ایسالفظ ہے جومعہ موجوب کے وضع کیا گیا ہے اور امریک مراد کا معلوم معنی سب جانتے ہیں یعنی وجوب طلب کرنا ، تا بت ہوگیا کہ امرسے الفاظ ۱۱،م، ر، مراد نہوکر اس کی مراد وجوب ہیں مقصود ہے۔

والقول مصدول سنارج ساں سے ایک اعتراض کا دفعیہ کردہے ہیں ،اعتراض ہر ہے کہ امر کی تعربیت ہیں ،وھوقول القائل مضاف مبال ھو محمد ل علیہ ہے اور تول القائل مضاف مبافللیہ سے من کرمحول بن رہاہے ، نحوی حفزات محمول علیہ کو مبتدار او محمول کو خبر کہتے ہیں ، نحویوں نے مواحت کردی محتی کہ مصدر تحربین رہاہے ، شارح نے محاب دیا کہ قول مصدر تحربین رہاہے ، شارح نے جواب دیا کہ قول مقول کے معنی میں ہے بعنی مصدر اسم مفعول کے معنی میں ہے اب اعتراض اس اس بی لئے نہیں بڑے گا کر نحویوں نے خود مواحت کردی ہے کہ مصدر کو اسم فاعل یا اسم مفعول کی اویل میں لئے نہیں بڑے گا کر نحویوں نے خود مواحت کردی ہے کہ مصدر کہ کرش ارت نے جس اعتراض کا نایاں طور پر این کے بعد محمول نیا یا سے مفعول کی اور مقول مصدر کہ کرش ارت نے جس اعتراض کا نایاں طور پر سسی و مفہوم کے لئے تول کو کیسے محمول تسلیم کیا جائے ؟ سٹ ارج نے فرایا امر کا مسی و مفہوم نفظ ہو ناسلیم کیا جائے ؟ سٹ ارج نے فرایا امر کا مسی و مفہوم نفظ ہو ناسلیم کیا جائے ؟ ہسٹ ارج نے فرایا امر کا مسی و مفہوم نفط ہو ناسلیم کیا جائے ؟ ہسٹ ارج نے فرایا امر کا مسی و مفہوم نفط کرا میں جائے ہو کہ نا ہو کہ کہ نا ہو کہ کہ نا ہو ہو کہ کہ کہ نا ہو ہو کہ کہ نا ہو کہ کہ نا ہو ہو کہ کہ نا ہو کہ کہ نا ہو کہ کہ تو کہ کہ نا ہو کہ کہ کہ نا ہو کہ کہ نا ہو کہ کہ کہ نا ہو کہ کے نا ہو کہ کہ کہ نا ہو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ

و هدهبنت الترکوئی وی این علاوه کسی دو کرسے جوبات کہتاہے وہ عام ہے مرطرے کی بات کہہ لیتاہے لہٰدا مرف کہہ لینا ایسام فہم ہوا جوعام ہے اسی عام مغبوم کو منس کہتے ہیں ہذا قدل منس عمرا منس میں مختلف چیزیں شامل ہوتی ہیں مگر امریں دوسے کو کہہ لینا کا فی نہیں ہے بلکہ اپنے آپ کوعالی مرتب

مند باویا جائے کہ دہ ہرمال سے لازم سندہ اور وا جب کا تقاضا پوراکرے اس لئے معنف مکلف بنادیا جائے کہ دہ ہرمال سے لازم سندہ اور وا جب کا تقاضا پوراکرے اس لئے معنف خاامری تعریف میں منس یعنی تول کے بعد علی سبیل الاستعلاء لائر اتن نے واضح کردیا کہ کوئی اپنے ہم رتبہ لا کرجنس کے عام مغہوم کو محدود کردیا ، علی سبیل الاستعلاء لاکر اتن نے واضح کردیا کہ کوئی اپنے ہم رتبہ سے کہے کہ خاب یانی یا دیکتے تو یہ امر نہیں ہوگا ، کیونکہ یہال خود کو بلند مرتبہ ظاہر نہیں کیا گیا اسے انتہا کس اور گذار منس کہ من نیز کوئی خود کو نیخی سطح اور خوردہ مقام پر با درکراتے ہوئے کسی سے کہے حفرت والا اور گذار منس کی من نیز کوئی خود کو نیخی سطح اور خوردہ مقام پر با درکراتے ہوئے کسی سے کہے حفرت والا میری درخواست منظور کرینے تو اسے بھی امر نہیں کہیں گے کیونکہ اس میں خصوع یا یا گیا ، استعلام بیاں عقاد میری درخواست منظور کرینے تو اسے بھی امر نہیں کہیں گے درکہ اس میں خصوع یا یا گیا ، استعلام بیاں عقاد سے جس میں خصوع ہوگا اسے و عاکمیں گے ذکر امر ، لہذا استعلام کی تید سے انتہاس اور دعا امرک فہرست سے جس میں خصوع ہوگا اسے و عاکمیں گے ذکر امر ، لہذا استعلام کی تقام بی اس سے اس می خصوع ہوگا ہے میں نہیں استعلام کی حالت میں داخل می رہی مگر جب با تن نے افعل کہا تو نہی اس سے حکل گئی ، وجریہ ہے کہ نبی میں استعلام کی حالت میں داخل می رہی مگر جب باتر نے افعل کہا تو نہی اس سے حکل گئی ، وجریہ ہے کہ نبی میں استعلام کی حالت میں لا تفعل کہا جا تاہے ذکر افعل ۱۳

والمراد بقول معلى الإشارح اعراض كادفاع كردب بن اعراض يرب آب فاركى من ذکری ہے، آپ نے کہا کہ قائل استعلام کی حیثیت میں دوسے رکوانعل کہے تویہ امر ہے، انعل کی تیدسے امر کے دوسے رصینے جیسے امر خائب لیفعل اور امرمتکام کا نعل، لنفعل معروف ہوں یا مجہول سارے امرسے باہر ہوگئے حالا تکہ جس طرح افعل سے دجوب مجھویں آتاہے اسی طرح امرکے دوسرے معروف وجھول کے صیفوں شال ليفعل لا معل لنفعل ليُفعل لِهُ فعل لِنُفعل سِيحِي وجوب مستفاد مِوّابِ مَ البَدَا آبِ كَاتُولِف جامع اوثرطرد نہیں رہی، شارح نے اعراض کے دفیے میں فرایا کرا فعل سے امرکا ہروہ فسیخہ مرادلیا جائے گا جومفارع سے امرسے معروف طرز وجوب کا فائدہ دینے کے لئے نعکا ہولہذا امریس امرما حرا فعل ا ورامرغانب لیفعل امتنکام حا لانعل اومتنكلم جنع لنفعل سبب داخل بوجانين چاہيے معروف ہوں يا مجبول ،كيونكريرسب امرسے معلوم فاعدے كے تحت افعل كا طرح مفارع سيے وجوب كا فائرہ دينے كے لئے مستق بي البتہ جمشتقات وجوب كا ف الكره دے رہے ہوں سکو مطارع منے تی مر ہوں وہ امریس واخل نہیں موں سے جیسے نوال ، اِ نُولُ کے معنی میں ، ۔ ہوں ہی اوجبت علیلے ان تفعل کذا یا بجب علی ان اتی الیکے ویزوامرسے با ہرموجا ٹیں گےکیونکیفارع سے شتق موکر وجوب کا فائدہ نہیں دے رہے ہیں، پیونکہ امریے اندر دؤشہ طیس ہیں ایک تومضارع سے شتق مونا، دوسری تروا وجوب کا فائده دینا مینی امری دربعد نعل کوما موربه اور مکلف یروا جب کردینا لهذا امری تعربیف سے وہ امریکل جائیں گے جن میں دھمی دی گئی ہے ، دھمی داسے امرکو تہدیدی امر کہتے ہیں ، امٹررب العزبت كايه فران تهديدى امرے ، إغسكۇ إمّا ميت فيم تم جوب موكرو اور عابِرَ كردينے والا امريخ تعجيزى امراسترجل سن درك اس فران بس سے فا فوا بسورة من مثلات ، قرآن جسى كول أيك سورت بى بيش ك ۔ دکھا ڈ ، یہ بھی امرکی تعربیٹ میں نہیں آ سے گا وجہ وہی ہے بینی تعجیری امریس ایجا ب فعل نہیں ہوتا

اسيت رف الإيوارشي الدو يا يؤرّالا يؤاربه جلدا و ل معلوم مواماتن کی تعریف امرطرد وعکس سے ً راسـتہ ہے ۔ ويعيدا لقسائل نفسيه عالياابخ شارح يهال سيه ختلانى بات ككارف أتثاره كريك بعق گڑاہ لوگوں کی ٹردیدکررسیمے ہیں ہیںلے یہ زمین نشین رہے کہ استعلارکامعنی ہے بلندی چاہنا ،ا ورعلو کا معنی ہے بلند ہونا، باین کی تعریف، وزیت رح کی تسٹر سے کی روشنی میں امریس قائل یعنی آمرکا خود کو تبه ظائركم ناا در محجنا تشرطه عاسے حقیقت یں وہ باندم تبری با حقیقت یں بدیم تبریر اسی جوحقيقت ميں لمبندى مرتبرسے محودم موايك اعلى فروا وربال مقام شخص كو إمر كمن لك توده ب ادب وربرتميز قرار دياجا "اسد، ما تن اورت رح كى شفق سبت سے واضح بوكما، بعض اعتزال سیندوں کا یہ کہنا کہ امر میں علو شرط ہے راست ہیں نہی وہی راستی پر قائم رہ سکتے جوامریں علو کا أنكا ركرتے كرئے استعلار كى شرط كا بھى انكار كرنتي في ويما ذكرنا امندفع ابخ ششارح عليهالرحمه بمسعودين عمربن عبدالشرسعدالدين تفتازا نماك " لمویج میں بیان کردہ قول کی تردید کرنا چاہتے ہیں، نفتا زانی کہتے ہیں امریسے یاافعل سے اہل عربیت کا صطلاحی مفہوم مراد لیاجائے توامری تعریف جامع نہیں دہے گی وجہ برسے کرانعلِ کا صغرا ہلء بہت سے بہاں ہرمان میں امر ہی قراریا ناہے جائے افعل کا حیفہ استعلار بعنی طب علو کے ساتھ لایا جائے یا استعلار کے سابخہ نہ لایا جائے، لہذا تعربیف میں التماس اور وعا واخل ہوجا ئیں گی کیونکہ یاا خی تعالی بالمساء التماس ہے: تعال امرہے اور یا استاذی انفرالی طلبی د عامہ ہے بہا ں بھی انظر امرہے اہل عربیتِ احقیں ام بالنبتة بين حالانكه ان ميں استعلار نہيں لہذا امريس استعلار کے اضافے کی حزد رہ ہی نہيں رہی اگر ہم امريا ا فعل شیےاصولی حصات کی اصطلاح تسبیلم کریں تواس صورت میں امر کی تعریف ماغ نہیں رہنے گی ، ستعلار سلح طور برا فعل كهنا امرب لهذا تهديدي طور پر اعسد لو ا اس لنے کر اصولیوں کے ہاں ام ما سنت پنتم کهنا امریس داخل موجا ئیرگا کیونگه تهدیدتی ا مریس استعلاریا یا جا تا ہے، نیز نعجیزی طور پر فا توالبسورة مهنائهي امريس وافل بموحائك كاليونك تعجزي امريس بهي أستعلارًا ما تأبير، حالا تكُّه اصولیوں کے اِنْ تہدیدی اور تعجیزی امرامر کی متفق علیہ تعربیب میں داخل نہیں ہیں ، شارح فراتے ہیں تفتا زانی کی تمام جولائی اس کئے بے معنی ہے کہ ہمارا خطاب بلاسٹِ بہ ہما اصول حضات کے مُتَصَعَلِح مَغْهُومٌ كَى عَيْنِ مُطَابِقت مِينِ رونما مُوگا ، إضو لي علما ركي تصريحات كى روشنې مين استعلار كى قيە حزوری ہوگی تا کہ انتماس آور دعارمحف صیفہ امری مشاکلت کی وجہ سے امریس و خل نہ ہوسک تعلار سے محض استعلار مراد نہیں لیا جائے گا بلکہ اصولی علمار کے ہاں وہ استعلار مقصود بھرایا گیا جس سے امرے در بعد فعل لازم اور وا جب کیا جاسے ادراس یں شک مہس کر تهدیدی امر یا تعجمہ ی امریں یائے جانے واسے استعلاء سے فعل کو واجب اور لا زم کرنے کا مرکز برگز قصر نہیں کیا جاتاً ا دریہ غیصے نبوسکتا ہے بالفر*من تہدید*ی امریا تعجیزی امرے استعلار بی*ں فعل کے الز*ام واتحار

وَيُحْتُصُّ مُوَادِهُ بِصِيغَة لِلْإِمَة بِيَانٌ لِكُونِ الْأَمُوخِاصَّا يَعُنِى عَفْتَصُّ مُوَادُا اَلْمُ وَهُو الْوَجُوبُ بِصِيغَة لِلْإِمْرِة لِلْكُورِة وَالْمُورِة وَالْحَرَّة مِنْهُ بَيَانُ الْاِخْتِصَاصُ مِنَ الْجَابَبُنِ اكُو لَا مَوْكُورُهُ الْاَحْرُورُونَ الْفِخُلِ مَيَكُونُ نَفِيًّا لِلْإِسْتِوَالِثِ الْآمُرُولِلَّا لِلْوَجُوبُ وَكَا يَنْبُتُ الْوَجُورُ اللَّمِي الْكَارُونَ الْفَيْحَة وَلَا لَهُ الْمُؤَلِّ الْمُعْرَالِا شَيْرَالِثِ وَالتَّوَادُفِ جَعِينِعًا وَلَا لِكَ الْمَا لَوْنَ مِلْمُونَ الصَّيْعَة وَكُولُ الْمَارِعَة الْمُورُوبِ وَوْنَ الْإِنَا حَة وَالنَّدُنِ مِنَ الْمَاكُونُ الْمَعْرَافِي عَلَيْهِ اللَّوْرَةِ الْمُعْرَافِقُ عَنْهُ وَلَا الْمُؤْورُ وَنَ الْإِنَا حَة وَالنَّذُنِ مِنَ الْمَعْرَافِقُ عَنْهُ وَلَا الْمُؤْورُ الْمَلْورِة الْمَعْرَافِقُولُهِ الْوَيْمَةُ الْوَيُوبُ وَنَ الْمَلْاعِنَ عَلَيْلِ اللَّهُ وَلَيْكُونُ الْمُؤْدُونِ الْمَعْرَافِقُ عَنْهُ وَلَالْمُؤْدُونَ الْمَلْورِةِ الْمُعْرَافِقُ الْمَعْرَافِقُ الْمُؤْدُقِ الْمُؤْدُونِ الْمُعْرَافِقُ الْمُؤْدُونِ الْمُعْرَافِقُ الْمُولُونَ الْمُؤْدُونِ الْمُعْلَاقِ الْمُعْتَقِيقُ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ اللَّالِيْلُ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ اللَّالِوقِ الْمُؤْدُونِ الْمُشْتَولِ الْمُؤْدُونِ الطَّيْحَة وَالْمُؤْدُونِ وَالْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونَ وَالْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونَ وَالْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونِ الْمُؤْدُونَ الْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ وَالْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُولُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُؤْدُونُ الْمُل

ترجیسے اور میعنص موادہ بصیغة لازمة للموادانی اورامری مراد (بعنی وجوب) اس صیغہ کے مرجیسے اس میغہ کے مرجیسے میں مرجیسے سائقہ خاص ہے وجوب سے لازم ہے، یہاں سے امرکے خاص مونے کا بیان ہے بعنی امر کی مرا داور دہ وجوب ہے اس صیغے سائقہ خاص ہے جومراد کے لئے لازم ہے۔

والغرض منحانی اس عبارت سے مصنف کی عرض جانبین سے اختصاص کا بیان کرناہے دینی امر مرت وجوب کے لئے ہوتاہے اور وجوب حرف امر ہی سے نابت ہوتاہے فعل سے تابت نہیں ہوتا، لہذا

اسنتہاک اورترا دف وونوں کی نفی ہوگئ ، مثلاً یوں کہا جائے کہ بار کا دخول یہاں مختص برہے جیسے خصصتُ خلاناً بالذکر ( میں نے فلاں کو ذکرکے ساتھ خاص کیا ) میں واضل ہے ، لہذا صیفہ وجوب کے ساتھ خاص ہوگا ، عرب ا ورابا حت کی نفی ہوجائے گی ، یراکشتراک کی نفی ہے ا ورمصنعت کے قول لا زمۃ کے معنی یہونگے کرصیغہ مراد کے لئے لازم ہے اس سے جُما ہیں ہوگا ، اسی طرح مراد ( وجوب ) غیر حیدہ کے ساتھ مفہوم نہ ہوگی ا ور وہ معل ہے ربعنی فعل سے یرمعتی ا دا نہ ہوں گے ) ا دریہ ترادٹ کی نفی ہے ۔

اً ويقال ان الباء داخلة الإيايون كما حاسة كراء مختص بددا قل بعد الدريمي اس كامل بعين يد مراد غرصيف سي مفهوم نموكى ، اور غرصيف وه فعل بعد لهذا تزادت كي نقى موجات كي -

تُحَوِیله لازمُهُ الا بِعرم مَسَنَفُ کا قول لازمة اگر لازم عام پر مخول کیا جائے تو بھی ترا دف کی نفی موجائے گی کو نکہ طزوم بغیرلازم کے پایا بہیں جا تا لہذا اس سے استراک کی نفی مفہوم ہیں ہوگی لہذا لازم سے لازم مساوی مراد لیا جائے گا بعثی مراد بغیرصیفہ کے اور صیفہ بغیر مراد کے نہیں پایا جائے گا لہذا اس وقت کنا بیڈ ترادت اور استراک و دنوں کی نفی موجائے گا۔

ت بن برا می اور اشاره کرد است ترمعتقد وا صنح کے دے رہے ہیں امریں، اخان کی مطرف اشاره کردہے است مرمعتقد وا صنح کے دے رہے ہیں امریں، اخان کی مخالفت میں دوا ختلا فات قرکے ہوئے ہیں، احان کہتے ہیں کہ امریسے مردن دحوب ثابت ہوتا ہے، ابا حت اور ندب امریت تابت ہیں ہوتے، آس کا مطلب احنان یہ لیتے ہیں کہ امری مراوا وراسس کا معنی محف وجوب ہے ابا حت یا ندب امری مراوم نیس کہلائیں گے، احان کی اس تشری کا مطلب یہ ہے کہ امری مراد وقع ہے مشترک نہیں، دورے رمعزات کہتے ہیں امری مرادیں وجوب کے ساتھ ابا حت اور ندب بھی شرکے ہیں بھی امری مراد، اس کا مفہوم جس طرح دجوب ہے اسی طرح اباحت

كامفهوم بسء ان كے كينے كامنشارير را وخاص تهس فعل اور قول بن مم طرمي - - - - - ، - ، رے سے من وں سے ہم مثل اورا یں جس طرح قول سے امر نابت ہوتا ہے اسی طرح گے اسی کی وضاحت کررہے ہیں ، ج ، ماتن کی اصل عرص سیے يروجوب بي كالمعنى ديسگا ا منی کے ساتھ خاص ہوتا ہے اس دوڪرڪ ہم شکل اور ہم طرح ہوتے ہيں يعنی حى صرف ايك لفظ كے ساتھ مخصوص نبيں ہوا ملكم من جس طرح ایک لفظ میں یا یا جاتا بمطرح وبمذلف بوجي مع اسىطرخ دوسكر ايس تغظيس يايا جا الب جواس كامترادف وراس كا ، لغفا ہے اسی کامترادٹ یعنی اسی جیسا اور ہم طرح اسدہے پہاں لئے طے کردیاگیا جسے پیما دہ کھانے کی عادت ہوائی کوچیوان مغترس کے الفطيت جواليسهامذار لعظ لرش جيوا ن برنتي شيرشمهما حآ ئے گی ،اورتسج دوسے زیاوہ ہوتے ہیں اور یہ عنی ہا ہم بان یا نی جاتی ہے کہ یہ باسم متحد نہیں ہوئے ان يبرتمعي قررسه يس ص ہو تاہے مگرہ القرضا

نفظ خاص نه موبعنی ایک بی لفظ کے دویا اس سے زیادہ معنی موجود مول اسے مشترک لفظ، یا الف ظامت ترک کا خطاب دیتے ہیں، اور گاہے ایسا موتا ہے کہ نفظ معنی کے ساتھ خاص موتا ہے اور معنی لفظ کے ساتھ خاص موتا ہے اس کی مثال میں انسان کے بیعے، انسان ایک نفظ ہے حبس کا می مثال میں انسان کے بیعے، انسان ایک نفظ ہے حبس کا می مثال میں انسان کا معنی ہے حب آ ب انسان ہوئیں گے تو اس کا معنی حیوان ناطق ارد جوان ناطق استعال کریں گئے تو ہا انسان کا معنی قرارد اجا تھ کا ورجوان ناطق استعال کریں گئے تو ہا انسان کے ساتھ خاص بیب اس دیکھئے انسان حیوان ناطق کے ساتھ خاص موبعنی اختصاص مکی طرفہ نہ ہو لکہ دوط فراختصاص ہے جہاں لفظ معنی اور معنی لفظ کے ساتھ خاص موبعنی اختصاص مکی طرفہ نہ ہو لکہ دوط فراختصاص ہا یا جاتا ہو وہاں ستعل الفیظ ، مباین الغاظ کہلاتے ہیں ۔

آ بہم بھے کتارہ اپنی تفصیل سے امریخ نئیں ٹراد ف اورا شتراک کی تردید کریں گے اوراس میں مرف قول کے درید محف وجوب کا ختصاص وخصوص داضح کریں گے ہم شارح کی عبارت ترتیب وارحل سریہ میں ہے۔

کنے دیتے ہیں :۔

ت رح فراتے ہیں اتن کی عبارت و امری مراد ایسے فیسفے کے ساتھ فاص ہے جوامری اسی مراد کیلئے لازم ہے "کامطلب یہ ہے امر کی مراد اور صیغے دونوں میں اختصاص تبلانا ہے بعنی یہ واضح کرنا ہے کہ امر كى مراد مهيشه مهيش وجوب كا فائده دے گى، امركى مرادين اباحت اور بدب راسته مهيں يا سكتے اور امركى مراد بینی وجوب حربت اور صرف لازم صیغر لینی امر کے صیغر ہی سے ثابت ہوگی، ایسا بہیں ہے کہ امرکی مرا دیعنی وجوب امر کے جیسنے سے سے مرف کو فعل سے تابیت ہونعنی دسول اِ متُدَصِی اِ متْرعِل کے مُعل سے اِمرکی مراد نعیٰی وجوب 'نا ہت نہیں موگا، اب است بیراک اور ترا دف د و نول کی نفی موگئی،مصلف نے جب یہ کہا کہ ا مروجوب ہ*ی کے* کتے ہوتا ہے تومعلوم ہوا کرامروجوب سے ہرمط کرا باحت اور ندب میں منتقرک نہیں ،اورجب یہ کہا کہ وجوب ما بت كرف من رسول التُدصي التُدعلية وسلم كا فعل الرك صيفه كامترادف ادرتم طرح نهي سے -ما تن كى عبارت سے اختراك وترادت كى نفى يول يكھے كر يختص موادة بصيغة لانصة يس بِّه" نختص يرواخل مانيّے ، ا بل عرب بوَ لِتے ہيں خصّصت فلا نَاجا لذكرِ ، پہاں الذكر ير با داخل ہے الذكر مختص ہے ، اور فلانًا مختص بہ ہے ذکر کوفلال کے ساتھ خاص کردیا گیاہے ، عبارت یوں ہے خصتصت ا لذكو مفلان ميں نے ذكركو فلاں كے ساتھ فاص كرديا، اب مصنعب كى عبارت ويختص مواده بعينعة لازمة إس - ب مختص ير دا فل ب اور مختص بعنى جد فاص كياكيا حديفة ب ادرجس جرزي ساكة خاص كياكيا بعنى مختص بروة مراده " امرك مراديعنى وجوب سي ، مطلب مواامر كالسيغ مختص سي وجوب کے ساتھ اور وجوب مختص بہ ہے، واضح ہواکہ امرکا صینہ مرت وجوب کے ساتھ مختص و مخصوص سے امرے صیعے سے وجوب کے علاوہ اباحت اور مدب نابت بنیں مول کے ورز اختصاص ت ہوجائے گا،اس توجہ سے امرکے اندر وجوب کے ساتھ اباحت و ندب کے اشتراک کی تردید

ہے حیوان تعنی لازم عام انسان تینی ملزوم کے ساتھ بھی یا یا جاسکتاہے اور ملزوم کے علاوہ حیوا ن صابل کی صورت میں میں یا یا جائے گا مگر مزوم بینی انٹ ن لازم کے علا وہ مہنس یا باجا ٹرگا، واضح موا کہ خہ لازم عام سے اورامرکی مرا دیعنی وجوب ملزوم ہے ، واضح ہوجا نا چاہتے کہ الزوم بعنی امرکی مِراد جسے وجوب کہتے ہیں لازم عام بعنی امریے صیغرے علاوہ رسول الندکے فعل وغیرہ سے نابت منیں ہوگی ونکر ملزدم مہیشہ لآزم عام ہی کے جبویں طلوع ہوتا ہے اسے بھی تراد ن کی نفی ہو گئی مگرات ترک کی تغیمنیں ہوئی ، اختتراک کی تغی کے لئے زیباہے کرسم ادی سے مساوی ما زم مراد کیں ،من وی لازم کی المزوم كے بغيراور ملزوم لازم مساوى كے بغير منيں يائے جاتے بصب انسان اور ناطق انسان کے لیے نعق لازم مساوی ہے ملزوم بعنی انسیان ناطق یعنی لازم مساوی کے بغیر شیں یا اِجا مے گا اور با وی بعنی ناطق ملزدم بعنی انب ان سے جدا ہو کر رونما نہیں ہوگا ، لبذا امر کی مراد بعنی وجوب جوملزوم یا دی بعنی امرکےصیغہ سیے مدملے کرمنس یا یا جائرگا ،ا درامرکےصیغہ بعنی لازم م یا یا جائے گا تو امرکی مرا دیعنی وجوب ہی کےسب تھ یا یا جائے گا، جب امرکی مرادیعنی وجور ما ننایظ کے گا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل سے وجوب نیابت منہ امر کا صیغہ جب مرا دامریعیٰ دجوب کے ساتھ خا من درم معلوم ہوا امر کے صیفے میں وجوب کے ساتھ اباحت وندب کا ک کی تردید موگئی مگر علامہ جون یوری کی رائے میں انتشراک وغیرہ کی علانبدا ورمینه طور برنهٔس بلکه اش میں کنائی میلوا بنا یا گیا ، کنا پرسے نتیس ماخی میں دوجگہوں لى كلام كيا جا حِكا تِها لذالكسة دكنا هذا ولاناس مداء حَ بَعُكَ ذَالِكَ بِنَفَى التَّرَادُبُ فَصُرٌ ا فَقَالَ حَتَّ لَايَكُونَ مَوَاظِنَتِهِ عَلَيْدًا لسَّلَامٌ خِلَانًا لِبَعُضِ اصِّحَامِل لشَّافِيءَ \* فَإِنَّهُ وُيَقُوَلُونَ اتَّ وِالْوَجُوبِ وَهُذَا الْخِلَاثِ بَيْنَا وَبُيْنَا وَبُيْنَهُمْ فِي كُلِّ مَا لَكُلِّكُ سُهُواْ مِنْهُ عَلَيْهِا طَبْعًالَهُ وُكَا يَحْتُصُوصًا بِمِ وَإِلَّا فَعَدَمُ كُونِهِ مُوْجِبًا بِالْإِنَّفَا قِ یکون الفعک موحشیًا .یعنی جب کرمرا د ا دجوب صیغر–

ورُالًا يُواربه جلداول نی سلی انڈع پہر نا کافعل میادک امت کے لیتے د چوپ کا سیب نہ ہوگا حیب کمپ کوافلیت نہ ہو۔ خلاخا لبعض المسحاب الشاضحة المام شانعي «كعين التحاب كالسم من اختلات سي كيذكر وه بی انڈ علیہ دسلم کا فعل جی موجب ہے ، اس وجہ سے کر وہ امرہے ا و رہرامر و جوب کیلئے ہو آہے اوریا اس وجہ سے کر پر تولی امرے مماثل ہے وجوب سے حق میں ، اور ان کے اور ہمارے درمیان براختلات براس فعل ہی میں ہے جوحصنورہ سے بہوا یا طبعًا صادر زموا ہو نر آیب ک باتھ محضوص مودرت ای ا داکان از بیلے اتن نے تبلایا کہ امرا در دسول کے نعل میں ترادف وتشاکل یعنی م طرحی ویم زنعی نہیں تھی مگر کنا یہ بہتلایا تھا ،اب بالقصد یسِ تراد ف کی تردید کرتے ہیں، فرماتے ہیں امر کی مراد بعنی وجوب محص امر کے صب خرکے ہد، بعنی امرے صیعہ کے علاوہ وجو آب تابت بہتی کرسکتے قورسول الشرصلی الشیطیر وسلم کا فرا تیں تواس سے دجوب تابت ہوجائے ، معامہ لکھنوی بنے فاصل جو ن یوری کی آخری اصافے پر کمپر کرتے موئے لکھا کہ رسول الندصلی الندعلیہ دسلم کاسی نعل پر سمبشگی کرنا کا تی نہیں کہ اسے وہوب کے بموت کے لیے تسلیم کرلیں، اِ عنکا ٹ رسول الندھلی الندعلیہ دستم مجمیشر کریتے رہیے اور متا کہ نہیں ہوا، مسکر ا عتكاف سنت موكدة عواجب بني معلوم موارسول كي محق مينيگي ان كے معل كى موجب اورمفيد الوچوب ہونے سے لیے ٹاکا فی بتے ہاں دسٹولِ الندم کسی کام پریمنشکی برتبنے کے سابھ اسے چھوٹرنے یرناگواری ظاہر فرائیں تواس سے وجوب ٹابت ہوگا واندریں صورت بھی فعل سے ملکہ عدم ترک او فاخنل جون بعدی اینے اضافے میں خطایر تو تقے ہی مگران کے اقب فاصل ککھنوی نے دانا ہیسے بعیدبات لکودی جب کر فعل سے کسی صورت میں وجوب سیام نہیں کیا جاسکتا۔ بعض سنا فعی و کہتے ہیں جس طرح امرے فیسنے سے وجوب تابت سوھائے گا، انھول نے یلیعے میں دود میلیں دی ہم ، پہلی دلیل آن کی زبادتی جرائت کا منطا ہرہ ہے آور دور <u> باسے تسلیم سے زاویے سے تسی ایک میں بور نا دمار</u> کہتے ہیں امرکی دولسمیں توتی امراور نعلی آمر سنے و تجوب ثابت ہتراہے لہذا قول کی طرح فعلی آمر سے مجنی دخوب تأبت کیا جائے گایہ ان کی ارتفائی تدبیر تھی ، تنزیلی نظر سے بخیتے، میں دسول ایسر کا فعسل سليديس قولى امركامشارك يعنى قولى الرحبيس بي حس طرح قولى امرس احکات میں وجوب نا بت مقاسد، مقاسد، میں اس مارت وں مرسیسہ بس طرح فول امرسے معل رسول تولی امریس شرکیا اسی کامنیل سے ۔ معل رسول تولی امریس شرکیا اسی کامنیل سے ۔ و هذا النے الف الله بعض انعال صدر الكائنات دسول الله صلى الله عليه وسلم سے چوك من ظاہر ہوئے ہيں جيسے بعض لغر شانه كام، اور كچه كام آب كے معتاد تقے، عادت بى ميں داخل تھے جيسے كھانے بينے كے عادى كام بعض انعال آپ كے لئے محضوص تھے ديگر دليوں سے معلوم ہواكہ يركام مرث آپ كے ساتة فاص تھے جيسے جا ہسے زادہ بيويوں سے شادى كرنا يامسلسل دوزے دكھ ، نيز تهجد آب پر فرض تھا حالانكہ امت اس وجوب كی مخاطب مہيں تھی . شارح كہتے ہيں سہو ور چوك يا طبيعت و عادت و الفرض تھا حالانكہ امت اس وجوب كی مخاطب مہيں تھی . شارح كہتے ہيں سہو ور چوك يا طبيعت و عادت يا اختصاص دخصوصت و الے كاموں ميں ہما را اور شانعيوں كا منت تھا دہے كہ اور غير موجب ہونے ميں اختلاف ہے جو سہو يا خصوص كی جہتوں سے بعيد تر ہوں

لِلْمُنْعُ عَنِ الْوِصَالِ وَخَلْحِ النِّعَالِ مُتَعَلِّقٌ بِعَوْلِهِ حَتَى لاَيْكُونُ الْفِعُلُ مُوْجِبًا وَجُحَّةٌ لَنَا الْحَلَعُمِ الْمَنْعُ عَنِ الْوَصَالِ وَخَلْعِ النِّعَالِ وُوِى اَنَّهُ عَلَيْهُ السَّلَاهُ وَاصَلَ فَوَاصَلَ فَوَاصَلَ فَوَصَلَهُ مَا لَمُوافِقَة فِي وَصَالِ الصَّعْمِ فَقَالَ اَيَّكُومِ تُنْكُي يُطْحِمُنِي وَتِي وَيَسْفِينِي يَعْنَى اَنْتُمُ فَا الْمَنْعُ عَنْ اللَّهُ وَعَلَيْهُ مَا لَمُوافِقَة فِي وَصَالِ الصَّعْمِ فَقَالَ التَّهُمُ وَلَا تَوْتُ لَكُومُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمِ وَلَا لَعْنَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

<mark>άρσαρού απους απουρόσου σο ορώς το ορώς συρόσου συ</mark>

اسيت رف الإيوار شرح اردو يؤرالا نواربه جلداول آپ سے عرض کیا انٹر کے رسول آپ تومسلسل روزے رکھتے ہیں،آپ نے فرایا مجھ جیساتم میں کون ہے ارے میرے پرورد گار مجھے کھلاتے بلاتے ہیں بعنی استررب العزت اس شان سے اویر نیضان اورخی توالان سے محص سرفراز فراتے ہیں کہ مجوک اور پیاس کے احساس سے محصے غفلت رستی ہے. یہی فیضان الہی ا در توت خفسها دیه روح تی توانا تی متی کر گئے سلسل روز ہ وعیادت میں معاد ن ادر تقویت دینے دالی ہوتی ہیں، انڈ دب العالمین مجھے محیت ومحبت شغل وحرف کے منٹروبات پلاتے ہیں اس طرح کھانے بینے سے تتویت ہوجاتی ہے اور تمھارے ساتھ یہ برتاؤ ہنیں ہوتا لہذا مجھے مسلسل روزہ رکھتا دیکھ کہ تم مسیحہ اس فعل کی مثابعت دموافقت مت کرد ،تم میں میری جیسی خوبیاں اورا ختص صاحبہیں ہیں ہسکس دوزے ر کھنا آ یہ کا فعل تھا مگرصحابر نے سمجھا کرآ پٹ کا فعل آ پ کے تول کی طرح وجوب کا باعث ہے جیا بخرائ نے آب سے فعل کی بیروی میں مسلسل روزے دیکھے لیکن آپ صلی اسٹر علیہ دسلم نے انھیں منع فرا دیا گرتم میری فعل کی تقلیدمت کیآ کرو ،اس سے تابت ہوا کہ دسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسکم کے فعل سے وجوب ثا منیں ہوگا اور فعل قول کی طرح وجوب کا فادہ نہیں کرسے گا ، ا فیطا رہے بغیر سکسل روزے رکھنا ممنوع کردا گیا چنانچہ وہ مخصوص گروہ جو چلہ کشی کا عادی ہے ان کے خصائق میں ازبس مجا برات نفس کو تنگ رنا اینے مقتضیات کولیس بیشت ڈال کرمحضوص مقابات تک درسیای، اسرار درموز کا حصول اور قرب ابی کی یا فت واحساس عبدہت میں ارتقار د نیا ہے تنگ طرفی اوراخردی نیرنگ فکرہی نیز تمنائے سادہ کومان ش کے بعد شہاد ت وحصنور کا ہم زلف کر دینا، تاکہ کسی حدیر رہا ٹی کے فریعہ والہار، طور وطریق النماز ا در نوتعمیل موسکے، جیسے مقاصد بیش نظر ہوتے ہیں جا کیس روزہ پر دگرام سے تحت روز۔ رکھتے ہیں جسے چلا کہتے ہیں ان کی طبیعت میں آتا ہے کہ اس دوران توہ ا فطار نہ کریں مگر مرف اسلیح د دزار ا فطار کرتے میں کر افطار سے بغیر روز نے برروزہ رکھنا اور روزے میں اُ محروہ ہے، اپنے روزوں کوکرا بہت سے بچانے کے لئے وہ افطا رحزور کرتے ہیں، دیا صنت بےمبادی ومقاصد کے بیش نظر اگرچ وہ آسود وشکمی کا مظاہرہ نہیں کرسکتے تا ہم ایک آد عد قطر، إنى إى كافطار ٔ حرور کر لیتے ہیں ، مسلسل <del>روز</del>ے رکھنا ہرحال میں ممنوع ہے چاہے فرحق دوزوں میں تسکسل بڑا جائے يانغل روزدں ہيں ۔ ڪيها خيـالءَ قيـا ٿل، سهار باب شهادت وحضور جن کي سمُرستياں قرب الهي پر فريفية موتي ٻن دہ جن کے اسواق کی رفتار مہددم مجوب سے وصال کے لئے یاب کاب موجن کے دوشن سینے میں جگر سورات کی کیفیت ا در اس کا غلبہ فدائیت کے بعد محریت تک بہونچادے اور محبوب کا نام یا اس کے متعلقات سنکر سب تجد بعول جاتین امه دیمام کی تهام یا دی**ں مح**ومو کر دل و رماغ کی ساری توت مجوب پرمرکوز موایس<sup>وں</sup> کے سے محبوب ک با دسے بہتر مرکوئی مشروب موسکتا ہے نہ ہی لزیدسے لذیر تر غذا ، محبوب کے س

<u>٣٦ جارالا بوار ۽ جلداول</u> استشبرك الإبوارشين اردو احترام حقوتی شوق اورجد برصادق اس کا تارم ، کاان کی زندگی ان کا آب حیات ہے غیرا دیں اسمنیں دبنیا جہاں کی سبترین مصروب حتی کہ ارغوانی شروبات دیدیئے جائیں تودہ تھانے جائیں گے یہ وصل مجوب و کر محبوب آورخور محبوب کے تنجیل کے سامنے تربیب نظر اورتسطی میکار ہیں،معلوم ہوا جب محبت وعشق کار فرا ہو توسب کچھ مکن ہے ، لہذا اللہ تعالیٰ کے سب سے بڑے عاشق دسول الترصلی اللہ علیہ وسلم کی محدست · فنا سَيْتَ كا المكاسا مكس صوم دصال كى شكل ميں جلوہ فكن ا ورطلوع ہو تو كوئى غيرمعقول با محيرا لعقول بات نبس ا ام صاحب کی دوسری دہیں یہ ہے کہ رسول انترصلی انترعلیہ وسلم ایک سر تبرصحابر کونما رپڑھیا رہیے تھے بھا کی حالت میں آیے نے اپینے مبارک جوتے ہیروں سے دکال ڈالے،مفتدی کھے نے حضور کی ویکھا ویکھی اینے جوتے نکال دبیئے، انفتام کا زکے بعداً یہ نے صحابہ سے دریا فت کیا ، بھی تم ہوگوں نے اپنے جوتنے کیوں ننکامے حفرات صحابہ نے عرض کیا اسٹرکے دسول ہم نے آب کا نعل دیکھا آ ب نے اپنے توسف کلاے ،ہم نے آپ کی بیردی میں اپنے جوتے نکال سیح ، حصنورصی انٹرعلیہ وسلم نغوایا میرے جو توں میں بلیدی وگندگی گئی ہوئی تھی بِم مشحد میں آؤ قاینے جو توں کو دیکھ لیا کرو بالفر عن گئندگی ملکی ہو تواسے صاف کرکے جوتے پہنے بہنے نیاز پڑھ لیاکرو، پہال تھی دسول انٹرصلی انٹرعلیہ کا کم نے اپنے فعل کی اتباع سے منع زایا ، صحابیم خیال گذراً دسول الشف فے جوتے آبارے توہا رے لئے جوتے اتار نے لازم وحرو ری میں ،صحاب نے جوتے آبارسے مگرآب نے واضح فرایا کرمیرے نعل کی بیروی واجب ا درخرد زی سمچه کرمیوں کرتے ہو، وضح ہوا کردسول الله الشرعليه وسلم كافعل وجوب تابت بنيس كرما لكديجوب تولبس قول اورصيغرام سعتابت بوكاد والماانت فعی ، لبض شافیول نے ارتفائی مہلو دنظر رکھ کرکھا امر فعل امرتول سے مارسے ، ارتفسار کا مفہوم بہاں کرائی دکھا نا ہے مطلب یہ ہے کہ قول وفعل دونوں وجوب کے افادے میں ہم زلف دیکہ تنزل معيشت كا قرار كرنت بوسة كها معل قول سيمتزل و شجه ب نعل كامر تبر قول كرمرا بر تونيس ب البنا وجوب کا فائدہ دینے میں فعل قول وابے امر کا متارک ادراتی جیس*ا ہے ب*ت نعی *کے بیر دکار*ا بنی ڈیپل میں کہتے ہیں کردسول اللہ ضی اللّٰرعائد کے کی چا رُنا زیس غز وہ خندق میں نوٹ ہوگستیں، آپ خندق کی کھدا تی ا ور دفاعی اموریس ایسیامھردت بہہے کہ چار وفتوں تک مسلسل قبطی سنجا کش نہیں مشکل سکی کڑھا زیڑھتے، بعد ا ذشب فرصت ملی آیپ نے ایٹین وضا کردیا اور صحابہ کو حکم فرایا کرحس طرح میں نے ترتیب کے ساتھ قبصا کی ہے اسی طرح تم میرے ہماہ کا زقضا کو فَاجَابَ عَنْهُ الْمُصَنِّقِتُ بِقَوْلِمَ وَالْمُوجُوبِ أَسُتَّفِينَ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَلَّحًا كَمَا مَا يَعْتُونِي أَصَلِّى كَمَ بِالْفِعُلِ إِذْ نَوْكَا زَالْفِحُلُ مُوْجِنًا لَانْبَعُويُ بِمُعَيْ رِوَا يُوَالْفِعُلِ وَلَوْجَيْنَا جُوْلِ لَيْ هَٰذَا الْقَوْلِ اَصُلَّا وَ قَالَ تَا يَرَحْ عَلَىٰ سَبِينِكِ لِتَّلَقِي إِزَّا لِفَعُلَ قِسْمُ مِنَ الْكَمْرِ وَالْأَمْرِ فَعَانِ فَولٌ وَفِعُلٌ لِلْأَمْرَ اطَلَقَ اللهُ مَعَ إِلَىٰ لَفَظَالُامُرِعَلَى الْفِعُلِ فِي قَوْلِم وَهَا امُرُفِرُعُونَ بِرَشِينِهِ اَى فِعُلُهُ لِأَنَّ الْقَوْلَ لَا يُعْصَفُ بِالرَّشِينِ وَإِثْمَا

یس بوتا تومیاں وب تعارف کی دوشنی میں پوشید کانگردیرا تا اس لئے سدیدکی قول سے توصیف کی جاسمتی ہے۔ یا تن علیہ الرحینخش فعید کے اس ممل کی تردیدکردی فواتے ہیں پہاں فعل پرامرکا اطلاق اس لئے ہے کہ امرکا استعال محازی معنی ہیں ہے ، مجاز پر ہے کہ امر ہی فعل کا سبب ہوتا ہے ، جب امرسبب ہوا توفعل مسبب ہوا اورسبب بول کر مسبب مراد لیتے ہیں ، چنا پنے سبب یعنی امر پول کر مسبب یعنی فعل مراد سے لیا اسی کا نام مجازی ہاں کام امر کے مجازی بہلوسے کوئی لگا و نہیں رکھتا ، یہاں کام امر کے حقیقی پہلوسے منسلک ہے ، اس لئے مجازی احتہا یات کے توسط سے حقیقی معاہمے کی شکست کی تعلی کوششش دک ہوئے ۔

تشریعی و قصداً ترادف کی نفی سے اتن کوجب فراغت ہوگئ تب انھوں نے بالقصداشراک کی تردید کو سیسے ہوئے تب انھوں نے بالقصداشراک کی تردید کا ترکیست کے اس کا آفاز کیا، کہا امر کا حکم وجوب ہے ندب یا ابا حت یا توقف ہنیں (ش) مطلب یہ ہے کہ عامتہ الاصولیین امر کا حکم وجوب لیتے ہیں، دہیں لیتے ہیں، ذہی ابا حت لیتے ہیں جیسا کردو سرے کہتے ہیں نہ ہی تینوں کے ابین تعظی یا معنوی اشتراک گوادا کرتے ہیں جیسا کہ دوسر اطبقہ اس کی بیروی کئے ہوئے ہے، ماتن نے استداک کو بیان بنیں کیا باعث یہ ہے کہ اس جیس کہ اسے کہ استراک کو بیان بنیں کیا باعث یہ ہے کہ اسے کا باعث یہ ہے کہ بین انہے کہ بین کہتے ہیں امریس فعل کی جا نب راج ہومر بحوں نہ ہوتا کہ اسے طلب کیا جا سے ،

o po paración de p ا دراس کا کم از کم ورجر ندب ہے ، اس کی مثرل انٹررب العزت کا فرمان فیکامتو**ھ**م ات علمہ خی*ج*م تمھیں غلاموں میں کوئی صلاح و خرنطر ٓ ہے توانھیں مکاتب سادو ،ا ماحت کے قاتلین کہتے ہیں طلہ مواور وه واح فرموا وراس كاكم سے كم درجراباحت ہے اس كى شا وً توشکار کرسکتے ہو، توقف کے قاتلین کا کہنا ہے یر کا تومقام کی رعایت میں دجوب کے خلاف مفہوم میں امرکواستعال کر نے بہلے امریس تراد ف کا تردید کردی واضح کر دیا کہ فعل وَجوبُ ہیںے امرسے وجوب کے علاوہ کوئی اورمعنی لبينا امركيا طلاق او ئے گا اگر کوئی قیدیا قرینہ و شہوت امر کی حقیقت کے فلاٹ ہنیں کرتا تواتی حالت میں امر کی حقیقت یعنی وجوب کے قلاف خطاعت فار امریس ندب اباحت وغرہ کے اشتراک کا ابطال کررہے ہیں ما ہے جوندب وا باج<u>ت وغیرا</u> کوعلی الاطلاق حقیقی تناظریں تصنیم رجائے مخلف معانی واحکام کوراج تبلاتے ہی، لیک گروہ مدر کی تفصیلی تردید سے پہلے منار کی سب سے بہترین شرح قتضی اور حکم ہم زلف وہم معنی الفاظ ہیں، ان کے معنی ایک ں کام میں جوازا دراس کے مقارکے میں میں لفظی طور پرمٹ ترک ہے َ الگُ مُسَتَقَلَ وصنوں برمتعد دمعیٰ کے کئے موصوع ہو تواسے نفظی استراک ہے ہیں اور لفظ ہی عن کے لئے موصوع ہے مگر و معنی کلی ہے جس سے کثرا فراد ہیں تو یہ معنوی استراک ہے لفظی است تراک کی مثبال عین ہے جوجیٹے مد ، آنکھ ، گھٹے ڈیمیرہ سے لئے ابتدا ڑا ورست قلاً الگ الگ وفنع شدہ

ب اور معنوی است راک کی شال عورت ہے جس میں عائشہ ،اسکندرخا تون ،تعفیل بیگم ،اسمار ،رصرخاتون وغر إشرك بيں جو لوگ كہتے ہيں كه امريس استراك يا ياجا آب ان كے بال احتلافات ہيں شافعي وقي ا كم روايت مين كها امرد جوب او رندب مين تفظي اشتراك كي كاظ سے مشترك سے اور ابومنصور ما تريدي ۔ حکامت کرتے ہیں کرامرا قتضار بعن طلب فعل کے لئے وضع کیا گیاہے چاہے فعل حتی یا ندبی انداز میں طلب کیا آما منصور کی تقویل پریم کہیں گے امرو ہوب وندب میں معنوی استراک کے زا ویے سے متنہ ک ہوجائے گا، یکھ لوگ کہتے ہیں امر مرف لفظی استراک کے ساتھ وجوب ندب اورا باحت میں مشترک ہے وومرول نے جولانی دکھائی آوربول پڑے کرامر مینوں میں معنوی استشراک رکھناہے، دلیل میں کہتے ہیں مان یہجے ام ا جا زت وا ذن کے لیے مُوصُوع ہوا ور یہ ا ذن کلی مفہوم ہولیعنی ا ذن وا جازت وجوب کی صورت یا ندب پا ا باحت کی صورت میں طلوع ہوں لہذا معنوی است آک یا یا جائیے کا بہرصال امریے است آک سے قائلین اُٹٹال تغنلی و معنوی میں مختلف ہونے کے با دجود اس میں متفق ہیں کہ امریس اسٹ پتراک ہے اور ا جناف اسٹ تراک کی تروید کرتے ہیں ، ماتن نے بنطا ہرا پنی عبارت میں امریے امننتراک کی ترد پرہیں کی مگرا بھوں نے ایساا سلوب لیاہے جس سے انتزامی طور پرامرین نابت کئے جانے والے تفظی یامعنوی و وٹوں سننتر ک یا در ہوا ہوجاتے ہیں ما تن نے کہا امر کاموجب و خکم صرف وجوب ہے ندب یا اباحت انر کاموجب ہنیں تب ما تن نے تردید کر دی موجب نہیں بن سکتے ، جب یہ امرکا موجب مہیں بن سکتے توواضح ہوگیاکہ امریب لینوں میں تفقلی امنے تراک کے سے یّر ک تفظی کی تردیدکا کوئی جوازز ہوتا لہٰ زا وہ لاالندیب وال باحہ کینے کے محایٰہ رستنے اور ہاتن نے به بھی کہا کہ امرکا وجوب ہے اس سے معجہ میں آیا کہ مریدب واباحت یا وجوب ، ہرب اورا یا ح معنوی است آک سے ساتھ مٹ ترک نہیں ہے، وجریہ ہے کمعنوی اسٹ تراک کی صورت میں امرکاموجب وجوب بنیں بلکریا توا ذن ہوتا یا اقتضار یعنی طلب فعل ہوتا جو کلی مفہرم نہیں حاد کمہانن نے امرے موم یں ا ذن یا افتیضار کو داخل نہیں کیا ملکہ صرف دجوب تبلایا حس سے بات کھل گئی کہ ا مرمعنوی اشتراک سے سیاتھ بھی مٹ ترک نہیں ہوسگتا ، ببرحال اتن نے اپنے سیاوب نگارش سے التزاآ امر سی لفظی اور معنوی مرطرح کے است تراک کومردو و قرار دیا ہے۔

اب ندب اباحت او رکونف کی الامرک فائین کی دئیسیں سنتے چلنے، وہ لوگ جن کا عقاد ہے کہ ابرکاموجب ندب ہے وہ کہتے ہیں امرطلب فعل کے لئے آتاہے لہذا امر بنے اندر فعل بعنی کرنے کہ نب راجے مونی چاہئے ارجو ہے ہیں امرطلب فعل سے لئے آتاہے لہذا امرکا مربی مرجوح نہیں اورجس چیزیں فعل بعثی کرنے کہ جانب مواجع ہی ندب ہے کہ خاب کا دنی درجہ یہ ہے کہ جانب فعل میں ترجیح بائی جائے جیسے انڈ موجب بھی ندب ہی سے کہ جانب فعل میں ترجیح بائی جائے جیسے انڈ تعالیٰ فراتے ہیں محکا تب بنا نا چاہتے ہیں اگران کے تعالیٰ فراتے ہیں محکا تبویم ان علمتم فیہم حنیراً وہ لوگ جوا بے مملوک مرکا تب بنا نا چاہتے ہیں اگران کے

<u>άνα η του του του του συσφορορού ο συρφορού συρφορού</u>

نُورُجُونِ بَعِثَ الْحَظْلِ اَبِصًّا مُسْتَعُمَلٌ فِي الْقَرَّانِ كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ فَإِذَا انْسَلَخَ الْأنشُ لَكُنّ كُوَيْمُ فَاقْتُكُوا الْمُشْرِكِينَ حَيِّتُ دَجَدْتُكُوهُمْ وَالْإِبَاحَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَا ذَا حَلَكُ تَتُوعًا صُهُ مُرِيَلُ مِنْ قَيْلِمِ تَعَالَىٰ أُحِلَّ لَكُولُ لِتَلِيِّيَاتُ وَمِنْ اَنَّ الْأَمْرَ مِا لِلصَّطِيَادِ إِنَّا وَقَعَ مِنَّةً وَنَفَعًا فَرْضًا فَيُكُونُ كُنَجًا عَلَيْهِمْ فَيَنْبَغِي أَنْ يُكُونَ الْأَمْرُ عِنْنَ الْإِطْلَاقِ لِلْوَجُوبِ وَإِنَّمَا يُحْمَلُ رم، چاہے امر مانعت کے بعدیا مانعت سے پہلے ہو رش ، پرجلہ اس کی عبارت و موجهالوجوب سے مربوط سے یہ حلماس شخص کی تردید ہے جو قائل مو گیا کہ امر مانعت یا با حت کے بینے ہوتا ہے اورما نعت سے پہلے وجوب کے لئے یہ قائل کہتا ہے عقل اور حادث یسی تفامنا کرتے ہیں دلیل الشریب العزت کا فران وا ذا صلعتم فاصطاروا ہے سم کہتے ہیں کر قرآن شرہ نے آی ت کے بھی امروحوب می میں ستعل سے اسٹر تعالیٰ فرانے ہ المشركين حيث وجدتموهم أورا تشررب العزت كدنوان واذاهلتم فاصطا دوابي اباحت فآصطارو ام سے مغبری ہنس موتی ملک اس سے پہلے آمدہ اللہ جل شارے فران واصل لکر الطبیات سے عبو ہوتی ہے ، دوستری وجہ ہے کرنشکا رکا حکم بندوں کے میاضے ومفادات اورا ن کے کمسینسلے میں سرامیر افضال وانعام سے فہد ااسے مباح ہونا جا ہے اکرتم شکار کرنا فرض تبلائیں توانشہ کے بندے نگور کا شکارہوجا تیں گئے اس لیے صروری ہوگا کرامرجب طالق ہو توجوب کے لیے ہوالبتہ مجازاد قرائق کے لیا نطسے دجوب کے علاوہ دوسے سفاہیم میں امراً سکتا ہے۔ الحظر ممانعت، اصطباء شكاركريا،عادت، عايسى بات ، عرض متعادف يهلو انسلاخ ختم بموجانا منت احسان أنقع بمغادات جرج على مصلفت تنكى وقت ، ا طلاق،عام حالات، قرآ، بن نبوت مجار حقیقت سے بعید،غیرحصقی مہلو -إيها *ل سع*ان عليا لرحمّرت فعرك بيخ مغالط كا الماركريّ مورك مغلط ی اسا*س کو سوخت وردود قر*ا ردے رہے ہیں ، امام شافی <sup>دکیتے</sup> ہیں اگرتسی چیزگی ما نعدت کردی جائے اور محفراس کا امرکیا جائے توعقل وعادت کے مطابق بعد امریسے مرف اباحث ٹاپن ہوگی ، امور برگی ما نعت نے بعد اس کا حکم حرف مباح ہونا ہے نہ کہ و جوب مشبا فعی اُسِنے قول کی دہیل می*ں انٹرر*ب ابعز*ت کا فرا* ن وا خالے خالتے فاصطبا دوا بَیْشِ ک*رکے* كيت بي اس مي النترف تبايا جب تم احرام سے نكل حكو توسكا ركر و، احرام كى حالت ميں شكاركر نا منوع تھا ا وام سے چھٹکا را یا نے ہے بعداسی منوع شکار کا امر کما گیا تویہ امر ما نفت کے بعدا یا اور

ببرن الإيوارشيج ارمذو ا يورُالا يوار - جلدا و رہب کومعلی ہے کرنشکاد کرنا جائز دمیاح ہے ذکر وا جب ٹابت ہوگیا کرمانعت کے بعدامرسے اباحث ہی تابت موگ ، اتن فے اس کا جواب دیتے ہوئے کہا کر امر کا موجب وحکم وجوب جاہے امر ما نعست کے بعد کیا جائے یا مانعت سے بہلے اس کی دلیل میں ہم کہیں سے کرمانعت کے بعدیق قرآن میں امرسے وجوب ہی المست. الشرب العزت فرات بين فا فالنسطخ الاشهوا لحيم فانتلوا المشركين حيث وجدة وهم جب حرام کردہ میں ختم ہوجا میں توتم مٹ رکوں کوجہاں یا و وہیں قبل کرو، حرام کردہ میں عاریس ملہ رجب ملہ درہ میں خا رجب ملہ دوقعہ دہ ما دوالج ملہ محم، ان مبینوں میں قبال وجنگ کومنوع دحرام کردیا گیا، مگران مہینوں کے جائے ہی درہ کے جاتے ہی دہنے کے بعد اقتلوا مرکا صیغہ ہے اسے لاکر حکم دیا گیا کرمنٹرکوں کو قبل کرد جہاں میں، اور ہ تتل وا جب ہے،مت کو ل کو فتل کرنے کا وانجی حکم ما نعب کے بعددیا جا را ہے ہعلوم ہوا ممنوع ومحظور یعنی ما نعت کے بعدیھی امروجوب ہی کے لئے آتا ہے ، شافعی کے استدلال کے دوجواب دیتے کیے ہیں ، ا یک جحاب نغفلی قریبنر میے متعلق ہے ، دوسہ اعقلیٰ قریبنہ سے شارح فراتے ہیں ، نشکار گرینے ک اباحت ّ – فا معطا دُوا امِركَ صيفے سے ثابت ہنیں ہویائے گی، اس كا نفطی قریبہ یہ ہے كہ شكار كرنے كا اباحت اللہ کے فران احل لکم ابطیبات سے ابت ہوتی ہے یہاں اسٹر تعالی فرایا تھارے سے پاکیزہ چیزیں حلال بعینی مباح کردی گئی ہیں ، فاصطا ووا سے ا ؛ حت ٹابت نہ مونے کاعقلی قرینہ یہ ہے کہ ٹشکاد کرنے کا امر يه توسرا مرامند تعالى كا حسان بيدكرا كفول ك ما نوت ك بعد شكاريف كا مرفرايا ، اسس ميل بنروں کے مفادات واغراص کی کھنی رعایت ہے ، یہاں فاصطاد وا امرہے اس سے وجوب ثابت کرسے یہ کہاجا۔ نے کم نشکا دکر افرض ہے توحدا کے بندے عظیم ترین دشواری سے دوچا رسم جا ئیں گے اس سے لئے وجوب بہنیں ہوسکتا اور آبا حت ہی میں احب ن کا تبوت اور بندوں کے مفادات کی آبیاری ہے لیکن ا باحت اصطار وا کے بچاہئے احل سے تاہیبِ موتی ہے ، واضح ہوچلا کہ جب امریس اطلاق وہے تیدی موگی مارجی نبوت وجوب کے خلاف زموں کے توامرسے بہرحال وجوب ہی تا بت ہوگا ، إل وجوب سے مِصادِ قرابیٰ یامجازی پہلوں ک*ل آ*ئیں تو وہاں امرسے وجوب کےعلادہ دیسسرے مغاہیم مرا دسے لْمَرْعَ فِي بَيَانِ وَلَا يُلِ الْوُجُونِ فَقَالَ لِإِنْفِفَاءِ الْحَيْرُةِ عَنِ الْمَامُوسِ بِالْأَمْرِ بِالنَّقِ آئَى انَّ مُوْجَبَهُ الْوُمُجُوْبِ لِإِنْتِفَاءِ الْلِخْتِيَا بِحَزِلِكُ مُوْرِثِنَ الْمُتَكَلَّفِينَ بِالْأَمُو بِالنَّقِّ وَهُوَ

ٱمْوِهِيمُ لِاَرْتَعَكُنَاهُ إِذَاحَكُمُ اللهُ وَرَهُ وَلَا بِٱمْرِفَ لَا يَكُونُ لِمُؤْمِنِ وُكَا مُؤْمِنَةٍ ٱنْ تَكُونُ لَهُمُ الْاِخْتِيَادُ مِنَ ٱمْرِهِمَا آئَى إِنْ شَاءُ وَا قَبِ فَوَا الْأَمْرَ وَإِنْ شَاءُوُ الْعُرَيْفِ كُوَّا . بَلْ يَجِبُ عَلَيْهِمُ الْإِنْ يَمَارُ بِٱمْرِهِمَ

بِلِ لَكُعِيْنِ أَيْ مَا بَقِي لَكَ الْإِخْرِيَا رُبَعِنْ لَاكْ أَمُرْيُكَ بعدازاں ماتن نے وجوب کی دلیلیں بیان کرنی شروع کی ہیں، فراتے ہیں دم) قرآنی نفی کے وربعہ امرکے امور بر لینی مکلف و مخاطب سے اختیار کا جھن جا نا امرکے وجوب کی دلیل ہے ، ب وحکم وجوب اس لیئے بتایا ہے کہ قرآنی تف کے دربعہ اس کے خا یمومن *تورت سے لئے* اللہ ں تو امر د حکم منظور کریں اور جا ہیں تو منظور مرکزیں ملکہ مومن مرد د ب ادرعور توں کے کے اٹھکااٹ کی سرحال معیل کرمں یہ بات اس وقت تک م نرکیس کدار وجوب می کیلئے ہے ، کھٹ ہوگ کہتے ہیں امریمے واجب ہونے کے سک بچرے کا حکم دیدیا تو بچھے اختیار ہی نہ را مقاکہ توجا بنا تو اسے منظور کرتا، چا بھا تو ا سے کھکڑا دنتا، حب بترا! منتارسلٹ کرایا گیا تھا تو تونے سحدہ کیوں ہنس کیا۔' بحين جانا . جا تا ربنا ، سوخت جوجا نا ۔ الحنيرة خارپرزيريازبر الا<u>ص</u>رحكم وينا، المنع روك دينا ،متارك<sub>د</sub>ير برانكيخة كردينا-نی نف سے ملتی ہے . قرآ نی عارت سے صاف ات واحب ہوتے ہیں وہ جب بھی حکم *کریں گئے* لا محالہ وجوب ہی مراد ہوگا ، قرآ کی نص یہ سے دمیا قضى الله والسول امواان سكون لهم الخيرة من اموهم سى ب اینٹراوران کے رسول حکم دیں تو ا ن کے حکم میں اختیار م صے حکم د باگیا اس سے اختیارسلی کرلیاگیا یعنی جو حکم دیا جا چکا ہے اس میں مومن مرد و عورت کیلتے ا ختیار بنیں ہوگا کر وہ چا ہیں تواس کی تعمیل کریں ا درچا ہیں تو اس کی تغمیل نریں ملکہ ان کے اختیارات ختم بوگة اوريه كلم واجب بوكي، اختيارات چينين كا يتبح اس وقت برآ مدموكا جب بم انين كرانشرودسول كامكم

اسِيشەرف الايوارشق اردو 🚞 يؤرالا يؤار - جلداول وجوب ہی کے لئے ہے ،معلوم ہوا کرامرکے ذریعہ محض وجوب تابت ہوگا ، بالا قرآنی نص سے امر کامفید وجوب مونا عراصًا معلوم ہوگیا ، بعض نے ایک دوسری آیت بیش کی جس سے امری مفید و جوب ہونامفہوم تو ہوتا ہے ب ملکہ التزا ہ من ہوتا ہے کہ امر مفید وجوب ہے ، قرآتی عبارت یہ ہے وہا منع تِلْتُ مِسْيِطَانَ سِے کہاگیا کہ اللّٰہِ دب العزت نے فرایا ہے ہے ہودے جب می نے بچھے حکم وہ كراً دم كوسىحده كرتو توف سيحد ب كامتاركه كيون كيا، اس سيم يلوم بواكه الله كا حكم وجوب كا فائده ويتاب کیونکروا جب ہی ایساہے جس کا متارکہ حرام ہے یعنی واحب کی تعمیل رکرنا ملعونیت کہے منعنی اورالترآمی لاہیے سے واضح مواکر امروجوب کے لئے آتاہے ذکرندب واباحت کیلئے۔ سُتِحْقَانَ الْوَعِيْدِ لِتَارِكِم عَطُفَ عَلَى فَوْلِمِ إِنْتِفَاءِ الْعِنْدُقِ آلَا أَيُّ إِثَمَا فُكُنَا إِنَّ مُوجَ تِعْقَاقِ الْوَعِيْدِ لِتَارِلِكِ الْأَمْرِ بِالنَّصِ وَهُوقُولُنَا تَعَالَىٰ فَلْيَحْنَ بِإِلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنُ أَمْ هُمُ فِينْنَةً أَوْيُصِيبُهُمُ عَذَابٌ ٱلِيُمْ إِي فَكُوكُ فَيْكُنَ وِالَّذِينَ يُعَالِفُونَ عَنَ أَمُوالِنَ مُول عَ مُرُونَةُ كُونِهُ أَنُ تُصِيبُهُمُ فِتُنَةٌ فِي الدُّن مِيَّا أَوْعَذَ ابْ الِيُّمْ فِي الْلَّخِيِّةِ وَلَه ذَا الْوَعِيدُ لَيْكُوكُو لِشِي الْوَاحِبِ وَلَكِنْ يَتْرِدُ عَلَيْهِ اكْنَهُ مُوْفَوُكٌ عَلَى اَنْ تَكُونُكُ هَٰذَا الْأَمْو اَيْضًا لِلُوجُوبِ وَحَوَ مَمُنُونُعُ وَالنَّهُ لِمُلِاكِبُهُونُ اَنُ تُكُونَ لِلْحَالِفَةُ عَلَىٰ وَجُدِ الْإِنْكَارِدُونَ التَّركِ وَالْجَوَابُ إِنَّ سِيَاقَ الْكَلَّمِ ۚ الَّ عَلَىٰ اتَّ هٰذَ اللَّهُ وَلِلْوُجُوبِ بِدُونِ احْتِيَاجِ الْيَا بُرُهُمانٍ وَمُصَادَرُةٍ عَلَى المُطَلُوُبِ وَإِنَّ الْمُخَالَفَةَ فِي اِسُنِعْمَا لِهِمُ إِنَّمَا تُكُلُقُ عَلَىٰ تُرْكِ الْعَثَمَلِ بِهِ فَسَاكُمُّلُ -(م) اورامرکے نارک کامستی وعید ہونا (وجوب امرکی دیل ہے) دش) اس کا عطف امتفار الخيرة برب مطلب يربيح كرتم نے امر كائكم حكم دموجب وجوب اس بنايرستيايا بت ہے کہ امرکا تارک وعید کامستی ہوگا ، پرتعس انٹرتعالیٰ کا یہ فران ہے خلیجیذد امرة ان تصيبهم فنتة إويصيبهم عنداب اليم مطلب يرسي رجواوك لم كے حكم كى لمخالفت كريں ۔ اور حكم كا متاركہ كريں اسفيں ور ا جا ہے كہ را ہے ہا ہوت میں درد ناک عذاب مذآ ن پڑے، یہ وعید صرف واجب ما آگھرے یا آخرت میں درد ناک عذاب مذآ ن پڑے، یہ وعید صرف واجب کے منارکہ بر ہی بریا کی جاسکتی ہے کیکن اس پریہ اعزاض ہوگا کرنف قرآنی تنبی رالذین وجوب کے لئے ہو صالا تکہ یہ منوع ہے ، نیز یہ کیوں نہ ہو کرا نکار حکم کی مخالفت مراد ہو نہ کر ترک عل کی مخالفت ، جواب یہ ہے كرفليجذرالذين مى كلام كاسبياق وتعير خود دليل سے كه بالاامر وجوب بى كے دينے ہے اس كے وجوس كو

XX

ا استعالات میں مخالفت سے تکیم مرددت ہے نہ ہی ہر بان کی احتیاج جبکہ یہ بات بھی واضح ہے کہ عودن کے استعالات میں مخالفت سے تکیم کی مراد موتا ہے ذکرانکار حکم کی مخالفت مراد ہوتی ہے۔ استعالات میں مخالفت سے تکیم کی مواد موتا ہے۔ استعال کرتے ہیں اورا مورخ رمیں وعد، حذر دمن کورنا۔ مسیاق، استعال کرتے ہیں اورا مورخ رمیں وعد، حذر دمن کورنا۔ مسیاق، استعال کرتے ہیں اورا مورخ رمیں وعد، حذر دمن کا درا میں اور استعال کرتے ہیں اورا مورخ رمیں وعد استعال کرتے ہیں اورا مورخ رمیں وعد، حذر دمن کا درا میں اور استعال کرتے ہیں کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں اور استعال کرتے ہیں کرتے ہیں

مِلانا،سیا ق کام ،کلام کے لانے کی غرض ۔ فرایا امرکاموجب و محکم وجوب ہی ندب سے اوراباحت بنیں ،اس کی دوسری دلیل یہ ہے کہ جب کسی کو حکم دیا جائے وہ اس حکم وامر کا متار کہ کرے توجہ وعید تحقاق وعيرقرآني نصين نزكورس الشرتعالى فراتيس فليحدر والذين يخالغون عن امرة ان تصيبهم فتنة اديصيهم عبداب اليم جولوك رسول الشرك امردة ہیں۔ 'مِن کھ جانے یا آخ ا خوذمو جانے سے ڈرجا ٹا چلہئے ،بہاںاشرتعاتی نے امریسول کے مخالف کو دعیدکا ً و عید کا /ستحقاق تب موگا حیب که بنده واجب کی مخالفت کرے، اس لئے اننایرا نگا که امروجوب بی کا فائدہ دیتاہے مکنے موجہ سے ایک موال بیش کیا جا ہتے ہیں، کہتے ہیں آ یہ کے استدلال فلے اعتراص موگا کریہ استدلال درست نہیں کیونکہ مذکورات تدلال خوراس پرمنحصہ کے کیف قرآنی کا امر فلیجذر وجوب کے لئے ابت کیا جائے اورائے وجوب کے لئے ہونے 👚 یربر ہاں بیش کیاجائے -کیونکہ یہ کہنا بعنی اس میں یہ برہان دینا کہ امر وجو ب سے لئے بہوتا ہے یہ توخو دہی مطلوب درعویٰ ہے، يمطلوب يا رعوى اينى صحب يس بريان ودليل برانحصار ركضاب اورآب دليل دے رہے ہى توسعلوم ہوا حرف دعویٰ دمطلوب بیٹس کرنے برا حرار کئے جارہے ہیں جس سے مصادرہ علی المطلوب و الدعوی کا لزدم عائدُ ہوتا ہے اور یہ ممنوع و ناروا ہے کربر ہان کے بغیر مطلوب کامرصا د رہ مطلوب یہ ا*ھرارکیا جا جا* ہے وابن لمعرر دوسیرااعتراض پرہے کریبال مخالفت کامغہوم ترک عل نہ لیاجائے ملکرسول انٹرے امر کے نخالفین سے مراد وہ ہوں جو ان کے امرکا انکا رکرتے ہیں ادریہی علی انکارا لامرکے باعث وعید کیستی موں نہ کہ وہ لوگ جو متارکہ عل کتے ہوئے موں یعنی ارکس عل بالامرستی وعید رموں ددوں اشکا لوں کے جابات شارح نے ترتیب وارپیش کردیئے ،یں پہلے کا جواب پر ہے کہ فلیحذروا امرکا دجوب کے بنے ہونا

ہوں ندارہ دو اور ہو ممارلہ من ہے ہوئے ہوں یک ارتیان من الامر صلی وعید رہوں دووں اسکا اول ہے جابات سنارہ نے تربیب وار پیش کر دیئے، میں پہلے کا جواب یہ ہے کہ فلیحذر والامرکا دجوب کے لئے ہونا میں نہیں اس کی برہان و دین پیش کی بائے کیونکہ کلام کا انداز ہی تبلادیگا کہ امر دہوت کا فادہ کر را ہے اور کون اس کے بیے کے کہ فلیخدر میں وجوب امرکی اسے دہل جائے یہاں مطلوب ودعوی پر مصاورہ وا مرار کی برخ لا بعنی ہے کیونکہ بحث امر کے موجب یعنی وجوب سے تعلق ہے امرکے بارے می تو بحث نہیں کہ یہ امرکے بارے می تو بحث نہیں کہ یہ امرے یا نہیں جس کے بیتے یہ کہا جائے کہ اثبات امرکی دیل لاد کہ

دورسرے اسکال کا جواب بہے کہ مخالفت دموا فقت ایسے مفاہم ہیں ہوعربی استعالات ما مورب

کا موجب وچوپ ہے ،اگرا جا تا ہوجا تا توامرکے موجب میں دجور وحکا کہ جوبھی سے سے سی فعل کامطالہ کرلیگا وہ صیغۃ ام یسے مطالہ منطور کرنے اور پر کرنے کاا ختیار نہ رہیے ملکہ مطالبہ یو راکزا اس پر لا زم و ئے گی علی دلیل یہ ہے کو افعال متعد وقسم کے ہیں مثلاً ماض، ح ینے اور الفاظ لانے ماتے ہیں ، ان مخصوص الفاٰظ اورصینوں ک ب کے مخصوص ومنفا د ممتاز والگ الگ معنی ہیں تو سرکیو ب اورممتاز ہے اورامرکا پرمنفرد ویحصوص دمیّاز وحدا گا زمعنی و تحصوص وممتا زمعنی کمرورمعنی ہوتا ہے آگر وجوب کے علاوہ امر کامو تھیں گئے آپ ایک ایسے معنی کی بیروی کررہے ہیںجس میں یا نینے سے سے و وسرے افعال کی طرح اس کا محضوص ومب ں تیار موجائیے، کیونکہ اگر آپ امر کا موجب و جوب نہیں مانیں گئے تو زان مجنبیاوی د شمار موں گے ، آپ دیکھ رہے ہیں زبان کے قیمتی سرائے بعث کے تحفظ کار زمان کی دلالت حالیہ بین تقاضا بجور کرتے ہیں کہ امرکا موجب وجوب ما ناجائے محقیت ہوگی اگراس کے موجب کو دجوتے ا نشکال کا د فاع مقصودہے ، ایشکال یہ ہے کہ امرکام ی دعقل سے کابت کرنا ٹھرا، حالانکے بعث کو تیا ا م معنوں میں اشتراک نہیں ہے جس سے معلوم ہوتا۔ کا نہ ہونا اصل ہے اُسی طرح امریس بھی است راک نہ ہونا اصل کیے کیونکہ یا حنی، حال ہو تقبل محضوص محضوص معانی رکھتے ہیں ان کے ال خاص معانی میں کوئی معنی وخیل وشرکیب مہیں ہوسکتا اسی طرح امر بھی اپنا مخفوص g g; Q q

معنی نینی وجوب رکھے موسے ہے ،اس کے اس فاص معنی میں کوئی دوسرا معنی صبے ندب واباحت و فس و است تراک بنیں کرسکیں گے ،ا ستراک کانہونا امریس اصل ہے اور دیل معقول سے ہم نے بہی نابت کیا کہ اصل میں امریس استراک بنیں با یا جاتا تھیک اسی طرح جس طرح امریس ترادف بنیں پایا جاتا امرترادف واست اسکی اصل حقیت یہ ہے وجوب کاافادہ کرتا رہیے .

وقیل المتعول الإستارہ بتلاتے ہیں بعض نے اس سلیا ہوگا ارکا دوب وجوب ہونا معول ہیں اس سلیا ہوگا ارکا دوب وجوب ہونا معول ہیں سے تابت ہے یہ معقول دلیل دی ہے ۔ آقا جب اپنے غلام کو کسی کام کرنے کامکم دیتا ہے اوروہ غلام ما مور برکا کام نہیں کرتا ہو سندا ہا تا ہے ، حکم دیدے گئے کام در کرت برسزااسی دقت یا تیکا جب پر کام کام تارکر کر امرے دریو طلب کیا گئے اس علام پر بہالانا واجب و حزوری تھا ، اس نے واجب و حزوری کام کام تارکر کیا اس خاص مولی ہیں کہ معلوم ہواکہ امر وجوب کے لیے بہوتا تواسے مسالکا ہوگا گئے اوریہ عقلی دلیل سے کھل گیا کم امرکا موجب وجوب ہے ندب یا ابا حت نہیں کی فلتم ایما الشاخیہ وقد نعلی در اور کام کام تارک کہتے ہیں امرکا موجب وجوب ہے ندب یا ابا حت نہیں کی فلتم ایما الشاخیہ وقد نعلی در اور کام کے اندیشے سے وقد نقطی فی بیان کی دوسری آئیس اور دوسری عقلی در ایس بیش کی جاتی ہیں ، ہم نے انتھیں در از کلامی کے اندیشے سے ذکر نہیں کی جاتی ہیں ، ہم نے انتھیں در از کلامی کے اندیشے سے ذکر نہیں کا خود کی نام میں کہتا ہوائی کے اندیشے سے ذکر نہیں کام خود کر ہوب کے لئے ہوائی کی دیل ہوائی موجب کے لئے ہوائی موجب نے کے اگر امر وجوب سے لئے زہوتا اس میں موجب نے اگر امر وجوب سے لئے زہوتا اسے حکم دیا تواس نے تعمیل کی زمین کا وقت معلی دیل براتی ہوا کہ امرکا موجب و موجب نیل موجب و موجب بروگ تاکہ امرکا تحقق نہیں موجب نام ہو کہتا ہوائی میں موجب تبلاتی ہوگ تاکہ امرکا تحقق نہیں میں میک نام میں دیا جب ہوگ تاکہ امرکا تحقق تو موجائے اس سے نتابت ، حوال امرکا موجب وجوب بہلاتی ہی اس کے تعمیل کے بیش نظر لیسٹ در کر ندب اور ا باحت ، اور برے شمار قرآئی اور عقلی دیلیں امرکا موجب وجوب بہلاتی ہی اسکی میں میں میں میں کہا تھیں نظر کیل موجب وجوب بہلاتی ہی میں کہا تھیں نظر کھیں امرکا موجب وجوب بہلاتی ہی میں میں کہا تھیں نظر کیل میں امرکا موجب وجوب بہلاتی ہی اسکین ہم نے بھی کہا موجب دوب برائی کی میں میں میں کے بیش نظر کیل کے انداز میس کی امرک کوری درائی کاری درائی

تُكُوّ سَّرَعَ الْمُصَنِّفُ فَى بَيَانِ أَنَّمُ إِذَا لَوْ يُودُ بِالْاَمُو الْوَجُوبُ فَمَا ذَا كُلُهُ فَقَالَ وَإِذَا أَرُيُلَاثُ بِهِ الْإِبَاحَةُ أُولِا ثُلُبُ وَعُدِلَ عَنِ الْوَجُوبِ فِي الْإِبَاحَةُ أُولِا ثُلُبُ وَعُدِلَ عَنِ الْوَجُوبِ فِي الْإِبَاحَةُ أُولِا ثُلُبُ وَعُدِلَ عَنِ الْوَجُوبِ فَي الْوَبُوبِ فَي الْوَبُوبِ فَي الْوَبُوبِ فَي الْوَبُوبِ فَي الْوَبُوبِ وَمُعَنَى الْوَجُوبِ وَمُعَنَى الْوَجُوبِ وَمُعَنَى الْوَبُوبُ وَالْفَالِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدِ وَمُعَنَى الْوَجُوبِ وَهُومَ عَنَى الْوَجُوبُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَال

ροφό<u>ρο σοροφοροσοροφοροσοροφοροσορο</u>σο που που που αραφοροροφορος α

وَيُهُلُ كَالِكُ الْكُنْ جَاوَنَ اصَلَهُ اكُ قِبْلَ انَّهُ لَيْسُ عِقِيقَةٍ جَ بَلُ مَجَازُ لِلَّنَ الْمُعُولِ الْمُكُولِ اللَّهُ الْمُحُولِ اللَّهُ الْمُحُولِ اللَّهُ الْمُحَدِّ الْمُلِكُ الْمُعْلِلَ اللَّهُ الْمُحَدِّ الْمُحَدِّ اللَّهُ الْمُحَدِيلُ اللَّهُ الْمُحَدِّ اللَّهُ الْمُحَدِّ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُو

وقیل لالانہ الا اور بعض فقہار نے اس کی نفی کی ہے کیونکہ اباحت اور ندب میں سے مرکب کے میں اس کے میں اور ندب میں سے مراکب نے اصل امر سے شجاوز کیا ہے بین کہا گیا ہے کر یمعنی امرک حقیقت نہیں ہیں بلکہ مجازی ہیں اس لئے کراصل سے شجاوز کرگئے ہیں، اوروہ وجوب ہے کیونکہ وجوب جواز الفعل نحرمة

واما تحقیق از یہ اختلات کرامرکا اباحت و ندب والامعن حقیق مگر قاصر عنی ہے یاسرے سے بحاری معنی ہے اس پر دائر ہے کہ لفظ امریعنی العنہ ہم لایں اختلات کیا گیا یا امرے صبح میں اختلاف ہما یہ اختلاف الام معنی ہے اس پر دائر ہے کہ لفظ امریعنی العنہ ہم لایں اختلات کی گیا یا امرے صبح میں اختلاف ہما ہوئے و کہ بحدث بہت کمبی ہے تلویح ہمارے سامنے ہے درازی کی وجرسے سن ارح کی تقلید میں میں بھی بہم کہوں گا قاری بذات خود تلویح کے کئی صفحات مطالعہ کرے جن لوگوں نے مسئل المعنوی وامرو ہوی اسلان نے اورالا نوار کے بعض ذیلی اور جزوی ماقلین نے طوار کھڑے کے بی قطعی ناکا فی اور خود ہی بیش کسے صاحب تلویح بن گئے اور خود ہی بیش کسے صاحب تلویح بن گئے اور خود ہی بیش کسے صاحب تلویح بن گئے اور خود ہی بیش کسٹ کر بیٹھے ، نتیجہ بات صاف ہونے کے سبحائے تاریخی میں روبوش ہوگئی حالا نکھا حبلائے اور خود ہی بیش کسٹ کر کے دانشہ علم ہوئی مرتب اور قطعی مربوط اور واضح بحث کی ہے۔ دانشہ علم ہالعواب

تُنَّهَ لِمَا فَقَالَ كَا كَا يَفْتَضِى النَّكُولَ وَكُلْ يَعْتُمُلُهُ آقَى لاَ يَفْتُضِى الْكُمُّ وَاغْتَا الْفُحُبِ الشَّكُولَ الْمُثَلِّمَ الْمُكُولِ الشَّكُولِ الشَّكُ المَّا الْمُعْرِيلِ السَّكُولِ الشَّكُولِ اللَّهُ المَّكُولِ الشَّكُولِ الشَّكُولِ الشَّكُولِ الشَّكُولِ اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ المَثَلُكُ اللَّهُ المَثَلُكُ اللَّهُ المَثَلُكُ اللَّهُ المَثَلُكُ اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْلَى اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْلَى اللَّهُ المُعْلَى اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَثْلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْكُولِ اللَّهُ الْمُلْكُولُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْكُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْكُولُ الللَّهُ الللْمُلْكُلُولُ الللْمُ الللْمُلْكُولُ اللَّهُ الللْمُلْكُولُ ا

3

الشَّافِعِيُّ الحَالَّ نَحُتُمُ لَمُ التَّكُولِيُ لِأَنَّ إِضِرِتُ تَحْتَصَرُّمِنَ اَطْلَا تَنَارِقَةٌ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُمَا يَتَكُرُّكُمُ لِشَرُطِ وَالْوَصُفُ فَانَّ الْعُسُلِ مَثَّكُرَّسُ لْزَّيْ بِتَكْذَيْرِ لِسَّرَقِيةٍ وَعِيْنَ كَا الْمُعَلِّقُ الشَّرْطِ وَغُيْرِةٍ وَكُذَا الْمُخْفُومُ بمصنف امرکے موجب ا ورا سیکے حکم سے بیا ن سے فادغ ہوئے تواس نے کا اما دہ کیا ہے کر آیا وہ تحرار کا احتمال رکھتا ہے یا نہیں ، توفر یا -ملہ ، کہ امریکرار کا نقاص مہیں کرتا ہے نہ ، س کا احتمال رکھتا ہے بینی وجو کے اعتما بيحرارهي،اس ليخ كرجب ج كاحكم مازل موا توحضرت قرع بن حابس ہسے دریا نت فرایا کریہ حکم اسی سال کے لئے ہے یا ہمیشہ کے اہل زبان ہیں، انھوں نے جب سمجا کہرسال جج کسنے میں بڑا حرج سے تعان فعی اس طَیف مسحتے ہیں کرامرکامحتمل کرادہے اسلیے کہ احزب اطلب ملک بهوابيه اورمز بأنكره بيمه أدرمثبت كلام تين بحره تخصيص كافائده ويتابيه البته عموم كالحتال وم پر محمول کیا جائے گا جب قریبر اسکے ساتھ موجود ہوگا اورموجب ومحتل کے درمیان بغیر منیت کے نابت ہوتا ہے اور محتل نیت سے نابت ہوتا ہے اور ہماری دلیل سوارکان معلقا برشبیط ا و مخصوصًا بوصعت ا ولم کمین ایز برا پرینے که امر نترط کے سیا تھ معلق ہویاکسی وصف

ĸĠĠĠ<mark>ĠĠĠĠĠĠĠĠĠ</mark>ĠĠĠĠĠĠĠĠĠĠ

۲۵۲ میرالا بوار - جلداول ا کھنوں نے جج کے امریسے امرکا پحوارا در حج کابا ربار ہوناسجھا، لہندا تابت ہوگیا کہ امریس کراریا یا جا ہے گا اگر امريين تكزار نہيں مانتے توا ترع كا سوال بغوم وگا ميررسول الله صلى الله عليه يوسلم كا جواب كوئي معني نہيں ركھے گا، دال قبواب راست ہیں معلوم ہواا مرکزار کا تقاضا کرتا ہے، شافعی و کہتے ہیں کہ امر کامحتل تکوارہے يه احتمال وكنجائش مي كراس مين كرار طلوع مو، وحريه به كرا حزيب امريد ، يه اطلب منك حزمًا ، رتم خود سے فعل طرب طلب کرد) کامخفر ہے ، حزابا نکرہ ہے اطلب مثبت ہے ، نکرہ اس مثبت میں آیا ہے ، اورضا بطہے کرنکرہ جب مثبت میں آئے توضاص ہوتا ہے لیکن یہ نکرہ اس حالت میں عوم و تکرار کا احسال رکھتا ہے جب امریس واقعی عبارت لکاسنے کی صورت میں انتبات میں نکرہ آجا تا ہے تب امرضاص ہونے کے صابیطے کی مطابقت میں سکور روعوم کا حتمال رکھے تو کوئی ترج نہیں اس لئےٹ فعی کہتے ہیں جہاں سکوار دعوم کا يِّيًا و إن امركو كرار دعموم ميس استعال كيا جائے كا كيونكہ امر خاص مونے كے ساتھ تكرار لی تکرر سے اس سے بحث نہیں کہ وہ عاص ہے ،محتل وموجب میں فرق یہ ہے کرمخ ینت مزوری ہے اور موجب اپنے تبوت میں بنت کا محماج بنیں ہے بیٹ فعی اوسے ولاکل ماری دلیل آ رہی ہے نسیکن شافعیہ کی منترط ووصف کی قید کی دھا حت ِ صروری ہے اس لئے ہم اپنے دلائل ان کے مبائل و دلائل کے بعد لائیں گئے ، ستا فعی پر کہتے ہیں جب امریسی مت رط برمعلق ہو اسٹرتغالیٰ کا فرمان وان کنتم حنبًا فا طہروا، اگرتم جنبی ہوتو یا کی حاصل کرد ، پہاں فاطہردا یا کی حاصل کرنے گا امر جنبی ہونے کی سٹ جا پر کمعلق ہے فہر خاشر ط جننی بار پائی جائے گیا تنی ہی بارا مرکا تکوار بھی ہوگا ، جب جب برکلف جنبی ہوتا رہے غسل کا امرِ تب تب اس کی طرف متوجہ ہوگایا امریسی وصف یا صفت تة محفوص بوتوجب وصعت ياياجا ئينكا تهب تنب اركابجا بآز واجب بوگابطيب الترجل لث سارقة فاقطعوا ايربهما، جور في كي الحقه كاث دو بيها ب فاقطعوا المحتركا ائمة مخصوص ہے کہذا جوری کرنے کا وصف حب جب اور جتنی ارتح تق امرمکلف کے لیئے ٹامت ہوجائے گا بعنی جتنی مرتبیرجو ری کھائمگی ئے گا،اورہا رے نز دیک امر جا ہے شرط پرمعلق جواہے ت سرط برمعا سی وصِعت کے سسا ہوخاص ہویا کسی وصف نے ساتھ خاص نہ ہوکٹیٹی نجھی ماموریہ کے تکرا د نهی امرین امور به کے تکوار اور نے کا احتمال و گنجا رئٹس ہو گی بیرورست تَهُلُ الْأَمُوُ الْتَكُمُّلُ لَرَعِنْ كُمُ فَكَيْفَ يُصِيحُ عِنْ كُمُ يَيْهُ الشَّلْثِ فِي قَوْ لِهِ طَا

الْأُمْرِيقَعَ عَلَىٰ اَقَلِّ جِنْسِهِ وَهُوَالْفُرْخُ الْحَقِيْقِيُّ وَيَعْتَمِلُ كُلَّ الْجِنْسِ وَهُو الْفَرْ الْحُكْمِيُّ اكْفَاتُ الثَّلْتُ لَامِزُ حَلَيثُ ٱ نَهْ عَلَدُ بَلْ مِنْ حَمَتُ ٱ نَنَّا فَرُدٌّ فَكَا مِنْ حَمْثُ ٱنتَّا مَلَ لَوُلُهُ بَلُ مِنْ حَلْثُ اَنَّهُ مَنُوِيٌّ وَالْيُهِ اَشَا مَ بِقَوْلِهِ حَتَّى إِذَاقَالَ لَهَا طَلِّقِيُّ نَفُسُكِ ٱللَّهُ يَقَعُ عَلَى الْوَلِحِي الْااَنَّ يَنُويَ التَّلْتَ لِاَنَّا الْوَاحِدَ فَرُدُّ حَقِيْقَيٌّ مُنَّيَقَّنَّ وَالنَّلْتُ فَرُحْ حُكَمِيٌّ عُنْمِلٌ وُكُا نَعْمَلُ نِيَّاهَ الشَّنتَينِ إِلَا ٱنْ تَكُونَ الْمُوَاتُهُ أَمَةً أَيْ لا تَصِحُ نِيَةُ التَّنْتَيْنِ فِي قُولِهِ طَلِقِي نِفَسُكِ لِلأَنْمُ عَكُ دُ مَحْضُ لَيُسُ بِعَرْجِ حَقِيْقِي ٰ وَكُوْكُ مِنْ الْمُؤَلِّ لِلْفَظِ فُرَكَمَ مُحْتَمِلًا لَهُ إِلَّا إِذَا كَامَتْ تِلْكَ الْمُؤَلَّةُ أَمَتْ لِآنَ النَّنَتَكُنِ فِي حَقِّمَا كَالتَّلَيَّة فِي حَقِّ الْحُرَّةِ فَهُو وَاحِدٌ حُكِمُ كُنَّ كَالتَّلَّ فَي حَقِّهَا وَإِمَّا إِكَّ فَالَ طَلِغَى نَفْسَاهِ ثُنْتَتُنِ فِحِينَتُنِنِ إِمَّا بَقَّعُ ثُنْتَانِ لِأَجُلِ أَنَّهُ بَيَانٌ تَغْيِيلِا فَيْلُهُ لَا بَيانٌ تَفْسِيُرِكِهُ لِلْأَنَّ طَلِّقِيُ لَا يَحْتَمِلُ تَنْتَيْنِ حَتَّى يَكُونُ بِيَانَا لَنْ ثُمَّ أَفَرَ الْمُصَفِّتَ وَلِيُلَاعَلَى مَا هُوَ المُحْتَارِّعِنْدَةُ لاَ فَقَالَ لِاَتَّ صَيْغَةَ الْآمِرِ عَنْتَصِرَةٌ مِنْ طَلَبِ لِغَجْلِ بِالْمُصُدَرِ لِلْذِي هُوفُرُدُّ اتَحْ إِنَّمَا لاَيَقْتَضِي الْأَمْرُ الثَّكُوارُ لاَنَهُ فَخْتَصَرُونَ طَلَبِ لَفِعُل بِالْمُصُدُّ رِفَقَوَ لَكَ اصْرِب مُخْتَصَرُونَ أَظْلُبُ وَوَكُمْ اَصَلُوا مُخْتَصَرًا مِنْ اَظُلُهُ مُنْكُمُ الصَّافِيُّ وَقُولًا طَلِقِي مُخْتَصَرُ مِنْ اِنْعَلِي فِعْلَ لِعَلَا وَالْمُصْدَرُ لِلْمُغْتَصَمُّومَنْكُ فَرَدٌ لَا يُحْتَمِلُ لُحَدَّدَ وَكَيْفَ يُحْتَمِلُهُ وَمُعْتَى النَّوْجِيْنِ مَرْتَعِيُّ فِي الْفُكَاظِ الْوُحُدَانِ فَالْفِعُل لَمُحْتَصَرُم مِنْهُ أَوُلَىٰ أَنْكَ فَيُحْتَمِلُ لُعَنَ دَوِيهِ ذَالْفَدُ رِيَّعَ الدَّرِلِيلُ عَلَمَ الْأُصُلِ النُّكِلِيُّ.

مرویم اکستان میں میں است استان البتہ امرا بنے اقل جنس پر داقع ہوتا ہے اور کل جنس کا حمّال کبی رکھتا ہے ، یہ عبارت مصنف کے قول ولا بچہا ہے استدراک ہے ، گوبا کوئی کہنے دالا کہما ہے کہ تمعارے نزدیک امر جبکہ بخوار کا حمّال نہیں رکھا تو بین کی نیت کر ناطلق نفسک ( تواہیے آپ کوطلاق دے ) میں کونکر چیچے ہے ، تو مصنف جواب دیتے ہیں کر امراقل جنس پر محمول ہوتا ہے اور نہی فرد حقیقی ہے اور کی خواب دیتے ہیں کر امراقل جنس پر محمول ہوتا ہے اور نہی زد حقیقی ہے اور کمی ہے مینی نین طلاقیں ،عدد ہونے کے لحاظ سنہیں کلکہ فرد ہونے کی حافظ سنہیں بلکہ اس چیٹیت سے کہ وہ منوئی ہے اس طرف مصنف نے اپنے اس قول سے اس ارکا ہے ، فولیا .

حتى انا قال لها الإ يعنى جب شويرا بنى بروى سے طلقى نفسك (توابين نفس كوطلاق دے لے) كم قو

طلعی نفسک کبرکر و وطلاقوں کی بنت کرہے تو بنت درست نہ ہوگ کیونکہ امور بہ فعل بینی طلاق وینے کافر و حقیقی یا حکمی دونہیں ہے ملکہ وو تومحض عدوہے ا درمعلوم ہے کہ امر عد دبھنی تعدد ویکڑار کامحتل نہیں ،البت با ندی کطلقی نفسک کہا ا ور دوکی بینت کی تو پر نیست درست سے کیونکہ با ندی کے حق میں دوطلاقیں تھی واحتمالی ا ورآ خری وفرد اتم ہم جیسا کر آ زا دعورت کے حق میں تین طلاقیں حکمی واحتمالی اورآ خر فردیعی فرد اتم تھیں إ ب طلقی نفسک كہنے سے بعد طلقی نفسک تنتین كہنے سے دوطلاقیں بڑیں گی كيونك طلقی یشنین په طلقی نفسک سے لئے تغییری بیان بن جائے گا بعی طلغی نفسک میں حقیقی اور حکی فرد جویائے نے تھے ان سے احکام کوبدل کرطلقی نفسک میں دوطلاقیں پڑنے کو لازم کردیگا،طلقی نفسکٹ نتین خلقی يرى اوروضاحتى سان اس ليتهنيس بن سكنا كطنتى نفسك امريسے اورامرخا رمیں تکرار کا تقاضا اورا حتمال کیوں نہیں اس کی دیل کیا ہے المتة تغيبري بيان قرار سوال کا جواب دینے کے لئے اتن اپنی منتجہ دلیب ندیدہ دلیل بیا ن کر رہیے ہیں، فراتے ہیں امرکا صبغہ نے کے لئے آتاہے اور فعل مصدر سے طلب کیا جاتا ہے امریے صیغہ سے جس مص تے گا وہ مصدر فرد اور وا حدم و گا. یہ امر کاصیغراسی فردا ور وا صرمصدر کے وریعہ نعل طلب کرنے رسام ملہ ہو تا ہے،اسے مثال سے شخصے ، آپ کہنے اَمْزِبْ یہ امرکا صیغہ ہے اس ِ فعل فنرب طلب كياكيا، يه فعل مزب جس معدر سے طلب كياكيا وہ مُصدر ضرب بهر، يه مزب إك فردی اوروا چدلفظہے، اصمیے امر کاصیغہ اسی فردی اور واحد مصدرکے زیبِعہ فعل طرب طلب گرنے کا آختصار کیا گیا جلہ ہیے، اسی طرح صلواِ امرکا صیغہ ہے اس سے نعل صلوٰۃ طَلب کیا گیا، یرفعل صلوۃ كيا وه مصدر صلوةً سِنع ، يرصلوَّة ايك مغرد اور واحدلفظ بني، صلواً امركا هيغ اسى مفردا در وا حدمصدریعنی صلوة کے ذریعه نعل صلوٰة طلب کرنے کا اختصار کیا گیا جلہے ، اسسی طرح طلقی نفسک ہے طلقی امر کا صیغہ ہے اس سے فعل طلاق طلب کیا گیا یہ فعل طلاق حس مصدر سے طلب کیا مدرطلات کے یہ طلاق کیک مفردا ور دا جدلفظہمے ،طلقی امرکا صیغہ اسی مفردا وروا ص*رمع*تہ یعنی طلاق کے دریعہ فعل طلاق طلب کرنے کا اختصار کیا گیا مجلہ ہے؛ لہذا امر کا صیغہ مختصر ہوا بعنی اختصار كَيالِيًا ا ورمصدر مختصر منه موقعي حس سے اختصار كيا كيا ہے، واضح مؤليًا كما مرم صدر سے مختصر ہے اور مخت مند بینی مصدر ایک مختصراور وا حد نفط سے آس میں عدد کا بعنی تعدد کا حمال واسکان نمودار نہیں ہوسکتا حيرت بعيمفولفظيس عددبمعني تغدد كاأحتال وامكان بوكيس سكتاب يببكرمفوا ورواحدالف ظ میں مفردا وروا صرمتی ملحوظ ہوتے ہیں،عددی وتعددی معنی ان میں محفظ نہیں ہوئے جب مفرالفاظ میں واحد ومفردمعی المحفظ موتے ہیں تومصدر میں بھی مفرداور وا حدمعی ہی المحفظ مول کے کیونکہ مصد

ά*το σ*ασορομά το συνορομα συνορομά το σ

88

مغږولفظ بے جب مفرد لفظ میں مغرو واحد معنی کموظ ہوتے ہیں توجوم خردینی مصدر سے مختفر کیا ج ئے، یعنی فعل امر شاڈ اس میں تو بدرجہ اولی مغرومعنی کموظ ہوں گے جب امریس مفرد معنی کموظ ہوں ولی سے خال مرشد آلی اس میں تو بدرجہ اولی شفوس دلیل سے خال ہوگا تو ان یعنی تعدد ، تکوار اور عموم کا احتمال وارکان بنیں رکھتا کیونکہ تعدد ، تکوار اور عموم مفروسے معارض اور اس کی ضدیوں واضح ہوگیا کہ امرکامعنی ایک اور مفرد موتا ہے امر نز تکوار و تعدد کوچہ بتا ہے نہ ہی تکوار کا اقتصار بنیں ہوتا ہے ، اصل کلی یعنی امریس تکوار کا اقتصار بنیں ہوتا مذہبی احتمال دکھتا ہے ، اصل کلی یعنی امریس تکوار کا اقتصار بنیں ہوتا مذہبی احتمال دیں تھی مزید کی احتمال موتا ہے بالا ولائل اسے بنسلک عقر اور یہ اس اصل کلی کی تام و کھل دیں تھی مزید کی احتمال منہیں رہی تھی۔

تُتَّدَقُ لَنُ وَذَلِكَ بِالْفَرْخِ يَتِ وَالْجِنْسِيَةِ وَالْمُنَىٰ بِمَعْزِلِ عَنْهُمَا بَيَانُ لِلْيَالِ الْمُخْتَصِّ اَعْنِى قُولُهُ طُلِّقِي نَفْسَلِ لِأَنَّ الطَّلَاقَ هُوَاكَنِ ى يَتَّصِفُ بِالْجِنْسِيَّةِ وَالْفَرْخِ الْحُكْمِي وَمَعْزِلِيةِ الْمُثَنَّى وَامَّامَا سِوَاهُ مَلَا يُعْلَمُ فِيْهِ الْفَرْخُ الْحُكْمِيُ اللَّهِ فِي آخِرِ الْحُمْرِ.

بچوعی اورکل کاکل فرد عمرکے اختتام سے پہنے معلوم نہیں گئے جاسکتے جب تک عمرہ ہے گی معلوم نہیں کہتی چوریاں ہوں گی یا کئتی نازیں پڑھی جا ہمن گی ،عمری بقا میں چوری ، نماز ،یا و دسرے امورکی آخری حداورکل مجموعی کی کوئی حدمتین نہیں کی جاسکتی تاکہ چوری نماز یا دوستے اوامرکو حکی فرد کا پر واز دیا جائے اس لئے جب عرافتتام کو بہو بنجے کی معلوم ہوجائے گا کرمرنے والے کی چوری یا نمازیا دوسرے امورکا فرد حکی وہ ہے جواس نے تازندگی انجام دیستے ہیں بہی بات واضح کرنے کے لئے باتن نے متال ذکری لہذا معرض کو اپنا اعتراض واپس سے لینا چاہئے ، واشداعلم۔

میں ہے۔ اور جتنی عبادیں مکرد ہوتی ہیں وہ سب کی سب اپنے اسباب کے بحر ہونے کی وج سے استان سے کہ ارجب تکارکا تقا مناکر تاہے نہ اس کا احتمال رکھتا ہے تو عبادتوں میں کرار مثلاً صلاقہ میام اور ان کے علاوہ میں ہوتا ہے ، بایا جا تاہے مصنف جواب دیتے ہیں جو عبار ہیں مکر رہیں وہ امرکی وجہ اور ان کے علاوہ میں ہوتا ہے ، بایا جا تاہے مصنف جواب دیتے ہیں جو عبار ہیں مکر رہیں وہ امرکی وجہ سے بہیں بلکہ اسباب کی وجہ سکوار پا جا تاہے اس لیے کر سبب کا تکوار مسبب کے تکوار پر دلالت کرتا ہے ہیں وقت ہو کہ سبب وجوب صلاقہ ہے جب یا با جائے گا توصلاۃ بی وا جب ہوگا اور جب بحبی مال کی ملیت پر قاور ہوگا تو ذکوۃ وا جب ہوگا اور جب بحبی مال کی ملیت پر قاور ہوگا تو ذکوۃ وا جب ہوگا ۔ اسلام کر بیت انشرایک ہے اس میں تکوار نہیں ہوگا ، انسی لئے جم عرب ایک ہی مرتبہ وا جب ہوا ہے اسلام کر بیت انشرایک ہے اس میں تکوار نہیں پایا جاتا (رویت بیت جے اس میں تکوار نہیں پایا جاتا (رویت بیت ہے۔ اس میں تکوار نہیں پایا جاتا (رویت بیت جے کے وجوب کا سبب ہے)

لابقال لان الوقت ابخ به اعتراض زكياجا ئے كہ وقت تونفس وجوب كاسبب ہے اور مروجوب اداكاسبب خی ہوسکتا ہے لہٰذامرکی بہرحال ضرورت ہے ا درامر پواسطہ نے کے وقت امرا مترکی جانب سے ں گویا عیا دتوں میں تکرارا دامر متجددہ کے حکما تکرار سے ہوتا ہے

تحارامرے معتقدین نے احناف پراعتراض کیا کر آپ کہتے ہیں امریحار کومہ ورُا مريسَ بحراركا احْمَال بهي نهين أكرابسي باتْ بِيعُ تَوْعِبّا وَمِينَ امرسے واج

رنہیں تونیاز روزہ اورزکوہ میں سجرار کیوں ہے احناف نے جواب دیا عباد توں

یا احتمال تکرار کی وج سے نہیں ہے یعنی انتریخرار نہیں جا ہتا بلکہ اسبا ئے گارِعبا دیس انجام دینی ہوں گی مشلاً وقت سیب سے جب وقد بھی سحرر ہوگی مثلاً جتنی بارظہرکا وقت آئے گا (تنی بارنمازظہرا داکرنی ہوگی)، یاہ دمصہ

، دوزه رگھنا وا ح مقدا کا آ دی مالکه

ہے اس گھریں تحریر و تعدد نہیں لہذا جج بھی عمریں ایک

تاہے یہ دلیل ہے کر بیت اللہ ج کاسب ب مونے کا سبب سے مگر کسی چیزے اداکرنے کا وجوب ایک الگر

ی چنزکوا داکرنے کا سبب دقت نہیں بلکہ امرہے لہذا سبب امرسے بے بیاز نہیں موسکتا، جب سی ب امر ہی ہے لہذا عباد توں کی ا رائے گئی ایک ہی بار کافی ہوجا ٹی چاہتے ،

ارکا اقتضاروا حتمال مفقودہے اورامری وجوب ا دارکا س

ي تكرار كاكبامعني، احناف نے جواب دیا کربرسبب مثلاً وقد ال کی مکیست پر قدرت وغیرہ کے بائے جانے کی صورت میں امریمی محرر موتا

تقلال شجرد وتكرارك وصرسه عبارين مكرر موتى

موجائیں توعاد توں میں نکوار توآئے گا ہی یہ مطلب ہنیں کرعباد توں میں نکرارانگ ہی امرہے آگیا ، یا عادتوں میں تحرار کی وجہ سے آب امرین تکرار وتعبد دکا، قتضار وا حمال بر اکرنے گلیں۔

بكااختمل التُّكُوّا مَ مُلاكُ

لِخِلَانِ الشَّافِعِيْ فَيُ اَصُلِ كُلِيَّ عَلَىٰ وَجُهِ يَنَضَمَّنُ الْخِلَانَ فِي الْمُفَثَّالَةِ الْمُذَّكُوَّ يَعُنُى اَنَّ عِنْكُ لَمَّا احْتَمَلَ كُنُّ اَمْرِ لِلسَّّكُوْ لِرَسَوَاءٌ كَانَ اَمْوُلِلشَّارِعَ اَوْغَيْكُ تِلْكَ الْمُؤَنَّةُ فِي تُكلِقَ نَفْسَهَا تَسْتَيْنِ إِذَا نَوَى الزَّرِيُحُ ذَٰلِكَ وَإِنْ لَوْيَنُوِ اَوْنَوَى وَاحِدَةً فَلَهَا اَنُ ثُكِلَآ يَفْسَهَا وَاعْدُورِيَّ

ادراام ثانی کے نزدیک چونکہ امریکوارکا احتمال رکھتا ہے، تورت بالک ہے کہ اس عبارت سے ام شائی اسے کہ اس خارت سے ام شائی اس خارت سے ام شائی اس اختلات کو بیان برنا چاہتے ہیں جواصل قاعدے پر دارد ہوتا ہے، لیکن اس طریقہ پر دہ اختلات مسئلہ مذکور حزنی کو بھی شتل نو۔

یعنی اف عندہ ابنی مطلب یہ ہے کہ جب ہرام کوار کا احتمال رکھتا ہے، برابرہے کہ امرشارے کا ہویا غیرکاتو طلقی نفسک یس عورت الک ہوگی کہ وہ اپنے آپ کو دوطلاق و سے، جب کہ زون نے بھی اس کی نیت کی ہو، اور نیت نیس کی یا ایک حلاق کی نیت کی ہو ، اور ہمارے ابین اختلاف نیکورموا کہ اس بحرار و تعدد کا احتمال میں تھا اسلئے کہ مسرے عیارات کی میں میں ہمارے بال امریس سکوار و تعدد کا احتمال نہیں تھا اسلئے اگر کوئی اپنی بیوی کو کہتا ہے کہ تو فود کو طلاق دے بے اور وہ دو طلاقیں دیتی تو یہ دو طلاقیس زیش کیو کہ دو عدد محص ہیں اور اس تعدد کو طلاق دے بے اور وہ دو طلاقیس دیتی تو یہ دو طلاقیس جاس کے تسویر کیوں سے کہے طلقی نفسک تم طلاق اپنے اور جاری کرو اور شوہر نے نیت کی ہے کر دو طلاقیس جاری کی کہ طاقی اس سے برط جائیں گی کہ طاقی اس ہے بیوی دو طلاقیس دیتی ہے تو دونوں طلاقیس سٹ افعی سے کہاں اس سئے برط جائیں گی کہ طاقی اس ہے بیوی دو طلاقیس دی ہے تو دونوں طلاقیس سٹ افعی سے کہاں اس سئے برط جائیں گی کہ طاقی اس ہے دوار اس کے بیان کی دونوں میں عورت ہوں میں عورت ہون

تُتُوادُنُ الْمُصَنِفِ بِنَفِي بِ بِيَانَ الْاَمُو بِيَانَ اِسْمَ الفَاعِلِ لِشَّتَرَا لِلهَ مَافِ عَدْمَ إِحْبَالِ النَّكُوامِ فَقَالَ كُلَّا الشَّمُ الفَاعِلِ يَدُلُّ عَلَى الْمُصَدِرِلُغَةً وَكَيْخُمُ لَ الْمُعَلَى وَفَوْلُهُ يَكُلُّ بَانَ لِرَجُهِ الْمَشْبِيَ عَلَى كُمْ يَعْمَلُ عَطُفَ عَلَيْهِ وَفِي الْعَوْلِ الْمُعَلَى وَفَعَ الْوَاوِ بَيْنَ لَوَجُهِ الْمَشْبِي عَلَى الْمُصَلِّ عَلَى الْمُصَلِّ عَلَيْهِ وَقَوْلُمُ يَكُلُ لَ وَقَعَ حَالًا اَحْتَ كَذَا السَّمُ الفَاعِلِ الْمُحِيلُ الْعَلَى دَحَالًا كُونِهِ يَنُ لَنَّ عَلَى الْمُصَلِّى لِلْحَدِّ فَعَلَى الْمُصَلِّى لِلْحَدِّ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلًا اللَّهُ الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُصَلِّى لِلْحَدِّ الْمُعَلِيلًا الْمُعَلِيلًا اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُصَلِّى لِلْحَالَ الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى اللّهُ الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُصَلِّى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلِ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى اللّهُ عَلَى الْمُعَلِيلًا عَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا الْمُعَلِيلُ الْعَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلًا عَلَى الْمُعْلِيلًا عَلَى الْمُعَلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعَلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعْلِى اللْمُعَلِيلُ الْمُعْلِى اللْمُعَلِيلُولُ الْمُعَلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلًا عَلَى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلَى الْمُعْلِى اللّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْ

👸 ایک طلاق دینے کی مجاز ہوگی۔

من تعدد و تحرار الت جائي ، شال سي تصح كولى اين بيوى كوانت طالق كنتا ہے ، يبال طالق اسم

فاعل ہے اس کا مصدد طاب ہے، طابق اسم فاعل مصدر پر دالات توکڑا ہے۔ مگرشری اعتبارسے دالات کا اس ہے لغوی اعتبار سے مصدر پر الالت بنس ہوتی اس لئے کہ طابق لغوی اعتبارسے ایسے مصدر پر دالات بنس کرے گا جو عورت کی صفت ہے ۔ لغوی ای اطسے طابق اس مصدر پر دالات بنس کرے گا جو تعلیق کے معنی می ہے اورم و کا کام تعلیق ہے ذکر طابق اورطابق کی تعلیق پر اقتضا کی دالات شری لحاظ ہے اسے تاکہ انت طابق مصدر اسے گا کہ انت طابق مصدر اسے گا کہ شری اقتضا کی دالات شری لحاظ ہے مصدر اسے ہوئے ہے ۔ کہ والے سے ثابت ہے ، لهذا تاکہ انت طابق مصدر اسے گا کہ شوم کا انت طابق کی کہ شری اقتضار کی روشنی میں نطلیق مصدر اسے بہ اس کے کھا ظریمی کا است میں اور یہ مذوری ہے اس کے بغیرانت طابق سے مطابق الموں کے مارو کے اس کے بغیرانت طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، انت طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، انت طابق میں ہورک کا مطابق اسے ہا بین میں ہورک کا مصفت ہے ، اس کے طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، اس کے طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، اس کے طابق میں ہورک کا مقتب ہے ، اس کے طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، اس کے طابق میں ہورک کا مصفت ہے ، اس کے طابق میں اس کے طابق میں ہورک کے اس میں کو اور وقعد دنہیں ہورک کے اس میں مول ہورہ کا اس میں امرکی طرق شوار وقعد دنہیں ہوں گے اورجواسم فاعل معنوی کی اطرف می کو اور وقعد دنہیں ہوں گے اورجواسم فاعل معنوی کی اطرف می کو اور وقعد دنہیں ہوں گے اورجواسم فاعل معنوی کی نواز وقعد دنہیں ہوں گے اورجواسم فاعل معنوی کی نواز وقعد دنہیں ہوں گے اور ہواسم فاعل کی نفی مفید نہیں ہوگ

یہاں السارق اسم فاعل اپنے مصدر سرقہ پر د لالت کرتا ہے بعنی سپار ق سرقہ بعنی چوری پر د لالت کرتاہے ہے ایک چوری مراد بی جائے گی ، کل س آخریا وقات آجائیں گے۔ ہذاکل سرقہ مراد مہنں ہوگا مکرسارق سے ایک کے نتیجے میں ایک ہی ہاتھ کا ٹما جا ۔ یسے گا تو دایاں بیر کا سے کونی تو ا در ائة مس دايار كوراً لكنا علية ، حالا كرابسا مين ب كرغرت دي شده ايك یہ ہے کر کوٹر ہے کا محل و مقام زانی کاجسم ہے اور زانی کاجسم ہر مرز نارے بعد صلاحیت رکھتا ہے کہ کوڑوں سے اس کی تواضع کی جائے ، اور اسے ہربار کوڑے لکیں گے ۔

اور حبب مصنف کرار اور عدم کرار کی بحث سے فارغ موسکے تو وجوب کی تقسیم

نرجهه شردع کردے ہیں۔

وحکہ الاہونوے آن بر اور مرکا حکم دوقسموں پرشتم ہے ادار، قضار، ادار واجب بالاسر کو بعینہ سپر دکرنا، یعنی جوجیز امرسے نابت ہوئی ہے اور وہ وجوب ہے، اور وجوب کی درقسمیں ہیں وجوب ادارا وروجوب قضا پس ادر امرسے جوجیز واجب ہوگ بعینہ اس کو سپر دکرنا ، یعنی اس کو عدم سے وجود میں لانا، اس کے منعین وقت میں آب میم کے میں معنی ہیں ، ورزتمام افعال ارقسم عرض ہیں، ان کا تسلیم کرنا ممکن نہیں ہے اور الم فخر الاسٹ لام سرا ور دوسے علمار کی کتابوں میں ادار کے منی شفسہ واجب بالامرکو سپر درکرنا

تذكورني

ακανάσου ασυσο οσοσοσοσοσοσοσο οσοσο σο σο σο σο σο

کرا فعال اعراض ہیں ا درا عراض کو سپر دکرنا نا ممکن ہے ، فخوالا سلام پرا عراض یہ ہے کہ نفس کا استعال وجوب میں موتا ہے اور وجوب اوار کا مقابل ہے جسے سب ہی جائے ہیں اور امرسے وجوب اوار تابت ہوتا ہے نفس وجوب امرسے تابت نہیں موتا ہے ملکہ نفس و جوب وقت سے نہت ہوتا ہے ، فخر الاسلام نے اواکی تعریف کی ہے نفس واجب بالامرکا سپرد کرنا اوار ہے اس سے بالاا عراض بڑا ،اس کا جواب یہ دیا گیا کہ نفس و جوب اگرچہ سبب یعنی وقت سے تابت ہوتا ہے اہم نفس وجوب کوامرکی طرف منسوب کرتے ہیں اس کی وجر یہ ہے کہ سبب یعنی وقت سے تابت ہوتا ہے اس لئے نفس ابواجب بالامرسے بسبب فقیم من الامرم اولی مجائے توصیری سبب امر ہی سے تابت ہوتا ہے اس لئے نفس ابواجب بالامرسے بسبب فقیم من الامرم اولی موردت نہیں توصیری میں لہذا کوئی اعراض منہیں موگا، یمیاں یعنی اواکی تعریف میں وقت مراد لیا گیا اوربالامریں امرسے آمر کا علم ہوا اور آمر ہی سے تابع نا کہ غیرام اس

و ما النفل ٪ اورُنفل نمازاس دقت قضاری جا تی ہے جب ایک مرتبہ *ٹروع کر دینے سے* لازم ہوگئی ب بن جو تی ہے ، میکن وا حب یہ بیونے کے با دچودادا کی جاتی ہے لها گیا<u>ہے۔</u> اوراس میں دو**ے** ری اور **وجوہ بھی بیں** ، كإسبيرد كرناهي زركمين كايغنى جوجيز أولا واجب مقى است إين وقت ارك دوسكر وقت يس ا داكرنا قصا كبسالا آب-) َحَدُكُهُمَا مُكَانَ الْآخَرِ عَجَازًا حَتَى يَجُونُكُا لِأَدَاءُ بِنَيَّةِ الْقَضَاءِ وَمِالْعَكْسِ اَئُ والقَضاءمَكَانَ الْآخَرِيَطِ يُقِ الْمُعَا رِحِتَى يَعُونُ لَالْأَدَاءُ بَنِيَةِ الْقَضَاءِ مِأَنْ يَعَوُلُ نُويَتُ قُضِىَ ظُهُوا لِيُوْمِ وَيَجُونُهُ الْقَصَاءُ بِنِيَّةِ الْأَدَا دِبِأَنُ يَقُولُ نَوَيْتُ أَنُ أُوِّ يَ ظُهُرالِلْاَمْسِ وَ لُ الْقَضَاءِ فِي الْأَدَاءِكَيْنُ كُفَوْلِم، تَعَالَىٰ فَإِذَاقَصْيَتِ الصَّلَوْيُ فَانْتَشِمُ وَإِنِي الْأَرْضِ آَكُ إِذَا ، صَاوَةُ الْحِمْعَةِ لِإِنَّ الْحِمْعَةَ لَا تَقَضَى وَلِنَ إِذَهَبَ فَخُرُالُا مُسْلامِ إِلَىٰ أَنَّ الْقَضَاءَ مُّ لِشُاتَعْمَلُ فِي الْاَدَاءِ وَالْقَصَاءِجَبِيْعًا لِانْهَاءِ إِلَّا هَنَاءَ عَنُ فَرَاغِ الْإِمَّةِ وَحُوكِيُصُلُ بِيلَمَا ﴿ فَيُ مَعُنَى الْحُقِيقَةِ بِعِلا مِنِ الْأَدَاءِ فَا نِنَهُ يُنْبَئُّ عَزُ شِيِّكَ وَالرِّيعَايَةِ وَهُوَلَيْكُلُّا وَالْكِدَاءِ قَالَ الشَّاعِنُ مِهِ اللَّهِ ثُنُبُ يَادُو لِلنَّخِزَالِ يَا كُلُّمُّ ﴿ آَيُ يَخْتَلُهُ وَيَخْلِبُ عَلَيْهِ وَآمَّا إ شَحْمَانَ بِظَنِّ اَمَّهُ مِنْ رَحِصَانَ فَكَلِّ يَجُونُ لاَتَهَا اَدَاءُتُكُلُ السَّبَبِ وَإِنْ صَ ينُ رَمَضَانَ يَجُونُ لِلأَنَّمُ قَضَاءُ بِنِيَّةِ الْأَمَاءِ بَلْ لِأَنَّمَا أَدَاءً بَنِيَّةِ الْقَضَأُ وَاثْمَ لْغَطَاءُ فِي كَلْيْهِ وَهُوَمَعُفُوُّ ثُمَّا إِخْلَاهُمُ اِخْتَلْفُوا فِيمَا بَيْنِكُمُ أَنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ هُوَالَّذِي كَانَ دُّ لَهُ مِنْ سَبَبَ عَلَىٰ حِدَىٰ يَا مُنَيَّنَهُ الْمُصَيِّفِيُّ بِقَوْلِهِ وَالْقَصَاءُ يَعِبُ كَفَا لِلْبُحُضِ إِنَّ الْقُضَاءُ يَجِبُ بِالسَّبَبِ الَّذِي يَجِبُ بِم رُعَكُمَّ قِالْحَنُفِيَّةِ خِلَافًا لِلْعِلَ قِينِينَ مِنْ مَشَامِّخِنَا وَعَامَّةِ إِصُحَانِ الشَّافِعِيْمِ فَإِنَّهُمْ يَقَوْلُونَ لَا بُكَّ لِلْقَصَاءِ مِنْ سَبَبَ جَدِيْدٍ سِوى سَبَبُ الْكَاءِ وَالْمُرَّالْأ بِهٰ ذَا السَّبَبُ النَّقَيُّ الْمُؤْجِبُ لِلْاَدَاءِ لَا السَّنَدُ لِلَّاكْذَةِ فَكُونَ أَعْنِي الْوَيْتَ وَحَاصِلُ كَخِلَاتِ يَّنُحِعُ إِلَىٰ آنَّ عِنْهُ نَا ٱلنَّصَّى الْمُوْجِبُ لِلْأَدَاءِ وَهُوقَوْلُهُ تَمَ آخِيْمُوالِطَّافَةَ وَقُولُهُ آمَيْبَ

عَلَىٰ وُجُونِ الْفَصَاءِ لاَحَاجَۃَ إِلَىٰ مَصِّ جَدِيْدِ يُوحِ عَلَيْهِ السَّلَامُومَنُ نَامَ عَرُصِلُوٰة أَوْ نُسُيِّهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَ أَذَكُمَ هَا فَإِنَّ ذِلِكَ وَخُتُهَا وَقَرَّ ليٰ سَغِّرٍ فَعَدَّةٌ مِنْ أَيَّا مِمْ أُخُورَ لتَّصَّيَيُنِ المَسَّابِعَيْنِ لَحُ يَسُفَّطُ بِالْغُوَاتِ لِكَنَّ بَعَاءَالصَّلُوةِ وَالصَّوْمِ فِي نُفْسِهِ لِلْقُ عُحُمًا مَضُل الْوَتَنْتِ لَا إِلَى مِثْلِ وَصُمَانِ لِلْحِجْزِعَنُهُ آمُرُمَ لىمَالُوْيَرِوْ فِيهِ نَصٌ وَهُوَا لَمُنْ لَا وُمُومِ ب المضَّاوَة وَالصِّيامِ وَالْاعْبَكَابِ وَعِنْدَالشَّافِقُ مُ عَرُصَهُ وَهُ أَوْ نُسُبَهَا فَلَيْصَالُهَا اذَا ذُكَّوَهَا فَانَّ ذُ وَقَوْلُهُ تَعَالَىٰ فَكُنُ كَانَ مِنْكُمُ مَرِيْضًا أَوْعَلَىٰ سَفِي فَجَدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَمَا لَوْمُودِ ﴿ اَلتَّقُوٰيٰتِ الَّذِي ثَى يَقُوُمُ مَقَامَ كُمِّ الْقَصَ لْفُوَاتِ فُحِينًا كَا يَحِيثُ الْقَصَاءُ فِي الْفُوَاتِ مَ النَّصِّ كَالنَّفُويُتِ ثُوكًا تَظُلُمُو مَّدُرَةً الْحِلاَّتِ إِ الْكُلِّلِّ بِالنَّصِّ السَّابِقِ وَعِنْدُهُ يُحِبُ بِالنَّصِّ الْحَدِيْنِ أَوْبِالْفُولَيْتِ وَالتَّفُورُيْتِ وَتَضَامُ غِّرُ اَدُيْعُ لَكُعَاتِ وَقَضَاءُ الشَّفِّرِ فِي الْحَضِرَ كَلِّعَنَّانِي وَقَضَاءُ الْجَهْرِ فِي النَّهَارِ والصَّحِيْدِ صَافِعُ الْمُرْضِ اَتْهُ إِنْ نَدَّىٰ كَاكُدُ اَنْ يَعْتَكُمَتَ شَكْرُرَمَضَانَ فَصَ اغتىكاف ذ فى رُمَضَانِ آخَوَ كِلْ يَقُضِيُهِ فِي يَصِحُ الْفَصَاءُ فِي الرَّمَ صَانِ النَّانِيُ كَمَاصَحُ الرَّمَضَانِ الْأَوِّ لِ حُحَمَا هُوَمَ نُ هُبُ زَخَنَّ أَوْ يَسْقُطُ الْقَصَاءَ اَصُلاَّ لِحَدْمِ اِمْكَانِ ى هُوَشَرُطْمَ كُلَاهُومَنْ هَبُ أَبِي يُومُنُفُ فَعُلِو اَنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ ٱلتَّقُولِيُّ فَيُ مُطْلَقُ عَنِ الْوَقْتِ فَكِنُصُرِفُ إِلَى الْكَامِلِ وَهُوَالطَّنُومُ الْمُقَصُّودُ - فَاحَابَ الْمُصَّلِقَتُ عَنْهُ بِفَوْلِمِ، ـ

ويستعل احدما مكان الآخرمجازاً المحيرادار اورقضاريس سے براكك كوددسےركى جكم مى زا ستعال کر بیاجا تا ہے ، حتی کر قضار کی نیت کرنے سے ادا ہوجا تی ہے ادراسی طرح اسکے برعکس بھی یعنی ادا اور قضا میں سے ہرایک دوسے کی جگر مجاز آاستعمال کر لی جاتی ہے یہاں تک کر قضیار ک نیت کرنے سے اوا جائز موجاتی ہے مثلاً کوئی شخص طرکے وقت کتنا ہے نویستے اف اقتفی ای میں ہے نیت کی کرآج کے ظہر کی قضار کر دل تو جا کرنے) اسی طرح تضار ناز اداکی نیت سے جا کر ہوجاتی ہے مثلاً ایک تخص یوں کہتا ہے نوییت ان اودی فلہ الامس ، کل گذشتہ کی ظہری ناز اداکرنے کی میں نے بنت کی اکل گذشتہ کی ُما زّقضا ہے اس کوا دا کے لفظ سے اُداکیا ) اور لفظ قضا کا اسٹنبال اوا کے معنی میں کیڑہے ،جیسے التُرتعالیٰ کے قول فاذا فضیتے الصلوم میں مطلب یہ ہے کہ جب جمعر کی نمازادا کرئی جائے ( قصار سے اوار مرا دفی کی ہے ) اس کے کر حبعہ کی نماز کی قضا نہیں ہے اسی لیے امام فحر الاسسلام مرکا مذہب ہے کہ لفظ قضارعام ہے قضارا ورادا دونوں معنی میں استعمال کیا جاتا ہے، اس لئے کو قضار ذمرسے فارغ ہونے کا نام ہے اور وہ اس سے حاصل ہوتا ہیے، لہذایہ تضا کے معنی حقیقی موں گے، اس کے برخلاف ا دار اس سے کہ یہ رعایت شدت کی خرویتی ہے، ادا میں ترت کی رعایت مرف ادا میں یا نی جا تی ہے جیسے کرٹ عرکا قول ہے۔ البذنئب مادو للغزآل ما كلبه بعوط يا برن كومغلوب كريتا بيرا وراس كوكھاليتا سے بعنی اقداً مرن كو فریپ دیتاا و رمنعوب کرتا ہے تھے بھی بھیا وگرا سے کھالیتا ہے ، سرحال آگریسی نے ماہ شعبان میں روزہ رکھا گمان پر کمپاکہ یہ رمضان ہے تو یہ جائز بنس سے کیونکریہ سبب سے یائے جانے سے پہلے اداکی ہے اور اگر شوال میں دوزہ رکھ لیا اور گمان یہ کیا کر آبھی رمضان ہے توجائز ہے آس لئے مہیں کہ بہ فضار ہے ، جواوار کی بنت سے ادا مور ہی ہے ادا مور ہی ہے اور وہ مور ہی ہے اور وہ تم ا منهم اختلفوا فيما مينهم الإ كيرعلار اصول اس بين باسم ابك دوك رسي مختلف بي كرآيا تصار کاسبب وہی ہے جوا داکا سبب تھا یا قضا کے بئے دوسراسبب حزوری ہے اس کومصنف ہے اسے اس قول سسے ب*یا ن کرتے ہیں و*القیضاء یجب بما یجب بہ الاداء عند ملحققین الا علمائے محققین کے نزدیک تضارا سی سے واجب ہوتی ہے جس سبب سے ادار واجب ہوتی ہے، بعض علار کا اس میں اختلاف ہے ، بعنی ا جناف کے محقق علمار کے نز دیک قضااسی سدب سے واحب مو تی ہے جس سیب سے ادار واجب ہمرتی ہے، ہارے مشائخ میں علاّ بے عراق کا اس میں اختلات آئے ، نیزاام شافعی ﴿ محابِ عَلَى اَصَحَابِ کَا بَعِي، یہ وگ کیتے ہی کرسبب ا دا ہے علاوہ علیٰ وسے قضار سے لیے جدیدسبب کا ہونا صروری ہے ،ا ور سبب سے رادوہ نص سے جوا دا کو وا جب حرتی ہے سبب معروف یعی وقت نہیں ہے۔ اختلاٹ کا حاصل یہ ہے کہ ہما رے نزدیک اداکووا جب کرنے والی تق یعی اقبی والعصلوة اورکتب

معاضهے

عدیک والعیام بعینہ قضار کے وجوب پردال ہے، قضا واجب کرنے کے لئے دوسری بھ کی حاجت بنس ہے اور وه آنحضورصلی امترعییه وسلم کا قول ہے من نام عن صلوۃ او نسیبھا فلیصلھا ا ذاذ کر ھا فان ڈلک وقتھا ر چشخص نما زسسے سوگیا یا اس کومجول گیا توجیب یا د آئے نواس کوپڑ حدیے کیونکہ یہاس کا وقت ہے ) اورائڈ تعالئ كاقول فعن كان منكم موييضا ادعل سفر فعدل قامن ايام أخو دبين جوشخص تم من سع بها دمويا سفر پر ہولیں اس کی عدِت دوسے رایام ہیں) بلکہ یہ دونوں تنبیہ کرنے کے لئے دارد ہوئے ہیں کرسب بقا ودنو ل نفول سے ادائيگي تمهارے ذمراب مك باتى سے ، فوت موجانے سے وہ ساقط بني موكيس اس لية صوم وصلوة كا دمريس واجب باتى رسناشل من عنده يرقدرت ركھنے كى وجرسے سے اوروقت اوا کی فضیلت کا لاِ انی مثل وصمایِن سبا قطع معانا اس وج سے ہے کہندہ اس سے عاج ہے اور یہ ہی تقسہ امرمعقول ہے اس لئے غیں میں نص وارد نہیں ہوئی قضا کا تکم نم نے اس نک متعدی کر دیا ،اور یہ وہے ا عبادتیں ہیں جن کی نبدے نے ندر مانی ہے نوا ونماز ہویا روزہ یا اعتکاف ۔

وعيد الشامني لابد للقضاء من من مع جديد الااورآام شامى سك نزديك قضاسك مع جديدنع كاخور سے جوقصا کو واجب کرنے والی مورنص ا داکے علادہ بیس صلوة وصوم کی قصا سے لئے ا ن کے نزدیک مِزوری ہے کہ أتحصنورصلى الشرعليد وسلم كاير قول جويعنى من مام عن صلوة انخ ا درالشرتعا لى كاير تول بهونمن كا ن منكم مريصنا اوعل سغرنعدة من ايام آخر۔

وما لم يوره المف فيداء إورجن جيزول كى قفيا يمنف واردنهين موتى وإل تغييت كے سبب سے تضاواحب موك اورتفويت قضاكي نف كالممقام هـ.

اور ہارے اور ان کے درمیان تمرہ اختلاف فوت سندہ عبادتوں میں طاہر ہوتا ہے، لیس ہا رہے نزدیک فوت ت ده میں قضا واجب ہے اورا ام <sup>ٹ</sup> فی کے نزدیک واجب بہیں، اورایک قول اام شافعی کاہے کر نوات ( فوت س دہ) بھی نفس کے قائم مقام ہیں، ادر تیخ بچ والی صور توں میں اختلاف کا نم ہ ظاہر ہو تا جے بسیں ہما دے نز دیک تمام کے تمام میں قضا سابق نفی کی وجہ سے واجب ہوتی ہے اور ان کے نز دیک نفس جدید سے اتفویت یا قوات سے واجب ہوتی ہے . حصر کی قضا سفریس جارر کعتیں اور سفر کی قضاح صفر میں دور کھتیں اور جیری نماز کی قضاون کے اوقات بديس بادے نزديك تام كے تمام ميں قضا سابق نفى كى دچرسے واجب ہوتى ہے اوران كے نزديك نفى

حفزى قضاسغريس عارركعتين اورسفري فضاحفزين دوركعتين اورجرى نمازي قضادن كياومات یں جبر سے کرنا، ادر سری نماز کی قیصنا رات میں سرا کرنا تہارے بیان کی تائیڈ کرتا ہے اور ضیح و تندرست آ دمی کا بیماری کی حالت کی نماز کوصحت و تندرست کی طرح ا داکرناًا ورمزیقی اُ دی کا زمانه صحبت کی نمازوں کا بعنوان مرحل قضا کر ناا مام ن فعی سکے قول کی تا بیکر آباہیے۔

بعرام ت فعی م کے امعاب کام پر ایک مشہورا عراض سے اور وہ سے کراگر کسی سخص نے کے بیم اہم شافعی مرح اصحاب کاہم ہر ایک مشہورا عتراض ہے اور وہ یہ ہے کہ آگر تسی سے حق سے گائر سی سے حق سے گائی کا میں اعتکاف بہر کا اس بیا دی گائی در ان کر وہ اہ در مضان میں اعتکاف بہر کا اس بیا دی گائیں اس نے روزہ تورکھ لیا مگر اعتکاف بہر کا اس بیا دی

کی وجرسے جواعتکا ف کرنے سے اخ تھی توایسا شخص دوسے ردمضان میں اس اعتکاف کی قضار کرے بلکاس کی قضامستقل دوزہ رکھ کرکرے بعنی صوم نغل رکھ کر اعتکا ف پورا کرے ا درا گرقضار کا وجوب اس نفس سے ہوناجس سے ا داکا وجوب ہوا ہے اور وہ اسٹرتعالیٰ کا قول ولیونوا نذورہم (چاہئے کہ وہ اپنی نذر پوراکریں)

ہے قرالبتہ واجب تھاکہ قضا اس اعتکا ن کی دوسے رمضان میں قیمے ہوچا گی، جب عتکات منذور نرکور کی ا دا دمضان ا ول میں درست تھی جیساکہ ا مام زفرہ کا مذہب بھی ہے یا بھراس ا عنکات کی قضا سرے سے ساقعا ہوجائے اسلے کرگذرے ہوئے صوم کی والیسی میال ہے اور پہلی دوزہ اس کے لئے نشرط بھی تھا

يدامام إويوسف مكاندب ب

في ُفَضَاءِ رَمِّضَانَ ٱلْمِتَّةَ .

فعلم ان سبب العقضار برلبس معلوم ہوا کہ قضا کا سبب تفویت ہے اور تفویت وقت سے طسلق ہے (کوئی خاص وقت اس کے لئے متعین نہیں ہے ) ہس اس کوکامل کی طرف پھیر دیا جائے گا اورصوم مقصود ہے چاہئے کہا عتکا ف اواکرنے کے لئے نغلی دوڑہ رکھے اورا عنکا ن اداکرے ۔

فَكُمَا وَمُعَنَّمُ عَنْدُ بِعَوْلِهُ وَفِيمًا إِذَا نَكُرَانُ يَخْتَلِفَ شَهْرِيَصَفَانَ فَصَامُ وَكُوْ يُحْتَلِفُ إِلَى مُتَعْرَمُ مَعْصُودِ لِحَوْدِ شَرَطِهِ إِلَى الْكَمَالِ الْآلِاتَ الْفَضَاءَ وَجَبَ بِسَبَبِ حَرَيْعُنِي فَى صُورَةِ الْفَضَاءُ وَجَبَ بِسَبَبِ حَرَيْعُنِي فَى صُورَةً الْفَضَاءُ فَذَا لَا يَعْمَرُ مِعْ الْمُعْدُودِ وَهُو النَّعْلُ الْحَجْدِ الْمُصَانَ الْمُحَمُّودُ وَصَامُ وَلَمْ يَعْكُونَ الْمَالَحُ مُرْضِ الْمُعْدَى وَهُو الْمُعْدَى وَهُو صَوْمُ اللَّهُ الْوَلَانَ الْفَصَاءُ وَحَبَ بِسِيبًا حَرَيْحَكَمَا لَا يَعْمَلُ الْمُعْدَى وَهُو صَوْمٌ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدَاءُ وَحَبَّ بِسِيبًا حَرَيْحَكَما لَوْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَعَلَيْ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمُ وَمُعَلِيمً الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُ وَمُوصَوْمٌ الْمُعْمَلُ وَالْمُعْلَاتُ الْمُعْمَلُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا مُعْرَمُ الْمُعْمُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا مُعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّمْ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعَلَّى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا لَعُلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَامِ اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا لَمُولِ اللَّهُ وَالْمُعُودُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَالْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُولِ الْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا اللْمُعْلِى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ وَلَا الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللْمُعْلَى اللْم

مشعی المصنف الا بیم مصنف سے ادارا ورتضائی تعسیم اوران کی قسموں کابیان کے ستروع کا ، بیس فرایا ۔

ترجب ال

والادا عانطاع الا ادار کی جند قسیس بین کا ل قا مرا در شبید بالقضار ، ما تن کی اس تقسیم میں مسامحت (معمول سی جوک جوگئی) ہے کیو کمران قسموں میں ایم ایک دوسرے سے تقابل نہیں یا یا جا تا اساسب عقا کریوں کہتے ادار کی چند قسیس ہیں، ادار محض اور اس کی دوسیرے سے تقابل نہیں یا یا جا تا اساسب عقا کریوں کہتے ادار محض ہیں ادار محض اور اس کی دوسیر سی کام بل اور قاصر اور ادار ہونے عبل میں قضار کے ساتھ کی بھی دج سے منا بہت نہ ہوند قت کے تعیر کے اعتبار سے اور سے مراد وہ ادالیتے بھی میں التزام کے اعتبار سے اور سے موادر کامل سے وہ ادار او لیتے کہ اور براسی وصف کے ساتھ اداکی جائے جس طرح واجب ہوئی ہے اور قاصر سے مراد دہ ادا لیتے جو اسے خلاف ہو۔

کالکصلوۃ بجیاعت الا جیسے نماز باجاعت بطرصنا ہرا وارکاس کی شال ہے ، کیونکہ یہ ماشرع فی الذرر کے ا مطابق اواک گئے ہے ، اس لئے کرصلوۃ جاعت کے ساتھ مشروع ہوئی ہے ، اس لئے کردوون مک حدزت جرئیل علیاں سلام نے آنحضورصلی انڈ علیہ وسلم کوجاعت سے نمازیڑ ھائی ہے۔

دالصلوة منفض ١٤٤ أورتها نمازير منا، برادارقامركي مثال كيونكه يه اشرع لاكفاف مد، المسرع لاكفاف مد، المن وجرس منفرس جركوا ساقط بوجاتا مد .

ونغل الله حق بعد فواع اللمام الخ اورا ام كى فراغت ك بعد لاحق مقترى كا فعل عى كم واكرلاحق

*Έρο ο όρο σα αραστά αραστάσασα αραστάσασα σο αρασρόσος* 

كا تفا اوراين ما تى مانده نهاز شروع كردى توية شخص ( چنكرمسافرتها ) چارركعتيں يورى نريز مطبط كا . بلكه دوجي

بھردوران صلوۃ اسے صدّت الاحق ہوگیا تو وصور کے نے یہ اپنے شہرگیایا اس مگر اس نے اقارت کی بنت کرلی کھروالیس آیا بیان مک کراہم مازسے فارغ ہوچکا تھا، حاصل یہ ہے کہ اس انتاریں اس نے کام نس رکعت بڑھے گا ایسے ہی جیساکہ جب کراس کی یہ نماز قضا ہوتی توا قامت کی نیت سے اس کا فرض تبدیل زموتا، تو سے ہی یہ بھی ہے اس کا فرض ا قامت کی بیت سے متغیروں ہو آ کہس اس مسا فرنے کسی مسا فرکے رہجا ہے آگرکسی مقیم کی اقتدار کی یا وہ نمازمیں وصوکے اس وقت آگیا کراہام نمازسے فارغ نہیں ہوا تھا یا اس نے اس درمیان میں کلام کرلیا اورازسر نونمازیڑ صنا شروع کیا، یا بہی صورت لاحق کےعلا دہ مسبوق مقتدی کو بیش آیئے تو مذکورہ تمام صورتوں میں اقاست کی نیٹ کر لینے سے ان کا فرض حار رکھتیں ہوجائے گا تھر بہی تینوںصورتیں جس طرح حقوق اللہ

مِن جاری ہوتی میں اسی طرح حقوق العباد میں بھی جازی ہوتی ہیں ۔

فسنم بعينه اسي حزكونعينه اسي وصف كےساتھ كرحس وصف كے نے عصب کیا تھا مالک کو والبس کردینا بھی ہے اسے بغیر کم معصوب جنایت کے ساتھ مشغول مویا قرص کے ر ایتر المیسی مستنی ا ورظا ہری نقصا ن کے بغیر تو پرادار کامل کی مثال ہے کیونکہ یہ ا دا اسی وصف کیسا تھ ہورہی ہے جس کے ساتھ اس نے غصب کیا تھا کوئی کی اور فتوروا تع مہیں ہوا اوراسی طرح میں مبیع کوشتری مے سیرد کردینا اور بدل صرف اورسلم فیہ کومٹ تری ہے حوالہ کر دینا اس وصف کے مطابق جس کا معالمہ طے ہوا تھا را دار کا مل کی مثال ہے )

مَشْخُولًا بِالْجَنَايَةِ نَظِيُرٌ لِلْأَدَاءِ الْقَاصِرِ آَئَ رَدُّ الشَّيُّ الْمُغَصُّوبِ حَالَ كُونِيهِ مَشْخُولًا بِالْجِنَايَةِ اَوْمِالدَّانِينِ مِانَ غَصِبَ عَبْدًا فَارِغًا تُوَّ لِحِقَهْ الدَّيْنُ اَوالْحِنَائِ فَيْ يُدِالْفَاصِب وَمت<u>ُ</u> تَسَلِيمُ المُبُيعَ حَالَ كَوْنِهِ مَشَّخُولًا بِالْجِنَا يَةِ أَوْبِالذَّيْنِ اَوْمالْكُرْضَ فَفِي هُلَكَ أَكْبِهِ إِنْ هَلَكَ لُلْحُضُّةُ عَا لَمُنِيْعُ فِيَ يَدِهِ الْمَالِكِ وَالْمُشَتَرِئِي بِالْحَدِينَ مَا وَيَتَهَ بَوِيْتَ فِي قَالُهُ الْخَلِصِبِ وَالْمَائِحِ لِكُونِهِ أَدَاءً وَلَوْ وَفَعَهُ الْمَالِكَ إِلَى وَلِيَّ الْحِبَايَةِ اَوْبَيْعَ فِي الدَّيْنِ رَجَعَ الْمَالِكُ عَلَى الْعَاصِبَ مِا لَفِيْمَةِ وَالْمُشْتَرَئِي عَلَى ا مِالثَّرَى وَامْهَارُكِينَا عَيْرًة وَتَسُلِمُهُ بَعَلَى السَّرَاجِ لَيْطِيرُ لِلْأَدَاءِ السَّبَيْهِ بِالْفَضَاءِ اكْأَمْهَرَرَجُ لُ عَبْنَ لْغَلَيْرِ فِي أَنِكُاحِ إِمْرَأُ رِبِهِ ثُمَّ سَلَّمَهُ إِلَيْهَا بِعُنْ الشِّرَاجِ فَهُوَادا مُرْمِنْ حَيْثُ أَنَّهُ سَلَّمَ عَيْنَ الْعَبْرِي الَّذِي وَمَّعَ عَلِيَهُ وِالْعَقْدُ وُشَرِبِينَةً بِالْقَصَاءِ مِنْ حَيْثُ أَنْ مَّبَكَّ لَ الْمِلْكِ يُوْجِبُ مَبَكَّ لَ الْعَيْنِ حُكُمْا خَاوَٰذَا كَانَ الْعَمْلُ مُمْلُؤُكًا لِلْمَالِلِ كَانَ شَخْصًا 'اخْرَقِ اذَاسَلْمَهُ إِلَيْهَا كَانَ شَخْصًا احَرَوَا لَحُكَتَّةُ فِي هٰذَا الْمَابِ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلى بُرِيرَةً يَوْمًا فَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ مَكُرًا وَكَانَ الْقِدْرِيْعُلِيْ مِنَ اللَّحَمِ فَقَالَ عَلَيْهِ السُّلَامُ الا تَعْعَلِينَ لِنَا نَصِيبُ إمِنَ اللَّحَمِ فَقَالَتَ يَارِسُولَ اللَّهِ أَنَّهُ لَحُمُّ تَصَدَّقُ ثَعَلَىَّ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَكِ

ڝۘۮڣۧڰؙؙؙؙۘ۠ۅؘڵٮؘٵۿۮؽة۠ ؠۼؙۼؚٳ؋ؘٵٮۘڂؘۮؘڽؙ؆ڝؙٵڶؙڵڸڲؚػڶؽڝۮۊٙۼۧٵؽڸؿؚۅٳ؋ٵۼڟؚؽؾؚ؋ٳؾۜٳڹٛٵ ٮؙٛڝؚؽؙۯۿڎؽڎٞڵڹٵڣػڸؠۧٳؽۜۺۮڶڶڵؙؚڵڰؚ؞ؿؙٷڿؚۘڽۺڎؙڵٳڣۣٳڵۼؽؗڹؚۅؘۼڶۿۮؘٳؽؙڂۜٛڿٛػؿڒؿؙڞۣاڵڛٵؽؚڸ

مر میں ہے۔ دس دلامشغولاً بالجنابة الا اورمغصوب كوبرم و خایت كے سائق مرتكب مونے كى حالت مرتكب مونے كى حالت يا مستعب ميں واليس كرنا كروہ جنابت يا قرض كام تكب ہو۔ قرض كام تكب ہو۔ قرض كام تكب ہو۔

صورت یہ ہے کہ ایک شخص نے کوئی ایسا غام غصب کرلیا جو قرض اور جارت سے بالکل بری تھا اس کے بعد غاصب سے قبضہ میں آنے کے بعد اس پر قرض ہوگیا یا جارت لاحق ہوگئی، اوار قامر کی دوسری مثال یہ ہے کہ مبیع کومٹ تری کے باس اس حالت میں سبیرد کرنا کہ بع جنایت دین یائسی مرض کے ساتھ مشغول ہو جگی ہو تو ان مذکورہ صور تعلی میں اگر مخصوب یا مبیع مشتری اور الک کے اس میع یا منصوب کو ولی جارت کے مبرد کر دیا، یا قرض کے باتھ میں آسانی آفت سے بلاک ہوگئی توفاصب اور باتک کا در مری ہوگئی توفاصب اور باتک کا در مری ہے، کیونکہ براوار ہے اور اگر الگ نے اس میع یا منصوب کو ولی جارت کے مبرد کر دیا، یا قرض کے بدے وہ مبیع یا منصوب فروخت کر دیا تو اس صورت میں بالک غاصب سے قیمت ہے گا ، در منتری باتک سے قیمت لیگا در اس کو جر مراز دینا اور اس کو خرکر اس غلام کو بیوی کے موالا کی نظر ہے، بعنی ایک شخص نے اپنے دیکاح میں غربے غلام کو مرم قرکیا جس محدد کیا جس اور شہر اس غلام کو بیوی کے موالا کردیا تو یہ اس حقیمت ہوگیا اور جب مرک طور پر مورت کے جوالا حیثیت سے ہے کہ ملک کے تدیل ہونے گئا عین تبدیل ہونیا یا کہا ہے سب خلام مالک کا مملوک تھا تو دوسر استحق موری تھا ، اور جب مرک طور پر مورت کے جائے دوسر استحق موری تورت سے میں توری مورت کے جوالے کیا تورہ جب مرک طور پر مورت کے جائے کہا تورہ بی مرحب استحق موری مورت کے جائے کہا تو یہ تیسرا شخص موری اس میں مورت کے جائے کہا تورہ بی مرحب استحق موری مورت کے جائے کورہ تورہ بی مرحب استحق موری مورت کے جائے کہا تورہ تیسرا شخص موری اس موری اور جب مرک کے موری مورت کے جائے کہا تورہ تیسرا شخص موری ا

والحدجة في هدة الباب الإاس مسئے من ديل يہ ہے كا ابك روزاً تحضوصى الشرطيع محفرت بريره رحنى الشرتعالی عنها کے گر آخر ليف ہے گئے تو حفزت بريره رمزنے كھجور بيش كے ، ادھر گوشت كى بائدى يك رہى تقى تو خفور ملى الشرطيع وسلم نے فرايا كيا ہمارے لئے گوشت كاكوئ حصد نه وگی معزت بريره من نے جواب ديا كريارسول الشرير گوشت ميرے ياس صدقہ کے طور پر آيا ہے ، تو آخصزت صى الشرطير وسلم نے فرايا متمارے لئے صدقہ تھا اور جب تم اور ہمارے لئے بدير ہے يعنی جب تم نے اس كو مالك سے يا تھا تو يہ تمارے لئے بدير موجائے گاليس معلوم مواكر لك كى تبديلى عين ميں تبديلى بيدا كرويتى ہے اس اصول پر مهت سے مسائل مستنبط كے معلوم مواكر لك كى تبديلى عين ميں تبديلى بيدا كرويتى ہے اس اصول پر مهت سے مسائل مستنبط كے اس احداد ہمت ہو كريا ہمت ہو كريا ہمت

77724

حَتَى تَجُرُعُ فَي الْفَوْلِ تَعَرِيعُ عَلَى كُونِم ادَا وَاتَى تَعِيدُ الْمُؤْلَةُ عَلَى فَبُولِ ذَلِكَ الْعَدِي الْمُنْهُونِ

وینفدن اعتاقه فیه دون اعتاقها او اس صورت میں شوبرکا اُزادکرنا ، فذہوگا بیوی کا آزاد کرنا نافذ نہوگا ماتن کا مذکورہ بیا ن اس مستله کی تفریع ہے کہ عتاق شبیہ بالعضار ہے یعنی زوج کا عورت کوسپیرد کردینے سے بہلے آزاد کردینا نافذ ہموگا اس سننے کہ عورت اس کی مالک مہنیں موسکتی حبب تک کہ شوہر غلام کو عورت کے سیرد مرکزہ سے

نقبل التسليم هوملك الزوج ١٤ ليسس تسليم سے يہنے غلام زوج كى ملك بے حس طرح نويد نے سے بيلے اليسرے كى ملك بنے مان

و کماکا نت ان اور چونکہ دونوں جا انٹوں ٹیں (عقد کی حالت اور سلیم کی حالت) غلام کی زات ہوجود کتی اور لوکیت کا وصف متعرض ہوتا رہا اس کے لیئے وات اور اصل کا لحاظ کر کے اسسے اوار شبیہ بالقضار قرار دیا گیا، قضار شبیہ بالا دار قرار نہیں دیا گیا۔

و کما فرغ عن بیان انواع الاداوشرع فی تقسیم القضاء الخ مصنف دوجب ا ما کی تشمول کے بیان سے فارغ ہوگئے توقفا کی تقسیم شروع فرائی بس فرائی ، والقضار انواع ایصنا ، اورقضا بھی چذفسمول پر ہے مثل معقولات اور السی چرجوا دا کے معنی میں ہو ، مصنف کی اس تقسیم میں بھی مسامحت یا نی جا تی ہے گو یا مصنف نے اس طرح کہا کہ قضار کی چذفسمیں ہیں قضار محف اور یہ قضا مثل معقول سے ہوگی یا مثل غر معقول سے دوسری قسم قضاء فی معنی الادار ہے ، مصنف تے قضار محف سے وہ قضام او لیستے ہیں جس میں اوا کے معنی بالکل نہائے جاتے ہوں نہ حقیقة نہ مجازاً اور نہ حکماً اور ام ہونی معنی الادار سے مراد وہ قضا ہے جواسے علاوہ ہو ، اور مثل معقول سے مراد یہ ہے کہ اس کی ما ٹلت عقل سے مجبی جاتی ہے قطع نظر شرع کے اور غیر معقول سے مراد یہ ہے کہ اس کی ما ٹلت عرف مرق ہو ، عقل اس کی کیفیت کو شمیمی ہے قام ہو ، ایسنا بہیں ہے کہ عقل اسکے خلاف ہو اور قضا دغیر معقول) کے لیے بالا تفاق سبب جدید کا ہو احزوں کے البتہ اختلاف قضا مثل معقول ہیں ۔

كَالصَّوْمِ لِلصَّوْمِ الْمَثَوْمِ هَٰذَا نَعِلَيْ لِلْقَصَاءِ مِثْلِ اَى كَفَضَاءِ الصَّوْمِ الْصَّوْمِ الْمَثَوْمِ فَإِنَّمَا الْمَوْقَ الْمَثَا الْمَدَّقِ وَمَا لَعُ يُوعِبُ اَحِدُهُمَا يَهُ فَي إِنَّمَا وَالْمَالُونِ الْمَثَا الْمَدَّى وَمَا لَعُ يُوعِبُ الْمَدُومِ الْمَدَّى الْمَدُومِ الْمَدَّى الْمَدُومِ الْمُدَومِ الْمَدُومِ الْمَدُومِ الْمَدُومِ الْمَدُومِ الْمَدَومُ الْمَدُومِ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُومِ الْمَدُومِ الْمُدَومِ الْمَدُومِ الْمُدَومُ الْمَدَومُ الْمَدَومُ الْمَدُومِ الْمُومُومُ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُدَومِ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمَدُومِ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدُومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدُومُ الْمُدَومُ الْمُدُومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدُومُ الْمُدَومُ الْمُدَومُ الْمُدُومُ الْمُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُومُ اللْمُدُومُ الْمُدُومُ اللْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ اللْمُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ الْمُدُومُ اللْمُدُومُ

عَلَىٰ مَا قِيْلَ إِنَّ فِى بَكُوالِاسُلَاهِ كَاكَ الْمُطِيْقُ مُخَيَّلًا بَئِنَ اَنُ يَّصُوْمَ وَبَيْنَ اَنْ يَغْدِى ثُقَرِ سَنَمَ مِدَكَةًا وَ عَلَىٰ مَا قَيْلَ إِنَّ فَيُ التَّفْسِيُو لِلْكَحْمَدِى -

مر مربع کا معالم معنی الله می اور این جیسے روزہ کی قضار وزہ سے ، یہ قضار بشل معقول کی شال ہے بینی جیسے دوزہ الم مربع میں اس کی قضار دزیے سے اداکرنا، کیونکہ یہ قضا امر معقول ہے اس لئے کہ واجب دمہ سے ساقط نہیں ، میکن اس کواداکرنے سے یاصا حب حق سے ساقط کر دینے سے (ساقط موجاتا ہے) اور جب تک ان دو میں سے کوئی ایک صورت نہائی جائے ذمہ میں باتی رہتا ہیں ۔

والفدية لذا الأ اوراس كى قصار فدير سے اداكرنا ، برش غر معقول سے فديد كے اداكر نے كى شال ہے اس ليے كر فديد روزہ كے مقابل ميں اداكرنا ، عقل اس كا ادراك نہيں كرتكى كو نكر صورتا ان دونوں مى كوئى مماثلت نہيں ہے ، اور ہے ، اور بيا لكل طاہر ہے اور معتى بجى مماثلت نہيں ہے ، اور ا

فدیہ میں سٹ کم سیری مہوتی ہے .

وهذه المف دیت دیک یوم از اوریه فدیر بردن کا گیهوں ، گیهوں کا آٹایا ستّریاکشش سے نصف ماع ہے یا ایک صاع کھورا ورجوش ہے۔ اس شیخ فانی د بوڑھے آدی کے لئے ہے جو دوزہ رکھنے سے عابر ہے دلیل اس کی اسد تعالیٰ کا قول ہے وعلی الذین بطیقون حلی مسکین ہے (اور ان لوگل پر جوروزہ د کھنے کہ حالات بنیں رکھتے ایک سکین کا کھانا ہے) اس صورت میں کھکٹ لا محذوف ہو، یعنی لایطیقون ہوا بھرطیقوں کا ہمزہ سلب کے لئے (سلب لمفر کے لئے) اس صورت میں کھکٹ لا محذوف ہو، یعنی لایطیقون ہوا بھرطیقوں کا ہمزہ سلب کے لئے (سلب لمفر کے لئے) الله بیا جائے بعنی بسلبون اصلاقت وہ مسلوب الطاقت رکھنے والا مختار کین اگریہ آیت اپنے ظاہر پر محمول کی جائے قریم نسوخ ہوگ ، جیسا کہ اس اس کومی نے تفیر اصری موقع کی تعسار اس کومی نے تفیر اصری میں تفصیل سے بیان کردیا ہے۔

وَفَضَاءُ كُلِيهُ وَالْكِيهِ الْحِيْدِ فِي الْآكُوعَ هَذَا نَظِيرُ لِلْقَضَاءِ الَّذِي هُوشِيهُ بِالْكَاوَءِ يَعِنَ اَنَّهُ مُنَ الْوَاحِبَةُ وَالْكَاوُعِ وَفَاتَتُ عَنْهُ التَّكِيدُاتُ الْوَاحِبَةُ وَالْكَاوُعِ وَفَاتَتُ عَنْهُ التَّكِيدُاتُ الْوَاحِبَةُ وَالْكَافِمَ الْوَكُوعِ وَفَاتَتُ عَنْهُ التَّكِيدُاتُ الْوَاحِبَةُ وَالْكَافِمَ الْمُنْكِدُ فَاللَّهُ وَالْكُوعِ عَلَاهُمَا عَلَى حَسُمِا يُكِلِكُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَيْدُ اللَّهُ الْمُنْكُلُونِ فَالْأَكُوعِ وَكَلَاهُمَا سُنَةٌ فَلَا يُوكُ وَالْكُوعِ وَالْكُولِ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ

دقصار کیرات العیدنی الرکوع اید اور نماعیدی تکیرون کا رکوع می قصار کرنایه قصار شبید الله اداری مثال سے، معنی جوشخص عیدی نباز میں رکوع کی مالت میں ام کوائے، اور

میرات داجہ اس سے فوت ہوجائے تو ہمارے نز دیک رکوع میں جگیر کھے مگر ہا تھ نہ اطفائے اسلے کررکوع فرص ہے اور بکیرات داجب ہے لدنا مکن حد تک دونوں کے حال کی رعایت کی جائے گی ۔

د امار دُنع البید فی استکبیوات ، عیدی تکبیروں میں انھوں کا اٹھا نا ا وران کا گھٹنوں پر رکھنا دونوں سنت میں، لہذا ایک کو دوسے کی وجہ سے ترک نہیں کیا جا ٹیٹکا، یہ ذات کے لحاظ سے توقفا رہے اس لئے کہ کبیرات کا میں تاریخ

معل قیام ہے جورکوع سے پہلے ہے اور دہ گذر کیا۔

ککٹ مشبیہ بالادام الله ایکن یرقضا ادار سے مٹ ابہ ہے اس وج سے کہ رکوع قیام کے مٹ ابہ ہے کہوئکہ نیجے کا نصف حصد اپنی حالت برقائم رہاہے دوہری وج یہ ہے کہ حس نے امام کو رکوع میں یا لیا قاس نے رکوت کو تام ابن اسے حالت برقائم رہاہے دوہری وج یہ ہے کہ حس احتیاط بہ ہے کہ تجیرات کو رکوع میں وقعا کر ایا جا سے رائی اس مے کران کامحل نوت قفا کرلیا جائے ، امام الویوسف کے کرد دیک یہ تکمیری رکوع میں قفازی حالے اس مے کران کامحل نوت ہوجائے یا جو چکا حس طرح قرآت اور قنوت رکوع میں قضا بنیں کی جاتی (مینی اگر کسی شخص کی قرآت فوت ہوجائے یا دعا ہے قبان دونوں کی قضا بنیں دعا ہے قبان دونوں کی قضا بنیں دعا ہے قبان دونوں کی قضا بنیں ہے ، امام الویوسف ، دنجمرات عید کو اسی کرتے ہیں ۔

ا شارع اس قضار کے متعلق تفصیل بیش کرہے میں جوا داک اندوشل ہے مثلاً است مثلاً است مثلاً است مثلاً است مثلاً است عیارات میں باتا ہے مثلاً است میں باتا ہے

تودہ نین واجب وزائد بھروں کو حالت رکوع میں قضا کرے گا، ان بھیروں کو رکوع میں قضا رکزا اصل و ذات کے نادیے سے تضاریب، دھریہ ہے کہ بھیروں کا مقام توقیام نقا، رکوع تیم بنیں ہے لہذا تیام کی چیز کو رکوع میں لانا قضا کہلائے گائیکن اسس قضاریں اوار کے ساتھ مشاہبت وماثلت یا کی جاتی ہے، اوار کیساتھ ماثلت یہ ہے کردکوع میں جسم کا نصف زیریں حصہ قیام کی طرح سیدھا رہتا ہے اور دکوع یائے والا بور بھے دکھوت یائے والا بور بھے دکھوت یائے والا بور بھے اور قیام میں بھیریں کہنا اصل میں کہا تواصل مقام سے معلوم ہو تا ہے کردکوع سے تھیریں دکوع میں اور قیام میں بھیریں کہنا اصل میں اور قیام کی وج سے تھیریں دکوع میں کہنا قبال میں میں بھیریں کہنا اصل میں بھیریں کہنا منوع قرار دیا ہے اسمول نے اسے دکوری میں بھیریں کہنا منوع قرار دیا ہے اسمول نے اسے دکوری میں بھیریں کہنا منوع قرار دیا ہے اسمول نے اسے دکوری میں بھیریں کہنا منوع قرار دیا ہے اسمول نے اسمول نے اسمول نے اسمول نے دکوری میں بھیریں کہنا منوع قرار دیا ہے اسمول نے دوری میں بھیریں کہنا میں بھول نے اسمول نے اسمول نے اسمول نے دکوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کہنا میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کہنا مول نے دوری میں بھیریں کے دوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کوری میں بھیریں کی کوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کی دوری میں بھیریں کی دوری کی د

ο αργορικό το α

تراَت دقوْت پرتی س کیارکوع میں قراَت وقنوت قضارہیں کئے جا ئیں گئے ۔ س لئے کھیریں بھی ان کی داستے میں ارکوع میں قضائیں کئے جا کیں گئے ۔ س تفاقیم اس فاتحا وہودہ میں قانحا وہودہ میں میں قانحا وہودہ میں تعلیم میں تارکوع میں ا دا بہیں کرنگا -

الْفِنْ يَةِ فِي الصَّالُوةِ لِلْإِحْتِيَا طِحَوَابُ سَوَالِ مُقَدَّرِ تَعَيْ بُرُجُ ٱ كَامَنَتُ ثَامِتَةً بِبَصِ غَيْرِمَعُقُولِ مَينْبَعِيُ اَنْ يَقَتَّحِرُولُاءَ نُوَارِينَ إِنَ يُنْفَدِي بِعِرَضِ كُلِّ صَلَاعً مَا يَغُنُهُ يَ لِكُلِّ صَوْمٍ عَلَى الْأَصَحَ فَأَجَابَ بِأَنَّ وُجُوْبُ هُ يَةٍ فِي ُقَضَاءِالصَّلَوٰةِ لِلْإِهْدِيَّاطِ لَا لِلْقِيَامِن وَ ذَٰلِكَ لِأَنَّانُ ثَنَّ الصَّوْم يَعُمَّلُ أَنْ ) عَجْضُوصًا بِالصَّوْمِ وَيَحْتَرَّلُ اَنْ يَكُونَ مَعُ نُ وَ الصَّلَةَ اعْنِى الْعِجْزَوَ الصَّاوَةُ نَظِيرُ لَلْصَوْمِ رَكُ اهَمَّ مِنْهُ فِي السَّانِ وَالرِّنْعَةِ فَأُمِرُنَا كَفَتُ حَنْهَا عِنْدُ اللَّهِ تَعَالَىٰ فَهِا وَإِلَّا ضَكَفَ تُوَابُ الصَّا إِنْ شَاَّمُ اللهُ تَعَالَىٰ وَالْمُسَائِلُ الْقِيرُ إِسِيَّةً لَا تَعَلَّقَ بِالْمَشِينَةِ مَطْكُما فِي قَصَاءِ الصَّوْمِ مِنْ عَيْرِ اليُصَاءِ نَرْجُوا لَفَبَوُلَ مِنْهُ انْ سَاءَاللَّهُ الْعَلَامُ لَعَكَ لَل كَالنَّصَدُّقُ وَالْقِيْمُ لِتَّحِنُدُ فُوَاتِ أَيَّا مِ التَّصُّحِيَةِ أَىٰ كُوْمُجُرُبِ النَّصَ كَالْفِنْدُيَةِ لِلصَّلُوةِ نَهُوَتَشُيْرُةً بِالْمُسْتَلَةَ الْمُتَّقَدَّ مَةٍ وَجُوَّابٌ عَنْ سُوَا لاَ يَكُونُ لَهُ قَضَاءٌ رَخَلُفُ عِنْكَ الْفُوَاتِ وَالدُّّضُعِيَّةُ أَيْ إِرَاقَةَ الدُّمْ فِي أ لَّا يَحُونُرُ قَضَاءُهَا بِالتَّصَدُّقِ بِعَيْنِ الشَّاقِ بُ التَّصَيَّ أَنِ بِالْقِيْمُةِ أَوْ بِالشَّاقِ يَغُدَ فُوَاَتِ الْأَيَّامِ لِلْإِلْحُتِيَ لاَ لِنُقَضَاءِ وَ ذَٰلِكَ لِلنَّالِمَّ التَّضَجِيةَ فِي إِيَّامِهَا تَحَيَّلُ أَنْ تَكُوُنَ اَصُلَّا مِنَفُسِهَا وَتَحْتَمِلُ أَنْ تَكُوُنَ خَ تَّكُوُنَوِ التَّصَدُّ قُ بِعَيْنِ الشَّاجَ أُوْبِقِيمُ تِهَا اصَّلَا وَإِمَّا إِنْتَقَلَ إِلَىٰ المَّضَيِّحَةِ بِعَارِضِ الضَّ اَضُيَاتُ اللهُ تَعَالَىٰ فِي هُذِهِ الْكَيَّاحِ وَالضِّيافَةُ إِمَّا تُكُونُ بِأَطْيَبِ الطَّعَاعِ وَهُوعِنِ السَّي اللَّحَمّ المُوَّاقُ مِنْهُ الدَّمُ لِيَكُونَ أَوَّلَ تَنَاسَبِهِ لِنَّاسِ مِنْ طَعَاجُ الفِسْيَا فَةِ الْكُوَّمَةِ فَهَا وَا مَكَا فَتِ الْكَيَّامِ مُوْجُودٌ ﴾

قُلْنَا إِنَّ التَّضْحِيَّةَ أَصُلُ بِرَأْسِهَا دَعَمِلْنَا بِالْمُنَصُّوْمِ وَإِذَا فَاتَتِ الْكَيَّاهُ مِنْ الْكَاكُولِ الْكَصُلِ وَقَلْنَا إِنَّ النَّصَالُ اللَّهُ الْكَاكُولِ الْكَصُلُ وَحَكَمْنَا بِهِ ثُنَّقَ لِذَا جَاءَالْعَا مُرَالِكُ لُكُونَنُسُوت لَ مِنْ طَذَا الْحُكْمُ وَلَكُونِقُلُ بِقَضَامِهَا عَلَى مَا كَانَ فِي الْعَامُ الْاَوَّلَ-

و وجوب الغدیة فی الصلوة الاستیاط الز اونما رس فدید کا واجب مونا احتیاط ک دج سے ہے ، ا ایرا یک سوال مغدر کا جواب ہے اس کا بیان یہ ہے کہ جیسٹین فانی کے لئے صوم میں فلیر کا

مستعملی ایرا کے سے موم میں فدیر کا جواب ہے اس کا بیان یہ ہے کہ جب سینے فانی کے لیے صوم میں فدیر کا تبوت نفی غرمعقول سے ہے اس بیے مناسب ہے کہ اس پر موثون رکھوا وراس برمن مات و ملیرصلوۃ (ایک شخص مرکمیا اوراس پرنمازیں واجب ہیں) کو تیاس نرکروااس کے باوجود تم کہتے ہو کہ جب کوئی شخص مرحاً اوراس پرنمازیں واجب ہوں اور وہ شخص فدیر اواکرنے کی وصیت کرجائے تو دارٹ پرواجب ہے کہ ہرنماز کے برے

اس مقدارین فدید کرے جوہر روز سے کو عطاکر، ہے ، صیحے قول میں ہے ۔

دلہذا قال موروانی سی کے امام محدہ کے زیادات میں کہا ہے ان شاراللہ تعدال یہ فدیہ س کیلئے کا فی ہوگا ، اور قیاسی مسائل مشعیت پرمعلق نہیں ہوتے جسے بطور لفل کے وارث نے روزے کی قضایس فدیہ داکیا لیکن مرنے والے نے دھیت بہیں کیا تھا توہم قبول کرنے کی امید رکھتے ہیں ایٹ رانٹریمالی ، اس طرح ، س مسئلے میں بھی ہے فدیہ کے قبول مونے کی امید ہے ۔

کا تصدق بالقیمة عند فوات ایام التفحیة ای بھیسے قربا فی سے جانور کی قیمت صدقہ کرنا قربا فی سے ایم گرجانے
کے بعد یعنی بحری کی قیمت صدقہ کرنے کا وجوب اگر نیقرنے نذر ما فی یا قربا فی کی نیت سے نقرنے بحری خردی
اور اس کو بلاک کر دیا یا کوئی متعین بحری تھی اس نے اس نے قربا فی کی نیت ما فی اگر یہ بحری زندہ رہ گئی تو تین
بحری کو صد قد کرے قربا فی سے ایام گذر جانے سے بعد یہ مکم بھی احتیاط کی وجرسے ہے جیسے نوز کے لئے فدیہ
احتیاط کی وجہ سے تھا، یہ مثال پہلے مسئلے کے مشابہ ہے اور سوال مقدر کا جو ب سے حبس کا بیان یہ ہے کہ جو
چیز سٹ مرا فی خرص قول ہو فوت ہونے کی صورت ہیں اس کی قضا ہیں ہوتی نہ کوئی ضلف (قائم مقام) ہوتا
ہے اور قربانی یعنی ایام نحریس فون کا بمنا غیر معقول ہے اس لئے کریہ جانور کا ضائع کرنا ہے بس مناسب
ہے کا قربانی کی قضا جائز نہ ہو عین ست ہے اور زقیمت سے ایام قربانی گذرجانے کے بعد۔

فاجاب ا: وجوب الا مصنف نے جاب دیدیا کر قمت یا بحری کے صدقہ کرنے کا وجوب ایام قرائی فوت

ہوجانے کے بعداحتیاط کی وجرسے ہے، قضا کی وجرسے نہیں ہے اوریہ سی وجرسے ہے کہ قربانی اپنے ایام سیں

احتہ کی رکھتی ہے کر فی نفسہ اصل ہو وراس کا بھی احتمال رکھتی ہے کر خلف ا قائم مقام) ہو، ایل طور کر بعید بحری یا الا

گرفیمت کا صدقہ کرنا اصل اور قربی فی طرف ضیافت کے عارض موجانے کی وجرسے منتقل ہوا ہو، اس سے کرا ن اللہ

دوقوں میں وگ سٹر تعالیٰ کے مہان ہوتے ہی اور مہان واری عدہ کھانے سے کی جاتی ہے اور وہ اسٹر تعالیٰ کے زیک کہ

دوقوں میں وگ سٹر تعالیٰ کے مہان ہوتے ہی اور مہان واری عدہ کھانے سے کی جاتی ہے اور وہ اسٹر تعالیٰ کے زیک کو فی موجوں ہو تا کہ لائق احرام ضاوح پر علی اور کھی ہوا ہوا ہیں جب کہ

دوقوں میں وگ سٹر تعالیٰ کے مہان ہوتے ہی اور مہم مضوح پر عمل کیا دھی خوا فائن سے نہ ایکم الراہی کا اور کھر قربا کی کروا س لیے کہ یہ تمعارے باب حضرت سے دنا اور اسم علیا اسدم کی سنت ہے اور جب زیام قربانی گذر گئے تو ہم اصل کی طرف لوشا آتے اور کہما عین بحری واس کی قدمت کا صدقہ کرنا اصل ہے، بیس اس کا حکم نہیں دیا۔

جب الحجار ال آیا تو ہم اصل سے منتقل نہیں ہوئے اور پہلے سال کی حزود اس کے کہ کی تصنیف ، عدید اور جب الحد اللہ اللہ کی تصارے کو کہ تو اور بھر الحد اللہ کہ اس کے کہ کو کہ تصنیف ، عدید کی میں اس کے کہ کو تو اس کے کہ کو کہ تو کہ کو کہ کہ کو کے کو کہ کو کو کو کو کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کر کو کو کو کو کو کو کو کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کو کر کر کو کر کو کر کو کر کو

ات مربونا، كفاية كافى مونا- اجزاء كافى مونا . تصحية قرا في كنا ، ايتصاء- ايام استضعية والى كنا ، ايتصاء- ايام استضعية دايام النخر، قراني كايام ، قراني كدن . خلف ، ناتب قائم مقام ، غراصل ،

الاَتِيِّة الدم، وَفِن بِسَانًا - الْمَتْوَكِية - إِك وصَافَ كُرُّنَّا -

میاں دومنے ایسے بیان کئے جہ رہے ہیں جوتٹ بید پرشتیل ہونے کے ساتھ ایساں دومقدرسوا ول کے جواب بھی ہیں ، پیلا سوال یہے کہ فدیرغیر معقول نفس سے

عاجز بڑھے کے لئے نابت تھا لہذا سے وہیں تک محدود رہنا تھا ہتے تھا حالانکہ اخا ن نے دوز سے فدیہ برتاز کے فدیے کو قیاسس کرکے فیصلہ کردیا کہ نما زسے جوعا جز آ جاستے اس کا فدیہ بھی دوز سے فدیہ برتاز کے فدیے کو قیاسس کرکے فیصلہ کردیا کہ نما زسے جوعا جز آ جاستے اس کا فدیہ دی دوز سے کل طرح دیا جاسکتا ہے ، اس کا جواب یہ دیا گیا کہ حضرت پہلے سننے کی صورت سمجھتے ایک آ دی پر قصن المازیں ہیں وہ مرنے سے پہلے اپنے وارث کو دصیت کرگیا کہ اس کی قضا نمازوں کا فدیہ دیدوا حناف نے کہا احتیاط یہ ہے کہ وفدا نماز کے فدیہ کو وا جب کر دیا جاسکتے وہ اصحیاط یہ ہے کہ دوز سے کی نفس اگر دوز سے کہا متیاط یہ ہے کہ دوز سے کی نفس اگر دوز سے کی مام علت یا تی جائے جو دوسری عبادت کو محیط ہو تو روز سے کی طرح دیاں بھی فدیہ کا وجوب نا فذہ ومعبر ہوگا ، فغا ذوا علبارا حتیاطی موں گے ، دوز سے کی عام ملت بجز نکائی جائے تھی آ دی کا دوزہ رکھنے سے عاجز مونا فدیہ کے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عاجز مونا فدیہ کے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عاجز مونا فدیہ کے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عاجز مونا فدیہ کے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عاجز مونا فدیہ کے وجوب کا سبب بنا تواگر کوئی نمازا داکرنے سے عابر سے المار

ہوجائے مثلاً مرگدا اب نمازا دائیں کرسکٹا توعا ہو: ہی ہے اس کی وصیت کے مطابق وارث اس کی ہم نماز کا مرر وزہ کے بقدر ف دیے ویٹا ہے توا حتیاط بعنی عدمت عامہ عجزکے امکان کی وجہ سے ہم کہیں گے نمساز کا فدیہ دینا ۔ واجب ہے یہاں تیاس سے وجوب فدیر فی الصلوۃ کا حکم بنسیس دیا گیا بلکہ احتیاط ہی کی وجہ

 $\frac{0}{2}$ 

سے ۱۱ م محدنے زیادات میں تصریح فرادی کر نماز کی طرف سے دیا گیا فدیرانشار الشرمیت کے لیے گفایت کرجائے گا قیاسی مسائل میں انٹ را مشرکہ کرمشیت پر انفیس معلق کیا جاتا ۔ جواحتیا طی مسائل ہیں، اور بھی دوسری مہت سادی مُثنا لیس ہیں جیسے وصبیت سے بغیر روزہ کا فدید دینا اس کی فبولیت کی انشار الشر توقع کی جائے ولیسے ہی یہ بھی ہے کر بہاں قبولیت میں کوئی شنی فارج بھی نہیں ہے، بات مشیعت مشیعلق ہے لہذا احتیاطی بہلونکل کر سامنے ہی گیا۔

دوسترا سُوال یہ ہے کرجس مشروع کو انسان کی عقل سجھ نہ سے نہ اس کی قضا ہونی چاہئے مز ہی اس کا ناتب دمقام کا فائم یعنی خلیفہ ہوناً چاہتے، حالانکہ حس شخص برقر بانی واجب ہنس اگرانس نے تریا نی کی غرض سیے جانوریعنی بُحری دغیرہ خریرکااگر اسے بلاک کردیا تو آپ بحری کی قیمت کا صدقہ کرنا و ہیں اور اگر بحری موجود تھی سکن اس نے قرانی ہنیں کی اور ایام قرانی گذر گئے تو ایس کہتے ہیں کر بحرى كاصدقه كرا واحبهت يا بحرى كى قيمت كاصدقه كرنا يا بعينه بحرى كوصدة كرنا قرباني کی قضا ہے آپ غیرمعقول چیزیں تیاس قضا تا بت کرتے ہی، اتن نے حاب میں کہا کہ بکر کا کی تیمت صدقه کرنایا بعینه سجری صدفه کرنا اوراس صدقه کے دجوت کا حکم قیاس سے مہیں ملکہ احتیاط کے لحاظ ہے دیا گیا ہے، اِحتیاط یہ ہے کر قربانی میں دوباتیں میں ایک تو یر کر قربانی اینے دنوں میں بذات خود اصل موجا نورکی قیمرت یا عین جانور اس کا ناتب و خلیفه مو دوسری بات پیر قربا نی اسینے د نول پس نه مو ملکه نائب وضیفه مو ا وراسسکی اصل جا تورکی قیمت یا بعینه جا نور کاصد فی کرنا مو، اگر پیر نحری کی قیمت یا معینہ بحری کا صدقہ کرنا بالذات ا دراصل تھا تو قربانی کے ایام میں قربانی کو بہیں ہونا چاہئے تھا ملکہ صدقہ واحب ہونا تواس کا جماب یہ دیا جائے گا کہ صدقہ سے بچو صل مقباً قرباً تی کی طرف اختفال جونا تب و قائم مقام متی ایک عادمتی بات کی وجه سے رونما بهوا عارضی بات یہ ِ قربانی سے دام جومہان نوازی کے دن مخفراس *دوز اوگ* انٹررب العزت کے مہان م<u>ت</u>قے اور پیش کیاجا تا سے اورجب انشرتعا لیٰ کی طرف سے مہمان نوازی ہوتو إزي مِن عُمده ترين كھانا زیا دہ عدہ کھانا بیش کیا جانا جا ہے ، اسٹر تعالیٰ کے نز دیک عدہ ترین کھاناً یا کیزہ ترین کھانا گوشت عقا؛ پاکیزه ترین گوشت و و سے حس کاخون بہادیا جائے آگر لوگ معزز ترین منیا فت سے کھائے کا عِ عَازِنُرِينَ ذَكَرَ عِنِمِعزِ رَضِيا نَتْ سِے اس لِيعُ ہِم نے بحری کی تیمت یا بَعَنَد بَحِری کا صدقہ واصل تھا ترک کرنے اصل کا ایک قربانی کو ترجیح دی ور ایک نص برعل کرتے ہوئے کہا کہ یہ عارضی باست مهان نوازی کی وجر سے قرباً فی بی اصل تھی بنص یہ ہے صنحوات نھا مست ابسیکم ابوا ھیم دسول اللہ صندہ ابسیکم ابوا ھیم دسول اللہ صندی اللہ علیہ اللہ میں اللہ علیہ اللہ میں اللہ علیہ اللہ میں اللہ م سنت ہے اور تم دین ابراہیمی کی بیردی کے مکلفت ہو۔ یہ صورت ہم نے اس وقت اپنائی مٹی جب قرائی کے

ا یا م نفے کین جب تر؛ نی کے یہ م جاتے رہے تو ہم حقیقی اصل کی طرف متوج ہوئے حقیقی اصل یہ تھی کہ بحری کی قیمت یا بعینہ بحری صدقہ کی جائے لہذا بحری بدک ہونے کی صورت میں اس کی قیمت اور بوجود ہونے کی شکل میں بعینہ بحری صدقہ کرنے کا ہم نے حکم دیا اور یہ حکم احتیا طہر مبنی تھا ، ہم نے مکھا کہ قرب کی اصل اوراصس کے خلاف تبوت ملتے ہیں اس لئے سکی تفصیل کام بالا مواد سے اخذ کی جا سکے گی اسبۃ اسکے سال اس میں رہوع روانہ ہوگا۔

نُكَدِّلَمَّا فَرَعَ الْمُصَيِّفُتُ مِنَ بَيَانِ اَنُولِعِ الْقَضَاءِ فِيُ حُقُوقِ اللَّهِ تَعَالَىٰ شَرَعَ فِي بَيَانِ اَنُوَاعِمِ فِي حُقُوقِ الْعِبَادِ فَعَالَ وَمِنْهَا ضَمَانَ الْمَغْصُوبِ بِالْمِيثُلِ وَهُوَ السَّابِقُ أَوْيالُقِيمُةِ آئَى مِنُ آنُواَ عَ الْقَدَمَاءِ صَمَانُ السَّنَى المُغْصُوْبِ بِالْمِيثُلِ فِيمَا إِذَا عَصَبَ مِتَّلِيثًا وَاسُتَهَلَّكُ وَوُحَب المُسُكُ فِيمًا بَيْنَ النَّاسِ اَوْمِا لَقِيْمَةِ فِيمَا لَمُعَيِّكُنْ لَهُ مِثْلٌ أَوْكَا كَ لَهُ مِثْلٌ وَلكِنَ إِنصَرَمُ عَنُ اَيَدُى كَالنَّاسِ فَهَذَا نَظِيُر الْفَضَاءِ جِبُّلِ مَعْقُولِ لِأَنَّا الْمِتْلَ وَالْقِيْمَةَ كِلاَ هُمَامِتُلُ مَعْقُولِ امْتَا الْأَوَّلُ فَظَاهِ ْلِاذْهُوَمِثْلُ صُوْرَحٌ وَمَعُنَى وَاَمَّاالتَّا فِي فَهُوَايَضًا مِثْلٌ مَعْنَى وَإِنْ لَوْكِيكُنُ صُوْرَيَّةً وَ لَكِنَّ الْأَوَّلَ كَامِلٌ وَالثَّانِيٰ فَاصِرٌ وَلِهِ نَهَا فَالَ وَهُوَ السَّابِقُ ايَ الْمُتُلُ الصُّورِيُّ سَابِقٌ عَلَى الْمُشُلِ الْمُعَنْوَيُّ فَمَادَامَ وُحِدَالْمِنْكُ الصُّورِيُّ لَمُويَنْتُقِلُ إِلَى الْمِثْلُ الْمُعَنِّويِّ فَفِينُ إِتَنْ بِيهُ عَلَىٰ اَنَّ الْعُتَصَاءَ بِمِثْلِ مَعْقَوُلِ نَوْعَانِ كَامِلٌ مَقَاصِرٌ لِأَيْقَالُ مِثْلُ هٰذَا مُعَتَّقَّ فَي حُقُوقِ اللَّهِ بَعَالَى آيضًا قَصَاءَالصَّلَاتِي بِالْجَمَاعَةِ كَامِلُ وَتَصَاءُهَا مُنْفِينٌ اقَاصِرُ فِيكُمُ لَوُيَيْعَى صُّ لَهُ لِاَنَّا نَقُولُ عِنْدُهُمْ قَضَاءُ الصَّلَوْةِ مُنَفَرًا كَامِلٌ وَبِالْحِبَمَاعَةِ ٱلْمُلُ كَاكَا يَقِيسُونَ حَالَ الْقَضَاءِ عَلَىٰ حَالِ الْأَمَاءِ وَضَمَانُ النَّفُسِ وَالْكُلُلُ مِنِ إِلْمَالِ هَذَا نَظِيرٌ لِلْقَصَاءِ عِتْلِ عَيْرِمَعْ قَوْلِ فَإِنَّ صَمَانَ النَّفْسِ الْمُقْتُولِ سَةٍ خِطَاءٌ بِكُلِّ الدِّيةِ ٱدْبَعَضِهَا عَيُرُمُدُرِلِي، إِنْعَقْبِل إِذْ لَامُمَا تَكَةَ بَيْنَ الْآذُ هِيّ الْمَالِلــِــ ٱلْمُنَتِذِّ لِ وَبَيَنَ الْمَالِ الْمُمَاوُّلِ الْمُتَبَدِّ لِ وَأَمَّا شَرْعُهَا اللهُ تَعَالَىٰ لِتَكَلَّ تَهُ ثُمُ كُلِنَفُسُ لَهُ كُ عَجَانًا إِذِا لُقِصَاصُ إِنَّمَا شُرِعَ إِذَا كَانَ عَمْدُ الْحَصُّلُ الْمُسَاكَوْلِ لَا وَإَدَاءُ الْفِيمُةِ فِيمُا إِذَا كَانَ عَمْدُ الْحَصُّلُ الْمُسَاكَوْلِ لَا وَإَدَاءُ الْفِيمَةِ فِيمُا إِذَا كَزُقَ جَعَلَىٰ عَبُدٍ بِغَيْرِعَيْنِهِ هٰذَا نَظِيْرُ لِلْفَضَاءِ الَّذِفِ فِي مُعَنَى الْأَدَاءِ وَلِهٰذَا عَبَّرَعَيْنُهُ مِلْفُظِ الْأَدَاءِ اَتُ إِذَا تَزَقَّحُ الرَّجُلُ إِمْرَأَةً عَلَى عَبْدٍ بِغَيْرِعَنينِهِ فَيْ إِنِ اشْتَرَى عَبْدًا وَسُطّاوَسَلْمَهُ إِلَيْهَا فَكُ خِفَاءَ اَنُّنْ اَدَاءٌ وَإِنْ اَدَّى إِلَيْهَا قِيْمَةَ عَبْدٍ وَسُطٍ مَهْ ذَا تَضَاءٌ لِكِنَّهُ فِي مُعَنَى الْكَذَاءِ لِأَنَّ الْعَبْلَ

CARRARA CARRA CO COCADA CO COCADA CO COCADA COCADA

مَعْلُحُمُ الذَّاتِ مَجُهُولُ الصِّفَةِ فَكُنَّكُنَّ فِي قَطْعِ الْمُنَازَعِةِ بَيْنَهُمَا مِنْ اَنْ تَسَكِمْهَا عَبْدًا وَسُد لَا يَتَّعَقَّقُ إِلَّا بِالتَّقُونُ ولِيَكُونُ تَلِيُلُ الْحَيْمَةِ إِذَ فَى كَلَيْمُ لِلْفِيمُةِ اعْنَى وَافْسَطُهَا بِيُنَ وَوَ مُ إِلَى التَقَوْيُم فَلِهِ فَا اكَانَتِ الْعِيْمَةُ فِي مَعْنَى الْأَدَاءِ حَتَى تَجُرُعَنَى الْفَبُول مَكَا فَوَاتَا هَاما لَمْهُمَ تَغُرُجُعُ عَلَى كَوْنِهِمَا فِي مَعْنَى الْاَدَاءِ اَى بَجُهُ لِلْمُؤَلَّةُ عَلِى قَبُولِ الْعِيْمَةِ كَمَا لَوَا ثَا هَا مِالْعَدَا تُحَكَرُ عَلَىٰ تَبُولِ الْحَدُدِ كَلَّانَ الْتُجَارُعَلَىٰ قَبُولِ الْقِيْمَةِ تَقَّدُ ذَكُلَ لَمُصَيِّفٌ تَفُرِيحَ بَنِ لِأَبِي حَيِيفًا فَعَلَىٰ لِه وَحُوَ السَّابِقُ فَقَالَ وَعَلَىٰ هُذَا قَالَ ٱبْعُيْحَيْنِفُ هُ فِي الْقَطْعِ ثُكَّا لِمُتَلِّ عَمُلُ الْكُولِيّ فَعَلَهُ ثَالُهُ اَنَّا لَمِثُلَ الْكَامِلَ سَايِقٌ عَلَى الْمِثْلِ الْقَاصِرِيَّا لَا اَوْ عَدِينُ فَدَّهِ فِي صُورَةٍ وَ حَمَدًا اثْمَرَقِتَكَذْ قَبُكَ أَنْ يَتِبُرُأُ مَيْنَبِغِي لِلْوَلِيِّ أَنْ يَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلَ الْقَارِلُ فَيُقَطَعُهُ } وَلَا حَتُكَمَّ يَقْتُلُهُ لِيَكُونَ جَزَاءَ الْفِحُلِ مِا لَفِعُلِ إِذَا لَفِحُلُ مُتَعَدَّ دُمِنَ الْقَاتِلِ فَيَشْعِي أَنْ تَكُونَ كَذَ لِلَكَ مِنَ الْوَلِيِّ رِعَايِدةً لِلْمِثْلِ الْكَامِلِ وَلَوَ إِمْتَصَرَعِلَى الْقَتْلِ حَازَلَهُ الْنِصَّا لِلْأَنَّ عَفَاعَن بَعْصِ مُوَ فَصَارَكِمَا إِذَاعَفَا عَنْ كُلِّهِ وَعِنْدَ هُمَا لاَيَقْتَحَتَّ الْوَلِيُّ إِلَّا إِلْقَاتُكِ لِأَنَّ مُوْجَبَ الْقَطْعِ دَخَلَ الُقَتْلِ اذَا اَ فَصَلَى اللَّهِ وَلَمُ يَهُوَأَ بَنَهُمَا وَهِنِ لا الْمُسَتَكَلَّةُ عَلَىٰ عَمَّا بِيَهِ أَوْجَهِ وَالْمُكَذَّ كُورُفِي الْمُكِّرِ مَاحِدٌ مِنْهَا وَذُلِكِ لِأَمَّا لاَ يَعْتُوالْمَا انْ يَكُونَ الْفَيْلَعُ وَالْقَتْلُ عَكَنْنِ أَوْ خُطَا يُن إِواَ لَأَوَّلُ عَمَّلًا ۚ وَالنَّافِيُّ خَطَأُ ٱوۡمِالۡعَكُسِ فَهِيَ اَرْيَعُتَ °وَعَلَىٰ كُلِّ تَقُبِى يُواْمِنُهَا إِمَّا اَنُ يَّتَغَلَّلَ مِسْهُهُمَا اِبْرُ أَوْلُا فَإِنْ كَانَانَانِيْ بَعُدالْبُرُوفِهُمَاجِنَايِبًانِ إِنِّفَاقًا لاَيْتَكَ خَلَان سَوَاءٌ كَانَ عَمَكَ يُنِ أَوْحُطأُ يُن أَوْ كَانَ اَحَدَ هُمَاعَمُدًا وَالْأَخِرَجَعَا ۚ ثَلَيْتُلَاخِلَانِ إِنَّفِا تَّا وَإِنْ كَانَ خَطَا أَيْنِ يَتَكَاخِلُكِ إِنَّفَامًا دَانُ كَانَ عَكَرُيْنِ فَهُوَالْمُسُأَ لَةُ الْخِلَا ذِيْةِ الْمُكَاكَةُ ثِنَى أَلْكَنِ يَتَكَا خِلَانِ عِنْدَ هُمَا لَاعِلْمَةُ وَهٰذَ كُلِّهِ إِذَا صَدَرَعُن شَغُوسٍ وَاحِدٍ فَإِنْ صَكَوَا عَنْ شَغُصَيْنِ فَالْكَلَامُ وِيْهِ وَطُويُكُ يُحْرَفُ فِي مُوْصِعِهِ

ترجید فران عالم المن عالم من بیان الزیم جب معنف عقوق الله بی قضار کے اقسام سے فارغ ہوگئے تو حقوق العادیں اس کی قسموں کا بیان شروع فرایا، ہی فرایا ،

ومنہاصان المغصوب الز اور قصنا کی قسموں میں سے بدر بعد مثل مشی معضوب کا تا وان دینا ہے ،اور مقدم ہے ا یا بھراس کی قیمت ہے بعنی قضار کی اتمام میں سے شسی معضوب کا تا وا ن ا داکر نا مثل کے ذریعہ سے اسس صورت میں کرغاصب نے کوئی مثلی جیز کا غصب کیا ہوا ور اس کو ملاک کردیا ہو ،اور مثل تو گوں میں یا ٹی جاتی ہویا تیمہ ت سے تا وا ن کا اداکرنا اس صورت میں کر اس کی کوئی مثل ہی نہمویا اس کی مثل تو ہوگمراب وہ

لوگوں کے ابین یائی مہیں جاتی تویہ شل معقول سے قضائی نظرہے اس لئے کرسٹی کی شل اوراس کی قیمت دونوں شل معقول میں۔

اماالاول فظامراتو مبرصال اول یعنی شل کا اس کی نظر مونا بیس ظامر ہے کیوں کرشل صورت اورقیمت نوں کھا ظلے سے اس کی نظر مورتا نی بیس وہ بھی شل معنوی ہے آگر جدصورتًا نہ سہی البتہ شل صوری کامل ہے اورشل معنوی قاصرہے ،مصنعت ہونے اسی وجہ سے اس کو موالب بین ( وہ مقدم ہے) کہا ہے بعنی مثل صوری تقدم ہے مشل معنوی تا موری تقدم ہے مثل معنوی کی طرف منتقل نہوں گے ،اس میں ہے مثل معنوی کی طرف نہ تبید ہے کہ قضا بمثل معقول کی دوقسیں ہس کامل اور تعامہ ۔

اس بات کی طرف نبیہ ہے کہ قصا بمثل معقول کی درقسیں ہیں کامل اور قاصر۔ لایقال مثل بنرامتحقق ان یہ اعراض نرکیا جائے کراس کی مثال حقوق اللہ یں بھی یا بی جاتی ہے کیونکہ نماز کی قضا جاعت کے سائٹہ کلیے اور اس کی قضامنفرواً برطصا قاصرہے تومصنف نے اس کو بیان کیوں نہیں کیا کیوں کہ ہم جواب دیں گئے کر علار اصول کے نزدیک نماز کی قضا منفراً اوا کرناکا مل ہے اورجاعت سے اوا کرنا اکل ہے اور پر وگ قضا کی حالت کو ادا کی حالت پر تیاس نہیں کرتے۔

کراس کومعین غلام دینے کی صورت میں مجبور کیا جاتا ہے ، یہ تغریع ہے اس قول پر کر قیمت ا دار مے معنی میں ہے معنی قیمت کے قبول کرنے پرعورت مجبور کی جائے گا ، ایسے جیسا کرا گر ذرج متعین غلام سبیرد کرتا تو عورت کو اس غلام کے قبول کرنے پرمجبور کیا جاتا ابس اسی طرح عورت قیمت سے قبول کرنے پرمجبور کی جائے گا ۔

ن کے مد لے مان لینا . مقتول کے مدلے قاتل کوتیل کرنا ۔ ل صورت میں ا دا کرنا حیب کو ئی شخص کسی غیرمتعین غلام کو مہر کھرا کر کسی عورت سے دنکاح کرے یہ اس قضاء کی متبال ہے جوا داکے معنی میں ہو ب یہ ہے کہ حب کوئی شخص کسی غیرمتعین علام پرکسی عورت سے نکاح کرے ایسے بوقع پر درمانی حتیت کا غلام خریدکراس عورت کے جوائے کرد ہے تو یہ میں۔طور پر ا دا ہے اوراگرا س نے درمیا نی میٹیت کے غلام کی تیمت عورت کو دی تویہ قیضائیے لیکن الیسی قضار ہے ج ارکامعنی مصمرہے وجریہ ہے کہ خلام کی وات کا علمہے العبۃ اس کے اوصا ف معلوم بنیں ہیں اِس لیے میاں بیوی کے مابین نزاع انگیزی کے ماتمہ کے بیش نظر خاد ندکے لئے صروری موجا ٹرکھا کہ وہ ایک نی حشیت و اوصات کا غلام عورت کے حوالے کرد ہے اور درمیا نی غلام قیمت ہی سے پر کھ كيونكه كم قيمت كاغلام ادتى حيثيت ووصعب كالهوتاب ادراعلى فيمت والااعلى حتيت ت کا ہوتا ہے اور درمیانی قیمت والا غلام با تسکل بیجوں بیج ہوتا ہے، حاصل کلام یہ ہے کہ وصفت کے علم و ثبوت کا آخری مقام قیمت لگا ناہے اس لئے قیمت ادا کے معنی میں مولی تا اُنگر عورت کوقیمت لیلنے پر تغییک اسی طرح مجبود کیا جائے گا جیسا کراس مورت میں بینے پرمجبور کی جاتی جب خاوندمتعین غلام پیش کرتا، قیمت ادا کے معنی میں بھی، اسی کایہ تفریعی بیان ہے، کہبنا یہ چا ہتنے ہیں کہ عورت فیمت قبول کرنے پر تھیک اسی طرح جمبور کی جائے گی جس طرح کر شوہر عورت کو متعید غلام دیتا اوروه اس غلام کو قبول کرنے پر مجبور کی جاتی اسی طرح قیمت میں بھی قبو ل کرنے کیلئے عورت پر جرکیا جائے گا ۔ بعدا زاں ، تن نے اپنی عبارت وھوالسابق کی وصاحت میں امام ایو صیف

کے دو فرعی مسیکلے بیا ن کئے ،انھوں نے فرایا اسی بناریر امام ابو حنیفہ نے فرمایا اعضار کا طینے کے بعد قتل کرنے کی صورت میں مقتول کے سرپرست کے بنے اعصار کا شنے اور قتل کرنے کے دونوں اختیارات ملیں گے مطلب یہ ہے کہ مثل کا مل مثل فاحرسے نوقیت وسعقِت رکھتا ہے،اس لیے گا ہوحنیفہ و نے فرایا حب کوئی شخص کسی کا ہا کہ کاٹ دے کھراسے قبل کرڈا ہے ، بعنی کٹے ہوئے ہا تھ کا رخم اچھا ہوئے سے پہلے ہی قبل کرڈالے تومفتول کے سرپرسٹت کے لئے روا ہوگاکہ قال نے جیسا کیا ہے ویسا ہی قال کے سنا تفدوہ کرے بعنی سلے اس کا بیر کا کے بھرا سے قتل کرے تاکہ فعل سے معل کا بدار موسے اس الے ان کی طرف سے متعدد نعل یا ئے گئے، آبنا مناسب یہ ہے کہ اس طرح سے مقتول کے ولی کی طرف سے متعدد فعل یا تے جا بیل آباکہ مثل کا مل کی رعایت ہوسکے ، با نعرض ول صرف قتل پر فناعت کے تب بھیجائزے سے کیو کہ اس صورت میں پہنچھا جائے گاکہ وٹی نے قاتل کے افعال کے بعض موجبات م ار دیئے ، یں ، یہ ایب ہی ہوگیا جب کہ وہ قاتل کے افعال کے تام موجبات دمِقتفیات معاف کردیتا، ور صاحبین تے عندر میں ول قتل کے علادہ اور کسی طرح سے قصاص ہیں ہے سکا اس لیے کر کا شنے کا ، ومفتضی فتل کے موجب دمقتضی میں تحلیل کر گیاہے جبکہ کامنا قتل یک دراز موا ور کاشنے اور مل ے در میان معتول تندرست زہوا ہو، اسس مستعے کے اُتھ صوریس : جیکمتن میں صرف ایک سے انحصاری دلیل سے سمھنے ، کاطمنا ادر قبل کرنا ددوں جا دووں و جھر موں کے یا د وبوں غلطی میں موں کئے، ما کا ثنا عہداً موگا اور قتل غلطی سے موگا، ما قبل عمداً موگا اور کا ثنا غلطی سے ہوگا یہ چا رموے اور ہرایک صورت میں کاٹنے اور قتل کرنے کے درمیا نی وقف میں مفتول کو تندرستی تفسیب موئی مرکی یا ہیں اگر فتل صحت و ندرستی کے بعد کیا گیا تویہ دوہرم مویئے اس میں ا تفاق رائے ہے ان دونوں میں ہے کوئی بھی دوسے میں تحلیل نہیں ہر گا تھا نے قطع وقتل عمدا ہوں یا غلطی سے موں یا ایک عمداً مواور دوسے اعتمی سے مورا وراگر قطع سے بعد تندرست مونے سے بہلے قتل کردیا توالسی صورت میں اگر ایک عمداً . ورد درسے را غلطی سے ہو تو تب بھی د د نوں سے کو کی تھی دوستے۔ میں داخل مر مو گار تحلیل مو گا، یہ مجی اتنفا تی صورت ہے ادرا گر قطع وقتی دونوں غلطی میں موے تھ دونوں ایک دور ہے میں وافل ہو جائیں گے، یہ صورت بھی اتفاقی ہے ا در قطع و قتل عدا ہوں تو یہی صور ہے۔ دونوں ایک مور ہوئے ہی صور ہے۔ جب میں اختلات طلوع ہوا ہے اس کومتن میں بیان کرتے ہوئے ماتن نے کہا صاحبین کے بسیاں ایک دوسے میں داخل موجائے گا، بین اام اعظم کے بہاں داخل نہیں مول کئے، یہ تا مصور تین اس وقت تنکایں گی جب قطع و قتل ایک ہی شخص نے بریا کتے ہوں اور اگر قطع وتنل کے محکین دفاعلین وو میں تواسس میں لمب کام ہے ، اسے اینے مقام یہ دیکھا جائے گا۔

وَلا يَعْمِنُ الْمُثْلِي بِالْقِيْمَةِ إِذَا اَنْقَطَعَ الْمِثْلُ اللَّا يَوْعُ الْحُصُومَةِ تَفْرِنْعٌ ثَانٍ لِأَبِي حَدِيفَةَ مَا مَا تَوْلِهِ وَهُوَالسَّامِقُ يَعْنِي كَاغَصَبَ شَحُصٌ مِنَ احْرَجِتُلِيًّا ثُمَّ انْتَطَعَ الْمِثْلُ وَانْصَرَحَ عَنَ آيُدِى إِنَّاسِ فَلَا بِيِّمْتُهُ فَقَالَ ٱبُوْيُحَنِيْفَةَ مَ لَا يُضَمَّنَ لَهُ نَا الْمِثْلِيِّ بِالْقِيْمَةِ إِلَّا يَقِيمُهُ يَعُمِلُكُ عُصُومَتِهِ لِكَنَّهُ مَالَكُوتَتَعَ الْخُصُومَةُ يَعُتَكُ أَنْ يَّقُدِ رَجَلَى الْمُثْلِلِ لِمَتُورِيْ وَهُومُقَذَّمٌ عَلَى الْمِثْلِ الْمُعْنَوِيِّ صَاحِدَا وَقَعَتِ الْحُضُوْمَةُ فِي لِأَبُدَّ أَنُ يَاكُفُلُ الْمُلَاثُ الضَّانَ فَيُقَدِّ وَالْضَّانُ بِقِيمَةٍ يَوْمِ الْحُضُومَةِ وَعِنْلَ اَ بِيُ يُونِّسُنَ تُعَنِّبُ فِي يُمُّهُ الْعَصَبِ لِلْأَنَّمُ لَمَا الْفَصَحَ الْمِثْلُ النَّحَقَ بَمَا الامِثْلُ لَهُ مِنْ ذَوَاتِ الْقِيمِ زَّنِيْهَا تَعِبُ ثِيْمَةُ يُوْمِ الْغَصَبِ إِلْاِتِّهَا تِ كَتْلَنَا اَلْأَصُلُ ثَمَّهُ كَانَ وَقُالْأَصُلِ وَإِذَا عَجَزَعَتُ لُوسْ يَهْ لَالِثِ عَجِبُ تِنْمَةُ ذُلِكَ الْبَرْمُ وَهُهُنَا الْإَصُلُ آيُمْ رَدُّ الْعَيْنِ وَإِذَا عَجَزَعَهُا يَجِيبُ رَّدَّ أَكُمُولُ فَإِذَا عَجَزَعَتِ أَكْمُولُ وَظُهَرَعِنُكُ الْقَاصِيِّ تَجِبٌ عَلَيْهِ فِيمُهُ ۚ ذُ لِكَ الْيَوْمِ وَعِمْكُ عُمَّكُمْ نَجِبُ عَلَيْهِ قِيمَةُ يَوْمُ الْإِنْقِطَاعَ لِلْأَنَّ الْمِجْزَعَنِ الْأَصُلِ إِمَّا يَتَحَقَّقُ فِي هِذَا الْيَوْمِ قُلْنَا فَعَمِ , يَظْهُرُ وٰلِكَ الْعِجْزُ وَقُتَ الْخُصُومَةِ ثُوَّاكَ مَٰ كَا لَشَأْتُ مِنْ هَٰ الْكِلْهُ مُقَلَّ مَثُّ وَهِيَ انْتُ انصَّمَانَ لَا يَعِبُ إِلَّاعِنُدَ وَيُحْوِدِ الْمُنَا شَلَةِ سَوَاءُ كَانَتُ كَامِلَةً أَوُ قَاصِمَةٍ كُثُورَةً اَوُمُعَنْ خَرَّيَعَ عَكَيْهَا الْمُصَيِّفَ تَلَكَ مَسَائِلَ عَلَىٰ طَبِّي مَنْ هَبِهِ غُغَالِفًا لِلشَّا فِيعِي \* وَإِنْ لَحُ تَكُنِ تِلْكَ الْمُقُلَّمَةِ مَذُكُرُنَةٌ فِي الْمُكَنِ نَقَالَ وَتُلْنَاجَمِيْعًا ٱلْمُنَافِعُ لَا تَضْمَنُ بِالْلِالْكَلَافِ وَهُوَعَ غَطُفٌ عَلَىٰ فَوَلِهِ قَالَ اَبُونِعَنِيْفَةَ اَى دَمِنُ اَجَلِ اَنَّ مَالًا يَعْقَلُ لِمَا مِثْلٌ لَا يُضْمَنُ شُخًّ وَهُوعَطِفَ وَكُنَّ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّلِلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ذَلِكَ الْمُكُولِ قِيَاسًا عَلَى الْإِجَارَةِ وَالْوَجُهُ مَاقُلْنَا وَلِابُدُلِكَ جَ مِنَ الْعَمُ قِي بَكُنَ الْمُنَافِعِ وَالنَّوَائِنِ فَالْمُنَ لِللَّهُ الْمُعَلِ عَلَيْهَا وَالزَّوَائِنُ كَالنَّسُ لِللَّهُ الْبَيْ لَهَا وَالزَّوَائِنُ كَالنَّسُ لِللَّهُ اللَّهِ وَالْلَهُ لَلْهُ وَالْمُنْ لِللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ لَكُ وَعَوْدَ اللَّهُ لَا فَعَنَّ وَاللَّهُ لَا فَعَنَّ وَالْمُلَافِ وَالْمُلَافِ وَالْمُسَتِهُ لَا فِي وَالْمُؤْلُوثِ جَعِيعًا وَالنَّهُ لَا فَعَنَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ

ولا یصنمن المثلی بالعیمة ادا انقطع الز اور جب مثلی بید م وجائے تو مثلی جیز کی قیمت اوان کے حود مرخصومت کے دن کی تیمت کے علاوہ کسی دوستودن کی زی جائے

مصنف کے قول وموالسائق (مثل صوری مقدم ہے) پراہام صاحبؒ کی یہ دوسری تغریب ہے، بینی جب کسی شخص نے دوسے کی کوئی مثلی چیز غصب کر بی مجھروہ مثلی چیز منقطع موگئی ، بازار میں آنا بند موگئی اور لوگوں کے ہا مقوں سے ختم موگئی تولامحالر قیمت واجب موگ ، لیس اہم ابو صنیفہ ہونے فرایا کہ اس مثلی شنگ کی تیمت کا کا وان آئ قیمت سے دلایا جائے کا جو لوم خصومت میں تھی زیوم خصومت ، فیصد کا دن ، کیونکہ جب تک فیصلہ بنس موااصل

سے دویا جاسے کا بویوم صوصت یک کی تریوم مستوت کا میں معدد کا دو ہے کہ وہ متل صوری پر قادر موجائے جبکہ وہ خل معنوی پر مقدم بھی ہے۔

فا داوقعت الخصومة، - اورجب فيصله واقع موكيا تواس وتت عزدرى ہے كہ مالک ناوان وصول كرے ، امذا يوم حضومت كى قيمت سے تا و ن متعين كياجائى گا ، اور المام ابويوسف كے نزديك يوم العضب رحب دن اس فيمت كوغصب كيا تھا ) كى قيمت كا عتباركيا جائے گا اس لئے كرجب خل منقطع مومكى وجب دن اس خدوں كے ساتھ لاحق موكى جن كى مثل منس ہے ، اور وہ ذات القيم وقيمت والى) ميں سے توبه ان چروں كے ساتھ لاحق موكى جن كى مثل منس ہے ، اور وہ ذات القيم وقيمت والى) ميں سے

موگئی، اور بالاتفاق دوات القیم میں یوم العضب ہی کی قیمت واجب ہوتی ہے۔ مرگئی، اور بالاتفاق دوات القیم میں یوم العضب ہی کی قیمت واجب ہوتی ہے۔

قلنا الاصل تمدائز سم جواب کویں گے وہاں زووات القیم میں) اصل کا والیس کرنا ہی اصل تھا اور باک کر دینے کی صورت میں جب وہ اصل کے دینے سے عاجز ہوگیا تواس دن کی قیمت وا جب ہوگ، اور مہاں بھی اصل عین کھرواب کرنا ہی ہے اور جب اس سے عاجز ہوگیا توشل کا دینا وا جب ہوا اور جب شنل کو دینے سے عاجز زیا اور یہ عجز قاصی کی عدالت میں ظاہر ہوا تو غاصب پر اسی دن کی قیمت واجب ہوگ و عند محد تجب علید ایز اور امام محدرجمۃ اسٹر کے نز دیک یوم الانقطاع دجسِ دن کرسٹنی کا ہا زار

و عند محد مجب علید الا افدامام محدر جمة انسر کے تر دیک یوم الا نقطاع رسب دن اس میں ملنا نبد موگیا ) کی قیمت وا جب ہوگی اس لئے کہ اصل سے عابوری اسی دن پائی گئی تھی۔ قلنانعم الا بہم کہتے ہیں کہ ہاں مگر عجز کا اظہار فیصلہ سے وقت ہوا ہے ، بھر مذکورہ ؛ لا امورسے حب کر ایک مقدم رمینی قاعدہ کلیہ بیدا ہوا اور وہ یہ ہے کہ صال و جود ممانلت سے بغروا حب بہیں ہوتا ہے ، برا بر ہے کہ مانلت کا ملہ ہویا قاصرہ صورۃ ہویامعنی تومصلفت رہ نے اپنے مسلک سے مطابق المہت نعی «کے خلات تین مسئلوں کی تعزیع مزائی اگرچے متن ہیں یہ مقدمہ اور قاعدہ کلیہ نرکور ہیں ہے۔

بیووا کا کا کستگذیں ہادھے کہ اس میں ہوئی کا کا مادان کی فیوست یہ ہوگ کر گھوڑ ہے کا باکے تا مان نہ دینا ظاہر ہے اس سے کہ اگر منا نع سے تا وان دے گا تواس کی صورت یہ ہوگ کر گھوڑ ہے کا باکے غاصب کے لھوڑ ہے پر ای دورسواری کرے جتنی دور غاصب نے سواری کی تھی یا میروہ غاصب کے

گھوڑے کواسی قدر زوکے رکھے جس قدر کر غاصب نے زوک رکھا تھا اور یہ باطل ہے اس وج سے کہ سوارسواریس فرق ہے اور چال درمتار ، چال میں فرق ہے اور دو کہنے روکنے میں فرق ہے ۔

والم بالاعیان، بزا وراعیان اور مال سے بھی تا وال بنیں دیا جاسکتا اس لئے کرمنا فع عرف ہیں جو دورا عیان اور اللہ سے بھی تا وال بنیں دیا جاسکتا اس لئے کرمنا فع عرف ہیں جو دورا نوں میں باتی بنیں رہتے (عرض قائم بالغیر کو کہتے ہیں) نیز اور غیر متقوم ہیں ( معنی ان کی کوئی قیمت منیں ہیں ہیں اللہ کے بیس ان دونوں کے درمیان میں ماللت بنس المق ماتی، با ج

ا جارہ والی صورت میں مم نے سافع کا تأوان السے داوایا ہے، اس وجرسے کہ اصول اور فضول کے واجب کہتے ہیں اہمی رہنا مندی کا بڑا دخل مؤالم نے اور صدیسے نیا دتی کی اس میں کوئی تا ٹیر بہیں ہوتی

ا درایام مثنا نهی در اس صورت کواجاره پر قیاس کرتے بٹیں ، نراتے بٹی کرمال ہے مُنا فع کا س مرة ماریمی جاری کر کھنا ءوں میں رائٹ مرة ام کی ستول کا کراکہ انسان میں امریکی بیر

تاوان اس مقدائی جائے کر جناعون میں اسٹ مقام تک سواری کا کرایہ ہے، اور دج ہی ہے جم مے اور دج ہی ہے جم مے اور در اور در جاتا ہے۔

دونوں صورتوں میں آون اماجا سے کا ادر را مرکا آدان ماک کر دینے کی صورت میں کیا جائے گا ، ہاک ہونے میں مزیلاک کر دینے میں۔

ی فعتر المصنف متن میں مصنف نے استہلاک والی صورت کوا تلاف سے تعیرکیا ہے اور ہلاک کا ذکر ہیں گا۔ کا ذکر ہیں کیا ، اور وہ صبس ہے (جا نور کوروک دین) اس میں تا وان ہیں، ذوا نر پرتیاس کے اسکواس ذکر ہیں کیا ہے ، اس سے کرز وائر کا اوان جب ہلک ہونے سے ہیں لیا جا تا تو بدرج آوئی منافع کا کا وان ہیں لیاجا تینکا اور یہ ایسا فرق ہے جس میں ہت سے وگ ہوتک جاتے ہیں ۔

ثن من عبارات الاصاحق بان کے پنتج میں عصب کی ہوئی چیز ندات خودضائع ہونے اورضائع کرنے کی صورت میں ضان واجب کردے گی گین زوا ندیں ضائع کردیے

یں تاوان عابد ہوگا اورضائع ہونے کی صورت میں تاوان کی گنخانش بنیں ہوگی،اورشافع میں مت سے تا وان ہی نہیں ہے اس سے بحث نہیں کہ منا فع خود بخود ضا نع ہوستے یا انتھیں ضائع کردیا گیا ، ما تن نے صٰا نَعُ کرنے کوا تا مُت کہہ کرفلا ہر کیا تیکن صٰا تع ہونا پیا ن نئس کیا ہضا تع ہونا پرسے کرمغصوب شسی کودوک بیا حائے اس کومجوس کر دیا جائے ،صبس کرنا یعنی منا فع کا ضائع ہو نامصنمون بنیں یعنی جس طرح زوا ڈیکے ضائع ہونے سے ان کا صان نہیں لیا جا کینکا اسی طرح زوہ تدیر قیاس کرتے ہوئے شائع ضائع ہوجائے سے ضان ہس ہا جا بڑگا، حب زوا ترضا نع ہونے ہران کا صما ن نہیں کیاجا تا تومنا نع ضا بع ہونے پر بدرج اول ان کا ضان منیں لیا جائے گا، زوا ندمیں توت یا نی جاتی ہے اس لیے کہ زوا ند کی جوہریت کا ایکار مہیں کیاجا سکتا جب کہ منا فع میں جو ہرمیت کا تصور بھی درست نہیں تو منا فع میں ضعف ہے ذوا مدکے ضا نع ہونے اُن کا ت وان نہیں لیاجا تا جب کر ن میں قوت وج ہریت ہے توسا فع ضائع ہونے کی شکل میں تا وان کیسے لیا جائے گا جب كران مي صعف وعرضيت ہے ، وقعت ، تيم كے مال اور مستقل ، شيار جيسے گھرادرارا صى كے منافع غصب کرنے کیصورت میں فتویٰ دیا گیا کہ ان کے منا فع کا آبا وان و ڈنڈ وصولاجا نیٹیکا ،کلھنوی کی صراحیت *خلاصہ دقینیہ پرمحول سے ہوسکیا سے ندکورہ تنیؤں کے ضا*ق وّنا وان کے محصول ہیں ام صاحب سے دویت منقول ہوائٹی لیے نتوئی دیا گیا اگر تمام روا بتیں سراسرمنا نع کے عیرمصنون کے حراصت کریں توعلماراخا ف کے لئے نُدکورہ منا فع کے مخصوب مونے کی صورت میں اُن کے تا وان لینے کا نتوی دیناجا بُزیز ہوتا زوا ئدا ورمنا فع کا فرق اچھی طرح زمن کشین رصنا چاہتے اس فرق والمبیاز سے نفروں سے اوجھل م پنے کی وجہ ہے لوگ خبطی مُرکِّئے ّا دراً پیسے لوگوں کی تعداد بہت زادہ ہیے ۔

وَ الْفِصَاصُ لَايَضُمُنُ يَقَتُلِ الْعَاتِلِ تَفَوْمُعُ تَانِ لَنَاعَلِ اَنَّ مَا لَامِثُلَ لَمَا لَا يَضَمَنُ اصَلَّا يَعُنِي وَ الْفَصَاصُ لِغَاثِرِ فَقَتَلَ لَقَاتِلَ اَحْبَنِيٌ عَيْرَوَرَ تَةِ الْفَثُولِ فَلَا يَضْمَنُ هٰ لَا اللهُ مَا تَا مَا مَا مُعَالِّهُ وَصَاصٌ لِغَاثِرِ فَقَتَلَ لَقَاتِلَ اَحْبَنِي عَيْرَوَرَ تَةِ الْفَثْولِ فَلَا يَضْمَنُ هٰ لَا

ΣΦΑΣΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ

الْكَجُنِينُ لِلْجَلِ وَرَقِيْمَ الْمُقْتُولِ شَيْرًا مِنَ الدِّيَةِ وَالْقِصَاصِ عِنْكَ نَا وَإِنْ كَانَ يَضَمَنُ لِأَجِل وَرَبَتَهَ لَ االْقَاتِلَ ٱلْمِتَّةَ وَذَٰ لِكَ لِأَنَّ الْفِيصَاصَ مَعَنىٰ غَيْرُمُنَّفَةٍ مِ فِي كَفُسِهِ لَا يَعْقَلُ لَهُ مِثْ انَّ الْكَجُنَيُّ صَيَّعَ قِصَاصَهُ فَقِعبُ عَلَيْهِ الدِّيةُ كَمَا قَالَ الشَّافِيُّ مِ مَا مَّا يَتَعَرُمُ فِي حَقِّ الدِّيدَ فِيُهَا لَا يُتَكِنُّ الْمُمَّاتَ لَهُ فِيهِ لِتَلَاَّ يَكُزُمَ (هُ كَ الْإِلدَّى إِلْكُلِّيَةِ صَرُفَيَ فَ وَهُهَا الْكَجْنِينَ مَاصَيَّعَ لأُولِيا لْمُقْتُولِ شُنْيَّا مِلُ قَسَّلَ عَدُ دَّهُمُ فَكَا أَنَّهُ اعَانَهُمُ نَحَهُمْ غَنَّمُ عَنَى وَٰلِثَ لِأَجَلِ أَوْلِيَا وَهٰذَا الْقَ مَّا قِصَاصًا وَلِمَّا وَنِيهَ قَعَلَىٰ حَسَبِ مَا تَحَقَّقَ وَمِلْكُ النِّكَاجِ لَا يَضْمَنُ بِالشَّهَا وَوْبالعَّل <u>بَعُكَ الدَّيْحُولِ</u> تَفُينُ ثِمُ كَالِثُ لَنَا عَلَىٰ اَنَّ مَا لَامِثْلُ لَهُ لاَ يَضْمِنُ يَغِينِي إِذَا شَهِ لَ الرَّجُ لَانِ بِأَنَّىٰ طَنَّىَ امْرَأَتَهُ مَحْدَالدُّخُولِ فَحَكَوَ لَقَاضِيُّ عَلَيْهِ بِأَدَاءِ الْمَهْرِيَ التَّفْرِيْنِ ثُكَّرَيَجَعَ الشَّاهِ دِاقِ فَعِنُدَنَا لَايَضُمَنَا فِ لِلزَّوْجَ شَيُنَّا لِأَنَّ الْمُهُّرَكَانَ وَأَجِبًا عَلَيْهِ بِسَبِبِ اللَّيَ حُلِ سَوَاءٌ كَانَ طَ ْ وَلَا هُمَا أَتُلْفَ عَلَيْهِ شَيُنًّا اِلْأَجِلَّ اسْتِمَتَّاعِمِ بِالْمُؤَلَّةِ وَهُوَالَّانِ يُعَرِّعَنُهُ بِمُلْكِ النِّيكَاجِ <del>ق</del> لَيْسَ لَهُ مِثْلُ لَامُمَا تَـٰلَةَ الْبُصُعِ بِبُصْعِ آخَرَ فَإِنَّ ذَٰلِكَ فِي الشِّرِيُعَةِ حَوَامٌ كَرَكَامُ مَا ثُلَةً بِالْمَالِ لِكُنَّ تَقَوَّمُهُ إِلْمَاكِ لَايَظُهُ كُولِ لَاعِنُكَ الشِّكَاحِ ضَمُرُرُ فَيْ لِشَرْفِهِ وَلَايَظُهُ مُ عِنْدَ التَّفْرِ فِي اَصْلَا وَلِهْ لَمَا صَغَتْ إِزَالِتُهُ إِلطَّلَاقِ مِلاَ بَدَلِ وَلَاشُهُوْدِرُّوْ لَا وَلِيَ وَلا إِذْنِ وَإِثَمَا تَصِيُرُ مَتَّقَوَّمَةُ فِي ا بالنَّصَ عَلى خِلاَ بِ الْقِيَاسِ كِاتَّمَا قَيَّلَ بِالطَّلَاقِ بَعُدَ الدُّ خُولِ لِأَنْهُ إِذَا شَهِلَ بِالطَّلَا قَمْلُ اللُّهُ فَوْلِ ثُنَّوَيْجِعَا يَضِمَنَّا بِ بِضُفَّ الْكَهُرِ لِلزَّوْجِ لِأَنَّ قَبُلُ الدَّخُولُ لَا يَجِبُ عَلَيْهِ الْمُهُ لِأَعِنْدَ الطَّلَاقِ لِلاَنْهَا يَعْتَمِلُ أَنْ تَوْتَدُا وَطَاوَعَتْ إِبْنَ الزَّفْحِ فَحِينَةٍ بِي كُلُلُلُهُ رُ صَلَّا وَاغْنَا ٱلَّذَى نِصْفَ الْمُهَرِ مِا لَطَّلَاقِ فَكَانَ الشَّاهِدَيْنِ اَخَذَا نِصْفَ الْمُهَرِّمِينُ يَلِهُ وَٱعُطَاهَا فَيَضْمَنَانِمَا اعْطَاهَا -

دانقصاص لایصنی بقتل القاتل از ادرقصاص کا تا وان قاتل کے قتل سے بنیں یا جائے گئی ہے ہیں اس کا تا وان قاتل کے قتل سے بنیں یا جائے گا ہمارے مسلک پر ، یہ دوسری تفریع ہے کہ جوجز غیر سلی ہوتی ہے اس کا تا وان بنیں دیا جاتا ہے ، یعنی دہ تنخص کہ جس پر دوسے کا قصاص وا جب ہوا دراس قاتل کو مقتول کے دریئر کے حالت کے علاوہ کسی اجنبی مقتول اول کے دریئر کو خون بہا اورقصال میں یہ اجنبی مقتول اول کے قاتل جو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورزد کو تا وان ادا کرے گا اگر جم یہ اجنبی مقتول اول کے قاتل جو کہ مقتول تانی ہے اس کے ورزد کو تا وان ادا کرے گا

و ذلات لأن القصاص النه اس وجرسے كر قصاص فى نفسہ ايك غير متقوم جيز ہے جس كے ليئے اليبى مثل معقول بنيں كرجس كى بنا پر يہ كہا جا سكے كراس اجنبى نے مقتول اول سے قصاص كوضائع كر ديا ہے . لهذا اجنبى بر ديت واجب ہوگى ، جيسا كراام مث فعى شنے فرايا -

وانما یتقوم فی حق الدید از البته قصاص اس صورت میں دیت کے حق میں متبقوم ہے جس می المکت مکن نہ ہوتا کر بالکلید ابدار دم لازم نہ آئے اور یہاں ندکورہ الاصورت میں اجنبی نے مقتوں اول کے ورثر کی کوئی چیز ضائع نہیں کی بلکه ان کے دشمن کو قتل کیا ہے ، لبس گویا اس نے ان کی مردک ہے ، ہاں اجنبی اس مقتول نمانی کے وارثوں کو تا وان دے گا تواہ قصاص سے یا دیت سے جو بھی تابت ہوجائے۔

و بهذاصحت آن اس کے ملک نکاح کا بغیر بدل اور بغیرت ابدوں اور ولی اور اُجازت کے بغیر زاکل کردیا صححت آن اس کے ما زاکل کردیا صحح ہے اور منافع بضع (ملک نسکاح) کا خلع کی صورت میں متقوم ہونا خلا ب قیاس ہے دنف سے تابت ہے)

وانماقی بربانطلاق ابخ اورطلاق بعدد خول کی قیداس سے نگائی کیونکہ جب دونوں شاہد وسے صاق قبل الدخول کی شہادت دی اور میمر دجوع کرلیا تو میمر شومر کو نصف مہر کا تادان دیدیں گے کیونکہ دخول سے پہلے س پر مہروا حب مہیں ہوتا، بیکن طلاق دینے کے دفت اس سے کرا حتال ہے کہ عورت مرتدم وہائے یا شومر کے وانما کی ابع موجائے (اور اس سے حرام کاری کر سے) اس صورت میں سرے سے مہر ہی باحل موجائے گا۔ وانما اکد ابخ مصنف نے نصف مہری تاکید صرف طلاق کی دجہ سے کی ہے توگویا دونوں گوا ہوں نے شوم سے مفسف مہر سے لیا اور عورت کوریدیا ہے، لہذا جو دیدیا ہے اس کا تا وان اداکریں ۔

بيان لغات :- أجبى غيرتعص، ورفته المعتول، مقتول كه وارثين معى فيرستعم الم

<u>COLORADO ADOCADA DA CARRADA A CARRADA CARRADA</u>

غبوم، اهدار باطل کرنا ، اعامنت تعاون دینا ، مرد کرنا، صلاف دیکاح نکاح کے الکار حقوق، دخول خاص سنى من شوسرى بيرى كى شرمىكاه مين عصوتناسل والنا ، تغريق جدا كى، عيدى ، رجع رجع كرنا، ا پینے کئے سے مڑنا ، جو کچھ کیا یا کہا تھا اس سے بھرجانا ، تر دید کرنا ، اتلاف علی احد ، ضابع کرنا ، را ٹیگا ں ر دینا کسی جاری چیز کا انسداد ، بیضیع شرسگاه ، ازالة ، ابطال ختم کرنا بدلے عوض ، شهود ,شابری مین گوا <del>بول ک</del>ے يَدِلُومِيرِجانَا مِرْتَدَ بِونَا ، اسبادى صطلح دين اللي كے فلات علم بغاوت بلند كرنا، مطاوعت ش كرنا، يَمَا مِنَا ، ولَ لَكَ كُرِنَا، كِعِرْنِ كَي كُوسَتْشَ كُرْنا، اصْلاً سرے سے اجراسے اعتقار دينا ،حوال كرناميك ب ایسا مستند بران *کردہے ہو* سے کہ جو چزمتلی نہ ہو یعنی الیسی چیز جس کی طرح دوسری چیز آس کے میں حوالہ نے کا سکتے ،اس میں کیامٹل نہ ہونے پر تا وا ن عائد ہوگا ، اجناف نے قاعدہ بیان کیا تھا کرجس کاشل اُ زار میں اور لوگوں کے ہاتھوں میں یا یا نہ جاتا ہو مرگز مرگز اس کا تاوان وضان نہیں لہ ئے گا اس کی وضاحت میں یااسی پر انحصار کرتے ہوئے ایک مسئلہ بیا ن کررہیے ہیں ، کہتے ہیں کا نے تعشیل کردیا ایس قاتل سے و مہ قصاص مجھا یعنی اس کو تعیل کیا جاتا، یا ل کے وارٹوں کوان کی رضامندی سے قاتل دیت اورخ ن بہا حوال کرتا لیکن قاتل کے نخص نے قاتل کوتل کردیا جو مقتول کا وارث بنیں تھا، ا نخص برجومقترل کا دارت بنس تھا کیا یا دان عائد ہوگا ،کیونکہ مقتدل کے دارتوں کا قصاص فتم کر دیا ، وجربہ ہوئی کر حب اس نے قاتل کو قتل کر دیا تومقتو وارت کس سے قصاص لیں گے ، قصاص تو قاتل سے لیاجاتا اور قاتل قتل ہوجیکا ہے ، احناف نے کہااس سے مقتول کے دارت کوئی صنان و تا وان نہیں ہے سکتے ، بعنی یہ ا جنبی آ دی مقتول کے دارت کے قصاص کا آاوان وڈنڈ نہیں دلیگا ومریہ ہے کہ اوان و إن نافذ ہوتا ہے جہاں مثل یا یاجائے .اوقعام عں ایک ایسامفہوم سے جو تعویم بعنی ذوات القیم میں ہیں ہے اور نہ ہی ایسی جیز ہے جس کا لوگوں یا مازا روں میں مثل ڈھونڈ معامائے اس کئے یہ احبی قصاص کے تا وان میں مقتول کے وارمن کو کھرینس دیگا كيونكه قنصاص قيبى اورشني جيرمنيس بخيا اورائفيس دونون جيزون كوضائع كرنے يرتاوان ليا جا تاہے تھ إتا وان وديت واجب مونے كاكوئى جاز كىن تكل سكما بكراس ا لئے بغیرہی ان کامعا د ن و ردگار بن گیا کیونگہ اس نے قاتل کو مومقتول کے دانقن کا دغمن تفاقت كرديا، تواس سے ناوان وفونڈ كے مطالبه كامفہوم سوخت موكيا، الم مِث نعي رو بے اس یں اختلاٹ کیا فراتے ہیں کر تصاص مقتول کے دارتین کا ایسا فق تھاجے باقیمت ملکیت میں شماد کیا باستے گا اس اجنی نے قصاص یعنی مفتول کے وارٹین کا باقیریت ملکبیت والاحق ضائع ورائیگال کردیا اسلنے

اجنبی سے قصاص سے تا وان د فونڈ کی قیمت وصول کی جائے گا .

اسے من یہ باسے ما اور اور سی سے سی مطالب تھا واٹ براد ہ کا کروں کا کا سے وار وی وریں۔ دیدے ، اما قصاصا واما دینۂ علی حسب ماتحقق کا یہی مطلب تھا وانٹر،علم بالصواب ، ومیلاہے الد سیماہ اسے حضرات احماف رحمہ النٹر کا فرمان تھا کہ جن چیزوں کا مثل نہیں ، نرمی بازارہ

یں نہ ہی ہوگوں کے پاپس ان کا صاف نہیں لیا جائے گا تعنی ہے شل چیز میں اگران دوونیا تع کا تبوت کمیں نہیں میں نہا مہی ملے حیب مہی اس کا تا وا ن وڈنڈ نہیں وصولا جائے گا ،انفیں ہے مثل چیزوں میں نکاح کی ملکیت ہے، نکاح کی ملکیت عورت سے مثومرکی لسطعت اندوزی کا جوازہے، اگر کسی نے ایسا کام کیا حبس کے

ہے، نکاح کی ملکیت عورت سے شوہرتی تسطعت اندوزی کا جوازہے ، اگرتشی نے ایسا کام کیا جس سے ا پینچے میں عورت سے شوہرکی بطعت اندوزی اور شہوت را نی موقوب ہوگئی تواس سے ملک نکاح یعنی

لطف اندوزی کے توقف واک اور کا تا وان وٹو نٹر نہیں لیاجائے گا، وجہ یہ ہے کہ ملک نسکاح نہ تو متلی جے ہے نہی قیمی ہے لینی ملک دکاح ایسی جے زہے حس کا ظاہر و باطنی کوئی مثل نہیں ہے لہذا

ملک نکاح میں تعطل و توقف یا انسدا د سے کسی پر تاوان وڈ نڈ وا جب نہیں کیا جائے گا،

اس کو ایک مسئلے سے سیمھنے کر دومردوں نے کشی شخص کے متعلق گاہی دیدی کرا س نے اپنی عورت کی سے دخول کے بعد اسے طلاق دیدی ، دخول کرنے سے شوم پر پورام ہر واجب ہوجا تاہیے کروہ عورت کے سے حوالد کردے اور طلاق دینے سے مہرحوالد کرنا پولیے گا ، فاضی نے ان کی گوا ہی مسئکر تھم صادر کیا کہ شوہر

عورت کومبرد مدے اور جدائی اضلیار کرے، متو سرنے عورت کومبر دیدیا ، دونوں میں جدائی و علیحد گی بھی ہوگئی۔ اب یہ گواہ آپنی گوا ہی سے بھرگے انفول نے کہا کم نے غلط اور تحقوق گوا ہی دی تھی تواب یہ بتایا جائے کہ طلاق کی گوا ہی د لواکر گوا مول نے مہرکی رقم شوہرسے نکلو کر عورت سے حوالہ کروادیا توکیا ان گوا مول لو مهر کا تا وان مشوبهر کو دینا بیشندگا، ا حاً ف کمیتے ہیں گواہ شوہر کو مبر کا اوان نہیں دیں گئے اس لیے کہ حُوالِ كِزا طلاق من والجب بني مواتها بكر شوم نے جب بيوي كى ت رمگاه ين اپنا عضورتناسل ى داخل كرية سے اس يرمبر دينا وا حب بوگيا نقا چاہيے وہ طلاق دينا يا يہ دينا شهادت سے ذریعہ طلاق ولواکر گوا ہوں نے شوہر کی کسی چیز کا ضیاع وابطال نس کیا ابدا ہر کے راستے ان یہ اوا ن عائد نس کیا جا شکا ، البتہ چ بحد گوا ہوں نے گوا ہی سے انتخاب کرے واضح کردیا کہ ایھی ں نے جھو کی گوا ہی دی تھی اس بنتے انھوں نے اپنی گاہی سے ملک نکاح ضائع کرنے کی کوئ بنے لذت اندوزی کا جواز روک دیا گواہی کے بعد طلاق کا فیصلہ موجائے کے پیتجہ میں شرمرا بنی *مور*ت سے اپنی ملک دیکاح میں تھرف نہیں کرسکا بعنی اپنی عورت سیے وہ کسب لذت واکتساب نیف بع ب دی ا در پسی ملک نکاح سے تعرف کوختم کرنا تھا ، اب ملک نکاح کے لیاما نا جاہتے اورا ن گوا ہوں سسے ملک ں کیا جا سکتا اس کی وجہ یہ یذا یه کهاما سکتا ہے کرعورت کی نٹرمگاہ جیسی دوسسری مٹرمنگا ہیں ہیں لبذا گواہ شوہر کو سی شرمیگاہ حوالہ کریں تاکہ شوہر اسنے شرمیگاہ کے تھرف کے صابح شہرہ حقٰ کا انجارک سَری مترمیگا ہ حوالہ کریمے ٹاوان وڈ نڈ سےسسکدوش موحا میں مگرایسا اس بیے منس کیپا ، شرم گاہ دوسری منرم گاہ سے سلے مثل و ماتل موہی ہس سکتی کیونکہ ایک شرم گاہ ھری معرشکاہ کے مثل تبا نے کامطلب یہ مواکہ شوہر کے لئے اس کی بیوی کی شرمگاہ کے مدنے بری عورت کی مشرمیگاه دی جائے، کیونکہ حب تک دوسری عورت کی شرمیگاه پر ک<sup>ی</sup> اجلئے گاکہ گواموں نے فرنڈ دیدیا ہے ، دوسری عورت کی مشرمگاہ ہی اپنی عورت ہمشدہ فیفش وہ وضول کرنیکا ، اگرایسامان لیا جلسے کرایک شرمگاہ دوسری شرمگاہ ہے تولازم اُسٹے گا کہم شرمگاہوں کا تبالہ جائز کردہے میں، حالا نکرش ہے کہ حب متوہ را بی عودت کی سے ربی ہوں سے طلاق صلہا دت الرو دسنے دیں کسس لذت ملک دیکاح کے استفادے سے روکدیا گیا توددسری سنترشکا ہسے وہ اتنا ہی کسب لذت اور

AND TO THE TOTAL OF THE PROPERTY OF THE PROPER استنفاده کرے گا جتنا رکا تھا بعدازال توہرحال میں اس دوسری شرمگاه کا کو نی معرف نہ رہیے گا یعنی یہ وقتی کسہ لذت ہوا. حالا کد شریعیت نے شرمگا ہ کو ملال دمشروع ہی سی لئے کیا تھا کہ اس میں سمیشگی کی قید ہوشوہرانی بیوی سے اوربیوی اینے شوہرسے تا وم آخریں کسب لذت واستفادہ خرکی بندت کریں اگرائیسی بنیت رموگی تو یہ امٹرکے حق مشروعیت میں خفیہ عداری شمار کی جائے گی حس کے بتیجے یں خداکی طرف سے خرمت و دانت کامی نامکن نیس دیور توسی حلالہ میں حلالہ کرنے اورحلال کرلنے والے پرمحف اسی لیے لعنت کی گئی تھی کراہفو لذت اورشرم گاہ سے اکتساب نیف \_\_\_\_\_ <u>یس ایک طرح کا تب</u>ادل<sub>م</sub> ے گا جبکہ نکاح جیسامعزز ترین کام دوام وہمیشگی کے عزائم کے ساتھ مشروع کیا اُ یا وقیفے سے لیے دوسری شرم گاہ اس مفروضے پرحوالہ کردی جائے کہ ایک نل ہے تو یہ وقتی اکتساب ہوگا اور وقتی اکتساب جب متعد کی صورت میں بھی روک ت سوائے زنا کے ا درکیجہ بزہوگا معلوم ہو اکہ ایک شرم گاہ کو د دسری شرم گاہ کامثل م ترین جرم میں تلویٹ موجائے گی ،اگر دوسٹری شرم گاہ سے تا وائی شکل میں متوبرنے ارلیا قوزانی ہوکرا پنی بیوی کے لیے وہ پاکیزہ نہیں رہ جائے گا کیونکہ زانی کو قرآن میں خبث ونایاک کہا گیاہے اور برمعلوم ہے کہ الن انیت للوائی وکذا العکس ۔

ان تمام تنمریخات سے عیاں ہوگیا کہ دوسری فرج شوہر کی بیوی کی فرج کا مثل وماثل ہوہی' سكتى، ظاہرى مەثلىت ملك بىكاح مىں توپول جاتى رہى، اب رە گئى باطنى ماثلىت يىنى ملك بىكاح مىں مال وہر ردری ہونا تو یہ باطنی مانکت حقیقت نہیں رکھتی کیونکہ مال تو صرف بیوی کی شرمیگاہ کے احترام داعزاز ہے بتلانا موالے کے مردحب عورت کے جس مخصوص حصے میں تعرف کردیگا زیادہ محرم دمشرف ہے چو مکہ شرمگاہ کے احرام وا عزاز میں مہر دیاجا تا ہے اسی لئے میال میوی ہلے کرنس کرہم مہرنہیں کیں گئے یا نہ دیں سکتے حب بھی میاں کوجرد منا مطبے گا معلوم موا ملک نیکام میں ما ل دینا اس لیئے نہیں تھا کہ وہ قبیتی چیز تھی بلکہ اس لیے تھا کہ شرمگاہ ایک محترم دمعزز اور انتہا ئی شریعیا ترین انسانی مصرحتم تھا جس کا استعال مال کے بغیر غیر منصفار تھرٹ تھا، یہیں سے واضح ہوگیا کہ ملک یس قیمی ا ور باطن داندت و مثلبت بھی نہیں ناگرت پوسکتی، جب ملک تنکاح میں کسی طرح کی شلیعة "نا بت نہیں بوسکی، تب گواہوں پر کا ہے کا تا وان وڈنڈ واجب ولازم کیا جائےگا ، اگر ملک دیکاح قیمی ہوتی تو ظام رسی با ت ہے کہ اسے زائل ا درختم کرنے میں طلاق دینتے وقت عورت کو بدل دینا پڑتا گواہ واجاز ہ ا در دلی دسر پرست کی صرورت ہوتی صالانکہ ایسا کچھ بھی بہیں ہوتا ۔

البتريهاً ں ايک اعتراض پڑے گا وہ يہ كہ منع كرتے و تت جب عورت جدا لئ ِعاہتى۔

ک دریعہ ملک نکاح ختم کرتا ہے تو عورت ال دیتی ہے، معلوم ہواجدائی کے دقت مال دینا منا فع بضع کا متقوم مونا ہے اگر منا فع بضع کی تیبی حیثیت تسلیم مزکی جائے تو عورت پر خلع میں ال دینا کیوں رست باورکیا جا تاہے، اس کا جواب یہ ہے کہ ملک نکاح ایعیٰ شرم گاہ کے منافع بعنی شرم گاہ سے اکتباب فیض ولات کے جواز کے اذا ہے کے وقت شوہر کا رقم وقیرت لینا قیاس کے خلاف ایک خاص قرآنی نفس سے تاہت ہے قیاس کا تقامنا ہی تھا کہ عورت منا فع بینی کے ان داد کے دقت شوہر کو مال دوئی کیونکہ منا فع قیمی اور منتقوم نہیں ہوئے، لیکن عورت کا یہ جار جاز اقدام کروہ شوہر کے حق تعرف اور ملک نکاح میں دست الذ مور ہی ہے مکن ہے اس کی وجہ سے اسے سے ناب مال دینا پر اس ورید مال دینا تو اصل میں قرآنی نص ہور ہی ہے ، تو جیہ وہ ہے جو میں نے بیش کی ہے ، وابٹرا علم بالصواب ۔

وانما قید مالد خول ، متن میں باتن نے توا ہوں کی گواہی میں یہ اضافہ کیا کروہ طلاق کی گواہ تھے وقت یہ کہیں کہ شوہر نے اپنی ہوی کی شرمگاہ میں عصوت کی وا خل کرنے کے بعد طلاق وی ہے ہی کو ور یہ ہے کہ وقول فی البضع سے پہلے شوہر کے زمر مہر عورت کے حوالا کرنا واجب بنس ہے وفول سے پہلے مرت طلاق کے وقت مہر دینا وا جب ہوگا وہ بھی آ دھا مہر، دخول سے پہلے ہوی کے ماحتیال رہتا ہے کہ وہ مرتد ہوجائے یا شوہر کے لائے وغیرہ سے دل گلی کرے ترام کاری کر بیتھے ،اگر دخول سے پہلے ایسا کرتی ہے تو شوہر کے دمے مرکا وجوب بالکلہ سط جائے گا، شوہر مذکورہ کا موں کے بیتھے میں ہوی کو ایسا کرتی ہے تو شوہر کے دمے مرکا وجوب بالکلہ سط جائے گا، شوہر مذکورہ کا موں کے بیتھے میں ہوی کو مہری مرد وجوائی کا حکم دیتا ہے اور شوہر آ دھا مہر و بدیتا ہے تو گو یا انفوں نے شوہر کے ہوت کہ وہ اور دم مرک مرد وعورت کے حوالا کردیا تھا، لہذا یہ شوہر کی آ دھی مہری رقم کوضائع کرنے والے ہوں گے اور دم میں ان گو، ہوں پر واجب ہوجائے گا کہ یہ آورے مہری بقدر رقم کا اوان دو نفریاں کے والے کریں ۔ ایس ان گو، ہوں پر واجب ہوجائے گا کہ یہ آدھے مہری بقدر رقم کا اوان دو نفریاں کے والے کریں ۔ یس ان گو، ہوں پر واجب ہوجائے گا کہ یہ آدھے مہری بقدر رقم کا اوان دو نفریاں کے والے کریں ۔

ثُمَّ لَمَا فَرَغَ المُصَنِفَ عَن بَيَانِ انْوَاعَ الْأَدَاوِ وَالْقَضَاءِ شَرَعَ فِي بَيَانِ حُسُنِ الْمَامُورِبِ فَقَالَ وَلَا بُكُولُ الْمَامُورِبِ فَقَالَ وَلَا بُكُولُ الْمَامُورِبِ مَعْصَفَةِ الْحَسُنِ صَرَفُولَةً أَنَّ الْامِرَ حَكِيمَ يَعْنِ لَالْبُرَ الْمَامُورِبِ فَقَالَ وَلَا بُكُولُ الْمَامُورِ فِي الْمَامُورِ فِي اللَّهُ مَا اللَّمَ وَكُلِمُ الْمُعْرَفِ اللَّهُ مَعْنَ الْمُورِقِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْمُعْلِقُ اللْمُولِي الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي اللْمُولِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي الللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِي اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

ے کھرجب مصنف ما دار اورقضا کی قسمول کے بیان سے فارغ ہوگئے توا موربے

ترجمه

خصتی پہلو لئے ہوئے ہے جیسے مسافر کیلئے سقوط صیام، اس لئے افرار کرنے والاجس نے دخصت بینی اسقاط فی حال الاکراہ پرعل نہیں کیا وہ فرص کا عامل ملا لہذا وہ ما جور ہوگا، لکھنوی کے مطابق فخرالاسدم کی بعض شوح میں بہے حالانکہ فخر کی ممکنہ شروح اس سے خالی ہیں ، معیر لکھنوی کے حوالے استے معنبوط مہیں ہوتے۔

یماں اعتراص کیا جا سکتا ہے ک<sup>حس</sup>ن اگر عینی مجو تواس کا سعوط نامکن ہوگا پرکونکہ عینی بعثی ذاتی وحقیتی چیز پس سقوط و تخلف پایا پنہیں جاتا تھا ، جواب میں کہا جائے گا کر سقوط سے مراد متھا شارغ کا اسے معتبر ندسمجھنا ، یا تو مامور ہرکے برابریا اس سے بڑھ کرکوئی مف دہ پایا جار ہاتھا جیسا کہ صالت ا مبار داکرا ہ میں اقرار برظام و باطن ہر کاظ سے بندے کے حق سے مافوق مف دہ رکھتا ہے ، اس لئے صورت وظام رمیں انڈر کے حق کوسا قسط کرکے جنگ کے حق کو اس بنیا دیرمرعی و ملحظ ہاتی و محفوظ رکھا گیا تھے دہی ، اتی تھی ۔

وا نماج حلَّه ا نواض ہوگا کہ فلا ل قلب م دوجہیں کیوں تھی ، اگر تھی میساکہ واقعہ ہے قواہیے من اندو کے بجائے امیر لانے کے دجو ہات کیا تھے ، جواب دیا کہ اصل بعنی معنی کے لحاظ سے اسے سس لعینہ نہیں شمار کیا گیا کیونکہ منی ایسی

اشلہ میں صورت کے مقابلے میں ترجیح رکھتے ہیں کیونکرمنی مقصود ہوتا ہیے نہ کرصورت تواش تقسیم میں واسطہ صورۃ توبانگیا لیکن معنی وہ معدوم متحا اسے با تن وسٹ ارح جلدی ہی و ضح کر دیں گے، شارح کے اقوال کا خلاصہ یہ ہے کرمنی کا اعتبار کرتے ہوئے حسن لعیز کے اقدام میں شارکیا گیا۔

معام حصة : اتن کی غلطی ہے تھی کر انفول نے حسن معنی فی غیرہ سے مٹ بر کوٹسم بینی جومشا برسن کمعنی فی غیرہ نرم و گاگی ایک قسم قرار دیدی حالانکہ ایسا نہیں کر ، تھا۔

وَهُ شَابِهُ الخَيْرِ } فَإِنَّ النَّكُولَةِ فِي النَّطَاهِي إِضَاعَةُ الْمَالِ وَإِنَّمَا حَسُنَتُ لِلَهُ مُ حَاجَةِ الْفَقِيرِ لَلَذِ في

ترجبه

کا لمتصدیق الا جیسے تعدیق کرنا اور نیاز پڑھنا اور زکوہ ذینا، یہ شالیں لف وتشر مرتب کے طور پرمصنعت نے بیان کی ہیں، نہیں اول دتعدیق ) اس امور بر کی شال ہے جوسقوط کو

قبول بنیں کرتی، کیو کہ تصدیق بندے ہروا جب ہے جب تک وہ عاقل بالغہاں سے ساقط نہ ہوگا اور اسی وج سے اکا می کا الت میں زائل بنیں ہوئی، بس اگر کوئی شخص کائر کفر کیے ہر بجور کیا جائے قربان سے کلمہ کعرکہ دینا جائز ہے بہ بسیر طیکہ تصدیق اپنی حالت ہر برقرار ہے ، نبا نی افرار سقوط کو قبول کرتا ہے اور تصدیق قبی سقوط کو با نکل قبول بنیں کرتی، اور تصدیق کا صن ہونا بعینہ تابت ہے اس لئے کہ عقل حکم کرتی ہے کہ خات منع کا مشکر کرنا واجب ہے ، اور تانی یعنی صلوۃ اس امور برکی شال ہے جو سقوط کو قبول کرت ہے ، اس لئے کہ مناز کو میں مناز کو میں مناز کی جب ہو اور اس لئے کہ اور نماز کا مناز کی مناز کرد کی مناز کرد کی مناز کی

اوریں نے صلاقے اسرار کوشنوی معنوی میں بیش کردیا ہے

ا تن نے امور بر کے اس حسن کی میں تسمیں بیان کی تھیں جوعینی اور ذاتی احسن رکھتا ہو، حسن لعینہ اسے کہتے ہیں جس کے حسن میں واسطر نہا آجا کے اس کے حسن میں واسطر نہا آجا کے ایک میں اس کے حسن میں واسطر نہا آجا کے ایک میں اس کے در اس

اسے بجائے دہ حسن زاتی ہوبینی اموربر کے لئے حسن طے شدہ اورمتعین کردہ ہوا لیسے سن کا منظر نہایا جا اسے بجائے دہ حسن زاتی ہوبینی اموربر کے لئے حسن طے شدہ اورمتعین کردہ ہوا لیسے سن کی تن سیس ہر ما پرحسن کمیں بھی امور رسسے ساقیط ہنیں ہوتا سے کمیں ب قطع معجاتا ہے، سے کمبی ایسیا پڑتا ہے کہ مامور بہ

حسن لعید کے ساتھ کمی ہوتا ہے لیکن وہ حسن لغیرہ کے سٹ ہرتا ہے۔ جس حسن کا سقوط ہنیں ہوتا وہ تصدیق اینڈ دالرسول ہے، انشدرب العزت کو یکنا منفر و بے شن اور واحد \_ تسلیم کرنا اور ان کے بندے محرصلی انشرطیہ وسلیم کوسچا رسول باور کرنا تصدیق کہلا تا ہے۔ یہ تصدیق انسان ہر جب تک وہ عقل منداور بالغ ہے لاز) کردی گئی ہے، عقل و بلوغ ہوتو و ہیں، یہی و حربے کر جب تصدیق کسنے والے ہر جرکیا ہوئے کرتم وہ بات کہ جوتفدیق کی صدیع تا اللہ و بالرسول کا انکا نرکرو ورز تمعین قتل کردیا جائے گا ہتھا ہے کہ تم وہ بات کہ جوتفدیق کی صدیع تا ایس صورت ہیں اجازت و یہ ہے شریعت یہ کر بندہ تصدیق بالشر و بالرسول ول میں جون کی توں باتی کہ منافر کردیا جائے گا ہتھا ہے کہ تعدیق ساقط اس سے باتھ ہرکاٹ و سیم و کی کہ کہ کہ منافر کردیا ہوئے کہ باتھ کردیا ہوئے کہ کہ کہ بات کہ بات کہ باتھ کہ کہ بات کہ باتھ کہ ہوئی کہ باتھا ہے کہ منافر کی توں باتی کہ بوئی کہ بیت کہ بوئی ہوئی کہ بوئی ہوئی کہ باتھ کہ ہوئی کہ باتھ کہ ہوئی کہ بوئی ہوئی کے دو جب کے بعدا س میں سقوط و نفی ہیں آئے الصدیق ساقط ہیں جوئی کہ بیت کہ بوئی کہ بوئی کے دو بائے کہ بوئی کے دو جب کے بعدا س میں سقوط و نفی ہیں آئے المیدیق ساقط ہوگا تصدیق ساقط ہوگا تصدیق ساقط ہوئی کے دو بائر کہ کہ کہ کہ کہ تصدیق کے دو برون کے مسلیم ہوئی کہ دو برون کے میک کہ کہ تصدیق کے دو برون کے مسلیم ہوئی کہ تصدیق ہیں منافر کی کہ کہ تصدیق ہی معلوم ہوا افزارسا قط ہوگا تصدیق کہ ہوں ان کی تصدیق تو تو ہوں کے دو جب ہوگی کہ دو جب ہوگی کہ دو برون ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہوئی کہ دو جب ہوگی کہ دو برون بھی ہیں موجد ہو مرفی و میک در نہ میں میں موجد ہو مرفی و میک در نہ ہو ہو ہو ہوئی ہوگی کہ دو جب ہوگی تصدیق ہوگی میک دو جب کے دو جب ہوگی کہ دو جب کے دو جب ہوگی کہ دو جب کے دو جب ہوگی کہ دو کہ دو جب کے دو جب ہوگی کہ دو جب کے دو جب کے

حبوست میں سقوط ونفی ہوتی ہے وہ نما زبی نف حسن ہے کیونکہ شروع سے آخرتک نما زمیس استہ جس ہے کیونکہ شروع سے آخرتک نما زمیس استہ جس ہے کہ خطرت و لبندی کامطاہ ہو کیا جا تا ہے۔ اگر نماز کچھ پڑھتا ہے تب اور کچھ کرتاہے تب ہرحالت میں اشرتعالیٰ کی عظرت ظا ہرکرتا ہے کہتا ہے تواس کی ستائش کرتا ہے اس کے گن گائے گا ، انشراس شن و کے سئے کیسو ہوجائے گا ، کرنے میں اپنے خابق کیم کے اور اس کی قیام ہوگا اور انھیں کے حضوراس کی نشست ہوگا ، یرتام با تیں ٹی نفسہ حسن ولیسندیدہ ہیں اس کا حسن واسطی بنیں بلکہ نفس الامری حسن ہے البتہ نماز حین کے حالات میں ساقیط ہوجا تہ ہے۔ فکذا الصافرة باریات میں ساقیط ہوجا تہ ہے۔ فکذا الصافرة

جو اموربرخشن لعینہ سے ہلحق اورخشن لغیرہ سے مشابہ ہے اس میں زکوۃ، روزہ ، جج وغیرہ داخل ہی روزے میں بھوکا رہنا اورجائز ماکولات سے رکنا، جج میں سعی اورسفر ، مختلف مقامات کے مشاہدے اور زکوۃ میں مال کا ضابع کرنا، یہ امورشر دویت کی دگاہ میں ناجا کر تھے اس لئے ان میں حسن وخوبی کاکوئ معنی بین آئے گا البشر زکوۃ میں اس فقر کی صاحب روائی کرتی ہوتی ہے جسے انترینے فقر بی پیدا کیا ہے اس کی حاجت دوائی کرتی ہوتی ہے جسے انترینے فقر بی پیدا کیا ہے اس کی حاجت دوائی کرتی ہوتی ہے جسے انترینے فقر بی پیدا کیا ہے اس کی حاجت دوائی کرتی ہوتی ہے جسے انترینے فقر بی پیدا کیا ہے اس کی حاجت دفقہ خداکی طرف

سے ہے یہ نقرضاکا مجوب ہے، لہذا ذکوۃ کے ذریعہ اس کے نقرکا انسداد یقیناً خدا کے پیما ہوس دیسندہ ہوگا ۔
یوں ہی روزے میں بھوکارہ کر برائی کی طرف ہے جانے والے ملک کا گوشما لی کی جاتی ہے ، یہ ملکہ ہی اللہ تعب الله تعب کا وشمن ہے مگریہ دشمنی نفس المارہ پر کا وشمن ہے مگریہ دشمنی نفس المارہ پر قہر وجرکرنا لقینا اللہ درب العزت کو مجوب ہے ، چاپنے روزے سے یہ فرکورہ قبر وجرٹابت ہوا تو دوزہ حسن وب ندیدہ ہوگا ، رج میں معی وسفراورشا بلات اسی جگہ اوراس مقام کے لئے ہوتے ہیں جسے انشری سب انڈ برتر کے ہاں ہے مدیدہ ہوں گے کیونکہ مقام کے برخ ہوتے ہیں جسے انشری مواند ہوگا ، حو ندائی ہوں ہوں گے کیونکہ مقام کو برک معینہ شرافت ہے لہذائی بھی اوراس مقام کے اسباب کے خاتی انشر سب العزت ہی سب کے سب انشر برتر کے ہاں ہے ندیدہ ہوں گے کیونکہ مقام کو برک ہوں اسلام سے انسر برتر کے ہوئی دورہ میں اور ہے نہ ہوگا ، چونکہ ذکوۃ روزہ ورہ ہوں گے کونکہ مقام کو برک ہوں ہوگا ، چونکہ ذکوۃ روزہ ورہ ہوں کے کونکہ میں میں وہ ہوگا ، چونکہ ذکوۃ روزہ ورہ ہوگا ، جونکہ ذکوۃ میں فیڈ کی حاجت کے دفاع کا واسطہ ورج میں بندی ہوگا اندام میں میں میں میں میں مذکور متعدد واسطر سرے سے ہیں جب رواسط تا کہ ہوگا ، وردہ میں توان میں سب کے سب روزہ میں ہوگا ، ہونکہ واسطر بھی میں مذکور متعدد واسطر سرے سے ہیں جب رواسط تا کہ ہوگا ، وردہ میں توان میں سب کے میں مذکور متعدد واسطر سرے سے ہیں جب رواسط تا کہ قدہ وردہ ہورہ میں ہیں توان میں سب سب سب ہوگا ، اور سب روزہ میں دیے ہوں اسلام سے ہم میں دورہ میں ہوگا ، ہونہ ہوگا ،

ٱۉٝڸۼؽؗڔ؋ٟڬٲڵۅؙڞؙۯ۫ۄؚۮٲڮؚۿٳۮڝٵۯڝٙڛڹٞٲڲۼؿٞؖٳۜڂؘڽۘۮۿٷڰۏؽؙؠؙ۫ڡۺؗۯؙۅڟٳؠڵڡٛۘٛڵۯۊۣڡۑۿڹ؋ٳڵڡۘۘۘڵۘۮۊڝٵۯؾؙ ٲٵڡؙڒڵۺؖۯۼڰڴٳۿڝؘۺؾٛڐٞڵڬۼڔٷڮڴڐڶۼڛؘڔڶۼؿؽ؋ۣؽؙۿۺڡڎٲڵڝؙٛۊڽؠ؈ٵۯڮٵڝۼٵڮڰۏڹؠڸۼؽڹؚ؋ ۉڸۼؿ۫ڔۼۊڸۿڎٚٲڰؿػٷؠۿٵۼؚڰ؈ڝٵۼؚڰ؈ٵٵڬ؈ڮۼؿۼ؋ٵ۫ڹؽٵۻڞۼڣؽ؋ڶۼۺؙڸۼؽڔڰڡڽٛڿۿؾؙڽۛٳڰۼڸ ٵڵۼؽٳڶؙۣڲؾۜڹڰٷڮؙڂڸٳڵڡڎؙۯۼۣؖۘۘۘۘؗٷؘڵڰۼؙڿٞۼٛڰڰؙٷڹؠڶۼؿۯۼۅػڬڷڎڸۿۮٙٵڬڡؙؽؙڡۣۜؾ۫؆؋ؠؠ؞

مروب او لعید ہے ۔ یاحس لغیرہ ہے اس کا عطف مصفت کے قول لعید پرہے معی حسن یا ہور بر میں اور بر کا س میں کوئی دخل نہ مواس کی بھی تین قسیں میں جس کو مصنف رونے اسینے اس قول سے بیان کیا ہے ۔

و مبوالمان لایتادی الا اور امور برکا غیرجس کی وج سے امور بریس حسن آیا ہے، وہ یا تو ، مور برسے ادار برگا یا اور اس سے بہلے یہ حسن لنف ہما یا یا اور اس سے بہلے یہ حسن لنف ہما یا یا اور اس سے بہلے یہ حسن لنف ہما یا اسکے ساتھ کمتی برگا ، اس تقسیم اور اس جب مبت تقسیموں میں چند سامحیں ہیں اس لئے کہ توضیر غرکی طرف رحی ہے اور اس جب اور اس میں انتثار بایا جاتا ہے ، مطلب یہ ہے کہ وہ غیرجس کی وج سے ، مورجہ مواہر ور برکی طوف لا جع ہے اور اس میں انتثار بایا جاتا ہے ، مطلب یہ ہے کہ وہ غیرجس کی وجہ سے ، مورجہ مواہر والا بالمورب سے اور اس میں انتثار بایا جاتا ہے دور کہ دور کسرے نعل سے لا ایک وجہ سے ، مورجہ مونے میں کا سل مورب سے اور انہیں ہوتا کہ اور اس کی شرط میں جس نیا جاتا ہے اور وہ قدرت کے مطابق ، پس پہرس کا میں یہ سے بعنی انٹر تھا نی کسی کو امورب کے کسی کا میں میں بلتے ، لیکن اس کی طاقت اور قدرت کے مطابق ، پس یہ میں یہ بھی حسن ہے ۔

وہزاالقسم او یہ آخری قسم داقع میں کوئی مستقل قسم بنیں ہے بہلی یا بخوں قسموں کے لئے شرط ہے، مثلاً العینہ اور لیغرور نے تقسیم کے عنوان سے اس کا ذکر نہیں کیا ۔

کیو کہ اس میں حسن ڈرہ ووجہتوں سے جمع ہوگیا (۱) ایک تواس غیر کی وجرسے جوا ہوربر سے سا کھ متیں ہے ،اور ووسسری وجہ فارت ہے لہذا اموربرحسن لیٹرہ ہونے سے خارج بنیں ہوتا، اور شایداسی وجرسے مصلف اتن نے اس قسم دچیلی تسسسم ، کو بینی او یکون حسن المحسن ، خرکوحسن لیٹرہ کی تعدیسے مقدمتیس یا۔

ساں ہوئے سے وہ ہے ہیں من ورپریا میں میں ہونے وہ ہم انعقاد اور بدا دا درجے سے ادا ہوجائے گاری ملکت کے ذمہ سے اس کے مطالبہ کا استفاظ ہوجائے گا، اس اسقاط میں کسی دوستے فعل کی صردرت بنیں بڑے گی بعنی من صورت میں حسن غیر کی وجہ سے امور بر میں پایا جانے والاحسن جسن بعینہ سے قریب تر موجائے گا اس لئے کہ سان بعد ا

کسی مامور بہ کے اور ہوں ہے ہیں ہو ہے یہ کی تصفید ہیں اعظمان و صفوط کا ہما توریر ہیں ہورا ہی طرحا پہاں ہوں۔ کسی مامور برک ادانتیگی میں کسی اور فعل کی احتیاج یز ہونے کی صورت میں ،مور بر اور وہ غیر جسس کی وجہ سے امور برا میں حسن بیدا ہوا انفصال وجدائی نہیں یا گئ گئی ، یہی سعنی ہے کہ برحسن لعینہ سے قربر بر ہے وہ ) مامور براس

ں کی بید ہو ہو سے مسل د جدن ہیں ہی گائی ہے۔ نسن کی دھرسے حسن ہو جو مامور ہرک مت رط میں ایا جارا ہے ، مامور ہر کی شرط قدرت ہے ، دھریہ ہے کہ اللہ ا معاور چرار میں نہ درائ کر میں اور این میں کا سے تعدید سے مہمتر میں مقتر اور جو سے میں میں میں اس کا معدد سے م

رب العزت اپنے بندوں کو وہی اور اتنا ہی تکم دیتے ہیں حس کے وہ متحل میں جتنی ان میں سکت ہے اتنا ہی مطالبہ کیاجا تا ہے اس توجیہ پر فذرت میں خودسن تربت موا لیکن عام اصول علانے قدرت کوحسن لغرو کرے اکہ قسم ادر اموں کی حصار فسے تسلم کر نر مسوال لیزیں بھر کر درج تربیر مرسنقل اور عارف تسویر

اکے۔ قسم ادرا موربرکی چھٹی تحسیم تسلیم کرنے سے اس سے انکارکردیا کر یہ حقیقت میں سنقل اورعلیے ہ قسم نہیں ملکہ یہ ایک اصافی ا ورا نتشیابی وصعف تھا جو اموربرکی برقسم میں مشروط تھا جوچاہے ،امور چسس لعیب ہ

ہوتا ۔ یاحسن نغیرہ ہوتا اس سے کہ مامور برکامطالبہ یفیناً اسی دقت معقول ہوسکے گا جب مکلف و مخاطب کے اندراتنی سکت دورت ہوکروہ مطالبہ یو یاکرسکے، لہذا مامور جسس ای زاد یورہ ددنو رسے

کا طب ہے اسرا کی معلت و قدرت ہو روہ رکھا کہ بورا کر سے ، کہڑ کا فورہ صف کھیے ، ادر بھی ورو و کر ایسے ۔ صورتوں میں قدت شرط کھری اور ہر ہر مگر اس کا بایا جانا مزدری موا اس لئے اس میں الگ سے ایک قسم ہونے کا عنوان جیسیا ں کرنا کو تا وعملی تھی حبس کا ذکری ارتسکا ب نو الاسسلام کر میسیطے انتخوں نے ایک جانع اور حمیعی قسم ہونے

کا عنوان دیا درست تھا لیکن انھیں جاہتے تھا فرانے مسابور بر اپنے معنی میں حسن ہونے کے بعدیاحسن سے الحاق در درست جھے ان کے قب میں جاہتے تھا فرانے مسابور بر اپنے معنی میں حسن ہونے کے بعدیاحسن سے الحاق

پلنے کے بعد اِحسن لیٹروکی قسم میں سے موکر کسی طرح سے بھی تاہت ہواس میں (یک مجھٹی قسم لازی طورسے یا ٹی جائے گی جسے جاسعیت کی وجہ سے اختسابی اوراف فی قسم قرار دیں سکے اورعلیحدہ تسلیم کرنے کی صورت میں چیلی قسم

ان س سے جانے امور بریں ناتی وضی اور مینی حسن و فلی یاتی جائے جینے اسٹر درسول کی تقدیق کرنا، اور فاز

ر رصنایا امور برکا الحاق اس معنی سے کردیا جائے حس میں حسن دل بند خوبی و قبول پایا جائے بھیسے زکوۃ ہوم

وَإِخْتِيَارِهِمْ فَلِهُ ذَا ٱعْتُبَرِي الْوَسَائِطُ طَهُنَا وَجُعِلْتُ وَاحِلُةٌ فِي الْحَسَن لَعَهُ لزَّكُوةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّمَ أَعُنِيُ فَقُلَ لَفَقِيْرِ وَعَكَ اوَةَ النَّفْسِ وَشَرْفَ الْهُكَأْنِ فَإ تَعَا لِيُ وَلِا إِخْسِيًّا رَفِيهَا لِلْعَبْدِ اصُلًّا وَلِهٰ ذَاجُعِلْتُ مِنَ الْمُكْتِقِ بِالْحَسَنِ لِعَنْدِهِ فَتَاكَمُّلُ وَالْفَكُرُّرُ حُسْنُ الْمُكَامُّوُرُيِم، لِلْحَلِهِ لَا لِلْمَامُوْرُيِم، وَإِنَّ قَتَّ ذِيَّ الْمُضَاّتَ وَقُ لَقَدُ رَقِي كَانَ مِثَالًا لِلْمَامُورِيهِ الْمُشْرُوطِ بِهَا وَانُ حَبَعَلُتَ ضَمِيُولُوْ يَكُونَ حَسُنَّا كِ كَانَ حَمِيثُرُكِكُ يِتَّادُى اَدُيْتَادِنَى تَلِجِعُ الِيُهِ كُمَا قِيلَ لَمُ يِنَتَشِرِ لِلْكُلَامُ وَتُكُونَ الْقُلْأَكُمُ الكين لَكُونُ الشَّرَطُ جِ بِمُعْنَى الْمُشْرُونُطِ وَلَكُونَ الْمُعَنَّى اَوْرَكُونَ الْعَلَيْزُ كَالْفَكُ رَقِّ حَسَر لِهَا فَانْقَلَتَ الْمُقَصُّوُهُ وَانْتَكَسَ الْمُنَّاعِي وَبِالْحُهُ لِمَا قَاكُمُ فَكُولُولُهُ أَا الْمُقَامَ عَثَ تُكُرُوكَ صَمَّ الْقُذُنْ كَا بِقُولِهِ يُتَكَكَّرُ بِهَا الْحَدُلُ مِنْ أَمَا وِمَا لَزِيمَهُ لِلْإِنْ أَنَ ط الْقُكُّ رَةَ لَسْنَتُ قُدُرَقَ حُقِيْقَتَةً يَاكُونُ مَعَمَا الْفِعْلُ وَيَّكُونُ عِلَةً لَهْ بِالْ يَعْلَفِ فَإِنَّ وَلِكَ مَنَهُ رَا لَتَكُمُلِيُمِتِ لِإِنَّهُ لَاتِكُونَ سَامِقًا عَلَى انْفِعُل حَتَّى يُتُكَلِّفُ بَسَيَيهِ الْفَاعِلُ بَلِالْمُؤَادُ مِهَا لَمُهُنّا الْمُاءَ كَالَّا فَالتَّيْمَ كُونَوُكُ ذَوْ قَرَجُهُ الْقِبُلَةِ حِينَ عَدِّمِ الْنَحُوبِ وَوُجُودِ الْعِلْوَوَالَّا فَجَهَةُ الْقُلْمَ فَإِ ٱۅؚٳڶتَّحَرِّيٰ وَقُدُرَةُ الْفِيَامِ حِيْنَ الْصِّحَةِ وَالْاقَامَةِ فَالَّافَالْفَطَاءُ عَلَفَهُ وَقُلُالَةُ الْجَ<sub>َ</sub>ّحِيْتَ وِجُدَانِ النَّادِ وَالْوَلِحُلَةِ وَمُصِّعَةِ الْأَعْضَاءِ وَأَمْنِ الطِّلِيُقِ وَإِلَّا مَهُ وَتَطُوُّعُ وَعَلَى هُذَا الْقِيَاسِ

شویعد هذه المسامح آب الا بجران تین مسامحوں کے بعد مصنف نے ان کی شالوں میں بھی علقی کی ہدیے اوا کی شالوں میں بھی علقی کی ہدیے فرایا ، جیسے وضو جہا داور تعدرت کراس جیز کے اوا کرنے پر قا در موتا

ترجمب

جواس پرلازم ہے، پس وصواس انور برکی شال ہے کہ اس کے اداکرنے سے غیرا دانہیں ہوتا کیونکروضوفی نفسہ اعضار وصوبہ کو جا نے کہ اور بانی کو ضائع کرنا ہے، اوار صلوۃ کی دج سے سن ہوا ہے اور صلوۃ وہ المور ہے کہ مرحن وصوکہ لینے سے اوا نہیں ہوتی ، لکہ صلوۃ کوا واکرنے کے لئے علیٰ دہ سے دوسرا نعل انجام دینا پڑتا ہے جس سے کرناز وجو دمیں آئے اور جب کوئی تشخص وصوکہ نے وقت میں کرے گا تو وصوبہ قصود بن جا ہے گا اور قربت مقصودہ بن جائے گاجس پر اس کو تواب دیا جا بیگا ، اور جہا واس امور ہی مثال ہے کہ جس کے واکر لینے سے فیر بھی اور اس کی مثال ہے کہ جس کے واکر اور ویران کرتا ہے اور اسٹیکے شہروں کو بربا داور ویران کرتا ہے اور اسٹیکے شہروں کو بربا داور ویران کرتا ہے

بے شک یہ اعلام کمتہ اسکی دم سے حسن ہواہے ، اوراعلار کلمۃ اشرصرف جہا دسے ماصل ہو اسے ، اس کے بعد دور افعل انجام بنیں دنیا پڑتا ،۔

وکذلک، او اسی طرح صود قائم کرنا فی نفسہ عذاب دیناہے اس میں حسن اس دجرسے آیا ہے کواس میں لوگوں کو معاصی سے روکا جاتا ہے اور زجرعن امعاص صدود قائم کرنے ہے ہی عاصل ہوجا تا ہے ، زکاس کے بعد کسی دوسے فعل سے (اور جاری کرنے کے بعد دیسراکوئی کام بنیں کرنا پڑتا ،ایسے ہی جازہ کی نم ز فی نفسہ بعت ہے جو بتوں کی پوجا کرنے کے مشا ہرہا ہے ، مسلمانوں کاحق اداکرنے کی وجہ سے حسن ہواہد اور پہنماز جنازہ پڑھے لینے سے عاصل ہوجات ہے ندکسی دوسے نعل سے اس سے بعد بیس بہتم واسطے اور وہ کافر کا کفر میست کا اسلام اور ممنوعات شرعیہ کی بے جرمتی کرنا سب کاسب بندوں کے فعل اوران کے اختیار سے ہیں اسی واسطے ان واسطوں کا میہاں اعتبار کیا گیا ، اور حسن نیزہ میں داخل مانیا گیا ، بخلاف زکوہ صوم اور ج کے واسطوں کے بعنی فقر کا فقر افسال کا عبار کیا گیا ، اور میکان کی شرافت وغطمت تو یہ محض اشتعالی کے پیدا کرنے سے ہیں بندے کا اس میں کوئی دخل اورا فتیار بنہیں ہے ،اس سے ان کوحسن نعینہ کے ساتھ کمی کیا گیا ، کہ س خود کراہ ۔

ا ورقدرت اس شرط کی مثال ہے جس کی وجرسے امور پرحسن ہوا ہے ، قدرت امور ہر کی مثال ہیں ہے اور اگر توبہاں پرمضاف محذوف ان ہے ، اور کیے کہ ومشروطا لفدرۃ تو ، اس امور ہر کی مثال بن جائے گی جوقد تو کے سب تھ مشروط ہے اور اگر تو او کیون حسنا کی ضمیر خرکی طرف داجی کے سب تھ مشروط ہے اور اگر تو او کیون حسنا کی ضمیر خیر کی طرف داجی ہوتا ، اور قدرت بلا تشکلف میری مثال غیر کی طرف داجی ہوتا ، اور قدرت بلا تشکلف میری مثال بن جاتا ہے اور اگر تو اور میں مشال برجی کہ قدر ہے ۔ بن جاتا ہے مشروط میں حسن کی وجہ ہے ہیں مقصد بلیسے جائے گا اور عرصا المط جائے گا ، حاصل کام یہ ہے کہ یہ مقام معمولی خامی سے خالی نہیں ہے ۔

فقلدة التوضى الإلهس وصوكه خى قدرت اس وقت سے مبكہ يا نى پاء جاسے ورزلپس تيم ہے اورقبلہ

کی ما نب توبدکرنے کی قدرت اس دقت ہے جبکہ خوف نہ ہوا در تسب کہ معلوم ہو ایعنی خوف کے دقت اور تبار معلوم نہونے کے دقت) جہت قدرت اور جست تحری ہے ، اور تیام کی قدرت صحت کے وقت ہے ورز قعود اور اشارہ ہے ، اور قدا کی قدرت صحت اور اقامت کے دقت ہے درز دہ معاف ہے ، اور دوزہ کی قدرت صحت اور اقامت کے دقت ہے درز ہہ معاف ہے ، اور دوزہ کی قدرت صحت اور اقامت کے دقت ہے درز ہس قضا اس کا نائب ہے اور چ کی قدرت اس وقت ہے جبکہ سفر خرج اور سواری موجود ہو ، اعضار بدن چے دندرست ہوں اور راست مامون ہو ورڈ جے نفلی ہوگا اس طرح دورے رامور کوتیاس کر سے ہے۔

ا اتن نے بنایا کھا کہ کمبی امور ہریں تحسن کا صفت غیرا مور ہری وجہ سے اکھا آ سے ،اور یہ غیراس شان کا ہوتا ہے کا مرف امور ہر کے ادا کرنے سے ا واہدیں

ہویاتا بلکہ ایک اور فعل کی ضرورت ہوتی ہے ،اس کی شال میں وضور بیش کرتے ہیں، وصوایسا امور برینی مکم ہے کہ وصور کے نے مصادی کی ضرورت ہوتی ہے ،اس کی شال میں وضور بیش کرتے ہیں، وصوایسا امور برینی مکم ہے کہ وصور کرنے سے وصور کا غرشان نمسازا وابنیں ہوتی نہیں اس کا سقوط ہویا تا ہے، حالا نکہ وصوایسا الاہ ہے کہ اس میں نماز ہی کی وجہ سے صفت سے سوا کھے بھی نہیں ،ا ورنماز ایسا غربے جو حرف فعل وصوسے اوا اور ساقط موگا ہی نہیں بلکہ غیروضو کے غربیعتی نمازی ا واسے گا کے لئے ایک دوسے رفعل کا ہونا حروری ہے بالقصد اس دوسے رفعل بھی فعل صلاۃ کو برنا حاسے گا تب نماز ان کی صب گا ،

امور بر میں حسن کی معنت حبس غیرامور برسے آئی ہے لیمی وہ غیر عرف امور برکے ا داکرنے سے ادا موجا تاہے، اس کی مثال میں جہاد ذکر کرتے ہیں، جہاد میں حقیقت کے اعتبار سے کوئی حسن وخوبی بنیں جہاد کی اصلیت یہ ہے اوراسٹرالرحلن کی جہاد کی اصلیت یہ ہے کہ اس میں اشررب العزت کے بندوں کو سکلیف بہ نجی ہے اوراسٹرالرحلن کی سربیاں اوراسے ہوا مور بر بنایا گیا تواس میں جہا و کے ملادہ یعنی عزر جہاد سے حسن وخوبی بیدا ہوگئی، غیر جہاد الشرکے کی اوراسٹر کے دین کا بول بالا اوراس کی سربیندی تی وزر بر اور بر اور اس میں جہاد کی سربیندی تی وجہ سے صفت حسن سے متصف ہوگیا، ساتھ ہی جہاد امور برکی ایسی مثال ہے کہ جس کی سربیندی کی وجہ سے صفت حسن سے متصف ہوگیا، ساتھ ہی جہاد امور برکی ایسی مثال ہے کہ جس فی مربیندی کے وزر دا ہوجائے گا، بعنی جہاد کرلیا گیا توا سٹر کے میں دورین کی عقلمت و سربیندی کے لئے کسی اور فعل کی قطبی حزورت مہیں رہی ۔

صدو دا ورکسندا وک کا نفاذ حقیقت میں ایسا ما موربہ ہے جسکے اندر ذاتی وصنی اورنفس الامری خوبی اور کھنے اور کھنے اور کھنے خوجی اور کمال بنس پاکے جاتے ، دیکھنے توسہی سنوا توعنا بہے اور عذا ب اچھ چیز بنیں ، نیکن سنوا جسے چیز میں ایک اور ما موربہ سے آیا ہے جوسنوا و الے ماموربہ کا غربے ، سنوا والے ماموربہ کے عسلام ماموربہ لوگوں کی گنا ہوں سے دوک تھام ایک حسن ماموربہ لوگوں کی گنا ہوں سے دوک تھام ایک حسن

ادر کاس امور بر نقا، اسی وجرسے سنراؤں میں حن و کمال بیدا ہوگیا ، گنا ہوں کے ارژکاب سے بیے وَ محض منراؤں کے نفاذ سے حاصل ہوجائے گا، لہسنزا سنراؤں کے نفاذ سے حاصی اور کام کی احتیاج منیں رہ جائے گا جس سے حاصی محاان دار دور اور کیا جائے گا ۔

اکٹی میں نماز حبّان و بھی ہے ، حقیقت میں یہ نماز ایک جیب دغریب برعت ہے کیونکر جازہ روحنا وقال ہ<u>وجنے سے</u> قریب ہے، گویا خارہ پڑھنے والے مورتی ہو بھتے ہیں ا وریہ ایک قبیح بات بھی اس کے با وجود حنازہ کی نازکا ارکیا گیا ا ور اسے امور بر بنایا گیا ا ورا سے حسن قرار دیا گیا نگر اس کاحسن بھی دوسرے مامور ہے آیا ہے جواس کا ہرہے وہ امور بریر ہیے کہ ایک سلمان کاحق ہوتا ہے کراس کے لئے دے کی جائے ، یہ د عاکیا میسانا نماز حبازه میں یا یا جا تاہیے کیونکر نمساز خبازہ میں دوباتیں یا تی جاتی ہیں، ایک تواس میں امتر رہ العزت کی توصیف ہوتی ہے اور پرحسن لیمنہ ہے ا در دوسسری میت کے بیجے دما ، براس لیے حسن ہے کر دمار کی صورت یں ایک سلمان کا حق اسے دیاما تاہیے لہندا کا زجنا زہسسن توہوئی کین حسسن لیٹرہ ہوئی ا وریرحسن لیزواپنے د دنوں بینی کامل اعتبارسے نہیں بککرا یک جز کے لیاظ سے حسن لیٹرو ہے اور ایک جزکے لحاظ سے حس لعینہ ہے ، ان <u>تام امورات اور اوا</u> ریس وا <u>سطے</u> موجود ہیں، مثلاً جہا دیں جسسن آنے کا کافرے کفرکا خاتمہ ہے جوجہاد کا غربے مگرحسن ہے اسی کی وجہ سے جب دیں حسن کی صفت آگئ اور میت کے اسلام کے حق کو بحال کر نا یہ ہے کہ اس کے لئے دعائی جلسے اور دعا جازہ یں موجود تھی لہذا جازہ ایف رحق کا داسط ہوا ادرسزاوک کے نفاذیں منوعات ا درمنای کے حق احرام کے تارویودسبوتاز کرنے ا<u>حداسکے معززا</u>ز مینوکو دورسے پر بریک لگا ناہے م واسطے سادے سندوں کے کر تو توں اور ان کے اختیارات کی بات محی ہیں ان داسطوں کومعترائے ہوئے انفیس <u>لغره کی فیرست میں ڈالدیا گیا ، نیکن ہی کام زکوۃ روزہ جے کے داسطوں میں! س لئے نہیں کیا گیا کہ واسط</u> امٹررب العزت کی ایجا دھین سے ہوئے تھے اس میں بندو<u>ں کے ا</u>ختیا<u>دات کا</u> کوئی دخل تھاہی ہیں مٹلا نفرکا تی اور نفس اماره کی عدادت کا الشررب العزت سے انتساب اور جج کے لئے مقام کی شرافت کا اعلان یہ توانشدرب العزت کے اینے اختیاری اور مخصوص کام بیں اس لیے ان مامودات کوحسن لعینہ ک لمحقات میں ڈالدیا گیا، یہاں غدر کرو کے وحسن لعینہ اور لیے ہے تمام پہلو وا صح ہوجا بیں گے، لہذا تمھارا گذراس مقام میں غور ہی کے سائھ موزا بماہے۔

قدرت کے بارٹ میں بحث یہ ہے کہ قدرت شرط کی تال ہے یا مشروط کی بتال، اگر قدرت شرط کی مثال ، اگر قدرت شرط کی مثال مانی جائے تو معنی یہ ہوگا، قدرت جس شرط کی شال ہانی جائے تو معنی یہ ہوگا، قدرت جس شرط کی شال ہیں ہے، اگر قدرت کو صفت آئی ہے، اب یہ مطلب خود ہی سامنے آ جائے گا کہ قدرت موربہ کی مثال ہیں ہے، اگر قدرت کو مان مادر بہ کی مثال قراد دینا ہو قو قدرت سے پہلے مشروط ہقدر مانے قدرت کو مفاف الیہ اور مشروط کو مفاف مشروط القدرت کہئے، اب قدرت یقینااسی ما موربہ کی مثال ہوگی جو قدرت سے مضاف مقدراتے ہوئے مشروط القدرت کہئے، اب قدرت یقینااسی ما موربہ کی مثال ہوگی جو قدرت سے

مشدوط ہو ، او یکون حسنا میں صمیرے مرجے پر نظر کرنے سے قدرت میں سنی کا اسٹ ہیمر ہا یا جائیگا کیوں کہ اورکون حسنا کی صمیرا گرفیر کی طوف صمیر اورا جا کردی ہوا ہے ہیں ماہور ہہ جو تربی مرجے ہے اس کی طرف صمیر اورا کی طرف صمیر اورا کی طرف صمیر اورا کی کا طرف صمیر اورا کی کا مرجے ایک ہوگا ، اور کا میں سب کی صمیروں کا مرجے ایک ہوگا ، اور کلام بلا سنے ہائت ار کا شکار ہونے سے محفوظ رہے گا اور قدرت اس صورت میں عمر کی شال مورک میں اور اور کی سال ہوگا ، ورشال مشل کا ہیں واقع آجی مطابقت بائی ہوئے گا ہوں تا میں عمر کی شال میں ہوگا کہ اور اور آخر کی تھا کہ اس وقت شرط کو مشروط کے معنی میں لیسنا مورب کا اور اس کی عبارت کا مطلب ہوگا کہ یا مامور ہو کا غیر صبے ، دریت ہے اور سے سن ہوگا ہو اس کے مشروط تو مامور ہہ ہے اور یہ امور ہو سے سن ہوگا کہ یا مامور ہو کہ خود مشروط تو مامور ہہ ہے اور یہ امور ہو سے سن ہوگا کہ یا مامور ہو کے مشروط تو مامور ہو ہے اور یہ مسروط کی اس کے مشروط تو مامور ہو ہے اور یہ مسروط کی اس کے مشروط تو مامور ہو ہے اور یہ مسروط کی اس کا مور ہو کے میں اس کا مامور ہو ہو کہ مشروط تو مامور ہو ہو کہ کی اس کے میں ہوگا گا اور اس کا مور ہو کہ کا میں ہوگا گا ہو اس کی خود شرط دینی قدرت میں تھا اس کی وجہ سے اس میں جس نہ تھا ہو گا ہو اس کی میں ہو کہ ہو کہ کی اس کے میں ہوگا ہو کہ ہو کہ کی اس کے میں ہوگا گا ہو کہ میں ہوگا ہو کہ ہو کہ کی ہو کہ کا میں ہوگا ہو گا ہو کہ ہو کہ کی ہو کہ

ثم وصف المقرق الإ قدرت كى نعرف من اتن نے تمكن اور استطاعت الكرات ره كوراكمات و كراك الله و المراك و كراك الله و المراك الله و ا

ہے نلام ابوالغفل جون پوری قدس سرہ نے فرایا اور کونے کی ضمیر غیر کی طرف ہوٹانے سے شال اور مشل لائیں کوئی مطابقت نہیں رہے گی ،اگر تکھنوی کا انتہاب درست یا نیم توابوالفضل جونپوری کی بات قابل تبول نہیں رہے گی ۔

كى عبارت ميں قدرت سے دہ استطاعت مراد لى جائے گاجس كى بدونت نيدے كے ليے اس كے ذمے لازم شدہ کی اوائے گئی ممکن ہوسکے بیباں یر یہی قدرت مراو ہے ،اس قدرت کی تفصیل یہ ہے کہ اس سے اسباب اور آگات اور اعضار کی حفاظت دصحت مرادہے بعنی فعل کے، سباب ، فعل کے آلات محفوظ ہوں اوراعضارصحت کی بہی معنی سے نیدے بیٹی مکلف کی قدرت کے ، اس معنی میں قدرت ایسا مفہوم ہوگا بوبا لیقین نعل پرمقدم وسابق سنير تكليف وامركى صحت اسى استعاعت يعنى قدرت يرمو توف بداس كى مثال بي بم كس مكر كومنو ب نعل ہے اس کی تدرت یا نی کایا ناہے . اگریا نی سل گیا تو تیجھے مکلف دضویر قا درہے اور یا نی نملا تو وہ ومنويرقا درنيس كما جاسيًّ كالكهند است تيم كراً راسي كالساكا واسى طرح قبله كى طرف رخ كرف كى قدرت يهب كم خوت ا ورا ندلیشہ نز ہونے کی صورت میں ! درجہتِ قبل معلوم مونے کی صورت میں قبلہ کی طرف درخ کرے ' یہی توح الحالقيد، قيله كي طرف قوم كي قدرت كهلائ كي أكرخوف موتوجد عربي حكام وتبي جربت توم كي قدرت قرار بائے گا اورا گرجست کا علم نہیں ہے تو غور و تحری سے نیتجے نی جس رخ کو تبلہ کے لئے متعین ا سمجھے گا وہی توجر الی القبلہ کی تدرت سمجی جائے گا، یہی حالت مثلاً نمازیں قیام پر تدرت ک ہے آگر مندرست ہے تو ہی صوت قیام کی قدرت سمجی جائے گ اگر ندرست ہنیں ہے توبیٹھ کر نازیر ھے یا اشارے سے پڑھ لے درز کوة کی تدریت نصاب زکوة کے بقدر ال کا ملکیت میں آنا ہے بالفرض زکوة کے نصاب کی مقداریں ال کا کوئی مالک نہیں ہے تو رکوۃ کا اس سے کوئی مسطالبہ نہیں کیا جائے نگا نشارج نے معفی کا لفظانی کھان سے پڑھایا ہیے، یہ اُ ن کی غلطی ہے ، نیز ر و زے کی قددت مسکلف کا مربیض نہونایعنی تندرست ا ورنقیم ہونا ہے اور علی سبیل کمشال مج کی قدرت میں یہ چیزیں آتی ہیں علے خرچ اور صرف حاصل ہو، سواری کا انتظام موسکے، ماجی کے اعضار تندیست مول آور جج کاراب خطرے سے محفوظ ہوا ور بر اس مو ، ا گریہ بائیں نہیں ہیں توج کی قدرت مفقود سمھتے ، حاجی دنیا کے کچھ شے کی ماکیت ہی کیون نہ رکھتا ہو اسی طرح شریعیت کے برحکم د امریس اسے کرنے کی قدرت سے زادیے استطاعت ادر بجا آ دری کی طرف بھے ہوئے ہیں بس دیکھا پرمائے گا کرکن اسباب آ لات اوراعضا رکے تحفظ وصحت وتعاون سے بندہ حکم کی تعیل سے گانجن سے تعمیل مکن موگ وہی فعل وامر کی قدرت کہلائیں گے ، شارح کہتے ہیں اس مدرت میں معلق ا در کامل قدرت کوشا مل کرسکتے ہی

فَقَالَ وَهِيَ فَرَّعَانِ مُطَلَقُ آيِ الْقُدُرَةُ الَّتِي يَعْكُنَّ بِهَا الْعَبُدُ وَهِي بِعَنَى سَلَامَةِ الْالَاسِتِ وَالْاَسْبَابِ نَوْعَانِ اَحِدُهُ مُامَطُلَقُ آئَ غَيْرُمُقَيِّدِ بِصِفَةِ الْيُسْرِطِ السُّهُ وَلَهِ كَمَا فِالْقِسْمِ الْاقِيُ وَهُومَا اَذَ فَى مَا يَتَمَكَّنَ بِمِ الْمُمَامِكُنَ أَيْ عَيْرُمُقَيِّدِ بِصِفَةِ الْيُسْرِطِ السُّهُ وَلَهِ مَا الْقَالَ اَدْ فَى مَا يَتَمَكَّنَ بِمِ الْعَبُلُ وَهُذَا الْقَدُرُمِنَ الْتَمَكِنُ شَرَطٍ فِي ادَاءٍ كُلِّ الْمُرْوَا لِلَّا فَي

άα*κα από τ*ο από το παροδοροφοροροφορο στο ποροδοροροφορορορο

مَايَسَعُ فِيُهِ اَرْبُعُ رَكَعَاتِ مِنَ الظُّهُرِ فَإِنِ اَكْتَفَى بِهِ فَا الْفَكُرِ سَتَّى مُكَبِّنَةٌ وَهُوالَّ فِي سَمَّاةُ الْمُهُ الْمُعَلَقَ وَمُفَيَّدٌ الْفَلْرِ فَالْمَرْ وَيَادِ لَفَظِ اَدُى إِنْ فَيَاكُمُ الْفَكْرَةِ وَقَامِرٌ وَيَادِ لَفَظ اَدُى إِنْ فَيَكُنَ بَهُ الْعَبُلُ فَلَا يَرِدُ مَا يَتَوَكَّمُ اَنَّ مَلُولِ اللَّهُ الْفَكَرَةُ مَا يَتُوكُمُ اَنَّ مَلُولِ اللَّهُ الْفَكَرَةُ مَا يَتُوكُمُ اَنَّ مَا يُعْوَلُ اللَّهُ الْفَيْلَ وَاللَّهُ الْفَكْرَةُ مُلْلَكُ وَمَا يَتُوكُ مِنْ الْفَلْرُ وَمُلْلَقًا إِلَى الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ اللَّهُ ال

فوجہ بھی اور در میں اور اور دور دو دو دو سوں برہے ایک ان میں قدرت کی تقسیم فرائی قدرت مطلقہ اور قدرت کا امر در دور دو دو سوں برہے ایک ان میں قدرت مطلقہ ہے بینی وہ قدرت کرسندہ جس کی دجہ ہے اپنی زمر دار کی کی پوراکرنے پر زمادر ہوتا ہے جس کے معنی آلات واسباب کے صبح وسالم ہمنے کے بہاس کی دوسسیں ہیں ان دونوں میں سے ایک مطلق ہے بینی وہ آسانی اور سہولت کی صفت سے مقید ہیں ہے جس طرح کرآنے والی تسم میں اسکی تیدہے

ادر مطاق وہ ادئی درجر کی قدیت ہے حس کے دریعہ سے معاف الزمر کے اداکر نے پر قادر ہوتا ہے۔ یہ تداری ادر مطاق وہ ادئی درجر کی قدیت ہے۔ میں کہ جس کے دریعہ بندہ اپنی ذمرداری بورا کرنے بر تا در موتا ہے اور قدرت کی اتنی مقدار ہر حکم کے اداکر نے کے لئے شرط ہے اور قدرت کا اتنی مقدار ہر حکم کے اداکر نے کے لئے شرط ہے اور قدرت کا اتنی مقدار ہر اکتفا کرلیا تواسس اور اونی قدرت یہ ہے کہ اس میں ظری چار رکھیں بڑھنے کی گنجا نشس ہو بس اگراس مقدار پر اکتفا کرلیا تواسس کا ای قدرت مکنہ دکھا جا تا ہے ،اسی کو مصنف رہنے مطلق نام دکھا ہے ۔

وکان بنبنی ان یعول از اور اتن کومناسب تھاکر مطلن دمقیدیا کامل و قاصر کہتے ( اکرمقابر بہتر ہوآ ) اور لفظ اوٹی کے بطرھادینے سے مقسم اور قسم کے درمیان فرق ظاہر ہوگیا اس لیے کرمقسم ایمکن بہا العبد کا ام سے اور قسم اوٹی ایمکن بہا العبد کو کہتے ہیں ، لہذا ایک شن کا اپنی ذات اورا بنے غرکی طرف مقسم مونے کا امراض وارد : موگا ، اور مصنف ، و نے ) مارکل امرکی قیداس لئے لگائی کیو کہ تصاری اس قدرت کی مطلقاً شرط نہیں ہے بلک اس وقت شرط ہوتی ہے جب کر نعل مطلوب ہو۔

وا آ ذا کا ن المطلوب الخ نیکن جب مطلوب سوال اور گناہ ہو تو اس وقت اس کی شرط بنیں ہے کیونکہ جس کے دور نراز نازی فرض ہیں تھا س سے آ فری سانس میں بی کہا جائے گا کہ تم پریہ نمازیں واجب الادار ہیں جس کا ٹمرہ وصیت سے داجب ہونے کے حق میں طاہر موگا کہ فدیر دے ورزگذ گار موگا۔

ا يؤرُالا بؤار به جلدا و ل قررت یر کلام کرتے ہوئے تبلایا کہ قدرت کی مطلق اور کامل دوسیں ہیں، شارح قراتے اس اتن کے لیے تقابل حسن بدا کرنے کے لئے بستر تھا کہتے جدرت کی دوسیں بی مطلق ا و دہ تعبید با کامل ادرقاصر،مطلق قدرت کو قدرت ممکنہ کہتے ہیں ، قدرت ممکنہ یئر ہے کہ بندہ اس کے ذریعرامور یہ کی شمیل کی است طاعت یا مائے قدرت ممکنہ میں اس بات کا یا باج نا اس لیئے حزوری بیسے کرا شررب انعزت فراتے ل لامكلعت الذِّن نفسًا الأوسعدا أكرادني استبطاعت ني بغيرادا يجامروا جب بايس توتكليف بالايطاق لازم آئے گی ، حالانکہ الشریب العزت نے ایسے سوخت کرد ایے ، فرگورہ یا لا قدرت ممکنہ سرامر کی اوائیسگی کے واجب کے لئے ٹیرط ہے جا ہے وہ امربرنی عبادت سے تعلق ہو تصبیے نمازیا الی عبادت سے منسلک ہو صبے ذکوہ قدرت مکندا دائیگی کے واجب ہونے کی شرطہے اور مرب اوا کی شرط قدرت حقیقیہ ہے ، یہ قدرت ہنیں ،علام نے بھی سی مفہوم واضح کیاہے ہرامر کی ا دائیگی کے داجب ہونے کے لئے قدرت مکنہ کو شرط تیمرانے کا ہے کہ قدرت مکنہ تصا رکے واجب ہونے کے لئے شرحانہیں ہے ،حال کہ بہ ظاہر قضا کے واج مرط ہونا جاہئے تھا اس لئے کہ وجوب قضار میں قدرت مکنہ شرط نہ اپنے کئے ے کے دمہ وہ مطالبہ ڈالاج رہاہے جھامس کے بس میں نہیں ہے کیونکہ اسے قدرت بنس قدرت کے بغیر تکلیفت ومطالبہ منفی ومرد و دم وج کاسے ، انٹر رب العزت نے فرا ویا تھا لاہکلف انٹرنفٹا یا ، ، س کا حل یہ ہے کہ قدرت ممکنہ و جوب قصار میں شرط بنیں ہے اورالایک منے اللہ سیسے الترتع لی واضح فزارہے بى كەنگلىف ومطالىەتغىلىكة كازىي قەرت مكنەكا بونا شرط بوگا كيونكەنكىيىن درمطالبەنغىل كا آغازا د قت تک ممکن ہوً کا جب کک کم قدرت ممکنه نرمو ،لیکن قدرت ممکنه تکلیف اور مطالبهٔ تعمیل مے نقار و *استمراریس مش*یط ں ہوگا ، اورقف کا درجب ہوٹا یہ تمکلیعٹ ومطالبۂ تعمیل کی بقاسیے اس کی وجہ پیسپے کہ وبودا دارہی وجوب قضار کا سبب سے حب کرآ فاز وبقاریں حدفاصل کا آنا توعادی بات سے صبے گواہ آ فاز تکام کے سلتے مطالبہ کی شرط میں، میکن مکاح کی بقیار اوراس کی استمرر کے لئے میں گواہ شرط تنہیں ہیں،اسی طرح قدرت ممکن اً غاز وْنكلىف يعنى امور ہە كى ا دائىگى كے وجوب كے لئے شرط رہے گى جَدِي مَكن دَورت بقائے نِكليف يعسنى ے وقوے کے لئے شرط نہیں رہے گی ، ہا ں قدرت مکنہ قضا کے لئے اس صورت میں شرط ہوجا نے گی جب قصنیا یدہ کی ا دائےگی مقصود ومطلوب ہو، یہاں قضا کے لئے نمکنہ قدریت کانٹرط ہوجا نا اسٹلئے *روا موگیا کہ ممکنہ قدرت سے بغیرفعل کامطابر سرے سے درست ہی بن*س ہوگا ، فعل کامطالبرا داسے گذر کرفعنہا پر لیا گیا آسے زا مطالبۂ فعل کی صورت میں ممکنہ قدرت اس کی ست مطابات کی جائے گی ، یہ بات قطعی مطابق سے اس مِن کوئی زیردستی ننس ہاں آگر قضا سے فعل کامطالبہ مزنظرہ ہو ملکہ اس سے وارث کے لئے فدیہ کی وصیت کرنا مراد ہویسی واٹ کوکہدیا جائے کرموت کےبعدوہ میںت کی جانب سے فدیہ دیدے یا وصیت کےمتا دکریرگنا ہ کا لمزوم موگا توان

## اسِشْرِفُ الا بوارشسِ ارْدُدُو اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ ال

دونوں صورتوں میں جاہے فدیہ دینے کی دصت ہویا فدیہ کی دصت کی تعین کا متارکہ ہوقدت مکن کسی ایک پی شرط مہیں ہوگا، اس کی شال میں سٹار ہ کہتے ہیں اگر کسی کے ذمہ فراروں قصانی زیں ہیں اور اس کا آخری وقت آ بہہ نجا تو آ تو کہ کا کہ بینیا رہے ہیں اگر کسی کے ذمہ فراروں قصانی زیں ہیں اور اس کا آخری وقت آ بہہ نجا تھا تھا ہوگا کہ بینیا ہوئے کا فروی ہوئے کی وحیت کرنے کا وجوب ہے اور وحیت کی تعمیل مرمونے کی محدث کرنے کا وجوب ہے اور وحیت کی تعمیل مرمونے کی صورت میں گناہ کے وجوب نی الذم کا وجوب ہے کی وحیت کرنے کا وجوب ہے اور وحیت کی تعمیل مرمونے کی صورت میں گناہ کے وجوب نی الذم کا وجوب ہے۔

طُ وَّهُمُهُ لَاحَقِيُّقَتَهَ إِي الشَّرْطُ فِيمَابِينَ هَٰ إِلْقُلُارَةِ الْمُمَكِّلِنَةِ الْأَدَىٰ كُونْنَا مُتَوِيَّمُ يُجُوُدِ آئُ لَا يَلُزَمُ أَنْ يَكُونَ الْوَقِّتُ الَّذِئ يَسَعُ اَرْبَعُ رَكِعُ أَبِ مَوْجُودٍ ٱ مُتَّعَقَّقاً فِي الْحُالِ نَهُ فِانَّ تَعَقَّقَ هُذَا الْمُؤَهُّمُ فِي الْحَارِجِ بِالنِّيَمُنَكَ الْوَقْتُ مِنْ جَ الْقَضَاءِ حَتَّى إِذَا مَلَغَ الصِّبِيُّ أَوُ ٱسْكُوَالُكَافِ كُلُوكُ طُهُرَتِ الْحَايُصُ فِئُ لَزِمَتُهُ الصَّلَوٰةُ لِنْوَهَشُمِ الْاِمْتِينَ ادِ فِي ٱخِوالُوَتُتِ بِوَقُفِ الشَّمْسِ وَالْمُؤَدُ بِاخِوالُوَتُتِ الَّذِي كُلَّهِ رَالنَّحُونِيَةِ فَاذَاحَدَثْتُ هَٰذِهِ الْمُوجِبَاتُ فِي هَٰذَ١١ نُوَقَت بَزِمَتُهُ الْصَّاوَةُ لِلْحُيَّمُ لشُّمُسِ فَإِنَّ إِمْتَكُّ فِي الْوَاقِعِ يُؤَدِّيْهِ فِيْهِ وَإِلَّا يَقُضُهَا وَلِهَ ذَا انْوَقَفُ آمُرُهُ كَمَا كَانَ لِسُكَيْمًانَ عَكِيْهِ السَّلَامُ حَيِّنَتُ عُرِضَتْ عَكَيْهِ بِالْعَشِّيِّ الصَّافِنَاتُ الْجَيَاءُ تَكَادَ سُوْحَهَا وَاعْنَافَهَا فَرِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَسَ حَتَّى صَ و وَهٰذَا بِنَصِّ الْقُتُلِ بِ وَقَلُ كَانَ لِيُوشِّكَ عَلَيْهِ السَّلَامُرَ حَ السَّبُتِ وَقَدُ كَانَ لِنَبِيِّنَا عَلِيْهِ الصَّلوَةُ وَالسَّلَامُحِينَ فَاتَتُ صَلَّوَةُ الْعَصْمِينَ عَلِيّ كُمَّا ذَكَرْفِي كِتَابٍ يِدُهٰ لَ اِنْ لِلَّافِ الْحَجَّ فَإِنْ لَوْ يُعْمَاكُونِهِ وَهَكُمُ الزَّادِ وَالْزَلْحِلَةِ مَعَ أَقَ ٱلْأَوْلِنَّاسِ يَعْجُونَ لَهِ لِأَنَّ فِي إِعْتِبَارِ ذِلِكَ حَرْجًا عَظِيمًا وَلَوْ أَعْتَبِرَ ذِلْكَ لَا تَظْهُرُ تَمْرَيُّ مُجُوبِ الْقَصَاءِ لِإِنَّ الْحُجَّ لَايُعُضَى وَإِنَّمَا تَنْطَهُرُ فِي حَقِّ الْإِنْشِو وَالْإِيْصَاءِ وَذَٰ لِكَ غَيرُمَعْ عَوْلِيّ

دالشرط قدهمه الدهيقة اورشرط اس كالمفن تيم ب اس كا حقيقت بني ب ايناس المحققة الوجود (بالخير ب المراس كا حقيقت بني ب ايناس الوجود (بالخير ب على الوجود (بالخير ب المراس بو متعقق المراس بو متعقق الوجود (بالخير ب المراس بو متعقق المراس بو متع

ر بایا جانا یقینی ہو) یا ہونالازم نہیں ہے مینی وہ وقت جس میں جار کھتیں بڑھنے کی گنجا کش ہے، فی الحال متحقق می ہو

INFERRACE DE DE DE COCCEDE DE COC

## 

بلکردجوب کے نائے وہم ہونا کا نی ہے بس اگریہ موہوم خارج میں یا یا گیا سُلاَ ضراتعالیٰ کی طرف سے وقت میں استعاد ہوگیا تو خارد وقت میں اواکرے ورز اس کا تمرہ قضاریں ظاہر ہوگا ،

ت حتی اخلیا طلح الصبی اور آیل و تعت میں جب بچر با نع ہوجائے یا کا فرمسلمان موجائے یا حالصد عورت حیص سے

<u>الک ہومائے توان سب صورتوں میں اہم صاحب کے نز دیک نماز داجب ہوگی کیونکہ اَ فر دقت میں دقت بوا ص</u> اور نرکیا جیمال میں مزائر میں میں میں ایم صاحب کے نز دیک نماز داجب ہوگی کیونکہ اَ فر دقت میں دقت میں کہنے کہ

مل<u>نے کا احمال سے</u> شلاً سورج تھہ جائے ،اور اَ خری دقت سے مراد دہ وقت ہے کرجس میں صرف بھیرتو کیے کہنے کی ۔ گنجائٹ ہوئیس جب یہ اسباب اس وقت میں پائے ۔ ہمائیں تو نیاز داجب ہوگی کیونکہ امتداد کا احسمال

ہوجودہے کرسورج کھیرجاستے ہیں اگر سورج واقعی سمتد ہوجائے تواس میں نازکوا داکرے ورز بھرقضا کرے گے سورج کا یہ موقوف ہوجا ندام ممکن ہے مگر وادت کے خلاف ہے جیسا کہ حفرِت سلیما ن علیاہے۔ بلام سے سلتے

موقوف ہوا تھا،جب آب کے سامنے شام کے دقت نہایت عُرہ ، تیزر فتا دگھوڑے پیش کئے گئے تھے اور آفتاب ٹووبینے کے قریب تھا، بہیں حضرت سلیمان علیانسال علیانسال نے ان کی پنڈلیاں اور گردنیں کا شن

شروع كرديا ، كيمران كى معامسے حق تعالى نے سورج كو لوا ديا حق كرآپ نے عصرى ناز بڑھ كى ، اور الشرقعالیٰ نے أب كے لئے كھوڑوں كے بہاكة بواكو تا بح كرديا ، بر وا تعرقر أن ياك سے نابت ہے .

وقد کان لیوشع علیان ام او اسی قسم کا وا تعرصفرت یوشع می نون علیان ام کے سابھ بیٹن آیا ہے حتی ا کرا ب نے بیت المقدس کوسنچر کی رات اسے بیلے ہی منتح کرلیا ، فیراسی طرح کا واقعہ ہمارے انحصور صلی الشرعلیہ کرا ب نے بیت کر میں تاریخ

سلم کے سی تھر بھی بیش آیا تھا جس وقت حصرت علی رمز سے عصری ناز فوت ہوگئی سیکری کیا بول میں اجیسا کہ نرکورہے ویڈا بخلاف انز ادر پرلینی توہم کا عتبار جج کے مرفلات ہے کیونکہ اِس میں زادسفر اورسواری کا توہم معتبر

ہنیں ہے 'دباوجوداسے ست سے نوگ بغرسا ان سفرو سواری کے جج کریلتے ہیں) کیونکہ جج میں توہم قدرت کا اعتبار کریسنے میں بڑا حرج ڈنقصان ہے اوراگراس کا عنبار کرلیاجائے تو اس کا تمرہ قضار کے واجب ہونے میں

علام ہوگا اور پرغیر معقول ہے ۔ ظاہر موگا اور پرغیر معقول ہے ۔

ہ بوب کا سمبرط یہ ، یں ہے کہ ملت فارت کی کان اور فورا موجود ہوبلہ یہ انتہاں درائرکان مور کلال کا ورب ملت ہے۔ قدرت میں اوا ہوج سے گا اگر چہ بہنظ ہرا وا ہوجانے کہ گنجائٹ نہیں ہے تب بھی اس کا توہم ہی کا تی ہے اسے شال سے جمعے کوئی بچے ایلیے وقت میں بانع ہوتا ہے جونم زکا بالسکل آخری وقت سے ، یا اسی وقت میں کا فرامسلام یں

ے بیسے دیں بیرانے رسے بن ہی ہورہ ہے جو اور مابکس اور اور سے بھی ہی رسے ہیں۔ واض ہوجا تا ہے یا حیض والی عورت پاک ہوجاتی ہے . کاز کا یہ آخری دقت مثال کے طور پر عصر کا دقت ہے اور

یہ اس قدر ۔ خری وقت ہوچکا ہے کواس میں نبس بمیرتوپیر کبی جاسکتی ہے ، بمیرتو بمیر کیتے وقت ہی وقت سے ختم بوجانے کے شوا ہرمختہ ہیں، بھر بھی بالغ ہونے والے بیچے ا درا سساہ ملانے والے کا فرا در پاک ہونے والی عورت کے

اس روزي نماز عصر كاا داكرنا واجب بوجلستركا، حقيقت شي اكريرا مفيل في الحال ممكن قدرت حاصل بنير بير ميكن مرت اس وسم وام کان ، احتمال و توقع پر کرموسکتا سے انٹررب العزیت سورن کو ویس دوک دیں جہاں وہ ہے ادرجار دکعت کازادائی ماسکے یراحتمال موجود ہے۔ لیزارقیت میں سورے کو دوک کرکٹجائش احتداداورڈازی پیرا ردی جائے تو یہ نمازیں اداکرلیں گے اوراگر وقت وداز بنیں ہوا ہورج بنیںں ہوکاگیا اورکہبرتح *ب*یہرے ہرگیا تو ہر لوگ نمازیں قضا *کریں گے وقت میں گنجائنش* اورامتدا د کاامکان ، درازی <u>کا احتمال اوراس کی تو تع</u> ہر یا نہیں بلکہ وقت کا توازن واعتدال ایک مخصوص معمول پر دائر<u>ہے تاہم دفت میں درازی و گنجائش</u>۔ عادی اورمعولی نرمو<u>تر بویخ بمی مکن می</u>ں ایسا <u>بوسکتا ہے کہ وقت لمیا بوجا تے اور ایس</u>ا تا <u>ا منے لائے جاتے رہے، نوشنو کھوٹا۔ میش کئے جا کھے تھے کہ سکا بک عصری نازیا و آئی جب کرسورج</u> اِنكُل قريب علا *كُلا عَمَا ،* اتنا كراس كا اك<del>رز حصد رونوت م</del> ويحكا مقا . تب أن كي نا رفوت موهمي بخدہ بوستے اسی حالت میں انفوں <u>نے حکم دیا</u> کہ گھوڑے دو اُرہ اُل*ستے جا تیں جب گھوڑے دوبارہ لالے* ا تنفوں نے ان کی عقریں اور کوچیں کاٹ ڈالیں اور ان کی گردیس حصائث بھینکیں، پر<del>عل ایفول نے بلوا</del>ر م دیا ،مقصدان کاپرتھا کرجن گھوڑوں میں نفس ان کی نیز گا می!<u>ورصیار تناری اور طلسماتی</u> ا بنتبه رب العزت كامطاسه فوت موكباا تحفين قربان كرك التدجل حلالا كي بضااود بِ حاصل کیا جائے ، حب الفول نے گھوڑوں کو کانٹ چھانٹ دیا توانٹررٹ انفلین نے اس کے بعد <u>اکتی</u> ہوا پرحکومت عطاک ہما ان *کے حکم کے تا* بع ہوگئی۔جہاں جدمعرا ورجب ا<u>درجسے</u> چا جتے اسے <u>ج</u>لنے کاحکم دُه صَلَتَى رَمِيَّى، الشُّرتُعالَىٰ في سورج كو والبِس كرديا بِعَنا يَجَدَا بَعُولَ فِي عَصر كي نماز اداكر ليمتى . مورج <u>کے دوک دیسنے کی وضاحیت کرک</u>ے سورج کے والہیں کردینے سے است کر رہے ہیں دیونسن کا واقعہ سورہ مّن میں ہے دیونتع بند نون کی سرگذشت کا احصل یہ ہے کہ موصوب س سے حمعہ کے دن جنگ و جہا وکرتے اسی دوزجها و دقبال میں معروف تھے کہ سورج کا وبینے کے قریب ہوگیا

کر رہے ہیں، پوسن کا واقعہ مورہ کل ہیں ہے۔ پوجے ان تون کا مرکد صف کا انسان یہ ہے کہ موطوف مرسوں کے سے جہرے کہ موطوف مرسوں کے سے جھر کے دن جنگ و جہا دکرتے اسی دوزجہا و وقتال ہیں معروف کے کہ مورج ڈوبسے کے قریب ہوگیا۔ یوشع نے سورج کو خطاب کیا سورن تمعین ڈوسنے کا حکم دیا گیا اوریہ قتل وجہا دہرجال میں تمعادے ڈوب ہوا ہے۔ جانے سے بیشتر پیکل ہونا چاہئے ۔ بس بوشع نے دعاکی ، انشرآ پ سورج ہما رے گئے دوک دیجے ، چلا بچہ سورج روک دیا گیا اور انتشر نے ان کے حق میں فتح ونفرت کردی لکھنوی نے لکھا ابو ہریرہ کی سے کا دی میں

اس کی روایت کی ہے ،

قدس كم متعلق تحقيق يرب كريه قعل معنى الا المرائير ، نجدى علاق نيس يابيت المقدس ك خط ميس

كسى بياركانام قدس سد.

سول الشرصی الشرعیدوسیم کے تعنق سے بھی اسی طرح کی ، ت منقول ہے ، تاخی عیاص شفار میں نقل کرتے ہیں ا کرنجاصلی الشرعیہ کوسلم بروی آرمی تھی آبک مبارک سرحفزت علی م کی گودیس تھا ، حفزت علی م اس کی وج سے نماز نہیں پڑھ سے اور سودرج فروب گیل دسول اسٹر صلی الشرطیم سے استعسار فرایا علی م تمسنے نماز پڑھ ل ہے ؛ علی م کا جواب نفی میں تھا ، دسول الشرصی الشرطیر وسلم نے فرایا مسیکر الشرآب کی اورآپ کے دسول کی فراب رفادے میں سر سر سے د

علی معروف تھے ،آپ ان کی خاطر سورج والیس کردیجے ، اسلمہ نیت عمیس کہتی ہیں کر میں نے دیکھا کہ سورج واپنے کے بعد طلوع ہوگیا اور ہیسا الاوں و زمینوں پر بلند ہوتا چلاگیا ، یہ واقعہ خبریس بیٹیں آیا تھا۔

بہرطال وقت میں امتعادم کی ہے جائے سورج دورہ دواجائے یا لوٹا یا جائے جکہ سودج کے لوٹانے سے

استدلال داست استدلال نہیں ہے ۔

وَكَامِلُ وَهُوَالْقُدُرُوُّ الْمُشِرُّةُ لِلْأَدَاءِ عَظْفَ عَلَى قَوْلِهِ مُطْلَقٌ وَهٰذَا هُوَالْقَسْمِ التَّانِيُ وَيُسَمَّى هٰذَا مُنَيِّرَةً لِاَنْنَ جَعَلَ الْأَدَاءَ لِينِيَّرُ اسَهُ لَا عَلَى الْمُعَلَّقِ لَا كَانَ عَنْ الْأَدَاءُ لِكَ عَسِيْرًا لِنَقَ

کے واجب ہونے کو بیلائے گا اور ایصار نیائے بعدنے کی صورت میں اتم وگٹ ہ نی زمرالیکاف واجب و لازم

بونے کو تبلائے گا، اور پر تمرہ وجوب قضا کے لئے شاید معقول بنیں۔

يَسَّرُو اللهُ يَعُلُ ذَٰ لِكَ بَلْ مِمْعُنَى أَنَّهُ أَوْجِبَ مِنَ الْإِنْسِكَا وِيَطَى ثِنَ الْيُسْرِ وَالسُّهُ وَكَهِ كُمَّا يُقَالَ ضَيْقَ نَمُوالْوَكِيَّةِ أَيُ إِجْعَلُهُ صَيِّقًا مِنَ الْإِنْسَلَاءِ لَا أَنَّهُ كَانَ وَاسِعًا نُكَّرَيُضِيَّقُهُ وَهٰذِهِ الْقُلُارَةُ شُرُطًا فِيُ ٱكُثَرِالُعِيَّا دَاتِ الْمَالِيَةِ دُونِ الْبِكَ نِيَّةِ وَدَوَامُرِهِ نِهِ الْفَكْرُةُ شَرُطًا لِدَوَامِ الْوَاحِبِ آيَ نِهِ الْقُلُ لَوْ بَائِيَةٌ يَبُقَى الْوَاحِبُ وَإِذَا الشَّفَى الْقُلُ كُوَّ إِنْتَفَى الْوَاحِبَ لِأَنَّ الْوَاحِبُ كَانَ ثَابِتُ يا لَيْسُيرِ فَإِنْ بَقِيَ بِدُونِ الْقَدُّدُونِي يَتَبَرَّ لُ الْمُسْرُ إِلَى الْعُسُرِ الصَّرُنِ حَتَّى شَيْطُلَ النَّرُ كُونَا كُلْكُسُرُ فَرَ لُجْزَاجُ بِهَلَالِتِ الْمَأْلِ تَغْرُبُعُ عَلَى قُولِهِ وَدَوَامُ هٰذِهِ الْقُدْرَةِ يَعِنِي أَنَّ الرُّكُوةَ كَانَتُ وَاحِبَ قَ لُقُهُ رَوْ الْمُيْسَّرَةِ لِلاَتَّ الْمُثَكِّرِ فِيهِ بَيْنَهُ مِي مِلْكِ أَصُلِ الْمَالِ فَإِذَا أَشُتَوْطَ النِّصَابَ الْحَوْلِيُ عُلِمَ نَّ بِيْهِ قُلْ رَقَّ مُيَتَّكُرُةً فَادِا هَلِكَ النِّصَابُ نَعُكَ مَّامِ الْحَوْلِ سَقَطْتِ الزَّكُوقُ إِذْ كُونَتِيَتُ عَلَيْهِ نَمُيِّكُنُ إِلَّاعْرَمَّا وَعِنْدَالسَّانِعِيُّ لاَ تَسْقُطُ الدَّقَرُ إِلْوُجُوبِ عَلَيْكِ بِالثَّمُكُنُ بِخِلَاتِ مَا ذَا اِسْتُهُ لَكُهُ سُنِّقَى عَلَيْهِ زَجْلَ لَهُ عَلَى المتَّعَرِّى وَهُذَا إِذَا هَلَكَ كُلُّ الرِّصَابِ إِذْ نُوْهَلَكَ بَعُضُ الرِّصَابِ أَبْقَى طِهِ لِآنَّ شُرَطِ النِّصَابِ فِي الْإِيْتِدَاءِ لَعُرْيَكُ اللَّالِغِنَاءِ لَالِلْيُسُولِ ذُا دَا وُدِرُهُم مِن اَرْبَعِينَ كَادَاءِ فَمُسَةِ ذَرًاهِمَ مِنْ مَا مُنَّيْنَ فَإِذَا وُجِدَ الْخِنَاءُ تُقْرَهَلَكَ الْبَعْضُ فَالْيُسْتُرُفِي الْبَاتِينَ بَاقِ بِقَدُ يِحصَّتِهِ االْعُشْمُرَكَانَ وَاجِبًا بِالْقُدُ رَقَ الْمُنْتِيْرَةِ لِإِنَّ الْمُمُكِّكِنَةِ فِيْهِ كَانَ بِنَعْسِ الزّرَاعَةِ فَإِذَا شُرُطِ فَيَامُ يَسْعُهُ الْأَعْسَارِعِنْدُ لَا كَانَ دَلِيْلاً عَلَىٰ ٱنَّهُ يَجِبُ بِطِينِقِ الْيُسْتِرِ وَإِذَاهَاكِ الْخَارِجُ كُلَّهُ أَوْبِعُضُهُ بَعُدَالْتَهُكَّنِ مِنَ النَّصَةُ ثِي يَسُطُلُ الْعُشَرُ. بِعَضَنِهِ لِاَنَّهُ اسُمٌ إِصَافَةٌ يُقْتَضَى وُجُوءَا لَحِصَول لَمَّاتِهِ وَكَذَا الْحِرَاجُ كَانَ وَإِجْبَا بِالْقِدُ لَكُنِيَةٌ لِلاَنْتُلَاثِينَ لِيَرْضُ لِينَا الْمَصَلَ وَوُجُودِ الْآَابِ كَا مِنَ الْحَزُيثُ وَغَيْرُ ذِلكَ فَاذَا عَظَلَ الْأَيْضَ وَلَوْ مُزْرَعُ يَجِبُ عَلِيهِ الْخِرَاجُ لِلتَّكُنُّ النَّقُلِيُرِيِّ وَهُذَا مِنْهَا يُعُرَكَ بَرُّكَ يَفِينَى بِهِ لِتَبَكَا سُرِا نَظَلَمَةَ بِجِلافِ الْعُسْرِ فَإِنَّهُ يَشْتَرِكُم نِيُهِ الْخَارِجُ التَّحْقِيْقِيُّ دُوْنَ التَّفَيْدِ يُرِيِّ، وَلَكِرِثِ إِذَا لَوْبِيَظِلْ دَرَيَعَ الْأَرْضَ وَأَصْطَلَمَتُ النَّرْرِعُ فَةٌ يَسْقُطُ عَنْكُ الْخِرَاجُ لِلْمَا وَإِجْ لِلْمَا وَإِجْ لِلْفُكُ رَوِّ الْمُكَتَّرَةِ -

افرکامل یہ قدرت میشرہ الا دارکا نام ہے مصنف کے قول مطلق براس کا عطف سے اور اس میں مصنف کے قول مطلق براس کا عطف سے اور اس کے میں اس میں میں میں اس کے دکھا گیا ہے کہ اس مقررت میسرہ نے مکلفت برماس کا نام میں نہیں کہ پہلے اوا شکی دشتوار تھی اسکے بعد المشرق کی نے کا سانی دیوی کی برماس پر برکا داستگی سال اور سہل کردی ہے ایم مین نہیں کہ پہلے اوا شکی دشتوار تھی اسکے بعد المشرق کی نے کا سانی دیوی

## اسيشهرف الانوارشي الدوو المستحارة في المستحدد المستح

ماتن نے قدرت کی دوسری سم قدرت کا لمر کے متعلق تبایا کریدا دار کو آسان وسیل بنادیتی ہے، شارح کہنے ہیں تعدرت کی اس دوسری قسم کو قدر ت میسرہ بھی کہتے ہیں اق دو باتی*ں حزور ذہن میں رکھنی چاہئیں ایک کر قدرت میسرو اکثر دبیشتر ما* بی عبارات میں شرطها نی گئ<u>ے</u> نه كربرنى عبادات يس، دوسرى بات يرب كرجب تك يه قدرت باتى ري كلا واجب، س وقت مك باتى والدر رہے گا، مالی عبارتیں زکوتے اورعت ر دغیرہ ہیں قدرت میسرہ انھی میں اکٹر شرط ہوتی ہے اس میں کوئی شک بند کہ بالی عبا دات کی ا دائیسگی گراں ہوتی ہے اس سے بالمقابل عرف میں بدنی عبا دات دِستوارمہیں ہوتی ہے ہے اس نبایراس میں قدرت میسرہ شرط قرار دی گئ تاکہ مالی عمادات عا دوّ ہے، ایسی مکد قدرت بھی شرط موتی ہے، ایسی بعض ال عبا راود ب تک یا تی رہے گی واجب بھی آسی وقت تک یا تی رہے گا،اس لیے کرمیر ینے کی صورت میں واجب کی ا دائیگی میں حاصل مونے والی آسانی جاتی رہے گی ،جب آسانی چلی جائے کی توواجہ ی گا تھکنہ قدرت کی طرح سے یہاں وا جب کے سقوط سے سے اواریا ابرا رصوری ہ ب كاسقوط عجز كے "ابت مونے سے يقينى موجا اب ميسرہ قدرت كے زيائے مانے كى صورت ميس سائقدا دا ممکن ز رہیے گی اورصفیت سہومت میسیرہ مقدرت میں صفیت مقصورہ کتی، بہذا عا بزی آجائے سے ا داکا وجوب سا قبط موحائے گا . با لغرض ہم قدرت میسرہ سے ماتے رہنے سے اوجود احرار کریں گے کرا دار کا واجب ہونا <sup>بی</sup>ریت رہے گا توہیاں اور میں جویسر وسہولت نٹر بهوىست كا انحصارميسره قدرت يركفا ا دريها ل مي سروسپولت جاتے رہے ایسی جالت میں ا دائیگی کے واجب مونے کو ثابت کا ننا عِد ہے،حالانکہ ساں مغروض مسرتھا زکر عسر ہمذا میسرہ وڈریت کے خاتمہ مرا دائیگی کا د <u>ق ضایعطے کے مطابق ان کی اوا سے گی مینی زکوۃ دنیا عرشیدا داکرنا ورخراج کی رقم ۱ داکرنا </u> بی ہے ہمیسرہ قدرت زکوٰۃ بمل یہ ہے کرمکلفٹ نصاب تک مال کا مالک ہوا ورعث ٰرمیں میسرہ قدرت ہےا ورخ! ج میں میسرہ قدرت یمی ہے کہ بارش کے یا نی سے سقایہ کیا ب سے آ ڈیٹ کشتِ موجود ہو <u>اعت موجود بقے، کیم کھیتی کہتے کی میورت پس عث روخواج کی صورت</u> یمن کے مالک برواجب ہوگی، ، لفرض ملک نصاب تک پے جانے والا مال ملاک موگیا یا بارمش بِيَ مِلْ لات زَرًا عت إحترهُ أَسِيحَ تُوزَكُوهَ كِالدائِ كَيْ كَا وجوب سوخت بوجائے كا، ليكن أكر بجهر. مال ضائع موا توجننا بچاہے اسنے میں رکوۃ دینی ہوگی کیونکہ ابقی میں میسرہ قدرت بسرحال موجودہے ہیں حال

ο σο ο σορούς ο σορού

ال کے بلاک ہونے سے حج اورصد قة الفطر د ذمر میں واجب) باتی رہناہے، کیونکہ حج قدرت مکنہ سے ماجب ہو"ا ہے،اس لیے کرزاد قلیل دمعولی سفرخرچ) ا درایک سواری ا دنی وہ فدرت ہے کرانسان ج کی اوائے گی پر

قادر ہوتا ہے اور بہرطال وہ سیسرتواس صورت میں یا یا جاتا ہے بہت سے خادم اور متعدد سواریاں اور خلف خلف قسم کے مددگار اور ال کیٹر ہوں ابس جب قدرت ممکنہ فوت ہوجائے گا توج اپنی حالت پر ہا تی رہے گا ادر اس کاظہور گنا ہ اور وصیت کے حق میں ہوگا، ایسے ہی صدقہ نطر قدرت ممکنہ سے تابت ہوتا ہے ، کیا تو ہنیں دیکھنا کہ اس میں حولان حول اور نموسٹ رط نہیں ہے بلکہ اگر عید کے روز ، ل بلاک ہوجائے تواس پر صدقہ فطود ا جب ہوگا کہ س جبت نصاب فتم ہوجائے تواس پر وجوب بحالہ باتی رہے گا، اور الم مثن فعی کے زدیک ہروہ شخص جواس دوزی سے نامذ کا مالک ہواس پر صدقہ نظر واجب ہے نصاب کا مالک ہوا شرط نہیں ہے ہم جواب دیں گئے کہ اس طرح پر تعلب موضوع لازم آسے گا کہ ایک شخص آج صدقہ دیتا ہے اور کل وہی شخص آئی صدقہ کیا سوال کرتا ہے .

الم سُنْ فَعَى وَ كِينَة مِن كَرَكَى مُتَعَفَى ايك روزكى خردرت سے فاضل خوراك كا الكب ہے تب بھى الله برا فعد قدوا جب ہے، نصاب كى ملكت سنسرط منس ہے، سن ارج كہتے ہيں، ہم كہيں سے كر صدقہ كدجوب كامقصد ومنشاء اس حكم سے الط جائے گا مثلاً كوئى آ دى نصاب كا مالك بنيں ہے ميكر اس سے باس ووكلوا أناح ہيے اب برسوال كا محاج بنيں رہا، نيزان ووكلوك وريو نقركوسوال شيئے تنفى كرنے يرقا در سے، شافئ كي عندائية

کے مطابق وہ اسے صدقے میں دیدے توخو دفقے ہوجائے گا اور انگلے روزخود ہی اس سے انگے گا ، حال نکر اپنی عزوریا ۔ کا دفاع بیسلے کر امنروری ہیے ، یہ توالٹی گنگا ہے کہ دوسے کی احتیاجات بوری کرتے ہوئے خود ہی قلاش بن کیئے۔ اس لیے مث فعی سے فران پر اور ان کے عذرہ پر ایمان واعتق دیقینا راست دوی سے دوری ہوگئی۔

تر میں اور ہے ہے ہے ہے ہے اور خوا المصنف اور میں مصنفت حسن امور ہے بیان سے فارغ ہو گئے مناسبت اور میں ہوئے مناسبت اور میں ہوئے انور ہرکے بیان کوشروع کردیا اور فریا ۔

وہل شبرت صفۃ ابح زام اور کیا امور ہرکی صفت کے بیئے جواز کی صفت اس وقت ثابت ہوگی جب کر مکلفت سے بجالائے ٹوبعض متکلین نے فرایا ہیں، یعنی علارنے اس بارے میں اختان کیا ہے کروف ہج لانے ہی سے جواز کا حکم سے اور ہم شرطوں میں میں میں اور ہم شرطوں کے باس ہیں توقف کریں حتی کر کوئی انسیں خارجی دلیل نمایاں ہوج سے جوائی کے پاک ہونے اور ہم شرطوں کے بائے جانے ہر دلالت کرے ، بس بعض متکلین نے فرایا ہم جواز کا حکم نہ دیں گئے حتی ترفارج سے جاق لیس کرما مور ہر تھا میں کہ میں کہ بھی کے کوفا مدکر دیا تو وہ شخص سند میں اور کان کوجا مع ہے کہا تم ہنس و سکھتے کو وقوف عوفات سے پہلے آگر کسی نے جائے ہیں ہوا اہما آئندہ تو وہ شخص سند میں اور ہوئی دا داکی مواج کی جائز ہیں ہوا اہما آئندہ سال اس کی قضا کر ہے ۔

والصیح غدالفقر، اورفقها کے تردیک میح یہ ہے کرمعل کی سجا آوری سے ، مور برکے لئے جواز کی صفت ابت

بوجاتی بدادر کراست کا اسفار بھی ہوجا تاہے، بینی ہارے نزدیک صحیح ندمیب یہ سے کہ محض اوا میگی معل سے واز کے سے ابت موجاتی ہے ا در وہ بجا <u>آوری کا دجوں پی</u>ص کا وہ م**کلعن بٹا پاگراہے و** تقن دلیل سے فاسد موجا نا طاہر موجلے تواس کو دم لیے ج تواس کواسی احرام سے یو راکر ہے ، اور اس سے فارغ موجائے ، اور مال **آئدہ ج میح کا ادا** مطلق امری*سے کاہ*ت۔ کی نفی ٹابت بنی*ں ہو*تی ، <u>کیونکہ آج</u> اد اکرنے کا حکم دیا گیاہے باوجودیکہ وہ سترما محروہ ہے اور صدت ک مالت میں طواف کا حکم دیا گیاہے باوجودیکر مشرعا وہ بحروہ ہے ، ہم جواب دیں گئے کریہ کراہٹ بنفسہ امور پر میں بنیں ہے <u>، لیک</u>رامسیاپ خار<u>جی گی وج</u> سورج کی یوماکرنے وا ہوں کے سب تھ مشاہرس<u>ت ہے اورطواف کرنے وا م</u>ے کا بلا<u>وص</u>و موا مرکے ا داکر دینے کے بعد کیا یہ سم مارا ورمشکلین کا اختلات ہے نعمار کہتے ہیں ج <u>۔ ترتو ہم کیر دیں سکے کہ اس مرب حس طرح سے واجب موا تھا اسی طرح سے 1</u> <u>لئے تعیل کے مان لینے کا بام مامور ہر میں</u>ا داکے بعد جواز کا آ نا<u>ہے م</u>اگریہ جوازیعی تعم انی مائے تولازم آسے گاکرآ یہ بندے کوالیما حکم دے رہے ہیں جواس کی قوت دسکت سے فرال تم سے <u>ا داسخاگی سم بعد اسے جا تربیخاتیل مشدہ تسلیم : کرنے کا مغیوم ہی ہے کہ آ</u>پ طرح مكم دے رہے بيں جے ووكرين سكتا، وو بعض متكلين جنول في شرائط واركان كے بعدا موربركو ورت مِن بَى اس كاتميل كوكانى اورجوازم روش تسليم بني كرتے ،معترلي يہ كہتے بي كرمب كوئى بالرربه كوشرائط، و باركان كے ساتھ ا واكر وسے اس وقیت بھی ہم س ا دائے گی سے جوازا وركا فی ہونے كا فيصلاس بہیں معلوم نر موجائے کر کوئی الیس خرجی دیل بھی ہے جو واضح کئے دیتی ہے کرا واکردہ را نط ا ورا رکا ن مجع ہیں ا ن کے کہنے کامطلب یہ ہے کہ صرف امور یہ کی ا دائیگی اگرچہ شرائط وا رکان کے ساتھ ہے جازا ورکا ٹی الادّار ہونے سے لئے کا ٹی ہنیں تا ہ نکہ خارجی دلیل دیشا حیت سے ساتھے اشارہ نرو ره ما موريد جن شرائط اوراركان كاايني ا واتبكى مي منقاعي كقا وه اس كي ا دائے گي مي جمع مقيم إسى ے نے کہا کریہ اختلات جے ہم فقہار ا ورمتکلین کا اختلات سمجھتے ہیں صرف نعظی <u>نزاع ہے ک</u>یونکہ

کولازم دعا نڈکرنا بھگا <u>جوا</u>س کی قوت وسکت سے یا ں ترہے ۔

یہیں سے جواز کے معنی پر نظر کر لینا بھی مزوری ہے، جواز کا دوسی ہے حقیقت میں تواس کا ایک ہی معنی تفا مگر انتساب کی وجرسے نظا ہری تناظر میں دوسی ہوتے محسس ہوئے، جواز کا پہلامعنی جسن مورب میں قضا ہوتی ہے جیسے فرض کا زیں ہیں ان میں اداکر نے کے بعدا مورب میں جواز آنے کا مطلب یہ ہے کہ ان کی قضا تحقیقی طور سے ساقط ہوتی ہے، جواذ کا دوسرا معنی جس مامورب میں قضا بنیں ہے جیدا س میں اداکر نے کے بعدا مورب میں جواز آنے کا مطلب یہ ہے کہ اس کی قضا تقدیری وتسیسی انداز سے ساقط ہوتی ہے۔

وہ بعض متکلین چنھوں نے فارجی دیل کے بغیرا دا کئے گئے ، مور ہد کی تعین ا دراس میں جواز کے وصف کوت ہم کرنے سے انکار کرویا ، دیل میں کہتے ہیں کہ شریعیت میں بعض امور ہہ ہیں انھیں ا دابھی کیا جاتا ہے مگر صرف ادا کرویا جاتا ان کی تعین ا دران کے جواز بینی تصار کے سقوط کے لیے کا فی ہیں ہوآ بلکہ ان ادا شدہ مامور بہ افعال کی تعین کو درست بغیرانے کیلئے زائد دمیل کی مؤت ہوئی ہے موجہ فیار کی صفت کو درست بغیرانے کیلئے زائد دمیل کی مؤت ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ہیں شکا آیک مار کی گئے اور اس کے لیے دج کھا ہی دوموت کیسے بن جائے گی جب کہ ہم دکھتے ہیں شکا آیک حالی گیا امہی وہ عوف میں وقوف ہیں کوسکا تھا ۔ بینی اس کا احرام ختم ہمیں ہوا تھا کر اس نے ہوئی ہے مستری مواجہ گیا ایسے حالی کو حکم دیا گیا ہے کہ وہ ایک کری قوار کری تھا ہوئی قواد کریا گیا فار درج بھی کا فی ہوجا تا معلوم ہوا حرف کو سیم اور تھیل کی داستی کے فیصل کی داستی ہوئی قواد کریا گیا فار درج بھی کا فی ہوجا تا معلوم ہوا حرف کو ایک کو سیم اور تھیل کی داستی کے فیصل کی داستی ہوئی تو اور کریا گیا فار در کے لئے کا فی نہیں ملکہ ذا مگرا در انہا کہ دور ان میں ہوا درائے ان مورب میں جوازیان ہوئی ہوئی نوار سے نور ہوئی ہوئی ہوئی نوار کی ہوئی اس کی اور نے ان میں کہ دارائے ان سب فارجی دیل مورب میں جوازیان ہوئی ہوئی نوار نوار کی اس کی اور نے ان مورب میں جوازیان ہوئی ہوئی نوار کی تھا میں کی اور نوان سب فورجی کو ان اور کری نوار کی تھا اس کی اور نوان سب فورجی نوائد درائے اندر سب کو اپنے اندر سب کی ان اور نوازیان ہوئی ہوئی تو کہ کو اپنے اندر سب کور کی نواز کا نا جائے گا۔

یکن شارح کے فرمود ہے کے مطابقت اضح کئے دیتی ہے کا خناف کاضح خرب یہ ہے کہ الور ہ جب اپنے مشیران کا اور جائز ہونی صوری اپنے مشیران کا اور جائز ہونی صوری ہے اور جائز ہونی صوری ہے اور ایکی کے بعد المحد ہیں جوازوا عبدار چی نوائد دیل کا مطالبہ مکلفت و مخاطب کو قوت وطاقت سے ایکارہ کرنے کے بعد المحد ہیں جوازوا عبدار جی ایس نے امور ہر واجب کردہ شرائط وارکان کی رکھنے ہیں اوا کردہ ایس کی اوائے گئے کے بعد اوائر وہ المور ہمیں ہوا نے کا سقوط آسکیم مرکرنے سے ممان صاف لازم آئے گا کہ مخاطب و مکلف کو المور ہمیں ہوا نے کا سقوط آسکیم مرکزے سے ممان صاف لازم میں بات کہ اوائر وہ المور ہمیں فی اوا میں میں فی اور ہمیں ہوا کے ایس میں فی اور ہمیں ہوا کے اس میں فی اور ہمیں ہوائے کو فی اور ہمیں ہوائے کے فی اور ہمیں ہوائے کو بی می اور ہمیں ہوائے کو فی اور ہمیں ہوائے کو بیان اور ہمیں ہوائے کو فی اور ہمیں ہوائے کو فی اور ہمیں ہوائے کو بیان کو

داگیا تھا اس کا خلاصہ یہ تھا کہ جدد تھم ہے وریو تھا۔ لازم کی گئی تھی، ورنہ پہلے احرام کے وریعہ تو وہ جج اوا کرکے فارخ موجکا تھا جونکہ اسک کا رخ موجکا تھا گئا ہے۔ فارخ موجکا تھا جونکہ اسک سال جے کا عادہ جدیدامرسے موا اس سے کہا جائے گا یہ جج پہلے بینی گذشتہ سال کے فاسد جج کی بعینہ قضا نہیں ہے ۔ مامور یہ کے متعلق دوسے می بات یہ تھی کہ کیا امور یہ کی وائیگی کے ذریعہ اس میں جوازیعنی سقوط قضا کا معنی امور یہ کی دریعہ اس میں جوازیعنی سقوط قضا کا معنی داگیا تھا اس کا فواصہ یا تھا ارجد برحم کے دریو قیضار لازم کی گئ تھی، ورنہ پہلے احرام کے دریعر تو دہ ج اوا کرے ما مور بہ کے متعلق دوسے ی بات یہ تھی کر کیا ما مور بہ کی وا بنگی کے ذریعہ اس **یں جو ازیعنی سقوط قضا کا معنی** یں وا موجا نے سکے بعد صرف امریے و دیعہ کرا مہت کا خاتمہ بھی بوجائے گا یا حرف امریے و دیعہ کرامیت کا خاتمہ نہیں ہوگا ئیسٹی فقط مامور برکی ا دائیسگی سے اموربہ سے کرا جہت جاتی رہے گی یا نہیں اس میں ابوبجر دازی اورجہودِ اِ حنا ف ی*ں اختلاف یا یا جا تا ہیے، ابو بکر دازی کا کہناہے کرحرف بابور پر*ا داکرنے سے اس سے کرا ہت منیں جائے گی، اپنی د **میل میں** نماز عصرا ورطوا ب بیش*یں کرتے ہوئے وضا حَت کرتے ہیں کرمٹ*ل عصری نماز میں سورج میں تغیر پیرا ہوگئی ِس تغیرے بعد جب کر غروب کا تغیر ہونمازی ادائیگی مکر دو سے مگر کھر بھی آج کی عصر کی کازے لئے امرکیا إِكَاسِي مُكروه حِالت مِن شريعيت اجتفا دا كرنے كا فران صا درُكرتی ہے ، دَيجھتے نمازيماں مامور بہ ہے مُسازَادا ک گئی منگر بھر بھی محروہ رہی ہعک اوم ہوا صرف امرے دریعہ کراست ختم نہیں ہوگی ، نیز حدیث کی صالت ہی طواف یتے والے سے ذمہ کردیا گیا کہ وہ طوات کرے ،طوات ، موربہ ہے صرف میں طوات کیے حارا ہے اور اس حالت یں شریعیت ظواف کو بحردہ شمار کردہی ہے ،معلوم ہوا ما مور ہہ ۔ دا کہنے سے بعداس سے کرا ہت حرف امر بجا لآ سے ختر منس ہوتی، جا ہرا حات نے اویجر دازی کی تردید میں فرایا بھی امور بہ میں کوئی کر مت توہنس ہے، یعنی عصری نما ز جب متعین کی جا رہی تھی اور طوات کا امرکیا جار ہا تھا تونٹینیں اور ذات کے بحاظ سے آمور میں زاہت مبن*یں تھی، یہ ک*را ہت ایک بیروی معنی نیا نروصعت کی وجہ سسے پیدا ہوئی ہے ،خارجی معنی یہ تھا ک<sup>رمص</sup>لی نے نمازعصراس وقتت ا درکیا تھا جب سورج میں تبدیی ا درع وہا شتے واضح آ تا رپیدا ہونے لگے تقیعالانک غردیب کے دئت سورج برست اس کی عبادت کرتے ہیں توانھیں پرستا ران سورج کی مشاہیت اورم شکلی کے مشامتہ سے تحفظ وا مبتناب کے لئے عفر کی کار پر کراست آئی اور پر کراست یقینًا مار کی چرہے کہی **مالت** طواف کی تھی طواف ایک ما مور بہ ہے اس می*ں کوئی گرامی*ت بنیں ، کیکن طا ہرسی بات ہے کہ حبب اسے *مد*ث کی حالت میں کیا جائے گا تو یہ مکروہ ہے تو حدث کی حالت طوا م سیسے الگ حالت ہوئی، اورا نی بات ہا ورم سے ادا کے بعداسکے درست وجوارک یم کرنے میں حارج اپنیں ہوسکتی ،(اس کی وج ہم بیا ل کرتے جلیں، ناز پڑھنے کامکم دیا گیاہے تواس میں امراً یا گیا ، ایک امر موّا ہے ایک اجازت ہوتی ہے جب کسی بات کی ا جازت دیدی جاستے توسیحصتے اس کا کر انتخرو ہ نہیں را یعنی ا جازت ہی اس کی کا ست سوخت کر وسے گی حالانک سب کومعلوم ہے اجازت امرکے انتساب سے کم درجہ رکھتی ہے امرض طلب کرنے ٹی ا جازت کی رنسبت جس بلوغ و توت کا صل ہے۔ اجازت کا دامن اس سے خالی ہے ، جب اجازت میں کراہت مہنیں رہی توابریں کا نت ے ندرہنے کا عثقاد ندر کھنا رازی کا ہے جہ تجا سرہے ، وانڈاعم بالصواب، ۔

به لَا شُقِيٰ صِفَةُ الْجُوانِ عِنْدَنَّا خِلاَّ فَالِلسَّانِعِي وَطَهِدُ ا الكيم وكهوالوجوب تغيني آنئه إذا تستنج الومجوب الثابث بالأمر فَهَلُ تَبْقَىٰ صِفَةُ الْحَرَائِلِ لَّذِي كُ فَيُصِمُنِهِ أَمُرُلا فَقَالَ الشَّافِيُ \* مَبُّقَىٰ صِفَةُ الْجَوَانِلِسْتِ لُالْالِبِصُو عَاشُورًا ۚ فَانَدُ قُدُهُ كَانَ فُوضًا ثُقَرِيَسَخَتُ فَوْضَيِّتُهُ وَبَقِيٓ اِسْتِغْبَابِهُ الْأَنَ وَعِنْدَ فَالا تَبْقَىٰ صِفَ لُجَوَائِل لنَّابِتُ فِي ُضِمُنِ الْوُجُوْبِ كَمَا اَنَّ قَطِعَ الْأَعْضَاءِ الْخَاطِيئَةِ كَانَ وَلِجِبًا عَلى بني إِسْرَايُيلَ وَقَلْ لَسَيَّ مِثَّا فَوُضِيَّتُهُ وَحَجَازُةٍ وَهَأَنَ الْفِيَاسُ وَامَّا صَوْمُ عَاشُورًا ثَوَامًّا يَثَدُتُ بَحَوازُهُ الآن بِيَضِ آخَ بذٰلِكَ النَّسِ الْمُحُجِبِ لِلْأَدَاءِ وَقِيْلُ وَفَاكُنَّ ةُ الْخِلَاثُ بَسُنْنَا وَبَكْنَهُ بَطْهَرُ فِي قُولِهِ عَكِيْهِ السَّلَامُ حَاسَ عَلَيْ مِنْ فَوْلَى عَيْرَهَا خَهُ لُوامِنُهَا فَلَيْكُفِنْ يَمِينَهُ ثُعَرَّلِكَأْتِ بِأَلَّذِى هُوَحَيْرُ فَإِنَّهُ يَدُلُ لَنْعَلَى وَجَوْبِ تَقُدِيمُ الْكَفَّارَقِ عَلَىَّ الْحِيشُثِ وَقَلُ نَسَيَخَ وَجُوْبُ تَقُرُكُهُ هَا بِالْإِجْمَاعِ وَلَكِنْ بَغِيَجَوَا سُهُ عِنْكُ لا وَلِنُفُونَيْنِي عِنْكُ مَا احْسَلًا -ا در جب یا مود سسے وجوب کی سفت معددم ہوجائے توہمارے نز دیک جو زکی صفت ا تی نہیں رہنی، برخلاف المام شا فئ کے یہ ایک دوسری مجعث ہے جس کا شتہ صل سے ہے کہا مرکا ہوجب ( حکم) وجوب ہے یعیٰ وہ وجوب جو امرسے ہا بت متھا جب شوخ ہو<del>جا</del> صفت جواز جواس وحوب کے ضمن میں تھی آیا باقی رہتی ہے یا نہیں و تواہم سٹ امی دونے فرایا جواز کی صفت با تی رتی ہے صوبے عاشورہ د دسویں محرم کا روزہ ) سے استندال کرتے ہوستے کیونکہ وہ پہلے فرض تھا ، پھرامی کی فرضیت منسوخ کردی گئی، اب اس کا استنجاب با تی ہے اور ہا رسے مزدیک دجوب سے حتمین میں جوجوا زگی صفت تابت بھی باتی ہیں رہتی جیسے حنط کرنے والے آعصار کو کاٹ دینا فوم بنی اسرائیل پر دا جب مقا مگر ہم سے اس کی فرضیت سنسوخ ہوگئ اوراس کا جواز بھی، ایسے ہی د دسسرے احکام میں بھی ، ا ورہبرحال حوم عاشوا۔ کا جوا ز تواس کا جا زَمِونا د وسری نف سیے ٹا بت ہے اس مض سے ٹا بت شیں جوا دا ہووا جب کرنے والی تھی ، ا در ہے کہ ہ رے اور ا، م ث نعی رہ کے درمیان اختیا ب کا تمرہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اس قول میں ظاہر ہوتا ی مٹرعیہ دسلم نے فرایا حس ہے کسی چیز پرقسسم کھا تی کھیراس نے اسکے غیرکو اس سے مبہرسمجا، تو ہم کا کفارہ دیدے اور جو بہترہے اس کو کرنے ، بہ حدیث دلارت کرتی ہے کہ ا دائیگی کفارہ حانت ہونے جب ہے اور بالا جاع کف رہ کی تقدیم منسوخ ہے مگر،س کا جوازان کے نزدیک باتی ہے اور ہارہ فتسم يج عداً وأيت : يهان مرت تنيس إت بتلانى بكرايك مكم واجب تقا بيراس كاوجوب خم

دمنوخ کردیا گیا توظام رہے کہ وہ حکم واجب زرا ، میکن واجب زرجنے کی صورت میں س کا کرنہ جائز ہوگا یا بہیں . حنفیہ سے پہاں واجب سے وجوب سے خاتمہ سے بعداس کا کرنا جائز جا کزنہیں ا ورسٹ افعیر رکے پہال جا کڑہے ۔

آسے دونوں کے دوئوں ہے دوئوں ہے دوئوں سے دوئوں سے دوئوں سے ، وجب کے اندرجوا زبایاجا ہے بین جوجزوا جب ہوتی ہے وہ دوئوں کے دریوٹ استے مواجب وہ موجب وہ موجب ہے بین امرکے دریوٹ استے ہوتا ہے امرکے دریوٹ است مونے والا دجب مسئوخ کردیا جائے تواسے سخت پایا جانے والا جواز بھی ، تی بنیں رہے گا ، بھی ہودیوں پر واجب کردیا گیا تھا کہ خطاکا رجب ان اعضار کوکاٹ دیاجائے ہم مگریمی واجب کردہ ہم مم مسئولال سے منسوخ موگیا، جب وجوب کا خاتم موگیا تب یہ جواز بھی جاتا رہا کہ خطاکا را عضار کا کا شامنع بنیں موگا، اور شافعی کہتے ہیں کہ واجب سے وجوب کا خاتم موکیا تب یہ جواز بھی جاتا رہا کہ خطاکا را عضار کوکا ڈور ہوئے اس موجوب کے خاتم کی صورت ہیں جواز کا خاتم بنیں موتا کا کہ جواز اتی رہا ہے بھیے عاشورا کا روزہ واجب وفرض تھا اس کی فرضیت منسوخ کردی گی آس کا وجوب جاتا رہا مگر عاشورا کا روزہ کر کھنا جاتا ہے اور ستحب ہے جمنسے کہا کہ جس نفس نے عاشورا کا روزہ فرض تبلایا تھا جب اس نفس کا دہوب موجوب خاتم کا موجوب کا تا کہ کہ جواز آیک دوسری نفس سے باتی رکھاگیا دوسری نفس وہ خاتم کو تا کھی ہو جوب ساتھ موجوب کو تا کہ کہ کا تا کہ کہ کہ کا ترکہ دوسری نفس سے باتی رکھاگیا دوسری نفس ہے جواس سیلسے میں وارد ہوئی ہے ، ماعبدا کھی کے فرصودے ہیں یہ قیاس مستقل نفس جدید کرتا م نفی روزہ جاتا کہ کہ کہ کا تا موجوب جواس سیلسے میں وارد ہوئی ہے ، ماعبدا کھی کے فرصودے ہیں یہ قیاس مستقل نفس جدید ہے کرتا م نفی روزہ جاتا ہیں درجات کی دوسری نفس ہے دوسری نفس ہے کہ کا تا موجوب جواس سیلسے میں درہ کو کھی کہ کرتا ہو تھی کہ تا موجوب کرتا ہو تھی کہ تا کہ کور کے گا کہ کھی کا کہ کا دوسری نفس دوسری نفس درکھا کے کہ کا کہ کا کہ کھی کہ کہ کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کور کے گا کہ کھی کہ کور کے گا کہ کھی کہ کور کے گا کہ کھی کور کے گا کہ کھی کیں کور کی گا کہ کور کے گا کہ کھی کی کہ کور کی گا کہ کھی کے کہ کا کہ کھی کور کے گا کہ کھی کور کے گا کہ کور کے گا کہ کھی کی کور کے گا کہ کھی کے کہ کور کے گا کہ کھی کی کور کے گا کہ کور کے گا کہ کھی کور کے گا کہ ک

تنارن کہتے ہیں یہ اخلا ن اس صیف میں طاہر موگا حس میں تھے دیگئے ہے کہ جب کوئی بندہ کسی جزرپر سم کھا کے بھیرا سے نظراً جائے کر قسم کھائے ہوئے کے علاوہ کرنا ستر ہے توقسم قوٹر کو کورہ دے اور پھر فیرکو کرے ، اس سے معلوم ہوا کہ پہلے کھارہ دینہ واجب ہے پھر قسم توٹر نا ، اوراجاع موجکا ہے کہ کھارہ قسم توٹر نے کے بعد ہی دیا جائے گا سے قسم توسنے کے بعد ہی دیا جائے گا ۔ یعنی قسم توسنے سے میلے کھارہ اوراکے کا دجوب ختم ومنسوخ موگیا ہے ، حفیہ کے مطابق اگر قسم توٹر نے سے قب ل کھنا رہ دیگا توقعلی جائز مہیں موگا ، اوران افعیسے میہاں جائز موگا ، کیونکہ ان کے بال قائمۂ وجوب سے بعد بقدے میں دوران کے اس قائمۂ وجوب سے بعد بقدے میں دوران کے بال قائمۂ وجوب سے بعد بقدے میں دوران کے بعد بقائر موگا ، کیونکہ ان کے بال قائمۂ وجوب سے بعد بقدے میں دوران کے بعد بقدے کے بعد بقدے کے بعد بقدے کے بعد بقد کے بعد بعد بقد کے بغر بھوں کے بعد بقد کے بعد

ا جواز میں اثبات پایا جا تاہے۔

ثُمَّ مَنَا عَلَى الْمُصَنِّفِ عَنَّ مَهَا حِتِ حُسُنِ الْمَا مُوْمِ مِهِ وَمُلْحَ قَاتِهِ شَرَعَ فَي بَيَانِ تَقَيْهُمِ إِلَى الْمُطُلَقِ مَا لَمُوصَّلُكُ عَيْهُمُ الْمَصَّلِقِ مَا لَمُصَلِّكُ عَيْهُمُ الْمُعْلَقِ مَا لَمُصَّلِكُ عَيْهُمُ الْمُعْلَقِ مَعْلَقِ الْمُكُلِقِ عَلَى الْمُكُلِقِ وَصَلَ مَتَ الْمُعْلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكْلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُكِلِقِ الْمُلْمِلُ الْمُلْمُلِقِ الْمُلْمُلِقِ الْمُلِكِلِقِ الْمُكْلِقِ الْمُلْمُلِقِ الْمُلْمِلِي الْمُلْمُلِقِ الْمُلْمِلِقِ الْمُلْمِلِي الْمُلِمُ اللْمُلِمِ الْمُلْمِلِقِ الْمُلِي الْمُلْمِلِقِ الْمُلِي الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمِلُولِ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمِ

إِ حُتِيَاطَا لِإَمُوالْحِبَادَةِ وَيَحْنَى أَنَّهُ يَا أَثَمُ بِالتَّ خِيْرِلِا يَحَنَى انَّهُ يَصِيُرُقَاضِيًا وَعِنْدَنَا لَايَا تُتُحُوالَّا فَيُ الْحِي الْعُنْمِرِ وَحِيْنَ اِذْرَاكِ عَلَامَاتِ الْمُؤْتِ وَلَهُ يُوَةٍ فِيْهِ وَدَيْ لِنَا هُوَمَا الشَّارِالِيَهِ مَوْصَوْعِهِ بِالنَّفْضَ بَعَنِي مُوصَوَعًا الْاَمُوالْمُعْلَقِ كَانَ هُوَا لَتَّيْشِيرُواللَّسُومِيْلُ فَاذَكَانَ مَحْمُولًا عَلَى الْوَرِيَعَادَ عَلَى مَوْصَوُعِهِ بِالنَّقْضِ وَيَكُونُ مُنَافِضًا الْمُسَوْصَوْعِ

تجرجب مصنف ماموربر کے حسن ادراس کے المحقات کے بیان سے فارغ ہوگئے تواس کے المحقات کے بیان سے فارغ ہوگئے تواس کی المحقات کے بیان سے فارغ ہوگئے تواس کی مطلق اور مؤتت کی طرف کررہے ہیں ، توفرایا ۔.

والابرنوعان ، و اورامری دونسیں ہیں، پہلی عن الوقت ، یعی دونوں یں سے ایک مطلق عن الوقت ہے ادرکسی ایسے دفت کے سابھ مقید بہیں ہیں کہ اس کے وقت ہوئے سے فوت ہوجائے جیسے زکوۃ ا ورصرقۃ الغطر اس لئے کہ یہ دونوں سیب بینی ملک نصاب ا ورا فراد اورشرط یعنی حولان حول اور یوم مید کے پائے جائے کے بعد کسی ایسے وقت کے سابھ مقید نہیں ہیں کرا سکے گذرہائے کے بعد فوت ہوجائیں ملکہ جب بھی ا داکر لیگا ا داہوں کے قضائے نہوں گے ، اگر تعجیل و جلدی ا دارکرنا ہمستحب ہے ۔

دم والتراخی خلافا للکرخی من احدا مرحلی تراخی کے طور پر ہے دینی پرمعلق امر ہما رہے زیک تراخی (ناخر)

برمحول کیا گیاہے ۔ بعنی اسکے ا دار میں عجلت واجب بہیں ہے بلکہ تا خرک گنجائٹ ہے ، اور ااس کرخی از کی دیک منجیل احتیا طائفروری ہے ، عبادت کا معالم ہونے کی وجہ سے ، مطلب یہ ہے کہ تا خرکرے نے سے گذگار ہوگا، ذیر کہ وہ قضا کرنے و الا ہے ، اور ہمارے نزدیک حرف آخری عربی گذگار موگا جب کہ موت کی علامتیں فاہر ہوگئی ہول اور اس نے اداز کیا ہو۔ ہماری دلیل وہی ہے جس کی طرف اپنے اس تول سے استارہ کیا ہے لئلا بعود علی موضوع ، انقاض آنا کہ امر مطلق کا مقصد بندوں پر آساتی اور ہولت ہو دہ اپنے معقد بہر دینا ہے ، اگر عجلت پر محمول کیا جائے گا تو اس کا مقصد زموضوع ) جو آسانی اور سہولت ہے وہ اپنے معقد بہر مرحک مائر مولئا اور موصوع کا مناقب ہو اپنے معقد بہر مرحک مائر مولئا اور موصوع کا مناقب ہو جائے گا۔

ی اتن نے امرادر امور بر کے حسن نیز اسکے وہ ملحقات جس میں صفت جماز دفیرہ سے اسے بھی ، فراتے ہیں امر کی دو

سیس ہیں ایک معلق امر، دی سرامقیدامر،مطلق امر کامطلب یہ ہے کہ اسے مبھی کہی اور کیا جاسکے اس کامغہم کے است کہیں امری دو اسے مبھی کہیں اور کیا جاسکے اس کامغہم کی اسے مبھی کہیں اور کیا جاسکے اس کامغہم کی است مبھی کہیں ہوئے کہ است مسی کہیں ہوگی بلکہ مطلق امری اوائیگی میں تا خراور مہلت کی سیسے کراس قسم کے امری اور ترط ساں کا گذر نا گئر نا اور یوم الفط کا آنا ہے ، سبب اور تشرط بائے جانے کی صورت میں انڈرب العزت کا امر متوجہ موجائے گا کہ ذکوۃ اور صدق فط دینے کا امر مطلق امر ہے بعنی کسی وقت کے مسابقہ قبیر ہنیں کیا گیا ا

کراگریہ وقت نکل گیا توزکوۃ وصدقر ُ فطر دینا ا دار نہ رہ کرقضا ہوجا <u>تیں گے، بلکہ مطلق امر ہونے کی وجہ سے زک</u>رۃ ادر صدقر ِ فطری ا دائیگ کسی بھی وقت کے ساتھ مقید بہنیں ہوگی ،جب ا داکیا جائے ، درصد قر بفطر نیکا لدیا جائے اسے احاکی ہی فٹھار کیا جائے گا قضار نہیں ، یہ اُلگ بات ہے کہ جلدی ا داکر 'امستحب ہے۔

ορο ορο ο ορο ο

لِلْجَانِ لَا يُعِيَّ النَّقُونُ مُ عَلَيْهِ كَمَا عِ شَكَارِّطِ الصَّلَوَةِ وَتَقْنِيمُ الْمُسَبِّ عَلَى السَّبِ لَا يَحُنُ اصَلَّا وَ هُمُ الْمَا الْمَعْوَةِ وَلَقْنِ الْمَعْوَةِ وَتَقْدِيمُ الْمُتَعِبِ النَّمُ عِلَى الْمَعْفِقِ اللَّهُ الْمَعْفِقِ اللَّهُ الْمَعْفِقِ اللَّهُ الْمَعْفِقِ اللَّهُ الْمُعْفِقِ اللَّهُ الْمُعْفِقِ اللَّهُ الْمُعْفِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْفِقِ اللَّهُ الْمُعْفِقِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللللْمُ الللللِّلْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ

میر میں اور (۲) اس سے مقیدہے بینی دیسری قسم دوا رہے جوہ قت کے ساتھ مقیدہے ،ا دراس میر میں اور اور اور اور ہیں ہیں باوقت موہ ٹی زامورہ ) کے لئے ظرف اور کیلئے شرط اور وجوب کے سے سبب ہوگا، تو یہ بہلی قسم ہے ، ظرف سے بہلے امور برصیح نہ ہوا و یا سے گذرجانے کے بعد فوت ہوجائے ، اور اور مشرط سے مراورہ ہے کہ اس و قفت کو امور برکے واجب ہونے یہ دخل دیا ٹیر) سے اگر چر موثر حقیقی ہر چیزیں امثر تعال ، میں ہے اگرچ وجوب بنظا ہر وقت کی طرف منسوب کر دیاجا تاہے کیونکہ بر کھی امثر تعالی کی طرف سے نعمتوں کا وصول بندوں کی طرف میت ہیں وقت سے کر کا تقاضاکرتا ہے لیکن ان متعیندا وقات کوان کی عظمت بندوں کی طرف میت میں مقفتی میں مقفتی اور حصول میں مقفتی کے تبدد کی تبدد کی تبدد کی دیسری وجہ یہ ہوئے کے باد کہ کھی میں مقفتی میں ہوگئے نے دوسری وجہ یہ ہے کہ کا کہ کسب معاش میں مقفتی الی الی بی نے دوسری وجہ یہ ہے کہ کا کہ کسب معاش میں مقفتی الی الی بی نے بواگر وقت نے عادت کو گھر لیا۔

کوقت الصلوۃ الا بسے خانکا دقت کیونکہ دقت ہودی (نماز) میں اداء سے بی رہتاہے جبکہ اس نے مازکوسنت کے طریقہ برا داکیا اورا فراط مہیں کہا لہذا وقت ظرف ہوگا اورا داکرنا دقت کے داخل ہونے سے بہلے صحیح نہیں ہوگی ( ورز قت کے گذر جانے سے فوت ہوگی بسس وقت شرط بن جائے گا اورادا کا وصف ، وقت کی صفات کے بدلند دہ سبب وجوب بھی ، وقت کی صفات کے بدلند دہ سبب وجوب بھی ہے اور مشروط کو مقدم کرنا اس وقت ماکز ہے جب کہ شرط وجوب کی شرط ہو جسے حوال حول دجوب کرنا والی در مقدم کرنا والی جب شرط جواز فعل کی شرط ہو قواس پر تقدیم جائز نہیں ہے جسے کہ خاز کی دوسری شرطوں کا حال ہے دکو وہ ناز سے بہلے اور مقدم ہوتی ہے) اور سبب پر مسبب کی تقدیم بالکل ما کن

ہنیں ہے ۔ اور بہاں چو نکہ شرطیت اور سببیت ، و نوں جع ہوگئ ہیں ، بس لا کا د وقت پر تقدیم جائز نہوگ .

نم طہنا شبئان ، نیھر بہاں دو چیزس ہیں ، نفس وجوب اور وجوب اوا ، بیس نفس د جوب کا سبب حقیقی توا بجاب قدیم ہے ، اور سبب نظاہری وقت ہے جواس کے قائم مقام کیا گیا ہے اور وجوب اوا کے بھی دوسبب ہیں ایک سبب حقیقی ہے اور وہ فعل سے طلب کا تعلق ہے اور دوسر اسبب نظاہری ہے اور امرہے جو سبب حقیقی کا قائم تقام ہے ۔

می الفطونیت والسبب تھ الخ باعتبار ظاہر کے طونیت و سببیت ایک ساتھ جی نہیں ہوتے ، اس لئے کہ اگر اس نے کہ اگر اس نے کہ الفطونیت والسبب سے پہلے ہوا وراگر وقت پر اوائر وقت برا اور کی اور ان کے دقت پر اور کروں تو وقت سبب نہ رہے گا کیونکہ صبب کے لئے مزوری ہے کہ مسبب سے پہلے ہوا وراگر وقت پر اوائر ہی کہا کہ خارف وہ ہے جس میں امور پر کوا داکیا جائے نہ کہ بعد میں ، اسی وجہ نے علما را اور ہوں کہا کہ خارف قریح وقت ہے اور مرکزت اصر ہر اور ان کہ لورا وقت قضار کا سبب ہے اور مرکزت کے اور اسبب ہے اور وہ مرکزت کے اور اسبب ہے اور وہ کرتے سے پہلے ہوتا ہے اور پورا کا پورا وقت قضار کا سبب ہے اور مرکزت کے اسبب ہرتا ہے اور اسبب ہے اور وہ اور اسبب ہیں کہا کہ دیا ہوں اور اسبب ہے اور وہ اور کہ کہا کہ دیا ہوں اور اسبب ہے اور وہ اسبب ہے اور مرکزت کے اسبب ہرتا ہے کہا کہ دیا ہوں اور اسبب ہے اور وہ اسبب ہے اور وہ کہا کہ دو اسبب ہرتا ہے اور اسبب ہے اور وہ اور کہا کہ دو اور اسبب ہیں کہا کہ دو اسبب ہے اور وہ کہا کہ دو اور کہ کہا کہ دو اور کہا کہ دو اور کہا کہ دو اور کہا کہ دو اور کہا کہ دو کہ کہا کہ دور کہ کہ کہ دور کہا کہ دور کہ کہا کہ دور کہ کہ دور کی کہ دور کہا کہ دور کہا کہ کہ دور کہا کہ دور کور کہا کہا کہ دور کہا کہ دور کہا کہ کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہ کہ دور کہا کہ کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہ کہ دور کہ کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کہ کہ دور کہا کہ دور کہ کہ دور کہا کہ کہ دور کہا

ا بلاتے ہیں امرک دوسسری قسم اس قیدہے بعن یہ اسروقت کے ساتھ محدود ہوتا ہے یا یوں کہ نیجے کے محدود وقت ہی میں اسے انجام دیا جاسسکتاہیے مطلب یہ ہے محدودوقت میںا مرانجام نردیا گیاا وریہ محدود و تت ختم موگیا توا دارمجی فوت موجا کے گی یعنی محدود وُت کے بعدا مرکی بھا آوری کے بچانے تصاکر لائے گا ،مقید بالوقت امریا موقت کی مارقسیں بیان کریں گئے ،امر چونک وقت کے ساتھ مقید ما موقت کردیاجا تاہے اس لیے بتارہے ہیں کہ اس موقت کی تسمیں مارتکہ ہے کہ مقید بالوقت امریں و قبت مودّی کے لئے طرف ہو ا در دوسسری قسم یہ ہے کہ مقید با لوقت ہ گئے معیار ہوتا ہے اور اس کے وجوب کے لئے سبب ہو ، تیسری قسم یہے کہ مقید با لوقت امریس وقت کے دیئے معیار موا ور وجوب کا مبب نہ ہو ، چوتھی قسم یہ ہے کہ مقید با لوقت امریں وقت مشکل ہو تعیسیٰ سے معیار کے مشاہ مو توامک حیثیت سے ظرف کے مشاہ ہو،مقیدیا لوقت امر کی میاروں قسمول میں بہلی قسم یہ ہے کم وقت مودیٰ کے لئے ظرت ہوا اورا دار کے لئے نشرط ہوا اور دبوب کے لئے سبب مو ، وقت کے اندرا ندراوا کئے جانے و لے محضوص ارکان سے وجودیں آئے والی ہنتات جیسے قیام، قعود ، رکوع اور سجود لومور ڈی کہتے ہیں انفی کوا داکیا جا تاہے ا داء انھیں کا عدم کی تاریکی سے وجود کی روسٹنی میں لاکھ مواکرتی ہے۔ لیتے ا دا پراہیجاد فعل کا اطلاق کرتے ہیں ، خطاصۂ کلام یہ ہے گریہ مقید با لوقت امریس دقت بودی کے لیتے ظرف ہوتا ہے، طرف کامطلب یہ ہے کہ دورت مودّی سے فاضل ہو، طرف ادرمعیار میں تقابل ہے،معیاروہ ہے جومودی کے قطعی برابر ہوا در فارٹ وہ ہے کہ مودی سے بی بائے اور وقت ادا کے لئے شرط ہوتاہے اسس کا مطلب یہ ہے کہ وقت کے فوت ہونے یہ امور یہ کی تعمیل کی توا دار کے بجائے قصا ہوگی، نیز وَتِت سے قبل اس کی ا دائے گی راست نہوگی، اوریہ وقت مامور ہے وجوب میں

سنن آرح فراتے ہیں ایک بوتا ہے نفس وجوب اور ایک ہوتا ہے اور رکا واجب ہوتا جا ہے نفس وجوب ہو پالدائر کا وا جب ہونا ان کے واجب ہونے کے حقیقی اور ظاہری دوسبب ہیں، نفس وجوب کے حقیقی سبب اینٹریب العزیت ہیں یاان کے انعابات ہیں، قدیم ایجاب یعنی ، نٹر دب العزیت کامکلف بندوں سے خطاب حقیقی سبب نہیں ، یہاں ست رح جو ن پوری خطار پر ہیں اور ظاہری سبب وقت ہے ، وقت کو حقیقی سبب کا قائم مقام کردیا گیا، وراوا رکے واجب ہونے کا حقیقی سبب فعل کے سائھ طلب و مطالبہ کا متعلق موجا ناہیے اور اس کا ظاہری سبب امرہے امر ہی کو اوار کے وجوب کے حقیقی سبب کا نائب بنادیا گیا ،

مشارج فرائے ہی ظاہر ہی ، ت ہے کر طرفیت اور سببیت ایک ساتھ بھے بنین ہو کئیں یہ اصل میں ایک اعزامی ہے کوئی کہ سکتا ہے کر آ ہے کہا وقت ہودی کے سے طرف ہے اور سبب ہے حالا تکہ ایک ہی چیز طرف دسب نہیں بن سکتی کوئکہ ظرفیت اور سببیت میں منافاۃ یا ئی جاتی ہے ابدا ان میں اجتماع شکل ہے اسس کا سرسری جواب تویہ ہے کہ وقعت ظرف تو ہے لیکن ہودی کے لئے ظرف ہے اور سبب بھی ہے اور بھاں گون فرق انگر اہما اور مناف کوئی تھی گوشتا لی کوئل ہے گر جناب اواکرنا وجوب پر منحصرہ اور وجوب اسی وقت آئے گا جب کر وجوب کا سبب آئے اور وجوب اسی وقت آئے گا جب کر وجوب کا سبب آئے اور وجوب کا سبب منافل وقت ہی ہے کیونکر وقت کی جواکھا ہوگئیں حالا نکر یہ مشکل میں جواکھا ہوگئیں حالا نکر یہ مشکل ہے کیونکر وقت کی وجوب کا سبب بانا گیا اور سبب میں مقدم ہوتا ہے آگر وقت کے اندرا دائی ہوئی توسیب سیار کھوٹ کو وجوب کا سبب بانا گیا اور سبب مسبب پر مقدم ہوتا ہے آگر وقت کے اندرا دائی ہوئی توسیب

οποροφού συροσορομομού ο συροφορομού ο συροφού ο συροφού ο συροφορομού ο συροφορομο ο συροφορομού ο συροφορομο ο συροφορο ο συροφορο

مسبب پرمقدم نہیں ۔ إ بناوتت میں اواكرنے پروقت سبب تورے گا نہیں اگرسب کے تقدم كو دنظرد كھ كروقت ہي اوا نہیں اگرسب کے تقدم كو دنظرد كھ كروقت ہي اوا نہیں ہے گا لیکن ہی وقت فارف نہیں ہے گا اس ليخ طرف وہی ہے جس میں اوا تے گئی ہو نہ كراسے بعدا س كے جواب میں علا نے كہا كہ تمام كا تمام وقت لين يسلم جزسے كي آخرى جزئر کے اور اوائسگی كے شروع كرنے سے پہلے ایک جزء ہے جوالكل بہلا اور حوت بہل جزء ہے ، اب وقت فارف وسبب بن جا الكل بہلا اور طوف ہے ، ہی سنب ہے ، اب وقت فارف وسبب بن جا الكل بہلا ور طوف ہے ، اب موقت میں اوا کرے گا اوائے گئی ہی جائے گئی ، اگر مطلق وقت برگا اور فوات ہے ۔ بین جو بر وقت میں اوا کرے گا اوائے گئی بھی جائے گئی ، اگر مطلق وقت برجہت سے ختم ہوگیا تورہ فوات ہو تھی جو بر وقت میں اوا کرے گا اوائے گئی بھی جائے گئی ، اگر مطلق وقت برجہت سے ختم ہوگیا تورہ فوات ہو تھی جو بہ ہے گا ، اور تھا ہے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا با نکل پہلا جو مسبب موجائے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا ، انگل بہلا جو مسبب مہمائے گا ، ایکن تھا ، میں وقت کا ، وانڈ آخم بالصواب میں بین موجائے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا ، وانڈ آخم بالصواب میں تبدیل موجائے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا ، وانڈ آخم بالصواب میں موجائے گا ، ان میں موت سبب مہمائے گا ، وانڈ آخم بالصواب میں تبدیل موجائے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا ، وانڈ آخم بالصواب میں تبدیل موجائے گا ، کیکن تھا ، میں وقت کا ، وانڈ آخم بالصواب میں تبدیل موجائے گا ، کیکن تھا ، میں موت کھا ، وانڈ آخم بالصواب میں موت کیا گا ہا کہ کا دورہ سبب میں وقت سبب مہمائے گا ، وانڈ آخم بالصواب میں موت سبب میں وقت کے اور میں موت کے ایک کی تبدیل موت کے سبب میں وقت کا ، وانڈ آخم کی دیا ہو کہ کے کہ کا دورہ کے کہ کی دیا ہے گا ، دورہ کے کہ کی دیا ہو کہ کی دیت سبب میں کی کا دورہ کے کہ کی دورہ کی کے کہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کے کہ کی دورہ کے کہ کی دورہ کی دورہ

وَهُوَ اَرْبُعَ مُانُولِعٍ وَقَدُ وَصَّلَهُ ٱلْمُصَلِّفَ بِعَوْلِم وَهُواِمَّا اَنْ يَضَابَ إِنَّ الْجُزْو الْأَوْلِ آوْالِي مَا يَلِي بُبِيَهُ السَّمْنَ عَ الْوَالِيَ الْمُجْزِي النَّاقِصِ عِنْدَ خِيْقِ الْوَقْتِ اَوْ اللَّهُ مِلْلَةِ الْوَقْتِ يَعْنِي أَنَّ الْأَصُلَ انَّ لَّ مُسَبَّبِ مُتَّصِلٌ بسَبِيهِ فَإِنْ أَدِّيَتِ الصَّلْوَةَ فِي أَدِّلِ الْوَقْتِ يَكُونُ الْجُزْءُ السَّابِقَ عَلَى التَّحِيثَ إِلَّا لَهُ مَثَا وَهُوَالْجِنُ ٱلَّذِي كَالْإِمَنِّيَ أُسَبَبًا لِوجُوْبِ الصَّلوٰةِ فَإِنْ لَكُمْ يُؤَدِّ فِي أَوَّلِ الْوَقْتِ تَنْتُولَ السَّسَبِيَّةُ إِلَى الْكَجْزَاءِ الْمِثِي بَعْدَهُ فَيُضَافُ الْدُجُونِبُ إِلَىٰ كُلِّ مَا يَبِيَ إِنْبِلَ اءَالشَّرُضُ عَمِنَ الْكَجْزَاءِ الصَّحِيْعَةِ فَإِنَّ لَهُ مُؤَدِّ فِي الْلَحْزَا مِ الصَّحِيْحَةِ حَتَّى صَاقَ الْوَتَنْتُ حِج يُصَافُ ٱلْوُجُونِ إِلَى الْجُزْءِ النَّاتِصِ عِنْدَ حِسْيَ الْوَقْبُ وَحْدِذَ الْايْتَصَوَّرُ الَّابِي الْعَصْرِ فَإِنَّ فِي خَيْرِهِ مِنَ الصَّاوَةِ كُلُّ الْأَجْزَاءِ يَجِيءُ حَةٌ ذَهُ ذَ الْجُنُ كَالنَّا قِصَ مِقْدَادُمَا يَسَعُ التَّحْوِيُمَةَ عِنْدَنَا وَمِقْدُادُمُكَايُؤُدَى فِيْهِ اَزَنَعُ رَكُعَاتِ عِنْدَرُفَنَ فَكَا نَنْتَقِلُ السَّبَبِيَّةُ عِنْدَهُ إلى مَابَعُلَ لَا لِكَنَّهُ خِلَاثُ ٱلْأَمْرِ وَالشُّحْ ۚ فَإِنْ كَانَ هٰذَا الْجُزْفُ الْأَخِيرُ كَامِلًا كَمَا فِي صَلَوْةِ الْعَجِّى وَجَلَتْ كَامِلَةً فَإِنْ إِعْتَرَضَالْفَسَادُ بِالطَّلُوعَ بَطَلَتِ الصَّلُوةُ وَيَحْسَكُمُ بِالْإِسْتِينَا فِ وَإِنْ كَاتَ هٰذَا الْجُزِّءُ مَا قِصَا كَمَا فِي صَلْوَةِ الْعَصْرِ وَجَبَتْ مَا قِصَةً فَإِنْ إِعْمَ ظَلَاهُ سَاءً بَالْغُرُقْبِ لَهُ يَفْسُدِ الصَّلَوَةُ لِأَنَّهُ أَذَاهَا كَمَا وَجَبَتُ وَكَانَ تَؤَلِدِ إِلَى مَا يَلِي إِبْدًا وَالشَّمُ فَرِيع شَامِلًا لِلُعُزُءِ الْأَذَٰلِ وَلِلُحُزْءِ التَّاقِصِ إِنَّمَا يَصِيُرُ بِسَبَّا لِوُجُوبِ الصَّلَوْةِ إِذَا شَرَعَ فِيْهِ وَأَمَّا إِذَا لَعُ يَشَرَعُ فِيْهِ لَمُ يَصِيرُ سِبَيا فَيَهُ لُبَغِي آنِ يَفْتَصِرَ عَلَيْهِ إِلَّا آتَ الْجُنْعَ الْأَوْلَ لِإِهْ مِمَامُ شَافِهِ عِنْدَ الْجَمْلُوسِ وَ صرح بِهِ حَتَّى ذَهَبَ كُلَّ الْأَيْمَتُ وسِوَى إِن حَمِينُهُ لَدِّهِ إِلَىٰ اِسْرِعْنَا بِ الْأَدَاءِ نِيلِهِ فَلَكَ الْكُورُ وَالنَّاقِصِ

**DOG** 

لِاَجَلِ خِلَا فِيَةٍ زُفِرَ ۗ فِيُهِ صَرَّحَ بِذِكُرِةٍ وَهٰذَا كُلِهِ إِذَا ٱذَّى الصَّلَوةَ فِي الْوَتَتِ وَامَّا إِذَا فَا تَتِ الصَّلَوْةُ عَنِ الْوَقْتِ فِي يُضَاثُ الْوُجُوبُ إِلَىٰ جُمُلُةِ الْوَقْتِ لِأَنْهَ قَدُ زَالَ الْمَانِعُ عَنُ جُعِلَ كُلِّ الْوَقْتِ سَبَبًا وَهُوَ كُونَهُ ظُورٌ فَإِللصَّافَةِ لِكَنَّهُ لَكُويُتِي الْوَقْتُ فَلَمَّا كَانَ كُلُّ الْوَقَاتِ سَبَبْالِلْفَضَاءِ وَهُوكَامِلٌ فَحِيْنَهُ لِي عَجِبُ الصَّائِيةُ كَامِلةٌ فَكَا يَتَأَدِّى إِلَّا فِي الْوَتَدُبِ الْكَامِلِ وَإِلَيْهِ اَشَارَ بِعَوْلِهِ فَلِهِ ذَاكَا يَكَامِلِ وَإِلَيْهِ الْمُعَالِمِ بِي الْوَيْنُتِ النَّاقِصِ بِغِلَاتِ عَصْرِيكُمِهِ يَعَنِي فَلِأَجَلِ اَنَّ سَبَبَ دُجُوْبِ عَصْرِ لِيُومُ هُوَ الْوَتْتُ النَّاقِصُ ا ذَا لَهُ يُؤَدِّه فِي الْلَجُزَاءِ الصَّعِيْحَةِ وَسَبَبَ وُجُوْبٍ عَصْرِالْاَمْسِ هُوَكُنَّ الْوَقَتِ الْفَايِرْتِ الْكَامِلِ تُعُلَّا لَايَّا دَيَّ عَضَرِ الْأَمْسِ فِي الْوَقْتِ النَّاقِصِ لِأَنَّىٰ لَمَا فَأَتَبِ الصَّلَوٰةُ عَنِ الْوَقْبَ كَانَ كُلَّ الْوَقَتِ سَبَبًا وَهُوَكَامِا مُ مِاعُنْيَا رِكَانُوْ اَجْزَائِهِ وَإِنْ كَازَلِيثَ مِلْ عَلَى الْوَقْتِ النَّاقِص فَلَانِعِعُ فَضَافُهُ إِلَّا فِي الْوَقْتِ الْكَامِلِ وَيَتَا ذُّنَّى عَصَمُ يَعَمِه فِي الْوَقَتِ النَّاقِصِ لاَنْنَ كَا لَحُرُوقَةٍ وَفِي الْوَقْتِ الْأَوْلِ وَاتَّصَلَ شُمُوعًا فِي الْجُزُوالنَّاقِصِ كَانَ هُوَسَبَبًا لِوُجُوْيِهِ فَيُؤَدِّى فَأَقِصَا كَمَا وَجَبَ وَكَا يُقَالُ إِنَّ مَنْ شَرَعَ صَالَةٍ الْعَصَ فِيُ أَوَّلِ الْوَقِيْتِ تُتَّقِّمُ دَّهَا المَّغِّدُ مِن وَالتَّطُويُل إِلَىٰ انْ غَرَيَتِ الشَّمُسُ فَاتَّ هٰذِهِ الصَّلُوةُ قَلُمَّمَّتُ نَاقِصَةً وَكَانَ شُرُفِهُ هَافِي الْوَقِيْتِ الكَامِلِ لِكَنَّا نَقُولُ إِنَّمَا يَكُنَّ هُذَا صَرُفَكُ إِنْتِنَاتِهِ عَلَى الْحَنْ يَكُمَّ فَانَ الْعَنِيُمَةَ فِي كُلِّ صَافِيةً أَنِ تُوكِّ يَ فِي تَمَامِ الْوَقَاتِ فَالْإِحْتِوَانُهُ عَنِ الْكَوَاهِ فَي الْإِقْبَالِ عَكِيمَ الْعَرِيْمَةِ مِتَالَا يَجَتَحُ وَتُطْفِحُولَ هَنَ االْقَانُ رُمِنَ الْكَرَاهِةِ عَفُولً .

مرسی ادرامرئ نشکی جارتیس میں ، جن کو مصنف ، د نے اپنے اس قول سے بیان کیا ، اور دجوب متصل مو دس یا مضاف ہو کا جزر اول کی طرف رہ ، یا مضاف ہو گا اس مصد کی طرف شروع کی ابتدار پر متصل مو رہ یا مضاف ہو گا جور کا قص کی طرف ایسے دقت بی کہ دقت تنگ ہو (م) یا مضاف ہو گا کا کا دفت کی طرف ، یعنی قاعدہ یہ کہ ہم مسبب اپنے سبب سے متصل ہو ، یسی اگر نما زاول وقت میں اداکی گئی تو گیر سے جو چر بہلے ہے ، اور یہ وہ جزر غیر منتقس ہے ، یہی جزر وجوب صلوٰة کا سبب ہوگا ، لیکن اگراول وقت میں ادا نم گئی تو سببیت ان اجزاء کی طرف منتقل ہوگا ، جو اس کے بعد ہیں ، یس وجوب کی نسبت ہراس مصد کی طرف کی جو نماز کی ابتداء کرنے سے مقلاً پہلے ہو اجزاء صحیحہ میں سے ہو ، مجمدا گر اجزاء صحیحہ میں ادار مقت کی طرف منتوب ہوگا تنگ وقت میں ادر یہ صورت کی گئی حتی کہ وقت نگ ہوگیا تو اس وقت وجوب ناقص جزر کی طرف منتوب ہوگا تنگ وقت میں ادر یہ صورت میں دن کی عصر میں بائی جاتی ہے ، اس لئے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے ادقات کے اجزاء صحیحہ ہیں ( ، قص مرف اسی دن کی عصر میں بائی جاتی ہے ، اس لئے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے ادقات کے اجزاء صحیحہ ہیں ( ، قص مرف اسی دن کی عصر میں بائی جاتی ہے ، اس لئے کہ اس کے علاوہ ہر نماز کے ادقات کے اجزاء صحیحہ ہیں ( ، قص

وقت کوئی ہنیں) اور جزر آقص ہما رے نزدیک دہ ہے جس پس مرف تحریمہ کہنے کا گنجائش ہو اور جارد کھتوں کے اداکرنے کی گنجائش ہو یہ امام ذفرہ سے نزدیک ہے ، امام زفرہ نے نزدیک اس وقت سے بعد میرسببیت منتقل ہنیں ہوتی کیونکہ امرا ور شرع دونوں کے فلا ت ہے ، بیس اگر یہ جزء اخیر کامل ہو جیسے کہ صلوۃ فجر میں تونم زکال فاجب ہوگی ، اور نماز دوب رہ واجب ہوگی ، اور نماز دوب رہ برصے کا نمام دیا جائے گا ، اور اگر یہ جزر اخرا قص ہو جسے کہ صلوۃ عصر میں تونماز ناقص واجب ہوگی ، بیس اگر فوج سے نمام کی وجہ سے نساد عارض ہوجائے تونماز فاسد ، ہوگی ، اس لے کہ اس نے نازجیسی واجب ہوئی تھی دیسی ہی اداکردی ۔

اورمصنف را کا تول " مایلی ابتداء الشروع " بور را ول اور بور ؛ تعی دونوں کو شامل ہوگا، کیونکہ بوراول ایر بور نا تعی دونوں کو شامل ہوگا، کیونکہ بوراول یا بور نا تھی دونوں کو شامل ہوگا، کیونکہ بوراول یا بور نا تھی درجوب صلوة کا سبب اس دقت میں شروع نہیں کیا توسیب نہوں گئے ہس منا سب تف کر مصنف اسی پراکتفار کرتے ، بیکن چو نکہ جزراول جہور کے مادہ تام انکہ استجاب جہور کے مزدیک جہتم بالت ان ہے اس لئے اس کی صراحت کی ، یہاں تک کھاڑا و حقیقہ روکے علاوہ تام انکہ استجاب کی طرف گئے ہیں ،

وکذااتجزرالنا قعی ای ایسے ہی ج رناقعی کی مراحت الم زفرہ کے اختلاف کی وجہ سے فرائی ہے ، یہ سب اس وقت ہے جب کراس نے صلح ہ کو وقت میں ا داکی ہو۔

تویه ناز اقعی یوری بوئی اورشروع اس کاکائل وقت مواتها -

لانا نقول ای کیونکہ ہم جواب دیں گے عزمیت پرمبنی ہونے کی وجرسے یہ فازم آیا ،کیونکہ تمام نمازوں میں عزمیت میں ہے کہ پورسے وقت میں اواکی جائے اب کراست سے احتراز کرنا عزمیت پرعل کرنے ہوسے ایک سائق مرگز جی مہیں ہوسکتے اس لیے کراست کی آئی مقدار معان قرار دیدیا۔

وقت کے ساتھ اللہ ہے۔ کے ساتھ مقید امری جارتسیں بیان کی گئی ہیں، مہلی قسم یہ مقی کہ وقت مودی کے است مرت کے عیارات کے ظرف اور اور وجوب کے لئے سبب ہو، اب است بارہے ہیں کہ بہلی قسم کی بھی جارت ہیں ، اور کے لئے سند و قت کے اول ترین جور کی طرف مندوب ہو مت وجوب وقت کے اول ترین جور کی طرف مندوب ہو مت وجوب وقت کے ناقص ترین وقت کے ناقص ترین میں انتھ انتہاں ہے کہ دل وقت کے ناقص ترین میں انتھاب یا تے ، تب جب کہ وقت نگ ہو کیا ہو ملا وجوب وقت کے تام معوں کی طرف مندوب

موحائے.

وا منح رہے کہ وقت کو جب وجوب کے لئے سبب مودّیٰ کے بیخ طرف ا درا دارنے لئے شرط تھے اوراً کیاگیا كاسارًا وقت سبب علم المكن بيس را كيونكرسبب مسبب سے يسل آناہے ، اگر بم تمام وقت محو ىبىب مان ليس تومسبب يعنى مامور بركوتمام وقت گذرجائے سے يہلے ا دا بنيں گر<u>ئسكتے ج</u>الا نكريبى وقت امور بركے سلتے اداکہ جانا حرورُی تھا ورنہ ا دائیگی موضت ہوکرقفا کی صوت ا ضتیار کرنے گی دقت یہ ہے کہ دِنت کے اندرسببیت کی جانب سحوط دکھی جائے توا دائے گی ایپنے وقت سے ے گی، جب ا دائے گی وقت سے مؤخر ہوہ نے گی تو گویا مودی اور مامور بر کے لیے یہ وقت طرف ں رہے گا خطرف ہوتا تو وقت سسے اوائے گئی مؤخر نہ ہوتی ، واضح ہو حلا کر سببیت کے اعتبار میں طرفیت کا بغج ہونا بقینی ہیے،اس کی دمیں یہہے کہ تام وقت کو سبب ، ننے کی صورت میں تمام وقت کا موجود مولینا صروری موجّاً ا ورتمام وقدت کاموجود مولینا اسی و قدّت ظاہر موگا، جب سداراکا سارا وقدت گذر چیکا ہو، کیونکر جب سادا دقت گذر جائے گاتب ہی آپ کہرسکیں گے کر سارا و تنت مجود یا چکا یعنی سارے دقت کا و جود وشہور و قت کے لذرنے ہی کی صورت میں ممکن موگا گر و فقت کومودی اور امور بر کے لیے طرف تسلیم کرسے وقت میں ا وائیگی کا فیصلہ لیاجا سے تو وقت میں اُدا سے گ تو موجائے گی مگرتام وقت کومبیب باننے کی وج سے مبہب سے میلیے مسبب بعنی موذی و ما مور برکی ا دانتیگی کا رونما ہونا لازم آئے گا کیونکرس را وقت جوسبب تھا ابھی گذرا ن کر آیسنے مسبب بعنی مودی اور ما مور بہ کو ا داکر دیا ، اور یہ مسبب کو سببیت سے پہلے ا داکر ، بھا، اور یہ ا دا ں ،اس دقت سے بیجنے کا ایک ہی راستہ ہے کہ وقت کا بعض حصہ سبب قرار ڈیا جائے، وِقت کادہ بعض حصہ اور جزر جسے سبسہ قرار دیا جائے گا وقعت کے اس حصہ سے مقدم موگا جس میں ادائے گا دونا ہوگا ساکر مسبب کی ادائیگی ایسے سبب کے بعد ہوسکے اس کی تو خید میں کہا گیا ہے کرتمام یعنی کل اور ایک جرمیں

<u>ασοράσο αφοράφορα σο σοράσο αραφορά απο αποράφο</u>

جوتمام بنیں بلکہ ادنی اور ماقص ہے ، کوئی معلوم مقدار قو بنیں ہے ، لہذا ادار سے بیشتر پائے جانے والے دقت کے حصہ وجزر کو ہی مسیب تظیرا ما جائے گا۔

بالا مراحت کے بعد ذبین تشین رہنا چلہتے کہ وقت کا اول ترین حصہ وجز اوا ٹیگی کاسب قرار دیا جائیگا تویہ املیٰ اوراولیٰ رایتے ہوگی اسی کوماتن نے کہا کہ وجوب وقت کے پہلے جزر کی طرف مضاف ہویہ نوع اول کی جاروں قسموں میں کی بیہی قسم ہے ، میلے وقت کا اول ترین حصہ اس لئے لئے از نس موزوں ہے کہ دقت کا اور کوئی حصہ موجو دنہیں ہوتا کہ یہ دہن میں آئے <u>جصے کومنبب بنایا ماسکتاہے، نیزو قنت کے اول ترین حصہ وجزر کوم</u> درست ہے اگر وقت کااول ترین حصہ <sup>ہ</sup> ب بن سکے گا یعنی وقت کاا دل ترین سعیہ وا تفس وبوب مفہوم ہوا دراس کے بعدا داسٹینگی کی صحت بھی میعلوم موحلت سکن خیال میں رہے کہ جز وقت کا اول ترین حصد مرف نفس وجوب کو ظاہر کرتا ہے ادائیگی کو واجب بنیس کرتا یعنی وجوب اوا کو عیال بنیس کرتا ،اس لئے کہ ایک نفس وجوب سے ایک وجوب اوار اور ایک وجود ا دانیے نفس وجوب کاا فادہ وقت کا وہ حصہ کرے گا جوادائیگی مامور بدسے مقدم ہوا ورا دار کے داجب فے کا افادہ حطاب کے دریعہ موگا، اور ادا رکو وجود بخشنے بعنی ادا کو عدم سے وجود میں لا۔ اور میکت ہے، اس کا باعث یہ ہے کہ وجوب توا بٹررب انعزت کی طرف سے ، بندے کا کوئی اخ متیار مہیں موہا، یہ نہیں محدولنا یماہتے کہ نفس وجوب نے سیسے لازم نہیں آتا کرادا میکی محادج وب تعجیل پر دائر کردیا جائے، یعنی امور برا ورموڈی کی ا واٹیگی مروری مونے سے صروری منیں موتی سے، اس کی ولیل میں میں کہوں گا سے مثال سے سمھتے حرف خرید وفروخت کا مقابلہ کریلیے ن وا حبب بوجا تا ہے،اسی طرح تحف ننکاح کرلیسے سے نفس مہر وا جبب ہوچا تا ہے یعنی ذمہ میں یہ ، موجائے گاکہ خریدوفروخت کے عقد میں ثمن خریدا را داکر کے گا اور مبرسو ہڑا داکرے گا لیکن یہ يب بوگا جىب بىتھىنے والامطالبہ كرے گا يعنى ا د اكر اسى دقيت وا جب نبوگا جيب مطالبہ كيا معلوم مچرگیا کرا دائے گی کا وجوب طلب ا ورمطابیے کے بریا ہونے تک ب مُوخِ مِوْ مَا رسيتُ كَا إطليب وممطالب ہما نام خطاب ہے، یعنی خطاب کے دریعہ ا داکا وجوب ہوتا ہے مطلب یہ ہوا کہ خطاب کے ذریعہ ا دائیگی واجب ہوتی ہیں، ا ورنفس وجوب تواسی ہب ہی سے ہوجا تاہیے یعیٰ عقدیں ا ورمعا کم کے مِنْ حِبِ بَهِي رضا مندني كامنظامِره كيا جائے گانفس ونوب فوراً ذمه سے آگئے گا اسلئے كه آبجاب ميں ديوب ب بننے کی صلاحیت ہے ا و رضطاب میں پرصلاحیت بنیں بلے گا ، بحث کا ما حصل یہ ہوا کہ

استطاعت کو فعل سے ملی ہوئی تبلانے اور نفس وجوب یا وجوب ادار سے مقاران ومتھل نہ تبلانے کی دج بسیدے کہ یہ سب تو بندے کے افتیار کے بغیر جری طور پر ثابت ہوئے ہیں، ہم سٹال دیتے ہیں۔ موانے کوئی کیل ال اگر کسی کے گھریں ڈال دیا ہو توصاحب خانہ کے دمہ واجب ہیں، ہوگا کہ وہ کیل کے والے کو کی ال اگر کا دوا کر سے کا مطالبہ کرتا ہے تب صاحب خانہ کہ وہ کیل کے وہ کیل اور دوائی ہیں ہائی گئی بلکہ کیوا مواکے اوا اگر حوالہ کرنے کا مطالبہ کرتا ہے تب صاحب خانہ کی کوئی کارروائی ہیں ہائی گئی بلکہ کیوا مواکے اوا اس سے گھریں آگرا تھا ، اس طرح وجوب ایک جری بات تھی اس میں بندے کی کارروائی کوئی وخل بنیں ، ہاں جب اس سے مطالبہ کیا بااے گا تو طلب کے وقت اوا اے گئی اور دقت کے اول ترین جصے میں اوا نہ کرنے کی صورت میں مسبیت وقت کے اس جھے کی طرف منتقل ہو جائے گی جہاں سے ادائی کی واجب کرنے کی صورت میں مسبیت وقت کے اس جوب ادائی کا حملا لیہ نرکیا جائے تب تک ادائی کی واجب نہیں ہوتی، مہا ب محالمہ یہ ہے کہ اوا ہے گئے کے مطالبہ کا حس اعلی ذات کو حق عاصل ہے اس سے مسالہ کی خوب میں ہوتی، مہا ب محالمہ یہ ہے کہ ادائی کی کے مطالبہ کا حس اعلی ذات کو حق عاصل ہے اس سے ممالہ سے معالم ہوتی ہوتی کوئی اور وقت تنگ نہو ہوتی کی کوئی ہوتی کی کے مطالبہ کا حس اعلی ذات کو حق عاصل ہے اس سے مسلم کی دقت نگ نہو

کا دج ب مُوخ مو کارنے گاکیونکہ خطاب و مطالبہ یہاں اس کے مگن بنیں بوگا کہ ان کمی تعمیل سے موے ہوتے اور بے ہوش افراد قاصریں مقیک ہی حال و قت کے اول ترین حصہ و ہور کا بھی ہے ، یہیں سے کھل گیا ناز وقت کے اول ترین حصہ و ہورکا بھی ہے ، یہیں سے کھل گیا ناز وقت کے اول ترین جصہ و باز ہونا رہے گا اگر شروع یں کہ اول ترین جزرے ایک نانیہ و کھظ کے بعد سے ہے کر آخر وقت تک د چوب وراز ہونا رہے گا اگر شروع یں اداکر لیا توفیہا ورز جب اوا شروع کے اس سے ایک آ دھ تا نیہ بہلے والاوقت سبب قرار وہا ہے گا ۔ اداکر لیا توفیہا ورز جب اوا شروع کے اس کے اس سے ایک آ دھ تا نیہ بہلے والاوقت سبب قرار وہا ہے گا ۔ اس سے بھی والاوقت سبب قرار وہا ہے گا ۔ اس کے مطاب یہ بہلے والاوقت سبب قرار وہا ہے گا ۔ اس کا مطلب یہ بیلے ہیں کر وقت کے اول ترین جصے سے مقدوص ہے ۔ اس کا مطلب یہ بیلے ہیں کر وقت کے اول ترین حصہ سے مقدوص ہے ۔ اس کا مطلب یہ بیلے ہیں کہ وہا وائر وہ کر وقت کے اول ترین جصے سے مقدوس ہے ۔ اولیت ایک اضافی معنی ہے جب بھی اوائر کی بوگی اولیت کے صابح نا ممکن المعل ہی میں داری ہوگی اولیت کے در جات ما ضف پڑیں گے ، اب ذا راست اولیت توب و ہی ہوسے گی حب میں و می ہوسے گی حب میں میں بھیر تو کہ ہو کہ بھی ہو کہ وہ ہو جا بیلی توب کے در جات ما سے والے ارکان اولیت سے موج موج ہوجا بیس کے ، جب کہ توب کہ بھی ہو کہ کہ میں میں بھیر توب کی میں میں کے در جات ما سے والے ارکان اولیت سے موج موج ہوجا بیس کے ، جب کہ توب کی میں میں بھیرے کیہ وہ کہ بھی ہے کہ در جات ما سے دالے ارکان اولیت سے موج موج ہوجا بیس کے ، جب کہ توب کے کہ والی اولیت سے موج موج ہوجا بیس کے ، جب کہ توب کے کہ والی اولیت سے موج کی جب کہ توب کیا ہو کہ کہ وہ کہ کہ وہ کی موج کی موج کی در جات کے در جات کیا دائے کی در جات کیا گیا کہ وہ کی در جات کیا گیا کہ دو کہ کی در جات کی در جات کیا گیا کہ دو کہ کو کھوں ہو جو بی کی در جات کیا گیا کہ دو کہ دو کی در جات کی در جات

ہارے حفی اسلاف جن کا تعلق عراقی انتساب سے تھا فراتے ہیں کر دجوب وقت کے اول ترین

حلق آخری اورحتی اولیت کا فیصلہ اس لئے نامکن ہے کہ انسان مبرحال قطعی آخری مدکی تعیین مہیں کرسکہ

بات وہس آئے گی بعنی انسان کو اس حق میں محبور لمسنتے ، میں کہوں گا تھیراً ول ترین وقت میں ادائے گی مزمونے

کی صورت میں قصاکا فیصلہ واپس یسجے آ ب بھی انسان کو اس باب میں مجبور ہائے ۔

<u>حصیمیں رونما ہنیں ہوتیا، نیزانھی حضرات نے</u> وقت کے اول ترین جصے میںا د اکئے گئے مامور ہر کے س<u>لسلے میں</u> اختلا<u>ت راسته کا اظهارکی</u>ا ، فرایا که اول ترین دقنت کا مودی نفل موگایعی اسے فرص لازم با ننامنوع قرا دیا جائے *گا جیسے کہ آخری احقاست ککسے مسکلف و*نحاطب کے احوال کے ساتھ اس کا باتی رمینا ٹابت ہوچکا تھا تعق *حعزات فرم<u>اتے میں اول تمین وقت میں ا داکر</u> د* ہ ما مور پر بعنی مودی موقو*ف رہے گا ،اگریب*ہ آخری! وقات تک ب مکلفُ کی صفت کے ساکھ باتی رہا تو وہ فرص رہے گا اگر ایسا نہ رہا تو وہ نفل موجا ہے گا اور یہی نرآ ایس ادار کا خطاب دینی مطالب تعجیل وجلدی کی مالت میں بریانہیں ہوتا اس میں شافعی اخلاف کرتے ہیں ۔ م کلف کی <u>صفت کے ساتھ باتی رہا تووہ فر</u>ض رہے گا اگرایسا نہ رہا تو وہ نفل موجائے گا اور پرمجی فرماً معتزلہ کہتے ہیں فعل سے پہلے امورومکلف ہوگا، حالا نگریمشکل ہے یا عث یہ ہے کرمعتزلیوں کابالا قول جاہے گاگر ناز کا چھوڑنے والا امرکا آمارک اور ماھی وگنا وگار نہ ہوکیونگہ امرکے فعل سے تعلق ریجھنے کی وجہ مسے فعل کے امکان کی تا دیل کرنا رو کیا جا چکا تھا اس لئے کراس صورت میں نزاع وخلاف جا تا رمنگا۔ ذمن نشين رہيے كرجب وقت كا اول ترين حصة ختم بوجيكا ا درا دائے گا بنيں ہوئى توسيت وقت کے دورسے بعصے کی طرف منتقل ہوجائے گی دو مرسے جھے ٹیں بھی ادائیگی نہ ہونے کی صورت میں وقت کے رے جھے کا وف سببیت منتقل ہوجائے گی،اسی طرح سببیت وقت سے ہو تھے بانوں جھے کی طرف منتقل موتی رہے گا،اس کی علّت یہ ہے کہ دقت کا وہ حصرتجس سے ادا می ہوئی ہیں یعنی وقت ہے جس حصے میں امور براورمودی اداکیا جارہا ہے اسے سبب بنانا پراس لحاظ سے زیادہ موزوں ہے کہ وقت کے اس جھیے کے علاوہ دوسے رجیھیے کوسبیب بنا یہ جائے، وحریہ ہے کہ ادار سے لیگا ہوا وقت کا حصر مقدوسے قریب سے ایزاصل یہ سے کرمسبب اسبب سے ملا ہواا ورمتصل مو امسبب اگرے نفس وجوب سے سیکن نفس و چوپ ہی وبود ا دا تک ہے جا تا ہے لہٰذا و چود ا داری نسباب مسبب کاظ**رت کر دیا جا پُرگا، یعنی** یہ کہا جائے گا کرنفس و بوید، و جودادا ریک سے جاتاہے اس لئے نفس و جویب کے دریوگویا وجودادامسید ہوگا، یہ جب ان بت موملا تب صروری موجائے گا کرسبیب منتقل ہوتی رہے تاکریہ روا ہوسکے کرادار سے ملنے والے دقت کے حصے کومبیب پھٹرا یا جا ہے ، یہی وہ ہیے کہ وقت کے اول تین حصے کے بعد نازکی ا، مت کی المیت اِستے جانے والے شخص پر نماز واجب مربائے گی۔ بالغرض سیبیت وقت کے ادارا ہمین عصے کے لئے مطے دما تی نئیسٹی اس مصبے سے دہرسنے مصبے ک طرف سبیت منتقل ، ہوتی تونماز واحبب بہیں ہوتی تظیک اسی طرح جب کروقت گذرنے کے بعد مازی المیت سے آ داستہ مونے والے شخص پرنسا ز صاحب متن الم ابعالبركات عبدائت ب احدف اسي مقام برا بن كتاب كشف إباسراد بس تفريح كى

کرادائیگی کے آفازسے پہلے آمدہ وقعت کا سببیت کے بیخ تعین روانہیں، علت یہ ہوئی کرادار کے آغراز سے قبل واقع وقت کا ہی مبب بنے کے لئے تعین قبیل یعیٰ وقت کے یک حصہ سے گذر کرکٹریعیٰ وقت کے

ان حصوں کی طرف جانا اورسبقت کرناہے جوادا کے دجود سے پسلے اوار سے سبقت اور تقدم رکھتے ہیں س سیسلے میں دقت کے اواسے پسلے والے جعے کی سببیت کے لئے تعین کی کوئی دیش نہیں جب کروقت کے

باتی جے اوائیگی کے وجود سے پسلے اواسے مبابق ومقدم ہیں، اس کی دیس میں موصوف رقم طراز ہیں کریس

سے جوروشنی ہلت ہے وہ مہی ہے کہ سبب مسبب ہرمقدم ہوتا ہے، سبب ہرمتب کا تقدم وقت کے اس جھے

کوسبب بناکر باسانی عاصل ہوجائے گا جوادا رسے معول کو سبب بنانا رست نہیں ہوگا کیونکہ اوارسے ہلے وار وقت کے مطاود دوسرے جصے موجود نہیں میں، دوسری وجہ یہ ہے کہ ادارسے متھل وقت کے جصے کے

دوقت کے مطاود دوسرے جصے موجود نہیں میں، دوسری وجہ یہ ہے کہ ادارسے متھل وقت کے جصے کے

دوجھے گذرنے کے بدر پڑھا اور وہی شخص کل نماز ظہر وقت کے بین حصے گذرنے کے بعد پڑھتا ہے اسکا دوارسے متھل وقت کے جھے کو

طرح پرسوں وقت کے جار جسے گذرنے کے بعد نم زظہم پڑھتاہے لہذا اوار سے متھل وقت کے جھے کو

مبب نہ ان کرادارسے ہیں آربائے گا، حالا نکر نماز ظہر دہی ہے یعنی مسبب نماز روزان مختلف ہوتا رہے گا

کا حصہ نماز ظہرکا صبب قرار ہائے گا، حالانکہ نماز ظہر دہی ہے یعنی مسبب ناک روزان مختلف ہوتا ہے اہوں تعدد

ہوا کہ ادار سے ملنے والا وقت کا حصہ سبب مان لیاجا سے بینی ادار سے متھل حصہ وقت سببیت کیسے

ہوا کہ ادار سے ملنے والا وقت کا حصہ سبب مان لیاجا سے بینی ادار سے متھل حصہ وقت سببیت کیسے

ہوا کہ ادار سے ملنے والا وقت کا حصہ سبب مان لیاجا سے بینی ادار سے متھل حصہ وقت سببیت کیسے

ہوا کہ ادار سے ملنے والا وقت کا حصہ سبب مان لیاجا ہے بینی مسبب کا تعدد نو سروا حال مانا جا چکا ہے ، ہذا کہ کہ مسبب کی سبب کا تعدد نو سبب کی ہوری ہے۔

امام زفز مکایہ ٹول نقل کیا جا "اہے کہ جب وقت اتنا ننگ ہوجائے جس میں ا دار کے بعدوقت بجنے کا سوال جاتا رہے تب اسی جزریں سببیت کا تعین ہوجا ٹیگا ، لہذااس تعین سببیت کے بعد پیش آب سنے والی کسی بھی جزرسے جیسے مرمن وسغرہے اس سببیت میں تیفرو تبدل رونا ہیس ہوگا ،

اورجامیرا خاف کہتے ہیں کہ اس سے بعد وقت کے جصے آبنے اندرسبیت کے انتقال کو تبول کیں گا اس لئے وقت کے حصول میں سے بالکل آخری حصے کی جا ب سببیت کا منتقل ہوجا نا حاصل ہوجا سے گا فلہذا حزوری طور پر ہروقت کے اس آخری حصے کی جا ب سببیت کا تعین ہوجا نے گا اس کی علت یہ ہے کہ وقت کے اس آخری حصے کے بعداس کا کوئی ایسا حصہ باتی منہیں رہاجس کی طرف سببیت سے انتقال کا امکان اور احتمال پایا جائے ،اسی سنے عام احناف کہتے ہیں کہ وقت کے اس آخری اور آخری ور آخری حصے میں سببیت کے سببیت کی حالت میں معتمر انا جائے گا، یہی وجہ ہے کہ وقت کے اس آخری اور آخری وحد وقت کے اس آخری اور آخری وحد وقت کے اس آخری اور آخری وحد وقت کے اس آخری اور آخری حدد وقت کے اس آخری اور آخری وجہ ہے کہ وقت کے اس آخری اور آخری وجہ بوجہ وہ اس آخری اور آخری حصد وقت میں بوجہ کا میں ہوجہ اس کا جوائے اور اس کا چین جا تا رہے اور ایام حیف دی دور

345

رہے ہوں تو اس پرنما زلازم ہوجائے گی کیونکہ جس وقت وہ پاک ہوئی وہ وقت کا آخری حصہ تھا جس کا تعین ہمیت کے لئے ہوکا وہ وقت کا آخری حصہ تھا جس کا تعین ہمیت کے لئے ہوکا کرے اس پر نما زلازم ہوجائے گی، بالغرض اس آخری حصہ وقت میں مسافر تھا، تواس پرنماز اور ہوغ کون ص کرنے توان پر بھی نماز لازم ہوجائے گی، بالغرض اس آخری حصہ وقت میں مسافر تھا، تواس پرنماز سفری اوائیگ وجب ہوگی، اس آخری حصہ وقت کا معالم ہو ہے کہ اگر وقت کا سے آخری حصہ تعلق میں کہ الروق کا اوائی وقت کا پرآخری حصہ تعلق میں ہوگی ہے ۔ بھرگی، اس کا فری حصہ بھی جسے کہ اگر وقت کا پرآخری حصہ تعلق میں مروغ کے ہے ۔ بھرگی، اس کا فری تب سمجھ میں آئے گا جب یہ صورت رون ہو کہ نما زکو وقت کا پرآخری حصے میں شروغ کیا جب میں ہوگی ہا اور کہ نما زکو وقت کا آخری حصہ میں شروغ کیا جب ہوگی، اس کا فری تب سمجھ میں آئے گا جب یہ صورت ہو گئی اوس میں ہوگی ہا دو مصہ جس سے سورج کا کا کہ کہ وجریہ ہو کہ نما زکو وقت کا وہ حصہ جس سے سورج کا کلاال کے مقہ می کو حصے وکا می طور سے سبعیت کے لئے طے پاکس سمجھ اور چھے اور ہمی کی حالت میں اوائر نما دون انہیں ہوگی، نماز کر کا وہ وجب فی کمال کے مقہ میں ما تو نابت ہوا تھا، جب وجوب فی کمال کے ساتھ نابت ہوا تھا، جب وجوب فی کمال کے مقہ میں کہ وجریہ ہوگی نماز نمی وجوب فی کمال کے سے باقعی میں نماز فیرکا وہ وجب فی کمال کے مقہ میں ما تو نابت ہوا تھا، جب وجوب فی کمال کے ساتھ نابت ہوا تھا، جب وہ تھے میں نماز فری کا وہ وب کی کا نمیں ہوگی، نماز کی اور بیکی کو دیت کی ایک کے بید نا قص حصے میں نماز شروع کرنے کے بعد نا قص حصہ میں نماز شروع کرنے کے بعد نا قص حالے تو من قص میں نماز شروع کرنے کے بعد نا قص حالت میں اور ناتھی کی صوبے تو من قص میں نماز شروع کرنے سرج مونے در شروع کی صابے تو من قص وقت میں کہ فی قست میں نماز شورع کرنے کے بعد نا قص حالت میں اور نیکھی کی صابے تو من قص وقت میں کہ فی فست میں آغاز نان نمیس آئے تو من قص وقت میں آغاز نمی کے کہ خور نان میں کہ تو کہ کہ کے کہ کے کہ کو کہ نان میں آغاز نمی کی کہ کے کہ کی کا کہ کی صابح تو من قص وقت ہیں آغاز نمی کے کہ خور کے کہ کی کہ کہ کے کہ کہ کہ کو کہ کی کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کو کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کہ کو کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کے

پان پر اس کی ، قص حصے میں نماز شروع کرنے کے بعد ناقص حالت میں ادائی کی صورت میں کوئی فساد یا محوق اس کی ، قص حصے میں نماز شروع کرنے کے بعد ناقص حالت میں ادائی کی صورت میں کوئی فساد یا خوابی لائے گا، ایسی حالت میں اورئ کی نیاز سورج کے سرخ ہونے پر شروع کی حاسے تو بر ، قص وقت ہیں آ غاز کہلائے گا، ایسی حالت میں سورج عوب موجائے اور نماز می نویس ہوئی توغو دب نمس کی دج سے نماز عصر فاسد نہیں ہوگی، وجہ یہ ہے کہ صورج سرخ ہونے کی حالت میں نماز عصر اداکرنے کی ممانعت کے ساتھ تا اور کمی کی صفت کے ساتھ تا اس بواتھا اور ممانعت کی وجہ سے نماز عصر اسی نقصان اور کمی کی صفت کے ساتھ تا اس بواتھا اور اس نے غروب شمس کی حالت میں نماز عصر اسی نقصان اور کمی کی صفت کے ساتھ وا داکر واجب کی ادائے گا ناقص حاجب کی ادائے گا ناقص حالت میں کی گئی بھیسا کہ واجب تھا دلیبی ادائے گا تھی ، لہذ یہاں نماز عصر چیں فساد کا اعتبار نہیں دیا گا

ہوگا ۔۔ اتن کی عبارت سیس انشکال کی گنجائش ہے ،خودحافظ الدین النسفی المتوفی سنا پھے نے اپنی شرح میں اسے لیا ہے ، سوال کی وضاحت یہ ہے ، نمازی نے وقت کے اول ترین حصے میں عصر کی نماز کا آ ماز لیا، بعدازاں نمازکوا تن درازکیا کرسورج ڈوب گی اور یہ نماز سے فارغ بنیں ہوسکا نماز س صورت میں

فاسدنہیں موگی، حالانکہ کا زیکے وجوب کا انتساب صیح تسبیت کی طرف تھا، نینی عصرے اول ترین حصہ وقت میں ناز کا آغاز موا تھا، نیس آغاز تو کامل تھا، نیکن اتام ، قص ہے، اس کا جواب یہ ہے کہ باب عادات

o o

میں شربیت نے بندے کو یہ حق دیا ہے کہ وہ اپنا سالا وقت مطلوب عبادات کی ادائے گئیں مرف وتم م کردے ایسا کرنا عزیمت ہے ، ایسا کرنے کے جواز کی دلیل میں کہتے ہیں کر بندے کی تخلیق کی منصوص غرض یہ تھی کر وہ مبادت کریں ، دیکھتے ہیں اس کی ولیل ہیں ہی کا فی ہرجائے گا کہ انشررب العزت بندے کے الک اور اسکے خالق ہیں اور بندے کا فریقہ بن جاتا ہے کہ وہ اپنے الک اور خالق کی فدرت میں معروف وشخول ہوجاتے ، یعنی اپنے تام اوقات کو اس کی فرمت میں خرچ کے حصول کا الگ کر لینے کا ہمیں حق دیدیا اسے احسان کیا کہ ہماری اپنی صرور توں کے لئے وقت کے بچے حصول کا الگ کر لینے کا ہمیں حق دیدیا اسے ادائیسی میں صرف کر ڈالے تو کہیں گے کہ اس نے عزمیت کی تعمیل کی ہے ، وقت کے ہر مرجعے کو مادت میں مورت میں مواس کے جازت ہوگا کر نیز اس معادت کی تم اس کے عزمیت برعلی ہیں ہوسے گا ، عزمیت کی تعمیل کی ہے ، وقت کے بقدر عبادت کی تما میت کا حمادت کی تما میت کا مصدہ اور کراہت سے برعلی ہیں ہوسے کو برینے کی وجرسے و قت کے بقدر عبادت کی تما میت کا مفسدہ اور کراہت کی نکور مقدار اور بالا نفسدہ مفسدہ اور کراہت کی نکور مقدار اور بالا نفسدہ مفسدہ اور کراہت کی نکور مقدار اور بالا نفسدہ مفسدہ اور کراہت کی نکور مقدار اور بالا نفسدہ اور مقدار کردیا گیا کم عزمیت پرعل کرنے کی صورت میں طروری اور لازی شکل میں نیکر اہت اور مفسدہ دونما ہو کر دیا گیا۔

کوئی شخص ایسے وقت میں نا زکا آغاز کراہے جس سے نازیں کراہت ومفسدہ آجائے تواس صورت میں یہ کراہت ومفسدہ آجائے تواس صورت میں یہ کراہت اور مفدہ اس کے تقد و اس کے تقد و اس کے تقد و اس کے تتبعے میں رونما ہوئے جب کر ممکن تھ یہ شخص نمکردہ وقت میں نماز کے آغاز سے بیتا اس کی صورت یہ تقی کر نمساز کی ادائیگی کے آغاز کے سئے وقت کا وہ حصہ منتخب کیا جا تاجس میں مرتوکوئی کراست ہوتی نرجی مفسدہ یا یا جا تا۔

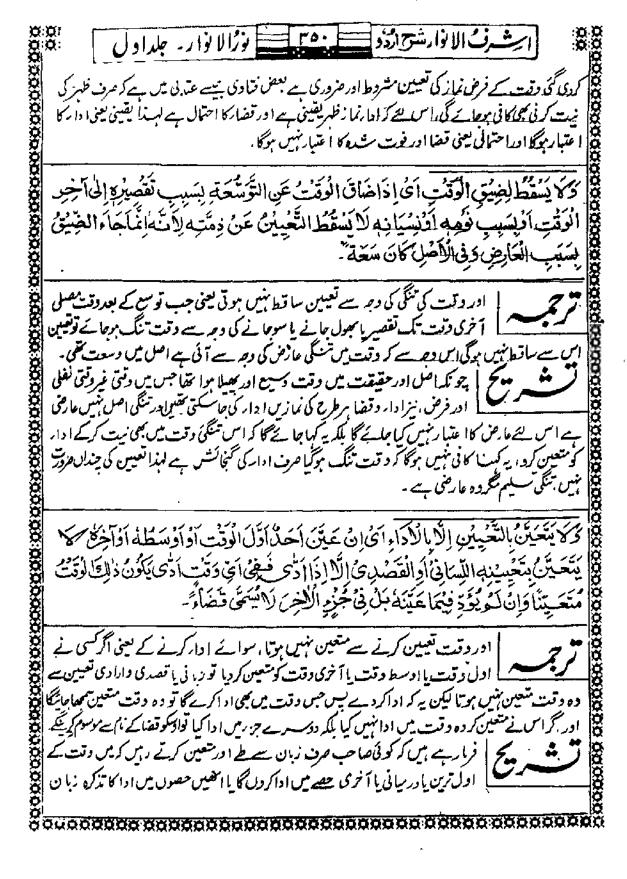
اً خری صورت یہ سیے کہ وقدت ا وائٹنگی سے خالی خولی گذرجائے یعنی وقدت اپنے نمام حصول کے ما تھ ختم ہوجلا اورا دانے گئی منیں ہوسکی تواس عورت میں وجوب ونت کے تام سے تام حصے کھے ے گا، ویت کے اول ترین <u>حصہ یا ا</u>تص ترین <u>ج</u>صے یا آغازا دار سے منتقبل <u>حص</u>ے ی تعصیل بہا ں رونمنا نہیں ہوگی ، با عث یہ ہے کہ د قت کے تمام کے تمام جھے کی طرف منسوب کرسنے کے رہبے موہور کررہی تھی چاہیے وہ حصہ وقعت اول ترین یا ناقص ترین یا آغاز اواسے شیسل ہوختم اور زائل ہوکئ، وہ داعی مبرورت یہ بھی کہ وہ وقت نما زکے لئے طرف تھاً ا ورسبب بھی لہذاکسی نہ کم حصة وقبت بين خاص مركرے كى صورت ميں طرفعيت ا ورسبستيت كے مطالبات يورے منس كئے جاسكتے تقعص کی تفصیں ہم حوالۂ قرطاس کرتے آ ہے گئیں ۔ جب ثما ثم وقعت گذرگیا ثب یہ وقت طرف نرد ہا ب تام وقت طرف ندره کر هرف سبب ره گیا یعنی قبضار کا سبب برگیا کیونکدانس پی کفی کرتسام وقبت سبب ، وأور وجوب تمام وقت كاطرف انتساب يا جائے، مدت يہ ہول كر سببيت كاعسلم و ۱ در دک انتساب سنے ہوا ا ورائتسا بی تناظریں سببیٹت تمام دقیت سے میسوب ومنسلک ہوئی ہے، نماز وقعت پران ذکتے بیا نے کی صورت میں ۔ داستے قیضا کی طرف ا نتقال کرآیئے ہے؛ عث حکم اصل کی طرف اور آیا تعسنی تمام وقت قصا سے سے سبب بن گیا اور تمام وقت کامل مشہمے بینی تمام دقت یں کماں کی صفت اور خوبی یا تی جاتی ہے ،اس سے ورضح موجلا کہ قصف کما ل کی صفت سے سیا تھ واجب بوتی ہے،اس کی وجہ یہ ہے کہ تمام وقت 'اقص سیں ہے،اس سے بحث ہیں کراسی کل تیت میں وقت کا ناقص حصد بھی سٹ امل ہلے گا ، سجٹ کا ماحصل بہیے کہ نمیا ز کی قضا حب وصف \_\_\_ کمال کے ساتھ واجب ہوئی تب کاس و قریت میں ا داکی جائے گی کا قبص وقبت میں ا در ہنیں کی جائیگی ا اسی وجہ سے گذشتہ روزی نا زعصر جو قضاری صورت میں ذیمے میں باتی ہے دوس رے دوزنا تف وقنت بنیسبی سورج سرخ معسنے کی خا سک میں ا دا بنیں کی جائے گی کیونگر قضارکامل وقت میں وجب تى، ناقص وقت مين أدائكًى كاكيامطلب،اس كي وجريهد كروتيت كاناتيص حصرافي وجود میں اپنی اصل کے سب بھ موجود سے تعیسنی وہ وقت کا ایک اصلی حصہ سے گرچہ یا قیص ہے بعثی اس ميں اس كا وصعت صبح وكامل موجود أيس سي يعنى وتنت كاناقص ترين حصد أصل كے لحاظ سي موجود ہے

مگراس کا دصف صحیح یا کال ہونا کھوا ہوا ہے لبذا یہ وقت کے اس جھے کا معادصہ ہمیں کرسکے گا جو کال ترین مصہ کہلاتا ہے وقت کا کا ل ترین مصرا ہی اصل اور اپنے وصف صحت کے ساتھ موجود ہے جبکہ معلوم ہے کہ اصل اور وصف کے ساتھ موجود چیزاس چرسے دانچ اور فائن ہوتی ہے جواصل کے انتساب ہیں موجود ہو گروصف کے باب میں وہ وصف سے محودم ہواس لئے کا بل وقت میں قضار کا وجوب ناقص وفت میں اواز ہوگا ، لہذا عمر کی قضانماز انگے روز مورج سرخ ہونے کی صورت جی قضار ہمیں کی جائے گی کیونکہ قضار کا انتساب کی وقت اور کا مل وقت کی طرف تھا اور بہب اب وقت سے ایک جزرا درنا قص حصے میں اوائی ہورہ ہے لیکن آج کی نازعمر کا معالم اس سے جدا ہے کیونکہ سورج سرخ ہونے کی معالمت میں اس کی اوائیگی کا وجوب ناقص حصہ میں ہوا تو او اسکی کی تقص حصہ میں دونما ہم کی اس

وَمِنُ حُكُمِهِ إِشْرِ لَطُ نِيَّةِ التَّغِينُ اَ عُمِنُ حُكُوط نَ اللَّهِ مُمِ الَّذِي هُوَظُنُ إِشْرَاطُ البِنَةِ التَّغِينُ مِانُ يَعْمُكُ فَرَيْتُ اَنُ أَصَلِى ظُهُمَ الْيَوْمُ وَكَا يَصِحُ مُطُلِق البِيَّةِ لِاَ نَهُ لَمَاكات الْوَتْتُ ظُوْا صَالِحًا لِلُوَثِيقِ وَعَيْرِةٍ مِنَ النَّوَا فِلِ وَالْفَضَاءِ يَجِبُ اَنْ تُعَيِّنَ البِّيَةَ

اورمونَت کی اس تقیم کا حکم تعیین کی نیت کا شرط بوناہے یعنی وہ قسم کر وقت جس کا خرجہ کا خرجہ کا خرجہ کا خرجہ کا خرجہ ہوتا ہے: س کا ایک حکم یہ ہے کہ تعیین کی نیت کا شرط ہونا، مثلاً نمیاز پڑھنے والا کہے نویت ان اصلی ظہوا دیوں ویس نے آج کی ظہر کی نیت کی) اور ظہر طلق نیت سے درست نہ ہوگی کیونکہ جب وقت خرف ہے تو وقتیہ نمیا زوں اور غیر وقتیہ، نوافل وقت کا زوں کی صلاحیت رکھتا ہے توینت کی تعیین کرنا وا جب ہے ۔

سر سیمی است امرمقید با دقت والی قسم پرکام کرنے کے بعداس کا حکم بیان کرتے ہیں توکمہ اس وقت میں وقت نفلی اورقضا نمازوں کی گئا اس قسم میں وقت خون ہوتا ہے یعنی اس وقت میں وقت شرط قرار دی گئی یعنی صاف میان کرنے اپنی نماز کو متعین کرنا فروری ہے ، ٹاکہ وقتی نماز کا غیر وقتی نماز سے اور فرض کانفل سے ، اورا دار نماز کا غیر وقتی نماز سے الگ اور جدا ہونا واضع ہوجا ہے اسی لئے کوئی ظہر کی نماز پڑھتا ہے تواسے اور زم کی نماز ظہر کی نمیت کرتا ہوں ، اگراس سے بجائے نیت کرنے کوئی ظہر کی نماز سے موجا کے اس کے بجائے نیت کرنے کوئی خاری نمیان خار کی نمیان اور قبط و دون طرح کی ظہر سماسکتی ہیں اسی لئے صواحت فرکھنے سے بات صاف نہیں ہوئی ، ظہر میں اور قبط دونوں طرح کی ظہر سماسکتی ہیں اسی لئے صواحت



سے ذکریں بلک تصد کرلیں تواس نسانی یا قصدی تعیین سے وقت کے یہ حصہ متعین بہیں ہوئے متعین ہونے کا صرف ایک صورت یہ ہے کہ آپ مامور برکوا داکر دیجئے وقت کے جصے میں آپ ا داکریں گے وہی متعین ہوجا کے گا،اول ترین یا درمیانی یا آخری حس جصے میں آپ اداکریں گے امور برکی ادائیگی دجود پذیر ہوگی دہی حصۂ وقت طبعی زا دیے سے تعین یا فتہ ہوجائے گا۔

یہا ں ایک سوال ہے وہ یہ کر کوئی صاحب وقت کے کسی حصہ کو ادائیگی ما مورب کے لئے متعسین کرتے ہیں مگر آیٹے متعین حصہ کو ادائیگی متعین حصہ میں ادا مہنیں کرسے بلکہ وقت کے دوسے غیر متعین حصے میں اداکیا توکیا یہ اوا نہ رہ کر قضا ہوجائے گی ، مث ارق فرماتے ، میں بہنیں قضا بہنیں بلکہ ادا ہی رہے گی کیونکہ تعین میں اداکے ذریعہ تعین معتبر ہے ذکہ تول وقصد کے دریعہ ، اس کی مثال میں قسم توڑنے دانے کو پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں ۔

الْكَانِثِ فِي الْيَمِنُيِ فَإِنَّهُ يَنَّحَيَّرُ فِي كَنَّ ارْيَهَا بَيْنَ لَلْتَهُ اَشْكِوا طِعَامُ عَشَّى مَسَالِينَ اَوُ كِسُوتُهُمُ اَوْتَحْوِيُ وُرَقَبَةٍ فَإِنْ عَيْنَ وَاحِدًا مِنْهَا بِاللِّسَانِ اَوْ إِلْفَلْمِ لَا يَتَحَيَّنُ عِنْ كَاللَهُ مَالَمُ يُؤَوِّهِ فَإِذَا اَدْى صَارَمُتَعَيِّنًا وَإِنْ ادْى عَيْنُ لَا يَكُنُ مُؤَرِّدٍ يَ

ٱفْيَكُونُ مِعْيَالًا لَهُ وَسَبَبًا لِوَجُوْدِمِ كَشَهْرِ رَمَضَانَ عَطْمَتُ عَلَى قَوْلِهِ أَمَّا ان يَكُونَ ظُفَا وَهُو

النَّوْعُ النَّافِي مِنَ الْاَنْوَاعِ الْاَلْاَعِةِ الْمُوقَتِ وَكَا قُوقَ بَيْنَهُ دَبَيْنَ الْقِسْمِ الْلَاَل الْإِلَا الْكُونِ الْآوَلِ طُوفًا وَهُ ثَمَامِعُيَا لَا وَالْمُعْيَارُهُ وَالَّذِي السَّوْعَب الْمُوقَّت وَكَا يَفْضُلُ عَنْهُ فَيَعُلُولُ وَلِي النَّهَارِ وَيَقْصُرُ يَقَصُرُ الْمَعْنَ الْوَهُ وَسَبَّ الْمُوقِينَ الْمُعْلِي النَّهَارِ وَيَقْصُرُ يَقَصُرُ وَفَيْلَ الْكَالُورَ وَمُوسَبَّ لِمُحْوَدِمِ النَّفُ وَيَكُولُ مِعْيَالُ الشَّهُ وَعَيْل الشَّهُ الْمُوقِينَ اللَّهُ الْمُوقِينَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ

مورس یا دقت امریخوت کے لئے معیار ہوا وراس کے دجوب کے لئے سبب ہوجیسے رمضان کا مہینہ امان یکون طرفا پر اس کا عطف ہے ، مونت کا چارقسموں میں سے یہ دوسری قسم ہے اس کے اورقسم اول کے درمیان کوئی فرق ہنیں ہے، العتریہ اول میں وقت طرف تھا اوراس میں وقت معیار ہے معیار وہ ہے کہ جوموقت کو گھر نے اس سے نا ضل نہ ہو جنانچہ موقت کے طویل ہونے سے بطھ جائے اور مؤقت کے کم ہونے سے کم ہوجائے ، س لئے کرصوم دن سے طویل ہونے سے طویل ہوجاتا ہے اور میں دو تت کے طویل ہونے سے کے واجب دن کے حصوم ہونے کے لئے واجب مونے کے لئے داجب مونے کے لئے سبب بھی ہے۔

وقداختلف نیدائز اورسبب وجب می اختلاف واقع مواہے، بس ایک قول یہ ہے کہ ہوا ہینہ روزہ کا سبب ہے کہ ہوا ہینہ روزہ کا سبب سے اور بعض نے کہا کرت ایام سبب ہیں، راتیں ہیں، کھر کہا گیا ہے کہ مہینہ کا جزوا واول یورے دوزوں کے وجوب کا سبب ہے اور پیسرا قول یہ ہے کہ ہردن کا جزرا ول اس دن کے دوزہ کا علیٰ وسبب ہے اس کی بوری تفصیل پینی تفسیرا حمدی میں بیان کردی ہے قرائن براکتفا کرتے ہوئے اس جیز کا مصنفت نے ذکر ہیں، کیا کہ وقت اوبا کے لئے فرط ہے باوجود کم وہ اوا کے سئے شرط ہے۔

ا تن موقت اس وقت اس وقت اس وقت اس وقت اس وقت المرك والمسرى وقت المرك دوسرى وقت الموربه المستمري وقت الموربة المستمري والمستمري والمستمري المستمري المستمري

فاضل سٹاری علام احرجوں بوری نے جورائے ان کاتھی شوتیك کے دریوہ بسب ك منعیف کردی تفسیراحدی برانخوں نے کہا کہ جسنے کا اول ترین حصہ کسی اشتباہ کے دونے کا سبب ہے اس کی تعلیل میں لوگوں نے کہا کہ او رمضان کے پہلے دن کے اول ترین حصے میں دونے کا سبب ہے اس کی تعلیل میں لوگوں نے کہا کہ او رمضان کے پہلے دن کے اول ترین حصے میں دونے کی المیت اگرائی کی پھرالمیت والا شخص محنوں ہوگیا ہو اصب ہوگئے جب الساسے تواہ درمضان کا اول ترین حصرات دونے کو دونے کے دح و بکا سبب بی جب الساسے تواہ درمضان کا اول ترین حصرات دونے کو دونے کو دونے کو جو بہا سبب بی کھونکہ برووز کا دوزہ متعلق جس مردوز کا دوزہ متعلق دیا لاات ہے استحق دیا در مونے تھا کہ دونہ کا دونہ متعلی دیں ہے کہ اگر کے دونہ کا دونہ متعلق دیا دونہ متعلق میں موگا دوس کے دونہ متعلی دیں ہے کہ اگر کہ کہ دونہ متعلق میں موگا دوس کے دونہ مارد کے دونہ میں اصل یہ تھی کو سبب سے تھیں جیتے والے سبب اصل ہے اور اس میں اصل یہ تھی کو سبب موتے ہیں اور دونہ سبب ہوتے ہیں اور دونہ دونہ کا اور کونہ کا دونہ کی کوئیت کے دونہ کا دونہ کا دونہ کی کوئیت کے دونہ کا دونہ کی کوئیت کے دونہ کی کوئیت کوئیت کے دونہ کا دونہ کا دونہ کا دونہ کا دونہ کا دونہ کا دونہ کے دونہ کی کوئیت کے دونہ کا دونہ کا دونہ کا دونہ کی کوئیت کے دونہ کا دونہ کے دونہ کا دونہ کے دونہ کے دونہ کی کوئیت کے دونہ کے دونہ کی کوئیت کی کوئیت کے دونہ کی کوئیت کے دونہ کی کوئیت کے دونہ کی کوئیت کے دو

سے رونے کے دجوب کا حبب ہے۔ بالا نیصلہ بہت سارے لوگوں کی منتخبہ رائے ہے فاضلین کی بھاری توراد نے اسے سرالم ان کی رائے کی ہم وکا لٹ کرنے میں خوشی محسوس کرتے ہیں ، حقیقت سے کون اسکار کرےگا، ہرروز

46

کیوں کہ اس کا وقت طوت ہے ، وقتی نماز کے علاوہ کی گبائش رکھتاہے اور وہ یہاں منتقی ہے ، اور امام ٹ فی ا نماز پر قیاس کرتے ہوئے تعیین کی نیت کو صروری کہتے ہیں اور ا، م زفر سنے فرایا اصل نیت کی ہی صورت ہیں ہے کیونکہ یہ انڈ کے متعین کرنے سے متعین ہے اور خیرالامور اوسا طہا پر عمل کرتے ہوئے اوسط درجہ وہی ہے ہوئے او یہ سے اور جہ وہی ہے ہوئے اور بیان کیا .

وقت جس موقت امراد حسن امور بہ کیلئے معیار ہواس کے علادہ دوسرا اس میں داخل ہیں ہوکتا استریک اور کیلئے معیار ہواس کے علادہ دوسرا اس میں داخل ہیں ہوکتا استریک اور کیلئے معیار تھا لہذا جو روزے فرص ہیں دمضان میں ان کی ادائی کی ادائی کی ادائی کی ادائی کی ادائی کی سوال ہی نہیں جب کر رسول انشر صلیہ وسلم نے فرادیا کر شعبان حتم ہونے کے بعد حرف رمضان کی فرص دوزوں کی گنجائش ہیں تھی اور اور میضان میں دور سے روزوں کی گنجائش ہیں تھی اور اور ایسے مقالت میں دور سے تعین کی صاحت و ہاں پڑے گی جہاں موقت امر کے ملادہ دوسروں کی بھی گنجائش موگ اور ایسے مقالت مازے اوقات ہیں نرکہ ما ورمضان

بالاسلىغى مَى الم شَافَى ، قراتے بِن كرجونكه نماز مِن تعيين كى نيت شرط تقى اس لئے قياس قويہ على الاسلىغ مِن الم مِن فيرے بيل كرود و اس نظر سے نقل كرتے ہيں ، بنا يَرُكُا كردود و اس نظر سے نقل كرتے ہيں ، الم م دورہ كاكہنا ہے كہ المسرر العرب العرب نے رمضان كالهينہ فرض دوزے كيلئة متعين كرديا اس لئے سرے سے بنت كى حزورت ہى بنيں ، نيت كے بغير بجى درمضان ميں دكھا گيا دوزہ فرض دوزہ ہوگا ، يكن نتادت فراتے ہيں متوازن او يوزوں داتے احنات كے جاہر كافرمو وہ ہے وہ يہ كردمضان ميں بنت توخودى ہوگا البتہ نيت كے تعيين كى كوئى حزورت بنيں يہ درميانى داستہ ہے۔

فَيُصَابُ بَمُطُلَقِ الْإِسْمِ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصُعِبِ تَغْرِبُحْ عَلَىٰ مَاسَبَقَ اَى فَيُصَابُ صَوْمُ رَمَضَانَ بَعُطَاءِ فِي الْوَصُعِبِ النَّهُمُ وَمَعَ الْخَطَاءِ فِي الْوَصُعِبِ اَيُضْا بِاَنْ مَنْ مَضَانَ بَعُطَاءِ فِي الْوَصُعِبِ اَيُضْا بِاَنْ مَنْ مَضَانَ بَعُطَاءِ فِي الْوَصُعِبِ اَيُضْا بِاَنْ مَنْ مَضَانِ وَالْمُوَادُ بِهِ لَنَ الْخَطَاءِ حِنْ النَّالَ الْعَنْ رَمَضَانِ وَالْمُوَادُ بِهِ لَنَ الْخَطَاءِ حِنْ النَّوْبِ لَا عَنْ رَمَضَانِ وَالْمُوَادُ بِهِ لَنَ الْخَطَاءِ حِنْ النَّوالِ اللَّهُ مَنْ الْحَكَمَةِ فِي الْمَنْ الْحَكَمَةِ وَالْمُؤَادُ مِنْ الْحَامِلَ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤَادُ فِي هِلْ ذَا الْحَكَمُ وَالْمُؤَادُ فِي هُلَا الْحَكَمَةِ وَالْمُؤَادُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ والْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْ

مرس البس درمان کا روزہ محف دوزہ کے ام سے صحیح موجائے گا اور دوزہ کے دصف میں خطب مستمیم موج کے دصف میں خطب موج کے او جود میچے ہوگا، سبابق پر تفریع ہے بینی صوم درمفان محض صحیح ہوجائے گا اور وصف میں خطا کرنے سے میمی درست ہرجائے گا مثلاً نفل روزہ یا وا جب لاحرک نیت کرے تورمفان ہی کا شما مہوگا اور اس خطار سے مراد صواب کی صدیعے ہیں کی صدیعے ہیں دونوں برابر ہیں ۔

تن المست جنا نجے مرف روزے کے ام سے درمفان کا روزہ صبح بوجائےگا اور دوزے کے وصف میں میں بھی علی کرنے پر بھی درمفان کا روزہ صبح موجائےگا ، ما تن کے فرمودہ فیصیرے تئیں تفریع کی جا رہی ہے ، مطلب یہ ہے کہ صرف روزے کا نام لینے سے درمفان کا روزہ درست موجائیگا مثلاً رمفان میں کوئی نیت کرتا ہوں تو یہ درمفان ہی کا مثلاً مرمفان میں کوئی نیت کرتا ہوں تو یہ درمفان ہی کا دوزہ موگا کیونکہ ماہ رمفان دوزے کے اوجود درمفان کے علاوہ دوسرے نفل یا واجب دوزے کی بیاں کوئی گئی کہا ہے کہ وصف کی نیت کرتے تو کی بیت کرتے تو کا دوزہ درست ہرجائےگا، مثلاً غلطی سے درمفان میں نفل یاکسی وا جب دوزے کی نیت کرتے تو اس صورت میں بھی رکھا گیا دوزہ درمفان کا فرض دوزہ شمار ہوگا کیونکہ ماہ درمفان معیار مونے کی وجہ سے غررمفانی دوزہ درمونے کی دورموج کا ہے ،

اً تن کے فربودے میں خطا رسے مرادصواب اوردرستی کامقابل معنی ہے،خطار بُعنی غلعلی ہے عمد بمبنی دانستہ کامقابل مراد بنیں ہے کیونکہ درمضان میں درمضان کے علاوہ نفل یا دوسرے دو دئے کی خدید درنے کی نیست کرنے میں غلطی سے نیست کرنے والے اور جان ہوجھ کر نیست کرنے والے کا حکم ایک ہی ہے، وہ یہ کہ یہ روزہ درمضان کا شمار ہوگا اس لئے کہ درمضان میں جواب اور درست بات یہ تھی کہ درمضان ہی کا دوزہ درکھتا اور دورہ کی نیست کرچکا دوزہ درکھتا اور دوزہ کی نیست کرچکا تواس نے خطار اور مجول کر بیمام کیا ہویا غرا اور جان کہ دونوں مورتول میں صواب کی صدیرعل میرا ہوگا۔ اور جان ہوں دونوں صورتول میں صواب کی صدیرعل میرا ہوگا۔

إِلَّا فِي الْمُسَافِ مَنُوِئُ وَاحِبًا آخَرَ عِنْدَ اَفِي حَيْفَةَ وَ السِّيْفُنَاءُ مِنْ مُقَدَّ الْأِفِي الْمُسَافِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسَافِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسَافِقُ اللَّهُ اللَّ

مراام صاحب کے نز دیک مسافر میں یہ بات ہنیں ہے وہ دوسرے واجب کی بات ہیں ہے وہ دوسرے واجب کی بست میں مسافر میں یہ بات استثنارہے رمضان کا روزہ

صوم کے وصعت میں خطاء سے با و جود ہرایک کے ح<u>ق میں صبح ہوگا لیکن مساور کے حق میں صبح نہوگا جب</u> کروہ رمضان میں دوسے وہ جب قضارا ورکعت رہ کی بنت کیسے

فاندیقع عاضی - کیونگراس صورت میں امام صاحب کے زیک جس روزے کی وہ نیت کے کا وہ بت کے کا وہ نیت کے گا وہ ی ادا ہوگا دموجودہ رمضان کا روزہ اوا ہوگا) کیونگر اسکے حق میں جب وجوب ساقط ہوگیا اس کے بعد اسے اختیارہے کھائے یا دی سراوا جب رکھ نے ،صاحبین کے نزدیک ضیح نہ ہوگا اس لئے کہ بقیم کی طرح مسافر کے حق میں بھی ماہ رمضان موجود ہے لیکن آس فی کیلئے افغاد کی اس کو رخصت وی گئی ہے جب اس نے رخصت بنیں کی درخصت سے فائدہ منیں اٹھایا ) تو حکم اصل کی طرف لوٹ آیا ہیں جس طرح روزہ کی اس نے رخصت کی وہ واقع درجیمی نہ ہوگا کم درصان ہی کا واقع ہوگا۔

تشریعی ای یصاب کد کرٹ ارخ اتن کا ویرجانے دارہے اسکال کا دفاع کرہے داری اسکال کا دفاع کرہے داری اسکال کا دفاع کرہے داری کا دورہ کے ایس کے اس کا دورہ کہتے ہیں کرمسا فرما نا کرمینس اصابہ سے بہیں تھا تیکن پر کستناد

کی عبارت میں ا لانی المسافرکی نشکل میں موبود سے مقدر عبارت سے امستتنا ہیے ، پہلے ہاتن نے مقاکر اگر دورے کے وصعت میں خطار موحائے بچاہتے دمعیان کے تقل کا روزہ یا تمعیار تے کہنے والاکوئی بھی ہو ہرمال میں وہ دمضان ہی کا دوزہ ہوگا کیونکہ دمضان کا مبینہ دوز معیارہے ، دمعنانی فرض روزوں کے سوااس ا ہیں دوسے روزے کی صحت کا تمبی بھی اعتبار ہنیں کیاجا ٹیگا لیکن اہام ابوصنیفہ فراھیے ہم کرمسافرشخص درمنیان میں کسی اوروبا حب مدنسے کی نیت کرے مثلاً فضایا کہنا رہ میں مطلوب روزے کی نیت کرے توقیضایا کفارہ کا روزہ درست ہوجائے گا با ں نفل روزے کی نیت ت فرکا قضا باکفی و دورے کی نریت سے دمھنان سے بہٹ کرقعنایا کعنارہ کا دورہ پرجانے یہ ہے کرمسا فرکے حق میں رمصنان سے روزے کا دائیگی کا وجوب ساقعا جوگیا تھا ،مسافراً زاد تھا اسے کھانے کا اختیار ل گیانتھا، ا وریہ اختیاد بھی تھا کہ چاہیے توکسی اوروا جب روزے کو وہ رکھ سکتاہیے،ابندا کھانے فر کے لیے روزہ رکھنا روا موجا نینگا جیکہ حصرات صاحبین انکا *دکھتے ہی* فراتے سا فراگر رمصا ن کے مسینے مس کسی دوسے وا جب روزے کی بنت سے دوزہ دیکھے تواس کا دوزہ رمعنا ن بی کا شما دموگا کیونگرمقیم اگردمعنان کے سوا دو*ر*سرے واجب دوزے کی دمعنان میں بنت \_ پھی حرف اس لنے دمعنان ہی کا وہ دوزہ شمار موگا کہ یا ہ دمعنان موج دسیے حیں میں دی روزہ ہنیں ساسکیا کیونکہ یہ معیارہے اسی طرح مسافرے میں میں یاہ ریمنا ن بوجد ہے اگر مسافردو مرے واچیپ دونسیدکی بیرت کرتا ہیے تب بھی وہ رمطان ہی کا روزہ موگا مسافر کوافیط ادکی دخصت واجازت را حت دآسانی کے لیے مرحمت کی گئی تھی لیکن جب اس انے اس رحصت واجازت کوخاطرخواہ دسمجھا

ΣΟ ΕΓΕΝΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ ΕΙΝΑΙΚΑΙ

اسے زیا توحکم اپنی اصل پر لوٹ یا ، اصل پر تھی کہ رمضان میں غیردمضان کے دوروں کی نیتیں موخست ہوجائیں گی یعنی کئی بھی روزے کی نیت سے دمصان میں دوزہ رکھا جائے ہرحال میں دمضان ہی کا دوزہ ہوگا غیردمصان کے دوزوں کی ختیں صابح ہوجائیں گی کیونکہا ہ دمضان دمصنانی فرص دوزوں کیلئے معاہیے جس میں غیردمضانی دوزوں کی ذرہ برابرہمی گنجائٹ بنیں ہے ۔

دَهُ ذَا الْمُسَافِرُ مُمَّلِكِسٌ بِغِلَانِ الْمُرْفِضَ فِإِنَّهُ إِنْ نَوَى فَفْلًا اَوُواجِبًا اخْرَ لَوْعَعُ عَمَّا نَوْى لِانَّ رُخُصَتَهُ مُتَعَلِقَةٌ بِعَقِيقَةِ الْحِجْزُ كَالْحِجْزُ اللَّقْدِيرِيُّ فَإِذَا صَامَ وَحَمَّلَ الْمُحَمَّةُ اَيُضًا فَفُسِهِ عُلِواً فَمَ لَوْ يَكُنُ عَاجِزًا فَيَعَمَّ عَنْ رَمِضَانَ وَهُ فَا الْمُحَالِكُمُ الْمُولِيَّ فَالتَّعُلِيقِ بَيْهُمَّا مُتَعَلِقَةٌ بِالْعِيْرِاللَّقَ لِي يُومُ وَهُومُ وَنُ زِيَادَةِ الْمُرْضِ فَهُوكَالْمُسَافِ وَقِيلَ فِي التَّعْلِيقِ بَيْهُمَّا مُتَعَلِقَةٌ بِالْعِيْرِاللَّهُ السَّوْمُ مَكُونِ حَمَّى الْمُرْفِ وَوَجْعِ الْعَيْنِ فَوْخُصَتَهُ مُتَعَلِقَة بِخُونِ وَذَوا وِالْمُونِ وَالْحِجْزُ السَّعُومِ وَالْمُرْفِقُ وَالْمُرْفِيقُ اللَّهِ الْمُرْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمُرْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمَالِمُ اللَّهُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفِ الْمُؤْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمَالِقِيمُ مَلَى اللّهِ الْمَحْوِلِ الْمَعْرِفِي السَّوْمُ مَلَى وَالْمَالِي الْمُؤْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمَعْرِفِ الْمَالِقِ الْمَوْفِ الْمَنْ الْمُؤْفِقِ الْمَعْرِفِ وَالْمَالِي الْمُؤْفِقِ الْمَحْوِقِ الْمَالَةُ وَلَيْ وَالْمَالُولِ اللّهُ وَالْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفِ وَالْمَالِ اللّهُ الْمُؤْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمُؤْفِقِ الْمَعْرِفِ الْمَالِمُ الْمَالِمُ اللْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفِي مَلْ الْمُؤْفِقُ الْمُعْرِفِي الْمَالِمُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفُولُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرُفِي الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمَعْرِفُولُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُولِ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقِ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْفِقُ الْ

وَ فِي النَّفْكِي عَنْهُ رِوَا يَنَّانِ مُتَعَلَّقٌ بِقَوْلِهِ يَنُوى وَإِجِبْهِ آخَوَى فِي صَوْمِ النَّفْلِ المُسَاوِرِعَنَ إِنْ حَنْفَةً

مرسی کے امام ابوصنیفرہ سے دو روا تیس ہیں جسن کی روایت میں جس کی فیلی روزہ رکھنے کی صورت میں مسافر کے نفلی روزہ رکھنے کی صورت میں ہمس کی نیت کی وی شمار ہوگا ، اورا بن سما حد کی روایت میں رمعنان کا ہوگا ۔ یہ اختلاف روایت ام صاحب کی دورسیاوں رم مبنی ہے جوامام صاحب سے منقول ہیں ، نیس بہلی دلیل جب الشرقعالی نے اس کو افطار کی رخصت دی ہے تو رمطان اسکے حق میں شعبان کی طرح ہے اور ستعبان میں نفلی روزہ درست ہے، نیس بہاں بھی اسل ہی ۔۔۔ اسا ہی ہے۔

دونسری دلیل به جب اس کوافطاری رخصت دی گئی آناکہ بدن کے آزام دینے میں خرچ کرے ہیں زیادہ مبترہے کہ دہ منافع دین میں خرچ کرے ہیں زیادہ مبترہے کہ دہ منافع دین میں خرچ کرے اوروہ ماوجب روزہ کی قضاہے یا کف ارہ ہے اس لئے کہ اگروہ انس درصان میں ترکیا تو اس درصان کی وجہسے عذاب نددیا جائے گئا ہاں قصنا وکف ارہ کی وجہسے عذاب میں مبتلا موگا ، نفل اس کے لئے کوئی اہم نہیں ہے ، نرمصالح دین میں زمصارم دنیا میں ۔

آدْيَكُونُ مِعْيَامًا لَهُ لَاسْبَبًا كُفَضَاءِ رَمَضَانَ عَطْفَ عَلَى السَّابِقِ وَهُوَ النَّاكِثُ مِنَ الْكَوْاعَ الْكَرَبَعَةِ لِلْمُوقِّتِ فَإِنَّ وَقُتَ الْقَضَاءِ مِعْيَارٌ مِلاَ شُهُةٍ وَسَبَبُ وُجُوْبِهِ هُوشُهُودُ الشَّهْ مِ السَّابِقِ لَا هٰذِهِ الْكَيَّا هِ فَإِنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ هُوسَبَبُ الْاَدَّ وَلَوْ يُعْلَوْكُ الشَّرُطِيتِهِ وَالظَّاهِ لِللَّهُ مِنْ فَإِنَّ الْكَيَّا هِ فَإِنَّ سَبَبَ الْقَضَاءِ هُوسَبَبُ الْاَكَامِ وَلَوْ يُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ

م میں ہے۔ یا وقت امر مؤقت کے لئے معیار ہوگا دکر سبب، اس عارت کاعطف بھی سابق میں سے تیسری قسم میں سے تیسری قسم میں کے لئے معیار ہوگا دکر سبب شہرسا بن کا وجودہے، یہ ایام ہے کیونکہ بلاٹ، قضا کا وقت معیارہے اوراس سے وج ب سبب شہرسا بن کا وجودہے، یہ ایام

منیں جن میں قیفنا رکھ رہاہے کیونکہ قیفار کا سبب وہی ہے جوا دار کا سبب ہے ، ادروقت کے شرط ہونے کا حال معلوم بنیں ہے ، ظاہر یہی ہے کہ عدم ہے بعنی وقت شرط بنیں ہے کیونکہ جب وقت کی تعیین معلوم بنیں تو پیم کون سالس کی وقت شرط ہوگا۔

مقیدبالوقست امرکی تیسری قسم یہ ہے کہ وقست، موڈی اور امور بر کیلیے معیار توہو ن سبیب نر ہو، یہ دمعنان کیے قصا روزوں میں موگا ، ذہن نصن کرئیں کڑھے، ا ورکھ بارہ اودمعلق ننزکے د وزوں سے سے وقعت میبارسیے ، وقت کےمعیادیوںےکا مفہیم یہ ہے کہ کام بینی امور ہ اورمودی کے کرنے کی مقدار تک ہی وقت ٹا بت تبوزیا دے بنیں مثلاً ناپ سے سیجنے والیے چے واج انینامعیار ہوتا ہے جننا بڑا بینا ہوگا تنی ہی چرزاب میں آئے گانینے سے بڑھ جانا متصور بنیں بھا، روزہ ایک دراز دکن اسے شربعیت سے اسے ایک دن میں متعین کردیا وہی دن موج كيليخ معيار سي مبتنا براد ن مركا روزه اتن مي برا موكا، أكرِ دن برهنا سي تب روزے كا درازى بر صرحائے گی، اور حب دن گھٹ جائے گا توروزے کی ددازی گھٹ جائے گی بعنی دن روزے سے فاضل اورزا ئدنهي موتكا ،معلوم موادن جيسهم وقت كهية من روزسس كير معياره اداروذه کے لئے دن بعنی وقت معیار مونے کے ساتھ اس کے واحب ہونے کا سب بھی تھا کیونکہ سکیٹت اسی کی طرف انتساب یا میکی متنی بعنی ماہ کا ایک جزوموجود موجا نا ا دار روزے سے لیتے وجوب کا سبب متعا ا ورقصار دوزے میں شک نہیں کر اس کی مقدار بھی دن کی مقدار سیے قطعی متوازن ہوگی ، دن یعنی وقت حِسس قدر برُّحتا گھٹنا رہے کا قبضا روزہ ہی بڑھٹا گھٹتا رہےگا ، لہدزا وقت قبضا روزے کیلئے معیار توہجا نیگا لیکن به قضا روزے کے واجب بونے کا سبب نہیں ہوگا،اس کی وجہ یہ ہے کہ قضار واجب ہونے کا سبب ہ پی ہوتا ہے جوا داء وا جب ہوسنے کا سبب رہ چکا ہو، معنوم ہے کہ ا دار وا جب موپنے کا سبب رمضا ن سے مسینے کے ایک جزو کا وجود میں آجا نا تھا، لہندا گذرہے ہوئے میدنے کا پہلا جز ہی رمضان کی قضامے واجب ہوئے كاسبب بوگا، اس كامطلب يہ بواكر وہ ايام اورا وقات دمضان كے قضار دوزوں كے وا جب بونے كے سيب بنيس مول سے جن من قضا روزوں كوركھا جار إسے۔

قصاً روزوں کے لئے وقت شرط ہے یا نہیں، شارح نے ندندب کے ساتھ فیصلہ دیا کہ ظاہراعتبار میں قضاً روزوں سے لئے وقت شرط ہے یا نہیں، شارح نے ندندب کے ساتھ فیصلہ دیا کہ ظاہراعتبار میں قضا روزوں میں وقت شرط نہیں موصوف اس سے باعث کی وضا حت میں توکیے مکن ہوگا کہ وقت کو شرط قرار دیریں، یہاں شارح سے تین غلطیاں ہوئی ہیں مگرافسوس کہ ہمیں اناوات کا مشکل ترین باب مجوراً ختم کردینا پڑا، ورنہ میں وضا حت سے ماست راست سمجھا دینا، امتدریب العزت کو منظر موا تو یہ کام کسی وہرسرے موقع بر دوبارہ کیا جائے گا۔

÷

ادر کتاب کے بعض سنخوں میں تیسری قسم کے شال میں مندر مطاق ، ند کورہ اس کے مسلم کے سال میں مندر مطاق ، ند کورہ اس کے معارب اس کے دو برب کا سبب بنیں ہے ، سبب اس کا ندر ہے ، اور ہمر حال ندر معین تو یہ مختلف فیہ ہے ، ایک قول یہ ہے وہ اس میں نذر طاق کا مت رک کا مت ریک ہے دمین بعض احکام میں ندر مطاق کے خاف کا مت رک ہے ، وہ تعین کی نیت کا شرط ہونا ، فوت ہونے کا احتمال ندر کھنا دندر معین میں یہ دد فوں شرطیں ہیں ہیں اور فالم ہے ، وہ تعین کی نیت کا شرط ہونا ، فوت ہونے کا احتمال ندر کھنا دندر معین میں یہ دد فوں شرطیس ہیں ہیں اور فالم ہے ندر معین رمضان سے خریک ہے اس ارہ میں ایام اس کے لئے معیاد اور وجوب کا سبب میں بعدا ہیں کہ ندرہ جوب کا سبب ہیں ، اگر جو علا ہم صول نے کہا ہے کر ندرہ جوب کا سبب ہے ۔

حاصل کلام یہ ہے کہ ندرمعین درمغان سے شرکیہ ہے بعض احکام میں اور بعض دوسے راحکام میں قضار رمضان سے ساتھ شرکیہ ہے لہذا ان دونوں میں سے س کے ساتھ جا ہولاحق کرلو-

47

g g:

نذر کو ادار رمضان کی جنس می گردا، ہے ، یعنی رمضان کے ادار دوزوں میں وقت معیار موتاہے اوروجوب کا سبب اسی طرح دمیفیان کی قضار میں ورمطلق نذر میں وقت معیار ہوتاہے اور و ہور ب حسامی نے قضار رمضان ا ورمطلق ندرمقید بالوقت امریس دا مطلق رکھا تھا ،جس طرح زکوۃ ا درصدقہ الفطرمطلق ہیں یعنی مطلق امرکی قسم سے ہیں جب ان کاسبب یعنی لمك نصاب، ورسمايه اورسمط حولان حول اور فطركا دن يا ليئة جائيس توكهمي بهي انتميس ا داكياجا سكتا ہے یعنی ادِائیگی میں اَ رَادَی اوراطلاق موگا، ایسا نہیں موسکتا کرنسی خاص وقت کےساتھ زکوۃ اورصد قدالفطر کی ئے ، وہ وقعت خاص گذرھاہئے تو زکوۃ إورجد قبۃ الفطرادا نہ رہ کرتھنا ہوجا يتن اس ب ادر نشرط یا لئے جا۔ نے کے بعدا در حب بھی اوا کئے جائیں گئے اوا ہی سمجھے یہ ہواکہ پرمطلّق عن الوقت امرک قسم سے ہیں اسی طرح قضار دمضان ا ورُمطلق نذریجی ی رمضان کے روزے نضا موحانے کے بعد اورمطلق ندر کے دمہ می آنے نے ، ندکور نذریں ، تن کے لیے حزدری تھا قفنار دمضان اور قسم میں در خل کرنے مقید بالوقت امری تیسری قسم میں نیا ل کرنے کا رح نے اتن کی طرف متوج کی گئی تردیدیس زوربیدا کرتے ہوئے نو یا کہ جو لوگ یہ کہتے ہیں کر قصفار رمصان یا معلق ندر کو ماتن نے اس سے مقید یا بوقت امرتیں داخل وشامل کیا ہے کہ یہ ہیسے سا قبط کئتے جانے میں مطلق اور آ زاد ہیں ملکران دونوز ۔ بھی مکلعٹ وہامور اپنے ذمیرسیسے ساقبط کرنے کی طرف متوجہ ہوگا شربعیت لاذم کر دیے گی کروہ دن ہی میں کتا ہےمعلوم موا دو نوں دن کی قید میں مقید کر دیئے گئے ہیں. فاصل علامہ جون بوری کے بقول یہ مریح کرکوشی ہے ، میں کہتا ہوں یہ برسنریٹ دھری اور مجے دلیعی ہے ، کیا دیکھتے بنیں شربیت کی نظریں کلی سے روزہ و ہیمعتبر ہرگا جسے دن میں رکھا جائے ،روزہ را ت میں ا عتبار سے اس لئے ۔ ں موسکتاً کررات میں روزے کے مشرد عیت اور حواز شریعیت نے میوع تبلایا ہے اس لئے رات کاروزہ مواكر قبضا ركا وقست نبس تفاءكونئ بمى سنجده شخص حنع إسخفے كاكہ قبضار دمضان اورمطلق

وَنَشَتَرِطُونِهُ، نِيَّةُ التَّغِينِيُ وَكَا يَعُتَمِلُ الفُواتَ بِخِلَابِ الْأُولِيئِنِ اَى يَشُتَرِطُ فِي هُ فَالْقِسَمِ النَّالِثُ مِنَ المُؤَمَّتِ نِيَّةُ التَّغِيئِنِ مِانَ يَقُولُ نَوْيُتُ لِلْقَضَاءِ وَالنَّذُرُ وَكُمَا يَتَادُى بِمُطُلِقِ اللِيَّةِ وَكَا حِنِيَةِ النَّفُ لِ اَوْ وَاحِبُ آخَى -

س اندازے میں مقید بالوقت امری فہرست میں واخل و شامل ما ناگیا وہ کھلی ہؤٹرکاری ہے واللہ علم

اور واجب آخسر کی نیت سے بھی فعل ادا نہوگا۔

ت رہے عبارات الکہ مقید الوقت امری استیسری قسم میں دوست طول میں ایک سترط تو استیسری قسم میں دوست طول میں ایک سترط تو استیسری ایمان الس

سے قضا اور ندریں اگرنیت کرتے وقت ماف صاف ماٹ متعین نہیں کے دیا کہ میں قضا یا نذرگی نیت کرد یا ہوں تو یہ قضا اور نذرکے روزے اس لئے فسٹے ہاقط نہیں ہوں گئے کے قضا میں وقت کے افر کسی بھی واجب کے اور نفل کے اواکرنے کی بہرحال گئجا کش رہتی ہے ،کوئی بھی نفی یا وا جب او،کیا جا سکتا ہے اس لئے مطلق نیست کی صورت میں بھی تضا یا نذر ذھے سے ساقط نہیں ہوں گئے زہی تسی وا جب کی بنت کرنے افعل کی بنت کرنے کی صورت میں بھی جا سے گئے کہ قضا یا نذر اوا ہوجا بیں گئے بلکہ قضا یا نذر اوا ہوجا بیں گئے بلکہ قضا یا نذر اوا کرنے نہیں تیسے اس لئے قضا یا نذر اوا ہوجا بیں گئے بلکہ قضا یا نذر اوا کرنے نہیں تیسے اس لئے تصنا یا نذر اوا ہوجا بیں گئے بلکہ قضا یا نذر

اسی طرح اس قسم میں نبیبت بھی داخل ہے، یعنی رات سے نیت کونا بھی جس نبیب کونا بھی میں نبیب کونا بھی میں نبیب کونا بھی میں نبیب کونا بھی میں انبیات کونا بھی دورہ کا محل ہیں، اہما تمام

امساک دروزہ ) نفل پر عمول ہوں گئے جب تک صوم عارضی کی تعیین راتشے نہ کردے گا اورعادخی دورے ہ قضار کف رہ ندرمطلق کے دوزے ہیں بخلاف ندرمعین کے کہ وہ مطلق بینت اورنفل کی بینت سے ا دار ہوجا تی ہیے ہاں واجب آخر کی بینت سے ادار نہیں ہوتی .

ولایشترط المتیبیت، اور ندرمعین میں رات سے نیت کرنا شرط نہیں کیونکہ وہ ارمضان کی طسرت فی نفسہ متعین ہے اور مطلق امساک اسی برمحول ہوگا جب تک اسے واجب آخر کی طرف نربھردے ایزیہ نیسری قسم فوت ہونے کا احتمال نہیں رکھتی بلکہ جب بھی قیضار درمضا ن کے دوزے دیکھے گا توادا کرنے والا شمار موگا کیونکہ بوری عمر بھارے نزدیک اس کا محل ہے ، الم بٹ فعی از کیک اگر اس نے درمضان کی قضار کو اواد کیا حقی کردوس ما درمضان آگیا تواس پرقضا درکے ساتھ فدر بھی واجب ہوگا ، سستی اور کا ، کی کا تا وان بھی موصائے۔

بخلات القسین الادلین ایخ سخلات بهلی د و نوت قسموں کے اور وہ صلوٰۃ وصوم ہیں کیونکہ یہ دونوں قوت ہوئے کا احتمال رکھتی ہیں جب کہ ان کواُن کے او قات متعینہ میں ادا نزکیا جائے تورونوں قصف

مقيد؛ لوقت امركي تيسري قسم حبس ميں وقت معيار ہوتا اور وجوب كاسبب

سرون می ایک توید کرده بین موتا ہے کے لئے دوستر لیس بان موئی بین ایک توید کرتیبین کی نت شرط کردی کئی ، دوسری شرط یہ ہے کہ دات سے بی بنت کرنی ہوگی ، وجریہ ہے کہ درصان کے علاوہ دہ تنظیم ایس متعین بہیں ہیں متعین نہونی وجہ سے دوزہ دکھنے کی صورت میں ان کے اول تران حصے میں یہ روزہ وقتی روزہ شمار موگا اور وقتی روزہ نفل دا ، رزرہ ہے کیونکہ یہ وقت تا مرک تا م معلی دورے میں اگر دات سے نیست بہیں کی میں ہوروزہ قصا کا بتالیا گیا یا کف رہ یا مطلق تذرکا تویہ دوزہ شرک کے گئے واجبات کا دوزہ شمار بہیں کی اور روزہ قصا کا بتالیا گیا یا کف رہ یا مطلق تذرکا تویہ دوزہ شرک کے گئے واجبات کا دوزہ شمار بہیں کی اور بات کا موزہ شمار کو اسے معتمل روزے ، میں یعنی وقت جو وقتی یعن فعی دوزہ کی اس کا محل تھا ہی وقت وا جب یعنی قضا را دراسی میں ثابت ہوتی ہے محتمل سلور بہیں رکتی اس الیے داست میں تبات ہوتی ہے محتمل سلور بہیں رکتی اس کے دام ہے میں موزہ ہے میت کرنا شرط قرار دیا گیا تا کہ عار ضی دوزہ یعنی قضا یا کف رہ یا مطابق نذر جمحتمل ہے دیے میں عضا یا کف رہ یا مطابق نذر جمحتمل ہے دینے میں میں با دورہ میں بالذین دات سے عارضی دینی محتمل الوقت داجس دور دن کی بیت بہیں گاگی میں بریا ہوسکیں ، بالذین دات سے عارضی دینی محتمل الوقت داجس دور دن کی بیت بہیں گاگی کے حقیمتیں الوقت داجس دور دن کی بیت بہیں گاگی کے حقیمتیں بریا ہوسکیں ، بالذین دات سے عارضی دینی محتمل الوقت داجس دور دن کی بیت بہیں گاگی

توالاضا يبط كى مطابقت ميں ير روزيے اپنے صلى موضوع يوسنى قعل روزے كامتا بعت ير أنابت ہو

جائیں گے اور نعل روزے می کے اندازے میں یمالی میں گئے، جب رات میں سنت کرنے کی صورت میں

یہ نفل پرجم جائیں گے جوان کا اصلی موضوع ہے تو بھردات ختم ہونے کے بعددن میں نفل کے علاوہ کی طرف منتقل میں نفل کے علاوہ کی طرف منتقل مہذا جوان کا اصلی نہیں عارفی موضوع تھا منتحک ہوجائے گا، یعنی عارفی موضوع کے اس کا منتقل نہیں ہویا ہے گا، لہذا قضار کفارہ اورمطلق تدریص دات سے نیت کرے انھیں کے لئے شرط کے لئے دوزوں کو متعین کردینا قضاا ورکھنے رہ اورمطلق تذریعے ، وزیے ثابت ہونے کے لئے شرط واردیا گا ۔

پہلی دونوں تسموں میں فوت ہونے کا اتھال ہیں ان سے مقید ہا لوقت امرکی بچھی دونوں قسمیں مراد ہیں ایک قسم دہ کتی جس میں وقت ہا مور ہرا و رمودی کے لئے طوف تھا اور اس کے واجب ہونے کا سبب اور یہ نمازی وقت اس کے لئے ظرف اوراس کے دج ب کا سبب ہے اور دوسری قسم وہ تھی جس میں وقت ہا مور ہر اورمودیٰ کے لئے معیار اور وجوب کا سبب تھا اور یہ دوزہ تھا وقت دوزہ کے لئے معیارے ظرف نہیں نیز اول ترین حصر دقت دوزہ کے دو جوب کا سبب تھا اور یہ دونوں قسمیں مقید ہا لوقت امرکی قسمیں ہیں ان کے اندر یہ احتمال وامکان یا یاجا تاہے کے وجوب کا سبب میں عدم سے وجو دیں نہیں لایا گیا توبہ نوت موجائیں گی بینی ادان دہ کرقصا موجائیں گ

آوَيُكُونُ مُشَكِلًا بِسَبُهُ الْمُعَيَارَ وَالنَّانُ كَا لَجْ عَطْفَ عَلَى مَا سَبَقَ وَهُوالنَّوَ عُلَا الْمُعَنَى انُواعَ الْمُوتَّتِ بَعْنِى أَوْيَكُونُ وَقُتِ الْمُوتَّتِ مُشْكِلًا كُومُ شَبِهُ الْحَالِ يَسْهُ الْمُعَيَامِ مِن وَحُهِ وَالظَّنْ مِن الْمُوتَّتِ الْمُعَنِى وَهُولِكُ الْمَعْنَى وَهُولِكُ الْمُعَنَى وَهُولِكُ الْمُعَنَى وَهُولِكُ الْمُعَنَى وَهُولِكُ الْمُعَنَى وَهُولِكُ الْمُعَنِى وَهُولِكُ الْمُعَنِى وَمُعَنِي الْمُولِكُ اللَّهُ الْمُعَنِى وَوَلَا الْمُعَنِى وَوَلَا الْمُعَنِى وَهُولِكُ الْمُعَنِى وَوَلَّ الْمُعَنِى وَهُولِكُ الْمُعَنِّى وَمُن حَيْثُ اللَّهُ وَمَن حَيْثُ اللَّهُ وَمَى حَيْثُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ وَمَا الْمُعَنِى وَمُعَنَّى اللَّهُ مَن وَمُن الْمُعَنِى وَالْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ وَمِن حَيْثُ الْمُعَلِيلُ وَمَى حَيْثُ الْمُعَلِيلُ وَمَى حَيْثُ اللَّهُ وَمِن حَيْثُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ وَمَا الْمُعْلَى وَمَعْ وَاللَّهُ الْمُعْلِيلُ وَمَى حَيْثُ الْمُعْلِيلُ اللَّهُ وَمِن عَلْمُ وَلَى اللَّهُ وَمِن مَعْلَى اللَّهُ وَمِن مَعْلَى اللَّهُ وَمَن عَلْمُ وَلَى الْمُعْلَى وَمُعْتَلَقَةٌ وَالسَّافِي وَالنَّالِمُ مَا الْمُعْلَقِ وَالنَّالِقُ مَا مُؤْتِ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِ اللَّهُ وَمِن الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى وَمُعْتَمَالُولُ اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِ اللَّهُ وَلَى الْمُعْلَى وَالْمُولِلِ اللْمُعْلَى وَالْمُولِلِ اللْمُعْلَى وَالْمُولِلِ اللْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَمُعْتَمِعُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى الْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُولِلِيلُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْل

ہی ج ادا موسکتاہے وقت اس کے لئے معیارہے بخلاف صلوۃ کے کراک ہی وقت میں مخلف اور متعدد نمازادا 🕃 کی جاسکتی ہے، دوسری وجر، جج عریم حرف ایک ہی بار فرض ہے ،لیس اگر ، مور بالیج نے دوسرایا تیسراسال یا لیا تو وقت میں وسعت دی گئی ہے جس سال چاہے اداکرنے ،اور اگر ایکے سال کوہنیں یا تو دفت میں تمنگی سمجی ملے گئ ضروری تھاکہ وہ سال اول ہی میں اداکرلیتنا کیکن اہام یوسف سے تنگی کی جانب کا اور اہام محدود نے توسع کی جانب کا اعتباركاب جيے كرمصاف دونے ذايا.

تن کے مقید بالوقت امرکی چوکھی اورآ خری تسم ذکر کی، فرایا ،اس قسم میں دقت وربرا ورمودیٰ کے انتساب میں انشکالی پہلو کا ما بل ہوتا ہے کینی وقت مشتبہ موجا سے کبھی تومعیا معدادم موّاہے اورکبھی رخ سے طرف بھیسے جج کا وقت ہے، جج کا وقت مشکل ہے،مشکل سے اہل اصول کامعروف مصطلح مشکل مراد بہیں سے مکہ مشکل کامفہوم یہ ہے کہ جج کا وقت اپنے ا در ایسی مشاہرت رکھتا ہے حس کارخ دوایسی جا بول میں ہوتا ہے جومختلف ا ورمضاد ہیں ا وریہ معیارا ونطرف ہں اس میں کوئی شک ہنیں کر ج کا وقت مشتبہہے ، چ کا وقت روزہ کے وقت سے مث بہ ہے جس طرح روزہ سال میں ایک ہی مرتبہ فرمن ہے اسی طرح ایک سال میں ایک ہی جج ممکن ہیے، روزہ کا وقت معیار تھا لہے ذائج کا وقت بھی معیار ہوگا،ا دریہی رچ کا وقت نماز کے وقت سے بھی مٹ بہ ہے حس طرح نمازالیں عبادت ہے جس کے ارکان معلی ہیں اور اس کی ادائیگی میں وقت کا تمام کا تمام حصہ خرج بنیں ہوتا بلکہ وقت کا معتد ہ حصد رجے ما تا اور فاصل موما تاہے تھیک اس طرح کے الیس عبادت سے حس کے ارکان معلوم ہیں اور اسسے بھی ا داکرنے میں وقت کا تمام کا تمام حصہ خرج نہیں ہوتا لمکہ وقت کامعتد بہ ہی نہیں زیارہ کمکر تغریبًا کل کا کل حصہ بى يح ما تا اور ماصل موما تاہے، نماز كا وقت نماز كے لين طوت تھا، لهذا ج كا وقت ج كيلئ ظرف موكا . نیز جج عربیں حرف ایک بار فرض کیا گیا اس لئے جس کے دمہ فرض جج کی ا دائیگی تھی اس نے پیلے اور دوسے سالوں کو یا لینے سے بعد ا دانہ کیا تو تیسرے سال میں ا داکرے گا وقت اس کے لئے وسیع موجاً میگا اس چنیت سے وقت جے جے کے لئے طرف موجائے گا، الفرض ذمے میں فرض جے کی ادائیگی واجب مونے سے بعدا دانہ کیا گیا اور دوسراسال بنیں ما تو وقت نگ ہوجائے گا اس صورت میں کہا جائے گا کر حزوری بقاکر جے پہلے سال ہی ا داکیا َ جاتا ،معلوم موا وقت میں وسعت نہیں تھی تنگی تھی ، اس تنگی اور عدم وسعت سے تقدر کرائیا کر ہے ہے۔ ' بیتے نکالاَ گیا کر جج کا رِمّت جے کے لئے مُعیارہے ، جج کے وقت میں جوانتیکال واست تباہ آیا جس کی وحم ہیں۔ اس می وسویت وننگی ظرف ومعیار کے دومنصا دا نوصف گوشتے میدا ہوگئے اس میں سے کون معتر برگا اور

کون نیس اس میں ا حنات کے قائرین مختلف الرائے موگئے، جنانچے حفرت القامی ایام ابویوسف دہ نے فرایا جے کے وقت میں منیق وتنگی تینی معیاریت کو ترضح دیجائیگی اورایام محدین الحسن الثیبا نی ۾ فراتے

ہیں وسعت وکنجانش مینی طوفییت محل ترجیح ہوگ ما تن نے اسی زا دیئے کے لیا طاسے ایسا تن استوار کرتے ہوئے فرایا

وَيَتَعَيَّنُ اَشَهُ كُولُحَجٌ مِنَ الْعَامِ الْأَقَلِ عِنْدَ الْيَ وُسُفَ عِلاْنَا لِمُحَكَّذُ اَكُوكُولُ عِنْدَا الْمُحَكِّدُ الْمَالُولُولُكُولُ الْمَعَامُ الْكَوْلُولُ عَنْدَا الْمُعَلِّمُ الْمَالُولُولُكُولُ الْمَالُولُولُكُولُ الْمَعْدُولُ الْمَعْدُولُ الْمَالُولُولُ الْمَعْدُولُ الْمَالُولُولُ الْمَعْدُولُ الْمَعْدُولُ اللَّهُ الْمُعْدُولُ اللَّهُ اللْمُعْلِقُولُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الْعَامِ النَّافَى عَنْفَعُ عَنْهُ الْاِتْمُ وَنَّفَبَلُ شَهَادَتُهُ وَهُكَانَا فِي كُلِّمَ عَامٌ وَعِنْكَ مُحَالًا الْعَامُ النَّافِي الْعَامُ النَّافِي الْعَنْكَ الْعَلَى الْمُومِتِ اَوْلِاكُ عَلَمَا الْمُومِتِ اَوْلِاكُ عَلَمَا الْمُومِتِ اَوْلِاكُ عَلَمَا اللَّهُ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَا اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّ

•• میں اور جے کے بہنے اام ابو یوسف ، کے نزدیک سے مال سے تعین ہوتے ہیں، بخلان اام محدید کے میں محدید کے سے بے میں اور جے کے بہتے ہیں سال اداکر نے حتیا طا، تاکہ فوت ہونے سے بے جائے کیونکہ دور کے سال کی زندگی موہوم ہے اور وقت تو بہت (دراز) ہے۔ اور امام محدید کے نزدیک مکلف ب

کواجازت ہے کہ وہ جج کو دوسے سال سے لئے موخر کہ دیے، شرط یہ ہے کہ اس سے نوت نہ ہوجائے اسل خلا کاٹمرہ مرف گنا ہ کے حق میں طاہر ہوتلہ ہے، لیس جب سسنے پہلے سال ادا نہیں کیا تواہام ابویوسف ، دکے نزد ک فاسق مرد و دالت سادۃ ہوجائے گا ، کھر جب اسکے سال اداکر سے گا تو گناہ ختم ہوجائے گا، اور شہادت قبول کی جائے گی، اسی طرح ہرسال میں ،اورا مام محد سے نز د مک وہ مرف موت سے دقت گنہ گار ہوگا ، یاموت کی علمات

ا دا ہوگا، قضا نہ ہوگا۔ \*\*\* سیح ہے [[ حس | المم ابویوسیف، سے حج کی ا دائیسگی یس وقت حج کی تنگی کی جانب کا اعتبار

رس میں اور اسے اسے اور اسے اور اور اسے اور اسے اور اسے اور اسے اور اسے اس کا واضح مغہوم یہ ہوا کہ ابو یوسف کے عذب کی مطابقت میں جج کی اواسٹ کی مطابقت میں جج کی اور اسٹ کی سے اور کر دیا جائے ،اس کا واضح مغہوم یہ ہوا کہ ابو یوسف کے عذب کی مطابقت میں جج کی اور اسٹ کی سے اور اسٹ کی سے سال اور اسٹی سے واجب اور فرور دی کا حب اور فرور دی کے واجب اور فرور دی کے واجب اور فرور دی کے اندیشے کے باعث اس سے واجب اور فرور دی کے مطابقے کا کہ اسٹی کا کا اسٹی مسال اور کر دیا جائے گا اسٹی سال جو صلا میں ہی مجاب کے سال تک بقاغے متنقین ہے وقت کم باہدے وہ کی مرد از ہونا کے دراز ہونا کی میں کون شک کرتا ہے دیکن اس میں بھی مجال شک بنیں کہ زندگی کا چند ٹانتے بھی دراز ہونا کے دراز ہونا کے دراز ہونا کی دراز ہونا کے دراز ہونا

موہوم خیال ہے۔

ا بنی بات ذہن شین رہے کہ دونوں حضرات کے فیصلے کی مطابقت میں جب بھی نج ادکیا۔ جائے گا وا ہی سمجھا جائے گا، قضا بنیں سمجھا جائے گا، امام محد ء کے ہاں اوا ہونا توظا برہے کیو کہ ان سکھا جے کے وجوب میں وجوب موسع ہے ایسا وجوب ہے جس میں وسعت وانتقال یا یا جا تا ہے یعنی عرکے آخری کھات مک یہ وجوب وسیح اورمنتقل ہوتا رہے گا اور گا بو بوسعت اس کے ہاں گرچہ وجوب موسع مہنیں بلکرد ہوب

والحاص لعاكان يشده الاحاص كام يهد ع جب كرمعارا ورطوف وونول سعمشا برت ركمتاب تواس نے ہرایک سے تقوڑی تقوڑی مشاہرت لے لی البس اس چٹیت سے کہ وقت معیارہے دوزہ کے ، لہذا مطلق سے ادا ہوجائے گا جیسے کرروزہ، اوراس چٹیت سے کر دونت جج) ظرف ہے نمازسے کچے مشابہت اخذ کرنی الهبذا نفل کی نیت سے حج فرض اداریہ موکا جیسے فرض نماز اس موقع پراسی طرح

مقیدبالوقت امرکی آخری قسیم مشکل تھی، مشکل اورشتبدالحال ہونے کی وج سےمطلق نیت سے فرض ادا ہوجائے گا، لیکن نفل کی نیت کر لیسے سے فرض ادا ہنیں ہو گا اکثا فعی کہتے ہیں نفل ج کی زیت کرنے کے باوجود فرص ا دا ہوگا، جیسے رمضان کے فرص روزوں میں نفل روزے کی بیت کرنے

مُعَدِّلُهُا فَوَعَا لَمُصَنِّفٌ عَن مَناحِتُ المُطَلِق والمُؤْمَّتِ شَرَعَ فِي بِيَانِ كُون الكُفَارِ مَامُورِيْنَ وَالْكَمْرُ وَلَا يَعَالَى وَالْكُفَارِ وَالْكُفَارِ وَالْكُفَالِ وَالْمُشْرُوعِ مِن الْعَقْوَاتِ وَالْمُعَامَلاتِ وَالْكَمْرُ وَالْكِيمُ الْمُؤْمِنِينَ كَمَانَ وَعَلَيْهِ الْمُعْرَافِقِ وَالْمُعَالِينِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَالِينِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعَالِينِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَالِينِ وَالْمُعْمَالِينِ وَالْمُعْمَالِينِ وَالْمُعْمَالِينِ وَاللَّهُ وَمُعَلِيمُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ اللَّهُ وَمُولِيمُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُولِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُؤْمِعُ وَالْمُعْلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُؤْمِلُومُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُومُ وَمُعْلِيمُ وَمُولِيمُ وَمُولِيمُ وَمُعَلِيمُ وَمُؤْمِعُ وَمُولِيمُ وَمُؤْمِعُ وَالْمُعْمُ وَلَا لَعْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُولِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُومُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُلِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُومُ واللَّهُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُلِيمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُلِيمُ وَاللَّهُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّهُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُعُلِمُ اللَّهُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُومُ وَالْمُعُلِمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالل

<del>αασοκουσιασίου το προσομορίο συ προσομορίο συ προσομο</del>

## لِيَكُونَ دِمَا قُوهُمُ كَنِ مَا ثِنَا وَامُوَالُهُمُ كَامُوَالِتَ -

مرح بمصنف مطلق اور موقت کی بحثوں سے فارخ ہوگئے تواس بحث کو شردع فرایا کہ آیا کھنار اس بحث کو شردع فرایا کہ آیا کھنار اس معتقد اس بحث کا موریں یا نہیں لیس فرایا ، اور کھارایا ن لانے اور صدود وقعاص اور معاملات سے متعلقہ احکام سے بہالانے کے مخاطب ہیں کیونکہ ایمان لانے کا حکم تو واقع میں صرف کھارکے لئے ہوتا ہے اور بہر حال ہوئین سے ایمان بر فضوطی کے لئے جیسے اللہ تعالیٰ کے اس تول یا ایھا الذینے استوا امنوا (اے ایمان والو ایمان لاؤ) میں تواس سے ایمان بر فضوطی سے تابت قدم رسام او ہے ، ایسے ہی کھار صدود دو قصاص کے زیادہ ستی ہیں ۔

لان العقوبات وهی العدودان (س ليے كرعقبات اوروه صرود و قصاص بین، بقاربا ہم اورانتظام عالم كى مصلحت سے مسل نول برجارى بوتے بیں تو كفاران كے زياده ستى بی، خاص كرام الوصنيف كے نزد كے كوكد صود و كفارات ان كنزديك كوگوں كو ارتكاب سے زا برا وروكنے والے بین، معصيت كوچھانے اور زا كی كرنے والے بین، بین اور معا لمات (آبس بین بین دین) بر دونول كے درمیان جارى بین بیس مناسب ہے كہم ان كرماية اپنے معاملات كى طرح مع ملہ ہے كري، بيع برت را، اجاره وغيره میں ماسوار خرا ورخز درك بین بدونوں ان كے لئے مباح بین جارے لئے بہن ، چنا بيخ آنحضور صلى الله عليه كرسلم نے اسى طوف اپنے فران میں اشاره فرايا ہے كرخوان بین جارے لئے الله عليہ كري ہے ، اور بین جورت میں بیارے سے برك بحق اور معاملات كى لئے الله على كر بالات كري ہوئياں كورى معاملات كى اور الله الله بین بین بین ، قرآن كی ہے ، اور برگر الله الله بین ال

وا قعاتی تناظیم ایمان کے مخاطب کفار تلائے گئے، انھیں ایمان کے حکم کاخاطب بنانے کی دجہ یہ ہے کہ رسول اسٹرصلی اسٹرصلی اسٹر مسلم دنیا ہے تہ انسانوں کے لئے رسول اسٹرصلی اسٹرصلی اسٹرطیہ وسلم دنیا ہے تہ انسانوں کے لئے رسول اسٹر مسلم دنیا ہے تاکہ آپ سب کوایمان کی طریخ الم کیس ، اسٹر درب العزب نیس قبلے ہیں قبلے یا ایما الناس مانی درسول اسٹر وسلم الیکی حجمید تا ایمان مزاور ہے کہ درسرے احکام مشلاً سزاؤں سے بھی مخاطب ہیں ، مینی صرود وقعاص کا انتھیں بھی حکم دیا گیا ہے ، سزاؤں سے بھیرا ہمونیوا ہے مفاسد دئیا اور کا بہتوں کا دفاع واسٹ کا دبھی کیا جاتا ہے اور مفاسد دکرا ہتوں کا غالب امکان کفار کی طرف

وبالشَّرائِع فِي حُكْمُم المُوَاحَةَ قِنِ الْلَخِي قِي الْلِحِلَانِ يَعَنِي اَنَ الْلَفَ الرَّعَ الْمَوْنَ بِالشَّرَائِع وَهِي السَّمِيامُ وَالسَّرَ السَّا وَبَيْنَا وَبَيْنَ الشَّافِحَةُ وَهُمْ الْمُعَنِّى وَالْعَلِيمِ وَالْوَاحِبَا تِ كَمَا يُعَلِّى وَالْعَلِيمِ وَالْوَاحِبَا تِ كَمَا يُعَلِّى وَلَهُ وَلَيْ الْمُعْتَى وَلَمْ الْمُعَلِّى الشَّافِحِيمُ المُعْتَقِيمِ عَنَى المُعْتَقِيمِ عَنَ المُعْتَقِيمِ عَنَ المُعْتَقِيمِ عَنَ الْمُعَلِّى وَالْعَلِيمِ الْمُعْتَقِيمِ وَالْوَلِيمِ اللَّهُ وَالنَّيْ وَاللَّهُ مِنَ المُعْتَقِيمِ عَنَ المُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِّى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعَلِى الْمُعَلِيمِ وَمُعِيمُ وَالنَّلُومِ وَالنَّكُومِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ السَّلِكُ عَلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِى السَلِيمُ الْمُعْلِيمِ السَلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِى اللْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَ

ترسی اور مواحزہ اخروی کے لحاظ سے احکام عبادات کے بھی بالاتفاق مخاطب ہیں، بعنی کفار سر میں میں شرائع تعینی ناز، روزہ ، ج ، زکوہ کے اُخودی مواحدہ کے اعاظ سے بلاا خلاف مخاطب ہیں اس میں ہمارے ادرانام شافعی کے درمیان اتف ق ہے میس کفا رعذاب دیتے جائیں گے فرائض اور داجبات کے اعتقاد کو کرکے خ کی وج سے جیسا کہ وہ اصل دیان کے اعتقاد کو ترک کرنے کی وج عذاب دیتے ہوئیگے اسلئے کوئی تعالی نے ایراد فرایدے باسلگے فی مقوقا لوالم نگ

من المصلين وليونلك نطعه المسكين وتم كوكون سي جزحهم من كأ في وه جواب دي كئه نهم نمار برصيخ والون مين سع يقيم ،اور تركيمين كو كا أكلات تقيم ، مطلب يه كهم فرض نما زاور فرفينت صوم كم معتقى رزيق ، ملار في اس طرح فرايا بدء اورين سفاس مسئلاً كونفيل كمي ساتونف براحرى مين تحريم

من من المراب المورة المحلوم المال المستري المساورة المحالة المستري المحالة المراب المحالة المحتاد الم

وَامَّا فِي وَجُوْبِ الْكَوْاءِ فِي اَحُكَامِ الدُّنْيَا ثَكُلْ لِكَ عِنْكَالْلَهُ مِنْ اَنَّهُمْ مَخَاطَبُونَ بِاَ وَا مِ الْجَاوِنِ وَاكْتَرَاصَحَابِ الشَّافِعِي وَهُونِهِ مُعْلَمَّةُ الْجَارِي وَاكْتَرَاصَحَابِ الشَّافِعِي وَهُونِهِ مُعْلَمَةً الْجَارِي وَاكْتَرَاصَحَابِ الشَّافِعِي وَهُونِ مَعْلَمَةً الْجَارِي وَاكْتَرَا وَهِ النَّهُ الْجَارِي وَاكْتَرَا وَهُ اللَّهُ الْمَعْمَ اللَّهُ الْمَعْمَ مَالَةً اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمَ اللَّهُ اللَّ

وَالْصَحِيْمُ اَنَّهُمُ لَا يُخَاطِبُونَ بِأَوَاءِ مَا يَعْتَمِلُ السَّعُوطُ مِن الْحِبَاوَاتِ إِيَ الْمَنْ هَبُ الصَّحِيْمُ لَنَا السَّعُوطُ مِن الْحِبَاوَاتِ الصَّلَامِ الْحَيْمُ السَّعُوطُ مِن الصَّلَامِ الْحَيْمُ الْمَنْ اللَّهُ السَّعُوطُ مِنْ الصَّلَامِ الْحَيْمُ الْحَيْمُ اللَّهُ اللَّلَا اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الل

من من میں ہوسا قبط ہونے کا اور صحیح یہ ہے کہ کفاران عبادات کے ادا کرنے کے می طب ہیں ہیں ہوسا قبط ہونے کا محت میں ہیں جسا قبط ہونے کا محت میں ہیں جسا قبط ہونے کا محت میں ہیں جسا قبط ہونے کا احتمال رکھتی ہیں جسا فیار کا روزہ کیونکہ یہ اہل اسلام سے بعض عوارض کی وجہ سے ساقط موج عن رفنی اللہ عنہ سے فرایا جس وقت کران کو ملک میں بھیجنے گئے کرتم اہل کرب کی قوم کے یاس بہونچو گئے لیس ان کو کلک شادت کی دبوت دینا، لیس آگر وہ تعماری اطاعت کریس بھران کو بتانا کرتم پر اللہ نے دن رات میں بایخ مازیں فرض کی ہیں ، یہ حدیث مراحت کرتی ہیں کہ اس کا درت سے مکلف و مخاطب نہیں ہوتے ، نیکن ایس نول کر لینے کے بعد ، اور مہرصال ایمان نہیں جب کر وہ کسی سے بھی ساقط ہونے کا احتمال نہیں رکھتا توالمحال وہ اس کے دی طب اور مکملف ہیں ۔

ام اضاف کا ام اضاف کا ان ورجرطه به نس میں احتمال رفے کا ایل معورت کو و قات کومحیط و قات کومحیط لاتیں تب

ابوالبركات نے فرایا كران كے علاقے يعی ماور رالنبركے مشائخ اور عام ا طاف كا احت كے عبارات اور سات فيصله يہ سے كركفا راسى عبادت كے مخاطب مول كے عب ميں ساقط ہونے

کا ٹ انٹرنہیں، ایسی عبادت جس میں ساقیط ہونے کا ٹ ائٹر نہیں ایان ہے یہ تمام طاعات کی اصل اور جرطہے در کسید سر محدود اتر اینسد دسکتریں واکرنہ اردور ان کی ترون اور مدمد کی داروں میں اور جرطہے

ا ورکسی سے بھی ساقعا ہنیں ہوسکتی اب زا کفا را یا ن لانے کے تونی طب رہیں گے اکبۃ وہ عبا دے جس میں احتمال موکر وہ ساقط ہوج وسے گی کفارا ن کے اوا کرنے کے مخاطب ہنیں ہوسکتے کیونکرکا فرعبادی اوا کرنے کا 1 ہل

ہور وہ حافظ ہوجا وقتے کی عمارا کا ہے ہوا کرتے ہے جا حقب ہیں ہوئے پیوٹر ما سر جادت اوا رکے ما ایک مہیں ہے اہل نہ ہونے کی وجریہ ہو کی کرعبادت او ایکئے ہمانے کی غرض یہ سے کہ اوا کرنے والا تواب کا ستحق حمد استہاد کمافی سرگز نیگرز تھا۔ سرا اوا منس وہ یہ استہ جریت واجوہ از کے میزاز اور روز ور بعر عید ہے کہ

موجائے اور کا فرہرگرز مرکز تعاب کا اہل ہنیں وہ عبادت جوساقط ہوجا تی ہے نمازا ور روزہ ہے عورت کو حیف آجا نے از گار کا فردن کے مور تو نرز روز ورس سربیا قیار موجاتے ہیں۔ اسی طرح ہور سراہ قارت کومجہ ط

حیص آجائے یا زنگی کا فون آر ہم ہو تو نماز روزہ ، س سے ساقط موجاتے ہیں اسی طرح یورے او قات کومیط جنون مجی ساقط کر دیتاہے ، رسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم کا معا ذیر کو یہ کہنا کرتم اہل کیاب برادری ہیں جارہے ہو

پیلے انفیں توجید ودسالت مینی ایما ن با نشرہ با دسول کی د غونت دو اگروہ دعوت قبول کرکے ایمان لاتیں شب انغمیں نیاز سکھا نا، نیاز پیڑھنے گیس تب زکوۃ کا مطالبہ کرو ، دسیل پرسے کہ کا فرول کو عبا دانت کا مکلف۔ و

مخاطب حالت كغريس نبني بنايا جائے كا بكرايا ن ارفے كے بعد النفيس عبادات كا مخاصب بنايا جائے كا -

وَكَمَّا فَرَخَ الْمُصَيِّفَ عَنُ مَبَاحِنِ الْاَمْرِشَرَعَ فِي مُبَاحِنِ النَّهِي فَقَالَ وَمِنَهُ النَّهُى وَهُو لَهُ الْعَالَمِ لَا فَعَلَى مَعَلَى الْمُوفِي كَوْنِهِ مِنَ الْخَاصِ الْكَانَ الْفَاعُلُ لِعَنْ اللَّهُ وَكُوا النَّحْرَةُ وَكُوا الْمُعْرَدُ وَكُوا النَّحْرَةُ وَكُوا النَّحْرَةُ وَكُوا النَّحْرَةُ وَكُوا النَّحْرَةُ وَكُولُهُ الْعَلَى وَهُولَيْنَ الْكُولُونَ وَلَا اللَّهُ وَهُولَيْنَ الْكُولُ الْمُولِكُ الْمُعْرَدُونَ الْمُحْرَدُ وَكُولُونَ النَّحْلُ وَالْعَامِلُ اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَكُولُونَ اللَّهُ وَكُولُونَ الْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَلَا لَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَاللَّهُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولِكُ وَلَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَاللْمُولِكُ وَاللْمُولِكُ وَالْمُولِكُ وَاللْمُولِكُ وَالْمُولِكُ واللْمُولِقُولُ وَاللْمُولِقُولُولُ وَاللْمُولِقُولُ وَاللَّهُ وَلَاللَّامُ وَاللْمُولِقُولُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّالِمُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِقُولُ اللْمُولِل

کو اورمصنف رہ جب امر کی مباحث سے فارغ ہمسئے تو، کھوں نے نہی کے ساحث کوٹروع کے ساحث کوٹروع کے کہا در دہ کہتے وہ نے کا کہ اور خاص کے تبییل سے نبی بھی ہے اور وہ کہنے وہ نے کا میں ایس سے نبی بھی ہے اور وہ کہنے وہ نے کا میں باز بسید کا بیس سے نبی کی ہے۔

اپنے عیرسے بڑائی سے طور پر لاتفعل دمست کر ) کہنا ہے یعنی خاص کی قسم ہونے ہیں ہنی بھی امر کی حرح ہے کیونکہ نبی ایسا لفظ ہے چومعنی معلوم کے لئے وضع کیا گیا ہے اوروہ تحریم ہے اور باتی قیود حبس طرح امریں آپک ہیں نبی میں بھی آتی ہیں صرف اٹنا فرق ہے کہ اس کما قول لاتفعل وضع کیا گیا ہے اورامرییں افعل بھا اورفعل نبی

مَا طب دغامت ، متعلم معروت وجمول سب كومشتل سے اور نبی صفت قبع دِرائی ، كاتقاضا كرتى ہے منبی عز

چلنے نگے، لائمٹنی کا ہنی ہونا پدیہی ہے مگراس سے انکارنہیں کیا جاسکا کہ یہوہ نہی نہیں حسب کا بیان اصولی علار کرتے ہیں کیونکہ لائمٹنی کہنے والامشی کے متارکہ کو واجب ولازم نہیں کڑا، نرکرنے کی وجریہ ہے کہ فی نفسہ اورا پی فات وشخصیت کو وہ اس درجہ لمندوبالا تصورنہیں کڑا کہ اس سے ایجاب والزام کا خاطرخواہ اڑ مرتب ہوسکتے ملکے لائمش استدمارادرالتماس کے تناظریں ایک بیش کش ہے کرآیہ ایسا نہ کیجیز۔

الاوضاحت سے بیک پڑا کہ نہی میں استعلار کا ہونا انہائی خروری ہے، اور اگر مزوری ہیں انسے تو مہت سہت سارے وہ جلے نہی میں واض ہوجائیں گے جن کا استعال نہی کی نظرسے نہیں ہونا بلہ اوراغواض سے انفین استعال کیا جا تاہے جسے کسی کوبار بار کہنے کے با وجود کام خرکہ نے کی شکل میں خطاب کرتے ہوئے کہا جا تا ہے ہوئے کہا جا تا ہوئی میں ہوتا ہے کہ اسے کرد ہی مہت کرو، اس کا یہ مطلب ہیں ہوتا کر تم اسے کرد ہی مہت بلہ لا تعنعل کی ایسے مواقع پر یہ فرض ہوتی ہے کہ تم مت کرو، حالانکہ کرنا حزدری ہے ، بنیں کردگے تو اس کا خیبازہ تم ہی کو بھگنانا ہوگا، معلم ہوا نہی میں ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جس کا مفہوم یہ ہے کہ اس سے متارک فعل کے مطالب کا ایجا ہو والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جس کا مفہوم یہ ہے کہ فعل کے متارک مطالب کا ایجا ہے والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جس کا مفہوم یہ ہے کہ فعل کے متارک مطالب کا ایجا ہے والزام مقصود ہوتا ہی نہیں، الغرض نہی جب اس میں واجب کرنے فعل کے متارک مطالب کا ایجا ہے اور کے مادہ ہوگا، اور یہ مادہ نہا ہی اور حرام تھرانے والے کا خود کوا حالی و با لا باور کرنا ہے اصولی علار کی نظر میں خاص کا مدہ ہوگا، اور یہ مادہ میں ایک بڑی تعداد کے عندے میں نہی اعلی وقت نمی کہا تگی کی نظر میں خاص کا حدف اور مصلے میں بنی اعلی وقت نمی کہا تگی جب و ہی معنی اسک معتبر ہوں جسے میں نہی اعلی وقت نمی کہا تگی جب و ہی معنی اسک معتبر ہوں جسے میں میں نے خوب اور خوب اور خوب واضے کردیا ۔

لاتفعل سے فرف بنی صیغہ مراد بہن ہے مکہ اسے ایک شال سے مجھے بتا ناہہ ہے کہ لاتفعل کے طرز پرمذارع سے جو بھی صیغہ انوز مو گا ہو بنی بنائے گئ تواسے بنی مافزیا نہی مخاطب ہے کہ لاتفعل بنی کس کے ،اگرمفادع مافزو مخاطب سے بنی بنائی گئ تواسے بنی مافزیا نہی مخاطب بھی کے جسے لاتفعل بنی مافزو مخاطب بنی مافزو مخاطب بنی مافزو مخاطب کے مقارکہ کا مطالبہ کیا جا تاہے ، سے انو زہنی بنی غایب کہلاتے گی جیسے لاتفعل ، غائب مضادع سے بنی بنائی ہو غائب ہے اس سے مافو زہنی بنی غایب کہلاتے گی جیسے لاتفعل ، غائب منی میں فائب و مشکل کا صیغہ ہے توا جو ذہونے منی میں فائب و مشکل کا صیغہ ہے توا جو ذہونے والا بنی کا صیغہ بی مشکل کہ سائے گا جیسے لاا فعل یا ملافعہ کی مشکل میں مشکل کا علی سے متارکہ ملاق کا مطالبہ کیا جا تاہے ، بیا مؤٹ ، بنی سے متارکہ ملاقے ہو اسے موروث بوتے ہیں جب معروف مضادع سے وجودیں فلا ہروفائب اور شب جو کہ کی سے میں مخاور ہیں اس وقت معروف ہوئے ہیں جب معروف مضادع سے وجودیں آ تسبے ہول اور شب جو کی اور میں اس وقت معروف ہوں ۔

تُتَّواِنَّ فِي النَّاهِي تَقْسِيمًا بِحَسُبِ اتْسَامِ الْقَبْحُ وَهُواَنَّهُ امَّا تَبِينَ يَعَيْنِهِ اَوْلِعَيْرِهِ وَكُلّْ مِنْهُمَا لَوْعَامَ

ğ يؤرالا يؤاربه جلدا و برنث الإيوارشين اردو م بقوَّلِهِ وَهُوَايَ الْمُنْفِي عَنْهُ الْمُفَهُو باللازم ج النَّقْ*ِرِع*ِنِ الْاَوْمَ النَّسْمُ فَالْكُفِّرُ مِثَار و الكوفات المكروهة فانها و المسميه و إما الله في الكوفات المكروهة فانها و ان كانت مرا الكوفات المكروهة فانها فالوكتكن فاسكة المنكرة وأنها فالكوكتكن فاسكة المنكرة وأنها فالمنكرة وأنبا في المناف و المبيع و فتت المنترام و المنكرة و المنكر مرور کا ماتر مگروهه آن لعُنوي ذَمُ والْسَبِينَعِ وَوَهِ ذَاللَّكَ بَيْ مِمَّا يُجَاوِرِ الْبِيْعُ فِي بُعَصْرُ ألكميان فيكمازدا سعى عَنه فِيُ بَعُضِ 3 بعة

بشبرك الايوارشي اردو إنورًا لا يؤاربه جلداول مبادلة المال بالمال سے کی ،اورشرىعيىت سے نزديک حربال نہيں ہے. ايسے ہی بلاوصو ( محدث ) کی نماز شرہ جيج ہے۔ بات سے قارج كردياہے كروہ نمازا داكرنے كا بل جو. وصورَ ديوم النعرا- اور دسوس ذي الحجه ( يوم نحر) كا روزه تبسيح لغيره وصفٌ كى ٹ ل ہے. كيونك في نغه چوہ عبادت ہے اور انٹیدتعالیٰ کے لئے کھانے پینے وغیرہ سے رکنے کا نام ہے ، البتہ یوم نحرکی دج سے حرام ہے کیوں ک یوم انخرخدائے تعالیٰ کی ضیافت کا دن سیمے اور روزہ رکھتے ہیں اس سے اعراض پایا جا تا ہے ، ا درصوم کے لئے پرضع بمنزلة لأذم وضعي بسے اس سليح كروقت صوم كى تعريف ميں داخل ہے اور جزيركا وصعب ثمل كا وصعب سمجا جا ّا ہے، لہذا فاسدہوگیا، اور یہ دوزہ شروع کرنے سے لازم نہیں ہو ٹانبخلانے صوم نذرسے کیونکروہ نی نفسہ طاعیت ہے ا در *صرف ام بینے سے* فاسے منہی ہوتا ،البیر فعل میں نّب دہے،لہذا اس کی قضا وا ہے کہ ایک شخص نے یوم نحریش روزہ رکھنے کی ندر مانی تو اس کو کہاجا ہے گا ندر صحے۔ کی دوسے د نول میں قضا کرلینا مجلا ف اوقات مگروہ میں نماز پڑھنے کے، بس وہ بھی آگرہے ن چونکہ وقت بنازی تعریف میں واخل نہیں ہے اور زصلوۃ کے لئے وقت معیار ہے لہذا نمار فاسیدنہوگ بلک محود ہوگی جو شروع کر دینے سے لازم موجہے گ ا در اگر اس کو فاسد کردیا توقفا لازم ہوگا ۔ ( ایک نشخص نے وقت سکروہ میں کوئی نفل نماز یا نذری نماز شروع کی تواس کو یو راکرنا صروری ہے اوراگر توڑدے گا تواس کی قضاکزا بڑے گا کیونکہ اس میں مباحث صورہ کا جز بنیں ہے ؛ والبيع وقتت المنداء الاسميعركي نم زكے وقت ميع وست راد كرنا يہ قبيع لغرہ بجاورةً كى مثال ہے ،كيونكر بيع ا پنی ذات میں امرمشروع ز جا نزفعل، ہے ملک کا فائدہ دیتا ہے ، وقبتِ ا ذا کَ حرام اس وجہ سے ہے کیونکہ اس میں مصروف ہوچ نے سے سعی الی المجعہ رجوکہ واجب ہے ) میں رکا وٹ موتی ہے بھیسے اللہ تعالیٰ کا قول فاسو الیٰ ذکرانٹر و ذَوَّاالبیع ، اوربعض اوقات پیر وصف بیع کے ساتھ جمع ہوما تاہے ، اس مپورت میں کرکسی شخص نے بیع کیا اورسی الی الجع جھو ڈویا ، اور کہمی یہ وصف دورہمی ہوجا تا ہے ، مثلاً ایک شخص جمعہ کے لئے جارہا ہے توسی یا ئی گئ گرداستے ہیں۔ میع بھی کرتا جا رہا ہے با یں صورت کر بہ نع اورمشتری دونوں کسی کنجتی ج تی جامع مسجد کی طرف میں رہی ہے توسی کی سبے اور بیع بھی ہے۔ سبے اور بیع بھی ہے۔ موں ملہ یہ کرے اور سعی الی المجھ بھی نرکے بلکد دسر کے جو قبضنہ کرنے کے بعد ملکیت کا فائرہ دیتا ہے، اور سے مشرو عہے کہ مورت اس کی منکو حمہ ہے اور وطی ہے) اور یہ نجاست وطی سے جدا ہو سکتی ہے بایں طور سے کہ نبی ست ہوا ور وطی نہائی جائے، ایسے ہی کی ملک مشغول کر لینے کی وجہ سے حرام ہے، اور یہ کی ملک مشغول کر لینے کی وجہ سے حرام ہے، اور یہ وفيها اذانم ببع ولم يسع الإل وراس صورت ميں بھي كرمعاملہ بركرسے اورسعي اليالمجمع كھي نـكرسے أ کام میں مشغول ہوگیا، بنیں یہ بین خاصب کی بیع کی طرح سے جو قبضہ کرنے کے بعد ملکیت کا فائرہ دیتا ہے، اور اس کے شل حیص والی عورت سے وطی کرنا اس حیثیت سے مشرد ع ہے کہ مورت اس کی منکوحہ ہے اور وطی کی حرمت اذبیت کی وجہ سے ہے (ا دبیت سے مراد نایا کی ہے) اور یہ نجاست وطی سے جدا ہوسکتی ہے بایں طور لاوطی یا نی جاستے اور شجا مست نریا کی جاستے ،ا وریہ بھی ممکن ہے کہ نبی سست ہوا وروطی نریا ئی جاستے ،ا یسے ہی نما د عضب کی ہوئی زبین میں اپنی زات میں جا تزہیے ا درغیر کی مکب مشغول کرلینے کی وجہ سیے حرام ہے ، اور پر

تعالیٰ کیاصانت سے انواف بی ایسامعنی ہے جوعید قرباں کے دن کے بیئے وصف کی جینات رکھتا ہے کیونکہ مامعنی جے ہم اسٹرتعالیٰ کی مہمان فوازی سے روگرد نی ادرانخراب سے دورشناس ہیں وقت کے ساتھ وصف بنک منصل ہوگیا اور جڑا گیا ہے معلوم ہے کر وقت روزہ کی ادائیگی کا محل ہے اور یہی وقت قر؛ نی عیدا وراہی نیآ ہے ، روزے کی تعریف میں وقت داخل ہا بعنی دقت روزے کاایک حز ثابت ہوا۔ سسے اعراصٰ وانخرا نب اسی جزرتعنی وقت کا وصعب ہے ،ایک جزریعنی وقد کل بعنی عیٰد تر: ل کے روزے کا وصعت ہ بت ہوا ،معلوم ہوا استررب العربت کی ضیا فت سے انخراف قرباں کے دن دوزے کا وصعت ہوگی ، یوم قرباں کے دوزے سے البی مہمان واڑی سے انحرات و اعرا حق موجا ئیں نامکن ہوگا ،اس لئے یوم قرباں میں روزہ رکھنا ف د موجائے گا یہ ف د اللی حیّا فت ہا کیا، چونکرا*س روز روزہ رکھن*ا فا*سبدسے اسی لیے کسی نے*ام ا حب بھی اسسے بور کر ، فنزوری نہیں ، حق ہات برہے کر متربعیت نے اس د ن کے مث فعنہ اور ترک صروری تبلایا ہے ، یوم قربان میں رکھے گئے ، وزے کو ترک کر وینے میں یہ حکمت معتر ان لی جائے کہ بندرگی کا تحفظ اسے یورا کرنے کو وا جب اور مزودی تھے ا تا ہے۔ ی تو کھا قیاحت ا و پرمنگریت ،انح ن ور ا میں لیتے یہ سرے سے وا جب ہی ہیں کرانس کی عمد گی وتبولست کے بیش نظ ا سے یو اُکر: و جب تھیرا جائے اور مرافقندا ور ترک کی شکل میں قفنا لازم اور دا جب بٹرا ئی جائے۔ بخلاف الندرايخ يوم قربان ميں نذركا دورہ دكھنے سے اس كى قفيا اس لئے وا جب ہوگى كہالغرض مٰ با ننے والا نذریوں انتاہے کہ اللہ تعالیٰ کے لئے میں کل روزہ رکھوں گا ،کل عید قرباں کا د ن سے تو ،س ص فتویٰ دیا جائے گا کرندرہا نینے والا یہ روزہ ا داز کرے بیغی عبد قرباں کے دن روزہ مذر کھے ملکہ اسے تھوٹر دے ، ں لئے قص*ہ کرسے کر دو*ڑہ کا 'ہام <u>لینے</u> میںکسی طرح کی معصبت اور خلاف درزی' تو یہ ہے کہ عبد قرباں کے دن روزہ رکھنے سے ایٹد رب العزت کی ضیا نت سے اعراص وانخراف کا لزدم ے ہ وفساد عید قربال کے دن دوزہ رکھنے میں ہے ،اس کے منوع کی تفریح کردی جائے مثلاً یہ کہا جائے کہ میں انشدرب العزت کے لئے عید قربا ن کے دن دوزہ رکھوں گا توبہ ندر هیچے نہیں ہوگی، امام اعظمہ سے منقول ان کے شاگرح در مختار وغره میں اس صورت میں بھی ندر درست قرار دی گئی ، ان کی دسل کیا سے اس کا کوئی تذکرہ مہیں ،اسی نتے متا خ پن اخاے نے فتوی ویا تھاکہ منہی عہ بعنی عید قریان کے دوزکی حراصت کے سا تھ بریاکی جسنے والی نذر کا روزہ اگراس ون رکھ یا جائے تواس شخص کے دمے سے وجوب ساقط ہُوہ نے گا کیونکہ اس نے ہو حرجس

وَكَا أَخِرَعَ مِنُ تَشِيعُمُ النَّهِيُ الرَّهُ اَن يَّبَيْنَ اَنُ اَتَّ نَهُي يَعَمُّ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَاَتَ نَهُي يَعَمُّ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْخَالُ وَالْمُواْدُ الْفَعَالِ الْحِسِيَّةِ يَعْمُ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْمُوَادُ اللَّهُ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْمُوادُ الْفَعْلِ الْحَسِيَّةِ يَعْمُ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلِ وَالْمُوادُ الْفَعْلِ اللَّهُ عَلَىٰ الْقِسْمِ الْأَوْلُ وَالْمُوادُ اللَّهُ مُعَالِيهُ الْمُعَالِمُ الْمُعْلِيمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَعَلَىٰ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ο αροφορά το το μεροφορο με το μεροφορο το αροφορο αρο

كراجرت پريلينے والا ادراجرت مدت وغيره معنوم موں ـ

فالہنی عن ہُرہ الافعال عدالاطلاق الخربیس عدالاطلاق ان افعال سے مِنی کا اطلاق قبح وصغی پرمحول کیا جا تاہے لیکن اس وقت جب کرمہنی عدٰ کے قبیح لعینہ ہونے پر دیس قائم ہوجائے بھیسے مضامین اور لمافیح کی بیع اورمحدث کی صلوۃ سے مِنی (کیونکہ ان دونوں کے قبیح کعینہ ہونے پر دیس موج دہے)۔

ی سورے ہی ریوم ای ودوں ہے میں سیبہ ہوئے دریں تو بودہے ہے۔ ت سیم عبارات سیم عبارات میں مطالبہ لازم ادر عزوری کیا جا تا ہے اس لئے عزورت داعی ہوئی کرکاموں

سے متعلق ایسا قانون بنایا بھلتے جو واضخ کردے کر کون کون سے کام نہی کی کون کون سی قسموں سے تعسلق ریکھنڈ میں ر

ہائتن علیہ الرحمہ نے نہی کی تعزیف اوراس کی تقسیم اور تفہیم کے بعدا یسے کا موں کے متعلق تن استوار کیا جو نہی کے اطلاق واستعمال میں سلمنے ہوتے ہیں ۔

دہ کام جن سے بنی کی جاتی ہے دوطرے کے ہیں ملامحسوں کام مل سربعیت کے کام محسوں کام کے سیسلے میں بریا کی جانے والی بنی بنی کی بسلی قسیم قبیع لعینہ میں شارک جائے گی اور شربعیت سے کامول کے تعلق سے رونما ہونے والی بنی وصفی قبیع لغیرہ کی تسلم میں شامل ہوگی ۔

محکوس کا موں سے مراقہ یہ ہے کہ شریعت آنے سے قبل ان کا موں کے جومعانی اورمفاہیم لوگوں کو معلوم سے شریعیت آنے سے قبل ان کا موں کے جومعانی اورمفاہیم لوگوں کو معلوم سے شریعیت آنے کے بعد وہ ہی معانی جوں کے قول باقی ہیں ان میں کسی شریعیت سے قبل معلوم تھے ، مسیدہ قبل کہ ان کے معنی جوں کے قول باتی ہیں جب بھی کسی محترم جان کو بعنی حین کے ضیاع میں معنی جوں کے قول باتی ہیں جب بھی کسی محترم جان کو بعنی حین کے ضیاع کا آب تب اسے قبل می کسی کے ۔ کا استحقاق ماصل نہوا ہو ضائع کیا جائے گا تب تب اسے قبل می کس کے ۔

σος ο σου συναστού στο σου συνασμού συναστού συναστο συναστού συναστο συναστο συναστο συναστο συναστού συναστο συναστο συναστο συν

اسيشەرف الايوار شرح اردو بعداول العرالا لواربه جداول ودرش دیعت سیر اس کا کوئی علاقہ نہیں بلکہ بات یہ ہے کہ حرمت تونٹریویت ہی سے معلوم ہوگی السبت، آ مد شربعیت سے پیشتران کےمفامیم کےمعلوم ہونے کی وجرسے انھیں محسوس کام کہا گیا ،اس کی توجیر یہ ہے ت اور تحریم کا علاقہ احکام سے ہونا بدیہی تھا ، تھریہ بھی غیرمبہم سے کرا جگام کے ثبوت میں شریعیت ہی برانحصار کیا جائے گا، متربعیت سے برکشتہ ہوکر کوئی ا در دئیل نامعتر ہوگی ۔ تفصیل کا احصل یہ ہے کہ محسوس کا موں سے بہی کی جائے تویہ نہی قبیبے لعینہ کہلائے گی بعنی مطلقٹ نہی کی جائے آور کوئی انع یعنی قریند موجود نہوجونہی کومطلق ہونے سے غیرمطلق کی جانب بھیرو ہے تامحسوسس کاموں سے متعلق پر نہی تحلیج لعینہ واکی قسسم میں داخل کردی جائے گی ۔ المبتہ اگرکوئی کام محسوس کاموں کی فہرست میں آتا ہوا دراس سے نہی کی گئ ہوتونیکن س نہی ہے اند اطلاق و آزادی ادرانع و فزینه کی معدد میت نه که ملکه کوئی دمیل و با ایسی مبوجواس محنوس کام سیمتع ے میں واضح کرد ہے کہ بنی قبیع لعید نہیں بلکہ قبیع لغیو ہے توصوں کام کے بارے یں میں کی گئ یہ نہی قبیجے لیغیرہ میں داخل مو کی جیسے حائصنہ بیوی سے جاع کرنا ، یہ ایک جسسی کام سے اس لیئے کراس کامعنی علوم ہے اپنی بیّوی سے جماع کرنگا رواز تھ مگرا س سے نبی ک گئی، اس نبی کا تفاصٰا یہ تھاکہ یہ قبیح لعبیہ موتی د کمرنجس کام سے نہی تھی لیکن قبلے ہوا ذی آیپ کہتے حیف گندگ ہے اسٹرتعالیٰ کا فران تھ مگر امس فے تلا یا کر پہاں منی ا ذی اور گسندگ کی وجہ سے گائی اور پیدا ذی مجاورا وریرادسی مو نے کے انداز سے یس جاع سے بوا ہواہے بس اس دلیل نے صاف کردیا کر بہاں محدس کام سے نہی قبیح لعینہ بنیں ہے بلک قبیح خرو ہے اس لیے کہ مجاور سے نہی قلیج لغرو کہا تی ہے . شریعت کے امور سے متعنق نہی وصفی قبیج لغیرہ کی قسسم میں شمار کی جائے گی قبیج لغیرم کی دوسسمیں ہیں مله وصفی <u>۱</u>۲ جواری . شرعی امورسیے تعلقه نہی وصفیٰ قبیج لغیرہ مہیں نشمار کئے جانے کے کئے مخصوص اس کئے ہو کی ہے کرمکن ہ حد نک قباحت ا درمنکرمیت کا تھر بورمطا ہرہ متر نظرتها وصعت جس سحے با عدت منہی عذمیں تباحت وانکا رآتے ہیں منہی عرسے چٹا دہتاہے اس سے جدامنیس ہوتا اور مجیا ورمنہی عنہ جد تھی ہوجا تاہے اس لیے یا دجود یکہ مجار سے بھی منہی عنہ یں قبا وبرتری رونا مہوتی ہے نیکن یہ قباحت اوربرتری اس قدر سکل نہیں ہوتی جتنی وصفی منبی عنہ میں ہوتی ہے۔ ا صولی علمار نے مُنٹ رعی احور سے متعلقہ مہٰی کو وصفی قبیح کیےرہ سیے منسلک کرنے میں عمومیت اور غالبى مالىت كآا عتباركاي ويسيعقيقت يربي كهجى كمجى شرعى أمورسي مربوط نبى جوارى قليح لغيره کی تسسم میں داخل کرنی پڑتی ہیں، ابن ملک سے ارش دیے مطابق عصب کرد ہ زمین میں نما زیڑ صفے تسے رد کنا الیسی مہی ہے جو شرعی امر بعنی نماز سے متعلق مونے کی وجہ سے وصفی قبیح لیزہ میں داخل مونی ایس ہے مقى تابهم يرجوارى تبييح ليزويس اس ليئه وافل سے كروومعنى ومفهوم حبس في منهى من يعنى نمازين تباحت و سناعت کے مفہدی کو گھولندا ہے غصب کا معیٰ ومفہوم ہے اور ہے وصف بن کرلازم نہیں ہوسکتا ولیل میں کہا اور کا واداور کا جائے گاکہ کوئی شخص اپنی زمین میں نماز بڑھے تو یہاں غصب کا مفہوم معدوم ملے گامعلوم ہوا ہے مجا وراور واداور کا بھرگئی کہ غصب کروہ زمین میں نماز بڑھا تھا اس کے نمو ہو جوا رہے ہی است صاف ہوگئی کہ غصب کروہ زمین میں نماز بڑھا تا امر بھا لیکن اس سے نہی ، جوا رہی تیجے لیے ہو ہیں واحسل کا موکئی نیتیے میں واضح ہوچلا کہ مرم رشری امر سے متعلق نمازل ہونے والی نہی وصفی قبیح لیے ہو نہیں ہوستی ۔ کو گا مدے کا موں یا شری امور ہے مراد ہے کہ کا کہ ایسے ہوں جن کے معانی اور مفہوم میں شریعت کے کہ اسس میں گئی اصاف کی موسیقے صوم ، روزہ کا توی معنیٰ تھا روکنا لیکن شریعت سے اسس میں گئی اصاف کی موسیق میں اور اس میں گئی اصاف کی موسیق میں اور اس میں گئی اصاف کی موسیق کی موسیق میں اور اس میں گئی ہوگئی ساتھ ہی الشرالیجن کی تین موسیق میں ہوگا ساتھ ہی الشرالیجن کی موسیق کی کہ کی کھور کی ہو گئی کی موسیق کی کھور کی ہو گئی کی موسیق کی کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کی موسیق کی کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کی کے موسیق کی کھور کی ہو گئی کے کہ کی کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کے کھور کی ہو گئی کے کھور کی ہو گئی کی کھور کی ہو گئی کے کھور کی ہو گئی کی کھور کی

کے ساتھ اواکی جانے وال نا زشر نیست نا ذکہے گا۔

بیج بین خرید وفروخت کا لنوی اور لوگوں میں متعارف مفہوم ومعیٰ جواس کا اصلی بین لنوی معیٰ کی است تباولہ کیا جائے ، ایک شخص ایک مال وے کرد وسے شخص کی تھا یہ تھا کہ ایک شخص ایک مال وے کرد وسے شخص کی تھا یہ تھا کہ ایک شخص ایک مال وے کرد وسے شخص کی تھا یہ ہے ہے اور بعض کا اس میں چندا صافات ایسے کئے ہیں جن میں بعض اصافات کا تعلق ابل معاملہ سے ہے اور بعض کا معاملہ کے ممل سے شریعت سے دواضح کر دیا کہ خرید و فردخت کے لئے صروری ہے کہ عاقدین بی خویدے کی معاملہ کے ممل سے شریعت سے دواضح کر دیا کہ خرید و فردخت کے لئے صروری ہے کہ عاقدین بی خویدے کی اور بیچنے دالے اہل ہوں ابل سے مشریعت کے نز دیک عقل اور تیز کی طرف اشارہ ہو گاہے دینی کی خریدے اور بیچنے دالے اہل ہوں اور بائمیز ہوں ، مجنوں اور بر بیز بین لا شعور کی خرید و فروخت کے شریعت میں ہو جود ہو کیو نکہ موجود میں ہے تھے میں موجود ہو کیو نکہ موجود میں ہو تا ہو کہ اور جس جیز کی بیع کی جائے جسے معقود علیہ کہتے ہیں موجود ہو کیو نکہ موجود کی بیع کی خریدے کی شکل میں یہ بیچ سے سٹریعت نا معتبر مظہرائے گی باعث یہ سے کہ غیر موجود بینی معدوم کی بیع

فدرت والمكان سے حارت ہے، ہر کی تنفیدے ہرا جارہ کا معاملہ کرنا جا کر ہیں ہوگا، باعث ہر یہ ہے کہ مشیری نقطۂ ونگاہ سے معصیت پر ہر پاکئے گئے اجا رہے کے ذرایعہ منافع کا حصول قدرت و امکان سے باہم ہوگااس لئے کہ شریعت اسے اجارہ تسلیم نہیں کرتی بہ ہر کیف اجارہ کامعا لمہ شریعت کے اضافوں کے ساتھ عدم سے وجود میں لانا ہی شریعت کا کام اور شرعی امرہے،

بحث کا خلاصہ پر ہوا کہ جوا مور ومعا ملات شرعی ا مور ومعا ملات ہیں ان کے سلسلہ ہیں طمسلوط محسنے والی نہی وصفی قبیح نغیرہ کی تسہ میں داخل شمار کی جائے گی ، یہیں سے زمین نشین رکھیے شرحی امور

کے سلسلے میں جب مطلق ہی گی جائے گی تو بیر ہی وصفی قلیح لغیرہ میں داخل ہوگی آورمطلق ہی سے اور مسلسلے میں جائے گ مراد بہہ ہے کہ اس ہی کے قبیح لغیرہ کی قسم میں شارنہ کئے جانے کی نہ تو کوئی دلیل اور قریبہ موجود ہو نہ ہی کوئی چیز مانع ہنے کہ اسے قبیح لغیرہ وصفی ہی کے برعکسس قبیح لعینہ میں داخل مانا جائے ،البتہ

اگر دلیل موجود مهوک منہی عند متبع تعلید ہے اگر جہ اسرسٹری سے بنی کی گئی ہے تب میرمنی عند قبیح لعلید

ہموجائے گا جیسے مفمون ا در ملقوع کی خریدا ور فروخت ا ور بے وضوشخص کی نما ذ ، یہ شربیت کے اموا سے ان تمام با قوں سے منع کیا گیا ہے چاہیے تو یہ تھا کہ یہ بہی قبیح لغیرہ وصفی ہیں شمار کی جائے لیکن دلیل سے واضح کردیا کہ مہمی عذہ میں بایا جلنے والا نیج قبیح لعینہ ہے لہٰذا ابھی قبیح لعینہ کی صلم میں افل میں میں کا رکن بعنی میسیع موجود بہیں ہموئی ہے اس لئے کہ مضمون نرکا مادہ ولیدا ورملتوح میں میں واضل کیا گیا بائی جن کی بع کی جا رہی ہے موجود ہمیں ہمی لہٰڈا یہ باطل بیج اور قبیح لعینہ ہموگی ہوئے ہے ہوگئے اور بے وضو باطل بیج اور تیج لعینہ ہموگی اس کی حقیقت میں قباصت موجود شمیمی اور بے وضو بالم میں مازوں کر دیا تھا کہ وہ نماز اواکر سے کا ابل اسی و قب سے جا قس سے ماجو کی ہا ہم خریعت ہے ہر قس اس معباحات کا جب باوضو ہم واضح کر نماز اواکر سے کا ابل اسی و قب سے جا اس کے اسے تھا کہ ہم قبیح لیے ہم کا ابل اسی و قب سے ہم کیا ہم واسے ہو تا ہم خریعت ہوئے ہم کیا ہم کے معلق ہمی کہ مسلما ہم کر جا تا اور اور کے ایم کی میں ہم خود ہم کی مضامین اورا لا تھا کہ وہ نماز اواکر ہے کیا ہم ہم کی ہم کیا ہم کر جا تھا ہمیں کہ مضامین اورا ہم تار ہم تھا کہ ہم کیا تھے کی ہم کیا ہم ہم کی ہم کیا ہم کے کہ منا مین اورا ہم کیا تا ہم کر ہم کیا ہم ہم کیا ہم ہم کی کہ تا ہم کر ہم کی ہم کیا ہم ہم کیا ہم ہم کیا ہم کے کہ ہم کہ کہ ہم کہ کہ ہم کیا ہم کے کہ ہم کیا ہم کیا ہم کے کہ اس سے قبل ہم وضا مین اور کی مقامین احتمال کا کہا تھے لعیہ ہم کا دارہ کی کا قبیم کر ہم کہ مصامین اور کی کا قبیم کر ہم کہ اورائے کا اس سے قبل ہم وضا میں احتمال کر کہا کہ کو دہم تعمل سے گرنا کہا ہم کے کہا تا ہم کہ تعمل سے گرنا کہا ہم کے کہا ہم کے کہا تا ہم کہ دور ہم تعمل سے گرنا کہا ہم کے کہا تا ہم کہ دور ہم تعمل سے گرنا کہا ہم کے کہا تا ہم کہا ہم کہ دور کہا تا کہا ہم کہا ہم کے کہتے کہا ہم کہ دور ہم تعمل سے گرنا کہا ہم کہ دور ہم تعمل سے گرنا کہا ہم کہ دور ہم تعمل سے گرنا کہا ہم کہا تا ہم کہا تا ہم کہا کہا تا کہا ہم کہا ہم کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا کہا کہا ہم کہا کہا ہم کہا ہم کہا ہم کہا کہا کہا کہا ک

لِكَ نَالُعَبُحُ يَدُّبُ الْفَيْحُ الْمَنْعُ فَكُلْ يَتَحَقَّقُ عَلَى وَجُهِ هِ يَبُكُلُ بِهِ الْمُقْتَضِى وَهُوالنَّهُى كَلِيُلُّ عَلَى اللَّهِ عَنِ الْاَفْعَ وَهُوالنَّهُى عَنِ الْاَفْعَ عَنِ الْاَفْعَ عَنِ الْاَفْعَ وَهُوالنَّكُامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْآوَلِ عَلَى مَا يَا فَيُ وَعَنُ الْفَالِ الشَّرِعِيَةِ الْحَيْلِةِ وَهُوالنَّكُامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْآوَلِ عَلَى مَا يَا فَى وَعُوالنَّكُومَ فَيَا الشَّاعِي الْآوَلِ عَلَى مَا يَا فَيْ وَعَنُ الْفَعْلِ وَهُوالنَّكُامِلُ قِيَاسًا عَلَى الْآوَلِ عَلَى مَا يَا فَي وَعَنُ الْفَعْلِ وَهُوالنَّكُومَ وَهُوالنَّكُومَ وَهُوالنَّكُومَ وَهُوالنَّكُومُ وَالْفَعْلِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ وَاللَّهُ وَاللْلَّهُ وَاللَّهُ وَال

์51

نَالُاكْخَتِيَاكُ لِلْأَفْعَالِ الْحِسِيَّةِ هُوَالْقَدُى ۚ حِسَّااْ عُنْفِقْ لِلْلَفَاعِلُ اَنْ يَفْعَلَ لِسِّنَا يَكُفُّ عَنْهُ نَظِلُ إِلَىٰ نَهْيِ اللَّهِ تَعَالَىٰ فَيَكُونُ الْفَنْجُ مُّمَّهُ لِعَيْنِهِ وَاخْتِيَا كُالْأَفْعَالِ الشَّرْعِيَّةِ ارُالِفِعُلِ فِيْهِ مِنْ جَانِبِ الشَّارِعِ وَمَعَ ذَ اللَّكَ يَنْهَا لاَ عَنْهُ فَيْكُونَ مَا نيُعًا وُكَا يَجُتَمِعَانُ قَطْ إِلاَّ اَنْ كَكُونَ ذَلِكَ الْفِعْلُ مَشْرُوعًا مِا عُتِبَارِ إَصُلِهِ وَأ إردَصُفِه وَكَا يَكُفِي فِي هِٰ فِي إِلْاَفْعَالِ الشَّرْعِيَّةِ ٱلْإِخْتِيَارِ لَوْسِّنَى كُمَا كَان فِي ٱلْعِسْمِ ٱلْكَافِلِ فُالشَّافِعِيُ ﴿ إِذَا صَالَ بِكَمَالِ الْقَبْحِ الْعُنِيُ لِحَيْنِهِ وَهِيَ الْكِخْتِيَارُ الشَّرِّعِ ۖ وَبُقَى نَعْصَا فَصَارَ النَّعْفِي نَفْيًا وَنَسِّغًا وَرَطِلَ الْمُقْتَضِيُ لِرِعَا يَةِ الْمُقَقِّى وَهُوَقَبِيمُ جِلَاهَ أَلَاهُ اهْسَوَ عَايَةُ النَّحُقِيْقِ فِي طَذَا لَقًا مِرَ اس لئے کر قباحت اِقتِفار سے تابت ہوتی ہے ہذااس کا تحقق اس طربق پر نہ ہوگا کہس سے مقتضیٰ یعی نبی باطل موجائے، یہ آخری دعوے کی دلیل ہے ، دعویٰ یہ سے کہ افعال شرعیہ سے نہی کا اطلاق فیج وصفی پر ہوتا ہیںے اس کا بیا ان تفصیل جا متاہے ا در وہ یہ ہے کہ نہی عن الافعال الشرعير ميں ت سے الم ست فعی رہنے فرایا کریہ نہی قبع تعینہ کا نقاضا کرتی ہے اور یہی کامل ہے قسم اول بر ارتے ، دیے جیسا کرا گے آ ہے گا ،ا درہم کہتے ہیں کرنہی سے مراد فعل کا زمون اس اعتبار سے کہ وہ نپدول کے اختیار کی طیف برصا ف ہے کیونکہ منہی عنہ سے رکنا بندے کے اختیار میں ہیے . رُ کے گا تو تواپ دیاجا ئے گا ورز مذاب دیاجائے گا، اور اگر بهاں اختیار نرم واس کعٹ بینی رکنے کونفی اورسیخ کہاں ائے گا، بنی ذکہا جائے گا جیسے پیالہ میں یانی نہ ہو تھ مخاطب سے کہاجا ئے کرمت ہو، قریر تعی ہے دیعنی نعل نٹرکب کی نغی ہے) اوراگر: ہی نفیط یا نی کی موجودگی میں کہاجکے توانس کا نام ہی دکھاجاً تا ہے ہیں معلّیم بهوا کر نغی میں اصل یہ ہے کرفعل کا عدم اختیار سے ہو، اور تباحت ہی میں اقتضار تابت ہوتی ہے ،ای ك حكمت ك وجر سير أبس مناسب يربي كرير فباحت ليسيطرن يرمتحقق نهوجي يعقفي يعي نبى باطل ہوجائے کیونکہ جب قیح قیج کعینہ ہوگا تویوں ہی نغی بن جائے گا آد رُ اختیا اُول ہوجائے گا کیونکہ برشسی سما اختیار اس کے نباسیب ہوتا ہے۔ فاللغفار الانعاك الحسية بيس افعال حسيري انتياركا مونا قدرت حسير سع بعي فاعل اس بات کی قدرت رکھتا ہے کر ذباکرے مگر اشریعانی کی طرقتی ہی دما نوت، کو دیکھ کراس سے رک جا تا ہے توسال بنيج لعينه موكا أورا فعال سنسرعيه كااختيار يهدكراس مي مغل كااختيار شارع كى جانب ہے اس کے باوچودم کلف کو اس سے منع کرتا زردکتا) ہے۔ نیس بندہ اس فعل میں ما ذون (اجازت ٹیا ہوا

<u> PRABOS DEPENDADES DE CONTRACTO CON</u>

بھی ہے، اور اس سے ردکا بھی گیا ہے ،اور یہ دونوں کا م یک دقت یم بی ہوسکتے سوار اس کے کوفعل اپنی اصل اور ذات سے مشروع اور جائز ہو اور اپنے وصف کی وجہ سے فہیج ہوا درا فعال شرعین اختیار حضی کانی نہیں ہے جس طرح تسبح اول میں کافی تھا، اور الام شنانوی نے جب کہ کمال فیج یعنی قبیج تعیینہ سے مضافی نہیں دیتا ہو ۔ قائل ہیں تواس سے اختیار شرعی فتم ہو گیا اور اختیار سے باقی رہ گیا اور ہمارے لئے نفی نہیں دیتا ہو ۔ نہی نفی اور سے مقتصی کی رہایت سے مقتصی باطل ہو گیا اور پر بہت زیادہ قبیح ہے، اس مقام بر بہی اور ی تحقیق ہے ۔

ت میں ہودا رہونے والی ہی قیج مشرعی انعال اور امور کے بارے میں نمودا رہونے والی ہی قیج مشر<del>ئے عبارات</del> الغیرہ دصفی نہی کہلاتی ہے ، اسے ہم بیان کرتے کے بین ، یہ اصناف کا فرمودہ مقالین اس فرمودہ کو شافعی سے نشام نہیں کیا وہ کہتے ہیں شرعی افعال اور امور کے بارے میں ٹوار مورد والی نہی قبولغہ وصفی نہیں سر ملک قبولعہ نہ سر

ہونے والی پنی قبیح لغروصفی نہیں ہے بلکہ قبیح لعینہ ہے۔ ماتن علیہ الرحمہ سے احمات کے اس فیصلہ کو کرمشری افعال اور امور کے سلسلہ میں ہر پاکردہ نبی وصفی قبیح لغیرہ کملائی ہے مدلل اور برحق اور مثانعی کے اس عندیہ کو کرشری افعال اور امور کے تعلق سے طلوع ہونے والی نہی وصفی قبیح لغیرہ نہیں ہوئی بلکہ قبیح لعینہ ہوتی ہے غیرمدلل اور باطل وسوخت قرار دیا ہے۔

لان القبح بينبت اختضاء عبارت سے ماتن سے انتها فی مختصر عبارت میں احناف کی صحت اور سے انتیانی کے بطلان کی واضح استارہ دیا، ہم اس کی وضاحت کے لیے ، تفصیلی کلام کرسے پرمجبورہیں۔

آپ بچھھ آتے ہیں کر نہی دو طرح کے افعال کے بارے میں مطلق نہی کا رونما ہونا بنانات نو د دلیل بنی تا بارے میں ملاق شری افعال کے بارے میں مطلق نہی کا رونما ہونا بنات نو د دلیل بنی تا ہے کہ کہ یہ افعال اپنی فوات واصل میں فیج اور بدہیں کیونکر حسی افعال کے دافتی مفاہیم میں قباصت یا بی کہا آپ اللہ میں افعال اپنی فوات واصل میں فیج اور دواقتی مفاہیم میں قباصت کی تعرب اور واقتی مفاہیم میں قباصت کی تعرب کہا تھا ہے کہا ہم ہم اور اس میں پایا جانے والا فیج فیج لعینہ ہم ہم پور قباصت اور اس میں پایا جانے والا فیج فیج لعینہ ہم بی کو تعدیب کا میں میں منان کے میں اور اس کی گہری حکمت و دائشمندی کا اعتراف طبعی امرہ ہم بہت بنی فرمان والی عظیم والت کے بات کا احتراف اور اس کی گہری حکمت و دائشمندی کا اعتراف اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اور اپنی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اور اپنی اور اس میں میں میں تداز سے کے کا اور ان کی اور اپنی اور اپنی اور اپنی اور اس میں میں میں تداز دے کیا کا اقتصاد تھا و تا کی دور یہ ہے کرسی افعال کے عین اور ان کی اصل میں فیج و مشکریت پائے جانے کیا اور ان کی اور ان کی اور اپنی اور اس میں میں میں انداز دیا کیا کہ تعداد کے عین اور اپنی اور اس میں فیج کے میں انداز کیا کہ کا اور ان کی اور ان کیا میں میں میان میں انداز کیا کیا کہ کیا تو انداز کیا کہ کیا تو انداز کیا کہ کیا کہ کیا تو انداز کیا کہ کیا تو کیا کیا کہ کیا کہ کیا تو کیا کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو ان کر کیا کہ کی کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کی کی کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا

میں قباحت کے ساتھ ہی وجود بذیر بوسے اور پائے جاتے ہیں،

حسی انعال کی طرح سشیرغی انعال کے سلسلے میں بھی بنی واقع ہو تیہے ، شرعی انعال دا مور کے حق میں نودار یوے والی بڑی کے با رکے میں تفعیل پڑھتے چلئے ، شرعی تفرناست ا ورشرعی ا فعال وا مور کے متعلق نووا رہونیوالی مطلق بنی به تقاضا کریے گا کر شرعی افغال جن سے رو کا گیا جنہیں منہی عنہ کہا جاتا ہے ان میں جو قباحت و متج با ہے وہ شرعی ا نعال کے عین اور ا ن کی اصل میں بنیں یا یا جا تا بلکر رفیخ ایسے معیٰ ا ورمفہوم کی دج سے رونما ہور ہاہے جو مشرعی افعال تعنی منہی عندے علاوہ میں پایا جا رہا ہے ، لیکن مشرعی افعال تعنی منہی عیز کے علاوہ یا پیا جائے والا تیج شرعی افعال یعنی منہی عنہ سے منقبل اور اس کے ساتھ لگا رہتا ہے بیرا تصال اور لگنا وصیف بت سے موتا ہے ،معلوم ہوا شرعی افعال مینی منہی عند اسپنے عین اور اپنی اصل میں قباحت نہ پائی جانے کی سے جس طرح ، نبی اُسے سے پہلے پہلے جا نزا ورمشروع محقے اِسی طرح بنی اُسے کیدیجی اِسے عین ا ور اپن ے لیا ظرسے جائزا ودمشروع رہیں گے اس کیے کران کے عین ۱ وراصل میں کوئی بھی فیج نہیں ، لیکن ان شرى ا فعال بين فيى عنه من وصف كے تحاط سے نتيح أكيا وصف كے لحاظ سے قبح اس لئے آيا كه شرى وہ ا فعال یں قتج ان کے عین اور ان کی اصل میں بعنی لغت کے لجا ظاسے ان مثری افعال میں قبح ثابت اور موجود نہیں تقابلکان شری افعال میں فتح اس لیئے ایا کران کے بارے میں نہی کی گئی ہے اور نامی حکیم درانا بھے نا ہی *اری* والے کی حکمیت کی بدا ہمیت وا ضح کئے دیتی ہے کہ نشری افعال یعنی منہی عنہ میں قبج ہومطلب یه بروا که شرع افعال کے عین ان کی اصل میں قتح نہیں تھا تھے بھی جب ان افعال کی نہی کردی گئی اور انہیں منوع کٹھراً دیا گیا تو ہتی کریے والے ا ورمما نفت کا حکم دینے والے کی طرِف د کھیا جلسے گا ، ہنی کرنیوا مرت ہور ہے۔ مکیم بیں ان کہ بنی ا ور مما نغست میں ضرور حکمت ہو گئ نہی کرنے والے کی حکمت علائیہ تیقا ضا کرے گئ کرشرعی ا فعال بعنی منہی عنہ میں قباصت ہوگی، دعہ کیا ہے۔ وجربہ ہے کہ نہی جب بھی کسی چیز سے کی جاتی ہے تو نہی تقاضا کر لی ہے کہ جس چرسے بنی کی جا رہی ہے جسے مبنی عند کہتے ہیں اس میں قباصت یا نی جائے تو نہی مقتفی ہموئی مینی تقامنا کرنے والی اور قبح مقتفیٰ ہوا یعنی تقاصا کیا گیا ، شرعی افعال سے جو نہی کی گئ تھی تو اس نہی ي غور كري برجبور كرديا عقاكران ا فعال كعين واصل مي قباحت بني بوتى اور نبى قباحت كى ورتقاضا كرين والى بيوبي سب ا ورقيح وقباحت مقتفى ا ورتقاضا كيا كيلا باسي للذا شرى ا فعال سيتعلق آسن والىمطلق بنى مين مقتضى دُفاعل كا تقاضا عِفاكه قبِّح مقتضى دمفعول بمنهى غنديين مُثرعى ا فعال ميں حزو دموجِ د ہوتا کہ مقتفی رفاعل، بینی نہی کو صبح قرا ردیا جا سے ،کیونکہ مشری افعال میں اگر قبع نہ ملا تو اک سے نہی صبح جہیں ہوگ كيونكه بني تو دبير، بهولية بيس جن الغيال مين قبتح بإيا جله ير، شرعى الغال ترعين واصل مين فبتح نهيس مقاً لوّا تحي وصف میں قبح ما ناگیا تاک بنی بعنی مقتضی لرفاعل ، کو منیح قرار دیا جاسکے ، لبس بنی کو صحیح قرار دینے کی جرور سیت اس سے یوری ہوگئ کرمشری افعال میں قبح وصف میں تسلیم کیا جائے ا وراسے وصفی تغیرہ کتے ہکاجا ہے کیونکہ اگر

وصفي لغره فيّح تشليم شكيا جائے بلكہ قبع لعينہ تشليم كيا جائے توبيراس ليخ صيح جنيں ہوگا كہ فتح مقتفى لرمفعول سيسے) ا ورقیج تعیدت یم کریے میں مقتفنی کی احنی بجر تو ررعایت لازم آئے گی کہ اس کی رحایت کی وجہ سے ہی بعی مقتفی رفاعل، با طلیٰ ا در موخت بیوجائے گا ، مالا نکه شرعی ا فعال سے متعلق نہی کو صبح قرار دینے کے لئے مقتفی س مے ختنفی بعنی بنی باطل مربویے یا نئے ، شرعی افعال میں مج اس اندا زمیں ثابت کیا جائے کہ بنی کا تھا فنا پورا ہوجائے بعی منبی عند میں تیج ثابت ہوجائے ، شری افعال میں ہیج اس اندازمیں ثابت نہیں کیا جا نا چا ہیئے کہ اس کی وجہ سے خود بڑی باطل ہوجاستے حال نکہ بڑی ہی منہی عند میں بیچ کے موجود ہونے کا تقاضا کر لی تبیے ، اور کیج تھا ضا کر دہشی ہے بس تھا ضا کردہشی امقاعنی بعیبغ مفول، فیج کواس ا ندا زسے میں ثابت کی جاستے گا کہ اس سے تقا ضا کرسے والی مٹی ارتقتفی بھیے فراعل، نہی کا احقاق ا ودا ثبات بولین تقاضا کریے وا ل شی بدا ے خود تو موجود ہو، کیوں کہ آ سیقمنی کرد ہشتی ثابت کرنے کے چکرمی تقاصاً کرسنے والی مشنی کوضائع ا ورسوخت کردیں تویہ بدترین تشم کی قباصت ومشناعت ہوگی ، اس تناظرمیں شافعی کی بیمنطق مان لیں کرسشبرعی افعال سے کی جائے وال نہی قبیج تعییز کا تھا ضاکرتی ہے توشری فعل مشروع رجے گا ہی نہیں ا ورجب مشروع ا ورجا تُرنہیں رہے گا تومقتفی ا وربنی نود بخ و سوخت ا وُدِلني ہوجا يُگی اس کی دجہ بہ ہے کہ کسی چیز سے جب نہی کی جاتی ہے تو منہی عند ا در ممنوع کے تقور ہر ہی نہی کا اعتماد ہو آہے کیونکہ بنی سے مراد ہوتی ہے کہ بندہ اپنے اضتیا رسے کوئی کام مزکرے تاکہ بنی کے بعدا ختیا ر کے ساتھ لکنے باعث ثواب پائے اور بنی کے بعد احتیا رکے ساتھ منہی عندا ورمنوع فعل کے ارتکاب کے سب عذاب کامستی ہو' کیونکدکسی ٹٹی سے بہی کر نا ا کیب آ زمائنش ا درامتِیا ن ہے تھیک اسی طرح جس طرح کسی کے کرسنے میں اً زما کش ا ورا متحان کا ا رشا رہ نمایا ں ہوتا ہے ، دیکھنا پر ہوتاہے کہ بندہ کیپنے حاصل افتیاکاً 🖺 کے یا وجود نا ہی اورا کمربعیٰ النٹررب العزت کی کنتیٰ ہروا کر تا ہے کرنہی کے بیتجہ میں منہی عمد سے رکھا ا ورامر کے باعث ما مورم کو بجالا آسے تاکر رکنے اور بجا آوری کے بعد ثواب ونوا زش کا استحقاق حاصل کرے اور انخران وضلاف ورزی کی حالت میں عذاب وعقاب کامستق تظیرے ، اورامتحان وا زماکش اسی وقت ممکن الوجود یوں گے جب بندہ کو کرنے ن*رکرین کا* اختیا ردیا جائے ،ا دربندے کا اختیا راسی وقت کہا جا <del>سکے</del> گا جسب منہی عندمتھور ہو،اس لاتق ہوکہ منہی عنہ کے مشروع ہونے کا تصورکیا جائے ا ورمنہی عنہ کے مشروع ہونے کا تھوراسی وقت درست ہوگا جب اس مہنی عنہ کو کیا جا نامکن ہو، بعنی شریعت کی جا نب سے اس کا م کا جواز ہوجسے مشروع اور جائز کیا گیا کہتے ہیں رجب شریعت کا کا جواز ختم کر دیے گی تو شریعت کی نگاہ میں وہ کا ؟ جائزي بنيں رہے گا بھر شرعی نقط ، نظر سے اس کا ، کے وجود میں لانے کا تقور ہی باطل ہوجائے گا۔ بالانفسيل كي بعداب شارح كوسمجعة علير

بل بنى مقتفى وتقاضا كرين والى اسم فاعل، بع را تبع مقتفى وتقاضا كياكيا اسم مفعول ، مع علامنبى عنه

کا) جب قبیح لعید بوگا تو وہ نامکن انعل ا ورمحال انعل ہوگا ا ور باطل بھی ہوگا ، نعبی نثری نفط پر نظرے اس کام کا تکون ا ورعدم سے وجود میں لانا ، بریا کیا جانا ۱ درعمل میں لانا نامکن اس لیئے ہوگا کہ فتیح لعیز کی صورح ں مے جوا زکا نہی سے قبل و بعد کوئی ا ممکان ہی نہیں رہے گا کیونکہ برکام قبیح لعینہ موسے کی وجہ سے عین ا ورفا فی قباصت کی حالی کے نتیجے میں محال العمل ہوچیکا تھا ، بربات کھلی ہوئی ہے کہ محال العل کا م سے دوکنا ا دِربِی کرنا ایک حاقت ا در لغو کام کر ناہے ، اس حاقت سے بچنے کے لئے بہی کہا جائے گا کہ بیربہی بہیں بلكه نفي ا ورنسخ ب تاكه معكلم كاكلام فيمج تعظيراً يا جاسك ، حاصل كلام يه لنكلاكه شرعی ؛ نعال سے نبی كی صورت میں فیح لعین کا فیصلہ دینے کی صورت میں بنی تعنی ہوجائے گی اور تفی کا مطلب بر ہیے کہ و باں اختیار نہیں ره پایشنگا، یعنی مشربیت کی نظری اختیا رنہیں رہے گا اس سے بحث نہیں کہ اس میں حسی قدرت اور عرف عامه کی جد تک اختیا رہبے لیکن اس او عمیت کا آختیا ہ نہی کو ہی با تی رکھنے میں ناکام کر ہے گا ، اس کی وج بہ ہے کہ ہرشی میں اسی کے مناسب بین اس چیز کے مقتضیا ت سے میل کھاتا ہوا اختیا رہونا چاہیئے ، اس زا دیتے سے مشرعی ا فعال میں مشرعی اصنیا رمعنر ہوگا ، بعنی وہ اختیار قابل قبول ہوگا جیسے سٹ ارم کی جا سب سے اضیاد کی دیشت میں عطاکیا گیا ہو، مشرعی افعال میں عرف عامدا درحمی قدرت چیسے اختیا را ت اس لیے کا دگر نہ ہو نگے لریرشری ا فعال سے میل بنیں گھائے کیوں کریرصی افعال سے اندرجا ری بوسنے والے افتیا لات بنیں ا در لون ہے جو بہیں جانیا کرحسی ا ورمٹری اخوال کی حدیں جدا جدا ہیں جسسی قدرست ا ورعوف عامہ کی حد تک محدود ر سِن والے اختیارک مثالی وضاصت میں کھا رح نے ناکوپیش کیاہے حسی قدرت کے اختیار کامفہوم یہ ہے کہ ناگرسنے والااس کا اختیا رد کھٹا ہے کہ وہ زنا کرسے لیکن انٹرکی بھی ا ورما نعیت ا ورمثا دکرفعل کےمطالبر ی طرف نظر کرتے ہوستے وہ زنا جبیں <sup>ع</sup>رتا لوّاس میں جبّج لعینہ اس لئے ہوگا کہ بیچسی نعل ہے ا در میں واضح رجیکا بهوں کرصی افعال میں قبح تجے لعیبز ہی ہو تکہے ا ورشرعی افعال میں موزوں ہوسے والے اضتیار کا تفہوم یہ سے کروہاں شادع بعن السّٰدربّ العزت کی جا شب سے بندے کواس منہی عنہ ا و رمینوع فعل کے کرنے اختیار دیا جاسے ا ورسا کہ ہی اس سے بہی کی جاسے یعنی روک۔ دیا جائے ، اس سے ثا بہت ہو تاہیے کہ مث فعل جس سے ددکا گیا وہ منہی عمذا ورممنوع ہوا ورسا تھ ہی روا ا ورمشرد سے ہی ا ورابسا کھی ہو ہی نہیں سکڈ یعنی بیزمیں ہوسکتا ہے کرایک فعل اپنے فعل ہونے کی صد تک بعنی اپنے عین اور اصل کے لحاظ ہے جا تر بھی ہو ا ورمنوع کھی ہو،اگرشری فعل سے متعلق بہی کے لیئے یہ مان لیا جائے کہ اس نہی سے منہی عنہ ا و رمنوع فعل میں تمج تعینه تابت موتاہے تو ما نمایڑے گا کرمٹری فعل اپنی اصل ا در مین میں قباحت رکھیا ہوا ور اس قباحت سے روکنے کا حکم ہوا للزامعلوم ہواکہ آپ بڑی کررہے ہیں اور بنی کامطلب یہ ہو تاہے کہ مخاطب جسے منع کسیا جا رہا ہے وہ کام کرسے مذکر سے کا اضیا رر کھتا ہے ، چو لکہ کام شرع ہے لہٰذا اختیا و بھی شرعی ہوگا بعن شارع جا رہا ہے وہ کام کرنے مرکنے کا اصلیا رر کھتا ہے ، جو فکہ کام شری ہے لہٰذا اختیا ڈبھی شرعی ہوگا لین شارع کا الشررتِ العرِّت کی طرف سے ہوگا ، اس سے لازم اُسے گا کہ الشررب العرب الكورت ا بيب کام کوجو فيجے لعيہ ہے اس س

شافعی کی متنطق سنتے جلیے آب کہتے ہیں شرعی افعال سے متعلقہ بھی کا تقاضا ہے کہ شرعی افعال ہم ہے گئی تعدید تا ہت کیا جائے ، اس کا مطلب یہ تکلا کہ شرعی افعال کے بار سے ہیں طلوع ہوئے والی مطلق ہن افعال کی تعدید کا تعدید کے متعلق میں کار آبا ہوں کہ باطل اور محال افعل اور محال اور محال اور محال افعل اور محال افعل اور محال افعل اور محال افعل اور محال اور محال اور محال کی ہوائی محال کی ہوائی محال کی محال کی

اَکے مانتن اسی اصل کے مطابق چند فروعی مساکل بیان کرتے ہیں مزوری ہوگا کہ اصل بالاکے اِخلافی پہلچ کو مدنظر رکھا جائے تاکہ فرعی احتلافات ہیں اشارات سے کام لیا جاسکے ، والشراعم بالصواب ۔

تُمْ مَنَّعَ عَلَى الْأَصُلِ الَّذِي مَهَّى لَهُ فَقَالَ وَلِهِ ثَمَّا كَانَ الْرِيَّا وَسَائُواْ لَبُوعِ الْفَاسِدُةِ وَصَوْعُ يَوْمِ الْمَائِقِ النَّعْيِ الْمُوصُفِ الْمِالْصِلِ الْصَلِ عَيْرُ عَشَرُوعِ عِوصَوْمِ لِتَحَلِّقِ النَّعْيِ الْمُوصُفِ الْمِالُوصِ الْمِالْصِلِ الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْفَكْبُ لِعَيْرِ وَصَفَا اكَانَ هٰذِهُ الْلَّحُنُ الْمُعْرَى الْمُعْمِ اللْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْمَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْمِى الْمُعْرَى الْمُعْرِعِمِ الْمُعْمِى الْمُعْرَالِمُ الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْرَى الْمُعْم

52

كَوْنِهِ مَنُومًا وَغَيُرُمَشُرُوعٍ بِإِعْشَارِ الْوَصُفِ الَّذِي هُوَ الْإِعْرَاضُ عَنِ الْضِّيَّا فَتَوَ فَتَعَلَّقَ النَّهُ فَي فِي تَكُلِّ ذَٰلِكَ بِالْوَصُفِّ كَا بِالْاَصُلِ .

مرس کے بیر مصنف ؓ نے اس اصل د قاعدہ کلیہ کی تفریع بیان کی جس کوبطور تمہید بیان کر چکے ہیں یعنی اسک میں کے بیان کر چکے ہیں یعنی اسک میں کے انعال شرعیہ کی ہی فیج لیٹرہ وصفی محول ہوتی ہے اس کی تغریع بیان کررہے ہیں۔

فرایا و بہذاکان الرباوسائر البیوع الفاسدة وصوم بیم المؤمشوعا ان ہی وجہ ہے گر ربواا ورتمام بیوع فاسدہ
یوم البخرکا روزہ اپنی اصل سے مشروع ، میں اپنے وصف کی وجہ سے بی مشروع ، میں بمونکہ بھاکا تعلق وصف کے
سا تھ ہے اصل کے ساتھ بہیں ہے دینی جو نکہ افعال مشرعہ سے بہی تیج کھے بیٹے وصف کے مقاوص کے مشروع ، میں من وکر کئے ہوتے با عتباراصل کے مشروع ، میں مذکر وصف سے کا فاسے ، کیونکر ربوا نام ہے ایک ال
کو دورہے ایسے ال کے بدلے و بنے کاحس میں الیسی زیا دتی ہوج عقد معا وصف کے سبب جانبین میں سے کسی
ایک کے حتی میں آئی ہو اور یہ بیع اپنی فات جو کر جانبین سے دوعوض ہیں مشروع اور جائز ہے مگر اس میں خوالی
اور نسا و مون اس زیادتی کی وجہ سے آئی ہے جو کر مشرط لگائی گئی ہے ، اور تمام بیوع فاسدہ کا بہی ہو اور نسلے ہو اور اس میں متعاقبین میں سے ایک کا نفع ہو
ام معقود علیہ بینی بیح کا فائدہ ہے جو حقد مار مونے کا اہل مو۔ اور جسے بیح المخر دغرہ ، سب ہی اپنی ذات کے
ما معقود علیہ بینی بیح کا فائدہ ہے جو حقد مار مونے کا اہل مو۔ اور جسے بیح المخر دغرہ ، سب ہی اپنی ذات کے
ما عبار سے مشروع و رجائز ) ہیں البتہ فسا د زاکہ شرط کی وجہ سے آیا ہو سے میرض کی وجہ سے بیرائی وہ سے برائوی میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص مدت کے ساتھ متعلق ہے ، اص میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص میں بنی وصف کے ساتھ متعلق ہے ، اص

ت المسترسط عبا رات في المسترسط من منها دم و منها و منه الما و منها و منه و وه فا سد بيع كهلا لآ ميم المسترسط عبا رات في المسترسط عبد المسترسط المسترسط عبد المسترسط الم

سے روائی صورت ہے ہے کہ مال مال کے بدنے میں لیا گیا لیکن اس مبادلے میں عقد معا وصد کے طریق پر شرط لیگا لیکن کوکسی ایک جانب سے دسے جانے والے مال میں کچھ زیا دہ مال دیا جلئے ، ظاہر سی بات ہے کہ ایک گائی کوکسی ایک جانب سے دسے جانے دالے مال میں کچھ زیا دہ مال دیا جائے ، ظاہر سی بات ہے کہ ایک جانب سے جب مال میں زیا دتی ہوگ تو متعا قدین میں سے کوئی ایک ہی اس کاستی ہوگئی ایم کے رکن تعنی کی شرط کے ساتھ کی گئی ایس این اصل اور ذات کے لحاظ سے اس لیے مشروع اور جا کر ہوگ ہیے کے رکن تعنی ایک شرط کے ساتھ کی گئی ہے ہے اہل میں بائع اور شرتہ ی میں غیر محل ہیں میں جسے بیچا جا رہا ہے ان تام میں کوئی ایک خوالی نہیں ، اس لئے کہ رضا مندی سے مال کا مال سے تباولہ کیا جا رہا ہے ہاں ضادا س میں اس زیا دن کی

ایک ذربعدا در تابع ہے اور میں دج ہے کہ بیع میں رو متن کا موجود ہونا سرط ہے نہی پیشرط ہے کہ بیع کرتے وقت اس پرقدرت حاصل کی جائے ، مزید برگر شن کے ضائع ہوجائے کے باوجود بیع بیع رہی ہے ، لیکن یہی بآ میں میں ہنیں مطلے گا، میں اصل تھی اس لئے میں کے وقت اس کا توجود ہونا ، نیز اس پر قبصہ وقدرت بانا إور <u>ضیاع سے تحفظ بیع کے انعقاد کے لئے صرور ہے ، حاصل کلا ) یہ کہ بیع میں بیع کا اصلیا و رمقصو د ہونا اور تمن فیم</u> كآبابع اور ذربعه بهونا واضح بهوجلا ، ثمن جب تابع لكلا توبيه وصف كا درحرا ختيا ركر كمي اوصاف بهي تابع بحس <u>ہوتے ہیں، یہ بھی خیال میں ترہنے کر مثراب مال ہے اس کے مال ہونے کی دو تو جیہیں ہیں ملے مال کہتے ہی اسے </u> ہمی جس ٹی طرف انسانی طبیعت کا میلان ،اس کی دلخیسی ہوا ورحزورت کے لیئے اس کا سرمایہ کیا جاسکے مت اُدہی کے علاوہ ساری چیزیں مال ہیں جوابسی کی افادیت اور مفادات کے لئے بریا کی گئی ہیں ، مال کے انتسا<sup>ت</sup> سے حرص اور بخل کا تحقق بریہی تھا جو شراب کے تعلق سے غیرمبہم ہے تا ہم شراب منتقوم مال نہیں ہے متقوم مال کامفہوم برہے کہ اسے عین اور اصل کے ساتھ یا اس کی متمت کے ساتھ باتی رکھنا صروری اور لازم ہو ليكن سرّاب السي خيز ہے حبس كامسلان كے حق ميں برتصور بھي نہيں ہوسكة كرمين سرّاب أور اصل مشراب یا اس کی فتمت کا بقاً اور تحفظ ہوسکے حِرجانیکہ وہ صروری اور لا زم ہو غرضیکہ اس مطا بقت میں کہ شراب تھی مال نے اسے بنیعے کی مثن اور اس کے بیر لے میں دیناً ممکن ہوگیا لیکن اس تَناآظر میں شراب کو مثن بہنا پا مکن نہیں رہا کر پرسلمان کے حق میں غیرمتقوم مال ہے لہٰذا شراب کے بدلے اگر غلام خریدا گیا تو بہ خرید وفرقت فاسدبہوگی اور برنسا داصل خریدو فروضت میں طلوع نہیں ہوگا بلکہ اس خریدا در فروضت سے ایک وصف بینی یعیٰ من میں بریا ہوگا اس لیے کہ من جود صف ہے وہ سراب سے بس سے فاسد ہونے کی دھرسے منہی عیز اور منوع ہوگی اور پرما نعت تبیح لعینہ کی حیثیت یں نہیں بلکہ وصفی نتیج لغیرہ کی حیثیت میں ہوگ اس لیے کہ ہیے شرعی افعال اور امور میں شمآر ہوتی ہے اور رہے بیع فاسد بھتی اس سے نہی کی گئی اور نہی مطلق تھی ضا بطہ گزرچیکا که شرعی ا نعال ا ورا مورسیمتعلقه مطلق بنی ۱ ور اطلاعی متا رکه نعل کا مطالبه دصفی قبح تغیره برجمول كياجائے گا فيج لعينه برنہيں -یوم قرباں کے روزے اپنی اصل اپنی زات اپنے عین اور دصع وتعین کے لحاظ سے مشروع تھے میجال ایام تشرفت کے روزوں کا بھی تھا یہ سارے روزے حسن تھے مشروع اورجا کزیھے بعی اصل کے لحاظ سے حسن ، مشروع ا درجا تزیجے ، اس کے کہ ان داؤں میں روز ہ رکھنًا مقررہ ا وقات میں اپنے نفسس کو اِلسُّربِ العربَ كِهِ لِمُنْ ادرشہواتِ ولذا نَذ سے محروم كرديّنا ہے ، بہى سِب باتيں اورشہواؤں كا مرو *شکست* یا نا اور دیوں میں روزہ رکھنے کی صورت می مطلوب ہوتی میں مگر ہرروزے اپنے اوصات کے زاویجے سے غیرمشردع اور ناجا تزہیں ،اس لیے کہ مذکور ایّام میں روزہ رکھنا السّررب العربت كيے ضيافت سے اعراض كرنا اورمنه بھيرليبا ہے جواسى وقت اورانہيں ايام كے لئے طے مشدہ اورتعين يافتہ

ο <u>Αξερορίας αποτά αποτάτασα παραποτάτασα πατά το πατάτο απο</u>

تقاضے کا نتیج اور مشروع عمل کی خرورت تھی الیسا نہیں تھا کرمعا شرت وا غاز کے ایجاب اور الزام محف سے معصیت کے انتصال کا فیصلہ و یا جاسے کیونک فعل کے آغاز کا حرف اور صرف ندمے میں الزام ہوں کے انتصال اور الذم اور واجب کرنا جب کہ اس کا آغاز طلوع نہوں معصیت اور خلاف ورزی کے وصف کے انتصال اور معطمانے سے معادضہ کرے گا۔

طلوع اورد لوک بعیٰ غروب کے وقت نمازاین اصل ا وروا ت کے زا دیئے میں مشروع ا ورجا تزیقی لپیونکه نانه کے ایکان اورمشروط میں کوئی قیاحت بومف دہ اور کرا بہت ومنکر بیت تہیں یا ئی جاتی ، خاز کے اركان قيام ،قرارت ، ركوع ا ورسجود بس ،اس كى شرطيل ياكى سترجيبا نا قبلدرخ مونا ا ورنيت كرنا بي ، بير تمام ا فعال عقل ونطرِّ اور دین و شربیت مرلحاظ سے اکتر رُبّ العَرْت کی عظمت کے علی اعترات کے لیے متعی<u>ن اور سطے کئے گئے ہیں</u> ، *سور*نج طلوع یا غروب ہوسے کا وقت اپنی اصل بعیٰ اس حیثیت ہیں کہ وقت ہے میچے ہے بین طلوع ا ورغروب کا وقت اپن اصل کے لحاظ سے صحیح ہے البتہ مہی وقت اپنے وصف کے کھا ظ سے صفحے نہیں ہے اس لیئے کہ طلوع اور عزوب دو لؤں اوقات سورج سے شیطان کے تقرّ ب کے اوقا مت ہیں ولیل میں دسول اکٹرصلی اکٹرعلیہ کیسلم سے مروی ر وا بیت اس باب میں بیش کی جائے گی آ پ صلى الشّرْعَلَيْرُوسَلِّمْ كَيْرُوسِ مُعْلِقَةِ وقست ا وانتيكَى ثَا زَكَى مَا نفست ا وربَنِى فرما ليُ و فرما يا ١٠ نها منطلع بيب قمانالشيطان وأن الشيطان يزييها فحعين من يعبدحا حتى بيجدوالها فاذا ارتفعت تارنها فاذا كانعندهاما لظهيرة قارينها فأذا مالت قارثها فاذا ذنت للمغيب قارنها فأذاغربت قاربها فلاِنصوا فی هده ۱۷ الاوقات ، مورج مشیطان کی وونوں قرنوں دسینگوں ، کے پیچوں بیچ نکلیا ہے ، اوراس میں کیا سند ہے کرشیطا ن سورج سے پرستا رو<sub>ل</sub> کی نظروں کے توشنما اور دلکش بنآ ڈا لیا ہے اس لئے وہ مورج کوسخدہ کرتے ہیں، جب سورنج بلندی کی طرف جا تا ہے توشیطان سورے سے دور ہوجا تاہے لیکن جس وقت تھیک دوپہر ہوسے لگتی ہے شیطان سورُرج سے قربیب ہوجا باہے مگروہی جب ڈھلنے لگت ہے توسورج سے دورجلاجا تاہے ،ا درسورج کے غروب سے قربیب ہوسے پرشیطان سورج کے قریب آموج دہوتاہے ہاں غروب ہونے کے بعد سورج کومفا رقت دیتا ہے ، للِذائم ان مذکورہ اوقات میں نماز

یہاں سوال کیا جاسکتاہے کہ نہی عنہ اور ممنوع وقتوں میں نما زشروع کردینے کے نتیجے میں ذھے میں آبا فی ہے اور زور ذمہ میں نہیں آبا حالا لکہ نمازا در روزہ دونوں سے اسی تناظر میں نہیں اور مالفت کی گئی تھی کہ وقت صفت کی صفیت کے صفیت میں ان سے متھل اور جڑا ہواہے ، جواب یہ ہے کہ نما زمیں نہیں وقت کی صفت کے لحاظ سے اس مفہوم میں ہے کہ کیونکہ یہ وقت مشیطان سے انتساب دسے دیا گیا تھا گرنماز وقت کے بغیریا ٹی نہیں جائے گی ، وجربہ ہے کہ نماز کا وجوداس کے ارکان کے ساتھ ہوگا ، اور

استشرف الانوارشق اردد المستراريد المسترف الانوار - جلداول

وقت ناز کا ظرف توہےمعیار نہیں ہے اس لئے ناز ناقص ہوگی فاسد بنیں ہوگی ا درشروع کر<u>ے سے نیتے</u> میں دے میں نماز اُجائے گی اور روز سے کا حقق قیام اور ثبوت دقت کے ساتھ ہوتا ہے اور روزہ کی تعر*ویت میں وقت شامل ودا خل ہے، روزہ وقت ہی کے جلویں متعار*ف ہے اس کی دلیل ہ<u>ر ہے کہ وق</u>ت روزہ کے لئے معیار ہے ظرف نہیں ہے معلوم ہے روزے کی تعربیف میں وقت کا تذکراا زمی ہے مثلاً روزہ کی ربیف بر ہے،۔ روزہ نینویں مفطرات سے دن میں منیتِ کے سائنہ خود کو روک دینا، اس کی وجرسے روزہ ہے ا ندرا ضا فہ وقوت آگئی اس لیئے روزہ فاسے ہوگیا تو شروع کرنے سے دھے میں صرد ری نہیں ہوگا۔ بعض اوگوں کی طرف سے برسوال انٹایا گیا کر مغصوب زمین میں نماز نہیں ہونی چاہئے کہتے ہیں ہی رائے احمد،بعض متکلین ، اہل ظاہر ، زیدی فرقہ اور فخر الدین را زی کی ہے ، دلیل میں ان کے فرمود ہے ہے ہیں دیما زمیں قبام نتود ، رکوع اور سجور پائے جاتے ہیں ، ان میں سے بعض خرکات ہیں اور بعض سکنات ہیں' کہتے ہی حرکت حیّز دا رشغل ہے جب کربہلے وہ ایک دوسے حیّز میں تھا ا درسکون ایک ہی حیّز رکھنے والا شغلہے ا ورب مختلف زمانی محصوں میں پایا جا تا ہے ،حیّزکا شغل حرکات ا ودسکنات کی ما بمیّوں کا جصہ ا ورجز رسیے ا درحرکات وسکنات نا زکا حصہ وجزر ہیں ،ا ورجزر کا جزر خود جزر ہوتاہے ، ا ورجیّر دارشغل اس نمازین منہی عندا ورمنوع ہے ،اس سے لا زم آیا کہ اس نما زکا چزرمنہی عندا ورمنوع ہو، اگرایسا ہوا تواس منهى عندا درمنوع جزم كامأ موربه ا درجائز بونا مجال بيوجائة كاجب كرنما ز كم جزم كاما مورم بهونا محال ہوجائے گا توخود یہ نماز ما موربہ ہونی محال ہوجائے گا ، دجر یہ ہے کہ ایک جزر کا امرکل کا امر ہوتاہے جب ایک جزر کے امرکے مای دوبر ہو ہے میں محال کا سیا منا لازی ہوگیا تب اسی امرکے کل کے محال ہونے میں کیا شک رہ جا تاہے ،حواب ہرہے کہ مفھوب زمین میں نماز کے سلسلے میں اس کے نماز ہونے **ک**ی حیثیت اس كے غصب ہونے كى حيثيت سے مختلف ہے، اس اِختلافِ كى بين دليل بيہ ہے كە كىجى نما زغصب سے الگ ہوتی اور کھبی غصب نماز سے جدا ہو تاہیے اس لئے ہم کہیں گے کہ مفصوب زمین میں نماز کے ما مور یہ ہونے کی حیثیت بہے کہ وہ نماز سے نسکن بہی اس حیثیت میں منہی عندا و دمنوع مہوگی کریرغیسب ہے ، اس لیے له انگرایسانه بنونا توکسی فعل سے بنی ا ور مما نعبت خود دمثوار بروجاتی -

نُحَوَّهُ اَ الْكُونَ الْكُونَ الْكُونَ عَلَىٰ إِنِي حَنِيفَة رَحَ وَهُواَنَّ بَيْعَ الْحُرِّفِا لَمُضَامِيْنِ وَالْمُلَاقِيْعِ وَزَكَاحَ الْمُحَارِمِيْنَ الْكَفَامِيْنِ وَالْمُلَاقِيْعِ وَعَلَىٰ الْمُعَالِمِينَ الْكَفَارِمِيْنَ الْكَفَارِمِينَ الْكَفَامِينَ وَالْمُلَاقِيْعِ وَفَكَا اللَّهُ عَنَى الْعَبْرِ وَالْمُفَامِينَ وَالْمُلَاقِيْعِ وَوَكَاحَ النَّهِي عَنَى بَيْعِ الْحُرِّ وَالْمُضَامِينَ وَالْمُلَاقِيْعِ وَوَكَاحَ النَّهِي عَنَى اللَّهِ وَالْمُصَامِينَ وَالْمُكَارِقِ عَلَى الْمُعَارِمِ عَنَا الْمُعَلِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَارِمِ عَنَا اللَّهُ وَالْمُصَامِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنِينَ وَالْمُكَامِنَ وَالْمُعَلِيمِ وَمُعَامِلُهُ وَلَا وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِيمُ وَلَا وَالْمُعْلَى وَالْمُعْرِقِ الْمُضَامِلُ وَالْمُعَلِيمِ فَيْ وَلِكُونَ اللّهُ وَالْمُعَلِيمُ وَلَيْ وَالْمُلْكِلِمُ اللّهُ وَلَيْ وَالْمُعَلِيمِ اللّهُ وَلَا وَالْمُعْلِمُ اللّهُ وَلِي وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلَا وَالْمُعْلِمِينَ وَالْمُعْلِمِ وَلَا اللّهُ وَلِي وَالْمُعْلِيمِ وَلِي وَالْمُعْلِيمِ اللْمُولِيمُ وَلِي وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ والْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلِمُ اللْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُ

مَضَمُّونَةٍ وَهُوَمَا فِي اَصُلَابِ الْآبَاءِ وَالْمُلَاتِيْجِ جَمْعُ مَلْقُوْحَةٍ وَهُوَمَا فِي اَلْحَامِ الْأُمَّهَا بِ وَالْمُلَاتِيْجِ جَمْعُ مَلْقُوحَةٍ وَهُوَمَا فِي الْفَكَامِ الْأَمَّهَا فِي وَالْمُكَاهُمِ وَاللَّهُ مُكَارِمُ عَامُولُ وَمُوكِدَةً المُصَاهُرَةِ وَبِلْجُهُمَلَةِ فَاللَّهُ مُكَانِ وَالْمُحَارِمُ عَلَى اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُكَانِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلُكُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّذِلْمُ اللْمُلْمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

و کے اور کیا گیا ہے، وہ یہ کہ ایک اعراض مقدر ہے جوا مام صاحب پر وارد کیا گیا ہے، وہ یہ کہ اس سے ہے اس سے باو جود قلیج لغیرہ پر تم صارے نزدیک محول کیا گیا ہے، وہ میں سے ہے اس کے باو جود قلیج لغیرہ پر واقع نہیں کیا گیا بلکہ قلیج لعینہ پر تم صارے نزدیک محول کیا گیا ہے، قومصنف مے اس اعراض کا جواب دیا ہے، فرمایا می مصامین، ملا تیج کی جے اور محارم سے نکاح کے بارے میں جوہنی وارد موتی ہے وہ نفی سے مجازہ ہے، خامنے مرحام ہے اصلی حربو یا مرافعت اقر را زادی یانے کے بعد آزاد موام ہوا مو) اور مرضا میں مضمونہ کی جع ہیں، خام ہے اصلی حربو یا مرافعت کی بطول کے بیچ میں دہتی ہے موام ہوا مو) اور ملاقیح مقومۃ کی جع ہے، یہ اس جر کو کہتے ہیں جو باپ کی دیڑھ کی بطول کے بیچ میں دہتی ہے دہ بحازاً دادہ ) اور ملاقیح مقومۃ کی جع ہے ، یہ اس جر کو کہتے ہیں جو الغرض ان تمام میں ہو نہی وارد ہے وہ بحازاً نفی برمحول ہے۔

تشری عبارات استان کے فیصلے کے مطابق شرعی انعال اور امور سے متعلق وار دیموسے والی بنی میں جہاں وار دیموسے والی بنی انعال ایسے ہیں جہاں وار دیموسے والی مطلق ہمی ضل بطے کے خلاف وصلی فیج لغیرہ میں شمار ہوئے کے بجائے فیج لعینہ میں شمار کی گئے ہے۔ لہٰذا منطقی اندا زمے میں احنا ف سے سوال ہوگا آخر یہ کیا بات ہے کہ بہاں ضابط کا خلاف ورزی ہورہی ہے۔ جواب میں ماتن ابوالبرکات فرملتے ہیں ، آزاد کی میے اور مضون و ملتوح کی ہیے نیز محادم کے مسلسلے میں وارد بنی فیج لعینہ میں اس لئے شمار کی گئے ہے کہ ان شرعی افعال کی ہیے نیز محادم کو کی ہے کہ ان شرعی افعال کے سلسلے میں آئی ہوئی ہمی وارد بنی فیج لعینہ میں اس لئے شمار کی گئے ہے کہ ان شرعی افعال کے سلسلے میں آئی ہوئی ہمی ہمی وارد بنی فیج لعینہ ثابت ہوتا کہ اس میں میں آئی ہنی سے جازاً نفی مراد کی گئے ہے پیچھے گزرجیکا ہے کہ نفی سے تجانوا کی میں وارد گئی تو سے جب نفی سے فیج لعینہ ثابت ہوتا ہمی ہوگا اگر چرستری افعال ہو سے کا قیاضا بیری تھا کہ ان میں آئی ہنی میں وصفی قبح لعینہ ثابت ہوتا۔

بنی کوننی کے مفہوم میں مجا زکے تعاون سے لینے کی کیفیت کیا ہے؟ جواب پر ہے کہ نہی اور نفی میں طاہری ذا ویٹے سے ا ظاہری ذا ویٹے سے اتصال اور قرب اس لئے پایا جاتا ہے کہ دونؤں میں نفی کے حرف کے پاشے جا سے اسکار نہیں کیا جا سکتا، مجرمعنوی اندا ذرے میں بھی انقیال اور قرب واضح ہے وجہ برہے کہ نہی ہو یا نفی مودونوں کا مقصد یہ ہو تاہے کہ فعل کون کیا جائے بعنی فعل کومعدوم ا در باطل کرنا ہی دونؤں کا یا نفی مودونوں کا مقصد یہ ہموتا ہے کہ فعل کون کیا جائے بعنی فعل کومعدوم ا در باطل کرنا ہی دونؤں کا

لیے کر پوسف علیہ انسلام کی نثربعیت میں مبیسا کہ لوگ کہتے ہیں اً زا دکی بیع جائز کتی اس جوا زکا خائمرنسسے ہے، اورمضامین وملاقیح کی بیع جا ہلی دورمیں جا کر بھی اس جوا زکا خاتمہ ا وراس کی بھی تسیح کہلائے گی ا دربعق محارم کا نظاح جا بلیت میں ا وربعق کا پچھلی مشربیت میں جائز تھا ا ب اس کا خاتمہ ا ور اسس کی بعف حرام کردہ خواتین مثلاً ماں تک کا نکاح اس کے بیٹے باپ کی وفات کے بعد اپنے ساتھ کرلیتے تقے ،عرب جا بلیت کے عتیق عبد میں اس کی تا رکی میما دے ملتی ہے ، اُن کے مفاوا ے کا تحفظ اس مکردہ تر روسش میں پوسٹیدہ تھا ،چاہتے تھے کہ باپ کی میراث کا ادبی سے ادبی حصہ بھی ان سے چھینا نہ جا سکے ، ان کے نظریے میں بہترین صوریت نیر بھی کرخود اپنی مال کو اپنی زوجیت میں لے لیا جائے بنوڈ ہالٹر، اور آدم ملیہ السّلام کی شریعیت میں حقی بہن سے نسکاح جا کزیھا ، جوڑواں سے جا کر بہیں تھا بلکہ الگ الگ بدائشوں ا ورحمل کے الگ الگ اورستقل قرارا و روضع کے بیٹیے میں پیدا ہونے والے بھائی بہنوں کا آگیس میں نکاح ىريا جائز تقا ،النّررتِ العزّت بيزاب ان با تول كى مما نعت فرما دى او ران سيے بنى كردى تو يہى بنى اصطلا نسخ کہا جائے گا۔ وَقَالَ الشَّافِعِي م فِي الْبَابَينِ يَنْصَرِفُ إِلَى الْقِسُمِ الْأَوَّلِ شُمُثُعٌ فِي بَيَارِز يَعُنِيُ إِنَّ عِنْكُهُ النَّحْي فِي أَكُلِّ مَرْسَلُ كَانُعَالِ الْحِسْيَةِ وَالْأَفْعَالِ الشِّيُعِيَّةِ بِنُصْمِ لِعَيْنِهِ مَحُزُهَ لِهِ الزِّنَا وَالُحَبُرِ وَحُرُمَةَصُوْمِ يَوُمِ النَّحُوعِ لُكَاهُ سَوَاءٌ قَولاً بِكمَالِ القَبِحُ حَ يَجُعْنَ الْفَاعِلِ اكْ حَالَ كُونِهُ فَا مُلاَّ بِكُمَالِ الْقُلْمِ وَهُوَ الْقُلْحُ لِحَدَيْهِ اوْمُفْعُولٌ لِلهُ أَقَالِكَ إِلَّهُ الْحَالِ قَوَلِهِ بِكُمَّالِ الْفَصِّيْمِ كُمَّا قُلُنَا فِي الْحُسَنِي فِي الْأَمْرِ لِإِنَّ مِنْ مَذْ هَبَنَا اَنَّا لَأَمُوالِكُفَّاتُ الْخَالِي عَرِب الُعَرِّنْيُ لِهِ يَقَعُ عَلَى الْحَسَنِ لِعَيْنِهِ قُولُا يُكِمَالِ الْحَسَنِ فَلاَ يَكُونُ صَوْمِ يَعُمِ لِعِيْدِ سَبَرٌ الِلتَّوَابِ عِنْدَةُ وَلَا الْبَيْعِ الْفُنَا سِلُ مُوْجِبًا لِلْمِلْكِ بَعِنْ الْقَبْضِ ـ ا دراام سٹ معی سنے فرایا دونوں با بول میں مہی قسم اول کی طرف راجع ہوگی پہار سے ام ٹ فنی کے ندمب کا بیان شروع موا ، یعنی ان کے نزدیک بنی افغال حسیہ سے ہویا ا نعال سے رعیہ سے قبیح لعینہ کی طرف را جع ہوتی ہے بیس زیا، خمر یوم بحرے روزہ کی درت برا برہے یہ انھوں نے کمال قبع کا تھا ظاکرکے فرایا تولاً معنی میں اسم فاعل کے مہرکہ حال واقع ہے بعنی (۱م شافعی دونے یہ تول ا*س حال میں کہاکرد*ہ کمال قبح رقبیج لعینہ ) کے قائل ہیں یا قول حال سے آور مفعول لاکے معنی می<del>ں ہ</del>ے

ث فی دنے بنی کوامر کے ساتھ تشہید دی ہے، اس سلتے کہ قباحت کا تعاضا کرنے میں حقیقۃ ایسے می ہے جیسا کرحسن کے تعاضا کرنے میں امرہے لہذا مناسب یہ ہے کا دو نول برا بر ہول -مطلب بربروا كرجب أك اس حقيقت كونشليم كرتے بين كرا مرحسن كا تقاضا كرنا ہے ا تورحقیقت بھی ماننے کرنٹی فتح کا تقاصا کرتی ہے ، دور دواؤں مطلق ہم مطلق امرکے تقلضے کی حقیقت بہرہے کہ وہ ما موربہ میں حسن تعییز کا تقاصا کرتاہے نو مطلق بڑی کے تقاصے کی مقیقت لازمًا يربون جاسية كروه منهى عندمين فنج لعيد كالقاضا كريب ، المنداعين حسن اورعين تبج كالقاضا كري میں د د یوں کومسا وی رکھیتے ، ا در بہ مساوات تب ہی رونما ہو گی جب شرعی ا فعال سے نہی قیج لعینہ میں شمارکی چلستے ۔ لْمُنْهِيَّ عَنْهُ مَعُصِيَةٌ فَلَايَكُنُ مُشْمُوعًا لِمَا بَيْهُ مَا مِنَ النَّصَّادِ عَطُفٌ عَلَى قُولِهِ حَسُولًا بِكَمَالِ الْقَبْحِ لَاعَلَىٰ قَوْلِهِ لِأَنَّ النَّكَىٰ فِي التَّتَصَاءِ القُّبْعِ حَقِيقًةٌ كَمَا يُوهِكُ الظَّاهِمُ وَهُكَ مَرِلِيُلُ ثَا بِ لِلشَّا فِعِيُّ بِإِعْتِبَارِ تُرْتِينُ ٱحْكَامِهِ وَاثَارِيُ كَمَا أَنَّ الْأَوَّلَ دَلِيُلْ بِاعْتِبَارِيَّقَدُم مُقْتَضَا كُ وَشَرُطِهِ وَالْفَرْقُ بِأِينَ الْمُسُلِّكُينَ بَيِّنٌ وَقَدُ عَرَفِتَ جَوَابُهُ مَا فِيهَا تَقَدَّمُ فِي ضِبُنِ نَقْرِ بُرَانِنَا -ا در نبی امام ست فعی می کرزدیک العال حتید اورافعال شرعیه میں قیج لعبید کی طرف السلعَ رجوع كرتى سے كرمنى عنەمعصيت سے ليس مشروع بنيس بوسكتى كيونكران دونول مي نصا د ہے، اس عبارت کا عطف تولا کھال القبج پرہے اس کے تول لان النہی نی اقتضار القبع حقیقة پیمنیں ہے جیسا کر عبارت سے بیفا ہر وہم ہوتا ہے یہ در حقیقت المام ٹ فعیء کی دوسری دیل ہے احکام و آ<sup>ن</sup>ار *کے آی*ب ے اعتبارسے جیسا کہ بہلی دلیل تھی نہی کے مقتضا ا درسٹ رط کے تقدم سے اعتبارسے دونوں مسلکوں سے درب ن ظاہرہے، ان دونوں دلیلوں کا جواب ہاری طرف سے ہاری تقریروں کے منن میں آپ پڑھ جکے ہیں۔ شارے نے فرمایا ولان المنہی عندہ معطوف ہے اوراس کا معطوف علیہ نولا بکال الفج اسے ، ایک عبارت لان النہی نی اختصاء الفہ حقیقہ فرسیب تھی اس لئے وہم ہوسکتا تھا لروايين المنهى عن معصية معطوف مع اور لان النهى في اقتضاء القبم حقيقة معطوف عليرا ورب<sub>ه</sub> ومم تقا حقیقت سے اس کا کوئی تعلق ہیں تھا اس کیے کہ لان النہی ہی اختصاء القیع حقیقت تے میں یہ بات بتلائی گئ کر بھی کا مقتفی کیاہے ا در بھی کامقتفی ا مام شا فعی کی پہلی دلیل بینی کما ل فیج کے قول پرمینہی عند میں قیج لعبیٹ ہوتا ہے کا ایک بڑ تھا، اور ولان المنھی عندہ معصیت میں یہ بات بٹلائی گئ کر بڑی کا حکم کیا ہے بہی کا حکم برہے کرمنہی عندمعصیت اور غیرمشروع ہوا وربہ شافعی کی دومری دلیل ہے ربہرحال لان المنھی نی اقتضاء

ویں ہے لائ الله کی افتصاء المعب حقیقہ پر ہیں ہوہ ہو ہی ویں کا ایک برسم ہے ۔ پہلی دلبل تو برئتی کہ ہنی عمد میں تیج کا تھا ضا کرتی ہے تو جی مفتضی تھا بعنی تھا صا کیا ہوا اور ہنی مقتفی تھی بعنی تھا ضا کرنے والی پہلی دلیل مقتفنی ؛ ورشرط سمجھیئے جس کا مقدم ہونا غیرمہم ہے اس لیے اسے پہلے ذکر گیا اور دوسری دلیل بعنی مہنی عمنہ معصیت اور غیرمشروع فعل ہوتا ہے ہنی کے امثر اور حکم کا ظہور اور قیام ہے ہنی کا اثر اور حکم یہی ظاہر ہوگا کہ منہی عمنہ اور ممنوع فعل معصیت ہی۔

ا) شافی نے ان دونوں دکیلوں کی روشنی میں مہی عنہ میں فتج تعییہ ہوسے کا فیصله صا در کیا تھا،شالع کتے ہیں شافعی کی دونوں دلیلوں کی کمز دری کا ہم نے اپنی کچھلی وضاحتوں میں نوٹ لیاہے جس سے قاری

کوان کے جواب سے اُٹنائی ہوگئ کے۔

τα εκεικά συν συν το προσφορομού το προσφορομού το προσφορομού το προσφορομού το προσφορομού το προσφορομού το

نه دو ، خادم گھر کی حفاظت میں اس میں کوئی بھی چیز داخل نہیں ہوسے دیتا گریا ہرجا بیھتا ہے تو یہ اسس کا ظریے کہ باہر جا بیٹھا معصیت اورخلاف ور زی کا مرتکب ہواا ور اس کی اظریے معصیت کا مرتکب نہیں ہواکر اس نے گھرمیں کوئی چیز داخل نہیں ہوئے دی اس کی اظریے یہ اطاعت شعار رہا توایک شخص ارتکا ب معصیت کر رہا ہے اور اسی سلسلے میں وہ اطاعت شعار بھی اور کوئی تضاد اس لئے نہیں کریٹیتی پر لجھے ہوئی ہیں ۔

تبحث کا ماحصل پر تعکلا که شافعی کا به فرما نا کرحسی یا شری مرطرح کے افعال ۱۷ درامور کے تنکی طلبع شدہ نہی سے منہی عند میں فیج تعیینر ثابت ہوگا نا قابل بہضم اور نا قابل تسلیم ہے ،

لَ لِا تَثْبُتُ حُرِمَةُ الْمُصَاهِمَ إِلزَيَا هُ ذَا شُرُفِعٌ فِي تَقُلُ يُعَاتِ الشَّافِيِّ عَلَىٰ مُقَرَّمَةٍ نُ فَوَلِهِ فَلَا ثَكُونُ مُشَرُّدُعًا أَى وَلِأَنَّ الْمُنْهِى عَنْهُ سَوَامُ كَانَ حِسِّياً أَوْشَرُعِه لِينَفْسِهِ كُلَّا سَيَبًا لِمُشْرُوعِ ٱخْسَ قَالَ الشَّافِعِيُّ لَأَمَنَّدُتُ حُرْمَةُ الْمُصَا هَكُ عَ الزَّفَالِلَا مُرُومَعَ صِيَةٌ فَكَلَايَكُونُ سَنَدًا لِيُعْمَةِ فِي حُرَّمَةُ الْمُصَاهِرَ ۚ لِإِنْهَا تَلْعَقُ الْكَجْنِيَّةُ بِالْكُثْمَا لللهُ تَكَالَىٰ بِهَا عَكَيْنَا حَيْثُ قَالَ تُكْفُوالَّذِنِي خَلَقَ مِنَ الْمُاءِ لَشُرًّا فَجَعَلَهُ لَد حُرْهَةُ الْمُصَاهَرَةِ الْآلِمِالنَّيْكَاجِ وَهِي ارْبُعُ حُرْهَاتِ حُرْهَةُ آبِ الْوَاطِئُ وَإِبْنِهِ عَلَى الْوَطُوْءُ وَ بِحُرْمَةَ أُقِرًا لَمُوْعَلُوءَةِ وَمِنْتَهَا عَلَى الْوَاطِيُّ فَهٰ إِي الْحُرْجَاتِ الْأَرْبَعُ عِنْدَةَ لَا تَنْعَلَقُ إِلَّ الْوَطِي لَالِ وَعِنْدَ نَاكُماً تَشْبُتُ بِالنِّكاحِ تَلْبُتُ بِالزَّنَا وَدَوَا عِيْهِ مِنَ الْقِبُلَةِ وَاللَّمُسِ وَالنَّظُولِ لَى الُفَنْجِ الدَّ اخِلِ لِشَهُوَةِ ذَالِكَ لِأَنَّ دَّوَاعِيَ الزَّبُ مُفُضِيّةٌ إِلَى الزِّبَا وَالِزِبَا مُفْضِ إِلَى الْوَكِ بِ وَٱلْوَلَدُ هُوَالْأَصُلُ فِي اِسُحِتْعَاقِ الْحُوكِيَاتِ اكْ يَحْتُمُ عَلَى الْوَكِدِ ٱوَّلَاابُ الْوَاطِئُ وَإِنْهُ الْحَاكَانَتُ أننى وَأَمَّا لَوُكُوبَةِ وَمِنْتُهَا إِذَا كَانَ ذَكُلُ ثُقَّيْتَعَكَّرى مِنَ الْوَلَدِ الحَاطُوفَيْ لِهِ مَنْضَوَرُ بَسِلَةِ الْمُزْأَةِ عَكَى لِلنَّهُ ﴾ وَقَدِينَكُ أَلزُّوجِ عَلَى المُزُلِّةِ لِكِنَّ الْوَلَدَ ٱنْشَارَ جُزَينيَّةً وَا يَجَادُ إِنكِينَهُمَا وَلِهِٰ ذَا يُضَافُ الْوَلَدُ الْوَاحِدُ إِلَى الشَّخُ صَيْنِ يَمِينُعًا فَصَارَكَانَ الْمُؤْمِّرُةُ جُزُمُّ مِنَ الْوَطِي وَالْوَالِيُ جُزُمٌ بِنْهَا مَتَكُونَ قِيبُلَةٌ قِبِيلَتَهَا وَقَيبُ لَمَّهَا قِبِيلَتَهُ فَعَلَىٰ طِهْلَا كَانَ يَلْبُغِي اَنْ كَا يُحُوزُونِكُي الْمُوْفُوعَةِ مَثَرَةً ٱخْرِي وَلَكِرَّ إِنَّهَا جَازَ ذِلِكَ وَفَعَّا لِلْحَيَّ ۖ وَكَذَا مَتَعَكَى هُ فِيهِ مِنَ المِزْفَا وَأَسْبَاهُمُ إِغَّا يُفِيدُهُ حُرِّمَةَ الْمُصَاْهَرِقِ بِوَاسِطَةٍ الْوَكِي لَامِن حَنَيْتُ ٱنَّهُ زِنَا كَمَا ٱنَّ النَّرَابِ إِنْمَا يُطَهِمُ

<u>(ΧΕΙΣΚΑΙΑ ΕΚΕΙΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟΣΟ</u>

📃 يۇرالا بۆار يەجلداول اسيت رف الإيزار شرح اردُّ د حسی ا ورشرعی ا فعال سےمنعلق مطلق نہی شامنی کےعندے میں قبح لعینہ کا تھا ضاکر آپج شریج عبارات اس نئے منہی عنداصل اور مین وزات کے لما ظریبے مشروع نہیں ہوگا ہاں اگر کوئی دلیل بربتلائے کہ بیفعل اصل میں مشروع ہوسے کے با وجودمنہی عندا ورمنورے سے تو وہ اصل ۱ ورعین کے لحاظسيے مشروع ا ورجأ تزرسیے گا ا ورغیرا صل بعی وصف ا ورعا رض کے مفاہم کی مطا بقت بینا مشرقیع وممیوع ا ورمنهی عنه بروگا جیسے ا ذان جعیکے وقت کی بیع ، ماحصل یہ ہے کہ شا دنی کے ہاں اصل منہی عُنہ مِن تَبْعِ جَاكَزِين مِوناہے اسی وجہسے منہی عند قطعی اور کھی کہتی مشروع اور جائز نہیں ہوتا اصل میں جا گزیے رسے والاقتے بتے لعینہ کے علاوہ ہو بہیں سکتا باں اگرمتقل دئیل سے نشا ندی ہورنی بروکہ منہی عند کی ا مِن كِي علادهِ مِن فَيْح بِ تو و ما ل في تغيره مستقل دليل كى روشى مي نشليم كيا جائے گا۔ احیاف کہتے ہیں کرنٹری افعال کے وصف میں تو تیج ہوتا ہے لیکن ان کی اصل میں ہرگز تیج نہیں ہوتا ہاں مستقل دہیں سے رمہماً ہی ملتی ہو کہ شرعی ا فعال کی اصل میں تبج ہے تو دہاں بھی لغرو کے بجائے فیج لعین نشليمكيا جاستطحاا وراليسيروقت ميں بنی نبی مزرہ کرنٹی دلشن بھوجائے گی جیسے بایپ کی منگوہ سے نشکاح اوا یوم عبدا ورا یام تشریق کے روزے بیع ربوا ،ا وردوسری فاسد بیسی برسب ہما رہے ہاں احکام کے وبود کے باعث ایسے مفاسد کے باوجود مشروع اورجا کر تھے ادرسٹ نبی کے باب باطل اور خوخ تھے ان س معبّرہیں تھا، ٹیافعی ء کی دہیل یہ ہے کرامرہی کی صدیرے، مطلق امرحسّن لعینہ کے مفہوم کامقتّضیٰ تھا تو لازما مطانی نبی قبیح لعینہ کے مفہوم کا تقاصاً کرے گی ، اس کی دیل میں کہا جائے گا کم مطلق کا انصراف اور رخ کا ل نرد کی طریت موتا ہے ، اقعی کی طریت اس لئے نہیں ہوتا کہ نقصا ن اور نقص میں عدم اور بالکل ہی تا ہیدی سما استنباه موجا تاہے، کھر بنی امر سے مث بہے، امری حقیقت میں حسن کا تفاضا موجود تھا تونہی کمسے حقیقت میں فیج کا تفاضا لازما مؤگا کیونکہ یہ تقاصنے وسنی اوراد دی زادیے میں امرا در ہی سے ان کی مناسبتوں ك دارً من فيج ك تقامنون كا مرادر بني سيمرتب طريق سيقطى اتصال غيربيم مفهوم سي تطي اتصال كا بى نىتجە تقا ا درقىيى كى نفى اوراس كاابطال صيح نېيى موسكة چنانخه يەكىنا ردا بنيى بوسكة كرشارع مىسنى التُدرن العالمين كى نبى قسيج كاتفاضانهي كرتى بالكل اسى الدازے ميں جيساكراَب اس كہنے مير فق بخانب ا عتقاد نہیں کئے جائیتے کر شارع بعنی اللہ رب العزت کا امرحسن کا تفاضا بنیں کرتا ،حقیقت کی ملی نظرسے امر ا در سی کے لئے جو دخاحت کی گئ وہ واقعی وضاحت تھی اسی سئے نہی سنی عنہ اور ممنوع وستناول میں قبیح كااساب اور لاوم طام ركرے كى جيسے يوم قران كے روزے اور فاسد سيس تقيل، دليل ميں يہ ذبن میں رہے کر نہی کاصیعہ اتھی دونوں کی طرف معسوب تھا ، ایسکے علاوہ نہی کا انتساب بہیں تھا، یہی و جریمتی کرنہی نے یوم قران کے روزے کو فاسٹر بنا ڈالا ا ورحرام کردیا حتی کریوم قربان کا دن کسی اور دوزے کامحل نہیں رہا ہی حال میں میں تھا بیع سے متعلقہ نہی نے اس میں ملک کو سے فاسٹ کرڈ الاحتی کہ اس کا

54

المُ مُتُ فعی مو مذکور دلیل کی مطابقت میں فروعی مسائل کی دضاحت میں دوطریقے استعال کرتے ہیں ،
پہلا طریقہ :۔ نہی کے تقلصنے کے بیش نظر مشروع معددم موجائے ، بینی مشروع ہی زرہے ، نہی کا تقاضا
منہی عنہ میں تیج کا نبوت تھا ، جب منہی عنہ میں تیج کا نبوت موسے گا تب مشروع اور جواز معدوم و
باطل وسوخت موجائیگا وجہ یہ ہے کہ قبح وجواز اور مشروعیت و قب حت میں تضاد ہے ، اس کی دجہ یہ ہے
کہ مشروع سنسی تو الشرر بالعنی میں کی بسیندیدہ ہے ، ایست دموتا ہے متبرع لکم من الدین مادھی ہے
نوٹ اسمارے سے زین کی وہ باتیں مشروع قرار دیں جن کا نوح کو تاکید تھی دیا تھا۔

قوصة ، امراورهم میں مبالغ کرنے کا نام ہے ، اور شرع ومشروع کا بیرت ایک عکم اور علیم مشار کی طرف بر ہاں ہوگا کہ یہ اس نشارع کا پ ندیدہ مشروع ہے فائس کر وہ مشروع جس کا توصیہ اور تاکیدی حکم نوٹ کو دیا گیا تھا، مشروع کے پ ندیدہ ہونے کی واضع دیل مجھتے کیونکہ اپنے عبادت گذار بندول کے لئے بیج چینز کو مسلک بورط بی عبادت گذار بندول کے لئے بیج چینز کو مسلک بورط بی عبادت آگرار بندول کے لئے بیج کو دیا گا تھے ہونا واضع کردیگا کہ وہ سیندیدہ بنیں ہے ، اگر م بعض قبیح فعل الشرب العزت کی مشیت ان کی قضاا ورحکم میں واض ہول جسے کفراور دیگر تام معاصی بنیں ، اس میں شک بنیں یہ انشرب العزت کی مشیت ان کی قضا اور حکم موفیصلے ، کی وجہ سے مشہود وجود ہوتی بیل ، لیکن ہی انشرب العزت کی رضادی ندوقبول کے باعث وجود پر بر بنیں کی وجہ سے مشہود وجود ہوتی بیل ، لیکن ہی انشرب العزت کی رضادی ندوقبول کے باعث وجود پر بر بنیں ہوت کی داشر رب العزت اپنے بندول سے کفراض لا بوخی تعبارہ الکون کی وسکتے ، کفریں اجاعی تناظرات میں مشوع بنیں ہوسکتے ، کفریں اجاعی تناظرات میں مشوع سے دائلاریت نابت شدہ ہے لہذا اس کی مشروعیت کا انتفاع ہوگیا اور جب مشروع بنیں رہ گیا تو سے منسوخ موگیا۔

دوسواطریق - استروع بنی کے حکم کے باعث معدوم دباطل موجا تیگا، بنی کا یا حکم ہے کر

TO CONTROL OF THE PRODUCT OF TAXABLE OF TAXABBLE OF TAXABLE OF TAXABBLE OF TAXABLE OF TAXABBLE OF TAXABLE OF TAXABLE OF TAXABLE OF TAXABLE OF TAXABLE OF T

🔁 يوزالا يؤاربه جلداول وا جبی طور پرمنہی عنہ سے رکب جا وُ بعِنی انتہار کا وجو ب نہی کا حکم ہے ، یہ بات ذمن میں رہے کہ فعل اپنے حکم وموجب کے خلاف لازا معصیت ہوگا (ورفعل کا خلاف موجب ہوگر معصیت ہونا خود مشروعیت کے منافی ہے کون نہیں جا نٹاکر معصیت انگیز فعل مشروع نہیں ہوسکتا ، دی<u>جھتے</u> توسی ،مشروعیت ا در حواز کاا دنی ترین مغہوم یہ ہے کہ مشروع فعل مباح ہو،اس سے اعلیٰ مفہوم یہ ہے کہ مندوب ہو،اس سے اعلیٰ یہ ہے کہ واجب ہواور معیاری درجہ یہ ہے کہ فرض ہواس سے معلوم ہواؤہ ہی مند نہی اور ممانعت کے بعد مشروع نہیں رہنا کیو کہ نہی کے بعا مشروعیت کے خلاف صفت یعنی ما نوت سے متصف موگیا ، لبذا بیاں سنج موجائے گا۔ کلام کا احصل پرنکلا کر ہنی کے بعد نبی سے نقاصا اوراس کے حکم دونوں ا عنبار سے مشروعیت منتقی لی ، فلہذا وا ضح ہوچلا کرمشروع کے لئے تسی مشروع سبب کا ہوا ہزاری ہے ٹاکر اسی مشروع سبہے شوع کا اثبات وا فاده مکن ہو، جب یہ بات ایسی سے توسنے -اِلی حمیت زار سے تابت بنس ہوگ، اس سے کرمسسرالی حمیت ایکسنعمیت اوروا منح کرات مے اندا زیے میں مشروع ادرجاز ہوائی ولمیال میں کہیں گئے کر بیوی کی اتیں اقبدانس کی بنیال حرمت احترام میں مشوہر کی ماؤں اور بیٹیوں کے حکم میں دا نمل اور شامل موجاتی ہیں، فلہذا یہ نعمت اور کرامت سرا بی طومت اینے مشروع ہونے کسے لیے کسی مشروع سبس کا تفاض کرے گا، تا کرسبب اور سبب کے اس مناسبت کا وجودیا تی رہے اگرزا کوسٹسرا لی فرمت کے شروع ہونے کا سبب ا سبرانی مومرت مسبعب محکی اورزا کے سبب سرالی حرمت تومشروع ہے اور زمار مامشروع ہے ج چرمشروع بہیں ہے بینی ذاکواس چیزکاسبیب جانا جومشروع سے سرامرکوناہ اندلیشی اس سے کہ س صورت میں سبب اورمسبب کی مطلور مناسبت مفقود موتی ہے کیونکہ خالص اور قطعی عزمشروع نعل ہے تو یہ سسرالی حرمت کی عظیم ترنعت اور کرا مت کے لیے سبب بنیں بن سکتی ۔ اسی طرح غصب کردہ شنگ کا ضاک ا ور تاوال ا دا کرنے سے بعد وہ خاصب کی مملوکہ شس پھے تمتی د دهشتی صان سے بعدیمی فاصب کیملوکرنی*س بولک*ی اس کی وجہ یہ ہے کہ غصیب کمکٹے ثابت نہی*ں کرسک*تا، یا عث پرہے کہ ملک اورا لکا دحقوق کا حصول ایک نعبت سے اورغصب خالص حرام اورقطی امشرور تاہیے اورمعلوم مویکا ہے کہ خانص حام چیزکسی نعمت کے مشروع اورجائز ہونے کاسبب بہیں بن سکتی، کیونکہ اسس سے سسب اورمسعیب کے ابین مطلوب مناصدیت کا فقدان لازم موجا تاہیے۔ یسی بات معصیت والے سغرک ہے ، شریعیت کا قاعدہ ہیے کر شرعی تعربین میں آنے والے سغرکی وجہ سے بندے کو دحضت حاصل موجاتی ہے کہ وہ روزہ نزد کھ کر انٹیائے سفرا فطار کرسکتا ہے، نیزنماز قصب پڑھنی بڑھت ہے۔ مگریہی سفرکوئی شخف معدیت کے ساتھ کرنے لگے توالام شکا نعی کے عندیے میں اسے سغر کے باعث حاصل ہونے والی رعایت بنیں ہے گئی اس لئے کر پرمعصیت کاسفرہے اورسفر میں ہنے والی رخصت ایک

کیکن حضرات احیاف فراتے ہیں سے سرالی حرمت بنکاح سے بھی ثابت ہو تی ہے اور زا سے بھی . اور زیا کے اسباب مثلاً بوسے بینے ، شہوت سے حیونے یا شہوت سے شرمگاہ کے اندروئی حصے کود تھینے سے زنا کے اسساب مک کھنیے لاتے ہیں، زنا کے بیٹجر میں بیچرکی تولید ہوتی ہے، زنا ولد لمینیے لاتی ہے اور بچر حرمتوں کے مستحق میں اصل ہوتا ہے ، یعنی سب سے پہلے بچے ہی حرمتوں کا حقدار ہوتا ہے تینی برآہ رہاتے حزمت سے احکام اسی پر ٹا فذ ہوئے ہیں، بچر کا بیپ امونا اور اُس کا ماں بیپ کا جزر ہونا بند نے کے فعل کائیتج نہیں بلکہ یرتو نانص ا درخانص حیثیت میں اسٹررب انعزت کی تنطین کا بیٹھ ہے بسب بچہ کی پیدائش اوراس کی ج بیت منبی عندا درم فرع نہیں ہوکتی، یہ بچر ہی سسرالی حرمت کا سبب ہوتا ہے دیجھے کہال منبی عنہ اور ممنوع فعل مشروع بعنى سسرالى حرمت كالسبب بنس بوسكماً ، را مناكام سنك قريه صرف عرض الصغيف کے اندازے یں سسرالی حرمت کاسبب نظر آرہی ہے، کھرجس قدر بھی یہ زنا سسرالی حرمت کے

شوت میں سبب محکوس ہورہی ہے،اس کی یہ سبیت ناقاب کا عتبار ہے کیونکرسسرال مرت کے بنوت

کا راست سبب تو وہ بچرہے جومحص خداکی تخلیق سے نتیجہ میں سدا ہوا در وہ مہنی عنہ وممنوع ہے ہی ہنیں کونکہ اس كى تولىدادر برئيت كى تاكيديس بندسه كا اختيار بقطا بى كب ؟ ببرحال بيجرى ترمتون كابيلے اور براه ماست بخق ہے، اگر بچر لاک ہے تو دطی کرنے والے کے بلیہ اور<u>اس کے بین</u>ے کے لئے اس سے نکاح کم بوجائے گا۔ اور پیچ نواکا ہے تو دطی کی گئی عورت کی ماں اور دطی ک گئ عورت کی ہوئی سے لطے حرام ہوجائے گا ،بچہ ہی کے توسط سے پرحرمت اس کے طرفین تینی والدین کی طرف منتقل ہوگی، خانجہ بیوی ہے اصول وفروع بینی بیوی کی ائیں ا ور بیٹیا ں شوہرے لئے حرام ہوجا ئیں گی ، ا ورشوہرے عظے بیوی کے لیئے حوام ہوجا میں گئے ، پرحرمیت حریث والدین تک شوہرکے بایب کے لئے حرام موجائے لکہ یہ حرمت والدین کے اصول کے لیے۔ا ن کے لھا ئے گ ، اسی لئے بیوی کی مال اوراس کی اصلیں شوہر تے بایب اوراس کے اصو جا تزریں گی بیر مست آباوا جداد کے لئے اس زاوسے یں سفوط پذیر موجا۔ تمكى ام يرمبى ہے، اس ليخ آبار سے حق ميں اس كا اعتبار نہيں موا چاہتے، به برحال بجہ والدين on coccession and coccession and coccession یدا کرنا ہے اسی بھے کی وجہ سے شوہر بیوی کا ا در بیوی شوہر کا جزر موجائے اور ے بی لائے کا میاں بیوی دونوں کی طرف منسوب موجا تلہے ، یہ کہتے ہیں کہ یہ زید می زید کی بیری کابٹیا ہے ، اسی طرح یہ بھی کہتے ، اس کر برسلی اسی طرح یہ بھی کہتے ہیں ہم پرسلیٰ بعیہ ہُو ٓاہیے اور اس اکا تی کا تُصور والدین کے اتحاد ما جائے ۔۔۔ سے وطی حرام ہے، یہ معقول بات ے بیجہ مدا ہونے کے بعد دوسری جدید عورت کا یا لَق موتی، مَزْدِمشكلات كاساساكر اير اليع جائيكه يوري امت كے لوگوں ل*مكن يمّنا . اس سنة* اينيانى مزودت اورا بنيانى ن 💆 نغراس حرج کو د ورکیا گیا ۱۰ درمیان بیوی کے درمیان جزیمت کے علاقریکے باوجود موطودہ عورت کے نے کے بعد بھی دوبارہ وطی کوجائزا ورحلال قرار دیا گیا ہیں، اس لینے ٹا بت ہوا کہ زیا اور زیا کے ا رت مصابرہ کے اسساب ہیں ،مطلب یہ مواکرمھا برت کی جُمع ، زنا ادر زنا سبب حرمت بنین بس ادر بجری دات می*ن نزگونی مع*ه ے معصیت البتہ زناکے فعل میں یا فی جاتی ہے، تیس منی مذیعی معل رنا وہ امر شروع معی ورت مصابره كاسبب نبيس بسے اور جو حرمت مصابره كاسبب بے يعنى ولد وہ نفسه منبى عذبين بے أور اوير بيان كروه تفصیلی بیان سے یہ ثابت ہوگیا کرمہنی عنہ حرمت مصاہرہ کامبیب مہنیں ہے تو مجرز تا اورام

حرمت مصابرہ نابت ہوجائے گا اس کی شال باکل ہیں ہی ہے بھیسے مٹی طرت کے لئے طہا رت کا سبب ہے۔ اس دج سے کرمٹی طہارت کے باب میں پانی کا قائم مقام قرار دی گئی ہے بعنی مبٹی پانی کے قائم مقام ہونے کی وج سے مطہرے اور فی نفسہ مٹی مطہر نہیں ہے اسی طرح زنا کو سجھے لیجے کر زنانی نفسہ حرمت مصابرہ کا سبب نہیں ہے بلکہ بچہ (ولد) کے توسط سے سبب بنا ہے اور اگر ولد کو واسطہ قرار دیا جا تا ہے توکسی منہی عنہ کو سبب قرار دینا لازم نہیں آتا۔

وُكَا يَغِيدُ الْغَصَبُ الْمِلْتَ عَطْفَ عَلَى لَا تَنْبُتُ وَتَغْمِيعُ ثَانِ لِلشَّافِي وَ وَلِكَ لِأَنَّ الْحَصَبَحُوامُ وَمَعْصِيةٌ فَلَا يَكُونُ سَبَيًا لِأَمْرِ مَشْرُوعٍ هُوالْمِلْتِ إِذَا هَلَكَ الْمَغْصُوبَ وَقُضِى عَلَيْهِ بِالضَّانِ وَيَعْلَاتُ اسْبَابَ الْمَاقِيةَ فِي يَدِمُ وَيَعْفُ مِيعَهُ الْمَعْمُ لِكَ الْمَعْمُ لِلْمَا مَلْكَ الْمَاقِيةَ فِي يَدِمُ وَيَعْفُ مَيْعَهُ الْمُعْمُ لِلْمَ الْمَاقِيةَ فَي يَدِمُ وَهُ الْمَعْمُ الْمَعْمُ الْمُعْمُوبُ مِلُ مَتِي فَي مِلْكِ الْمَالِكِ لَاجْمَعَ الْمَالِي وَمِلْكِ الْمَاقِيةُ وَلَيْكُ الْمُعْمُوبُ مِلْ مَتِي فَيْمِ الْمُعْمُوبُ مَلْ الْمَعْمُ الْمُعْمُ اللّهُ اللّهُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمُعْمُ الْمَالِكِ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمُ الْمَالِكِ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكِ الْمُعْمُ الْمُعْمَلِكُ وَمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلُكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمَلِكُ وَاللّهُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمِلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمِلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ الْمُعْمَلِكُ وَالْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْمُلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِكُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِلِكُ الْمُعْمِلِكُ

توجیے اور غصب ملک کا فائرہ نہیں دیتا ، یہ قول الا تبثیت " برعطف ہے اور امام شانعی کری کے اور امام شانعی کری کے مستقب کے دوسری تغریع ہے اس لئے کرغصب حرام ادر معصیت ہے کیس امر مشروع کا سبب نہیں

ہوگا اور وہ ملک ہے جب کرشنی مغصوب ہلاک ہوجائے اوراس پر تاوان کا فیصلہ کردیا جائے۔
د صندنا بملک انعامب ان اور ہمارے نزدیک تاوان اداکر نے کے بعدشتی مغصوب کا ملک ہوجا تا
ہے لہذا باتی ان تمام سٰا فع کا مالک ہوجائے گا جواس کے قبضہ میں حاصل ہوں گے اوراس کی بیع جواس نے
ماخی میں کی ہے نا فذہوگ اس لئے کراگر فاصب مغصوب کا ملک نہ ہو بلکہ وہشتی مالک کی ملکیت میں باتی
رہے گی نوالک کی ملکیت میں دو بدل جع ہوجائیں گے اصل شتی اوراس کا تاوان اور یہ جائز ہمیں، بس جب
مالک تاوان کا مالک ہوگیا تو واجب ہے کہ فاصب مغصوب کا مالک ہوجائے، بس باوان امام شافتی ہے
مذورک اس قبضہ کے مقابل میں ہے، جو الک سے فوت ہوجائے ، اور ہمارے نودیک اس کی ملکیت کے
مقابلہ میں ہے جوالک سے فوت ہو جکی دیکن میر میں یہ صورت نہیں ہے کیو کم جب کسی شخص نے کسی کے
مذرک وغصب کو لیا اور مزبر فاصب سے با کھوں بلاک ہوگیا تو اس کا تاوان اداکرے بیکن اس کا مالک نہ ہوگیا تو اس سے فوت ہو چکا ہے۔
ماس لئے کہ تاوان اس کے اس قبضہ کا مجلگ ان ہوگیا تو اس سے فوت ہو چکا ہے۔

ت مریح اس عبارت کا عطف گذشته عبارت ولامتثبت محمة المصاهرة الإبركاگياہے،اس عبارت مسترمة المصاهرة الإبركاگياہے،اس عبارت مسترمت ميان كيا گياہے.

مستدلے کی تعنصدیاں ،- اگرایک آ دی نے دوسری شخص کا کوئی ال عصب کریا بھروہ سامان عصب کرنے والے کے پاس سے لماک ہوگیا ،ا ورغاصب پرحنمان اوا کرنے کاحکم دیداگیا توبرعصب ملک کا فاقدہ ہنیں دیما ،یہ امام شافئ کامسلک سے ہمطلب یہ مواکہ غاصب سنتی مفصور کا تا دان اوا کرنے کے بعد خصب کی ہوئی چیز کا الک نہ ہوگا ۔

امسا م سن اختی یکی دلیل ارفصب کرنا ایک حام کام ہے، گناه ہے اور قبیج لعینہ ہے اور الک ہوناکسی چیز کا ایک مشروع کا چیز کا ایک مشروع کا میر مشروع کا جیز کا ایک مشروع کا درجا تزامرہ اور حق تعالی کی نعمت ہے اور قاعدہ ہے کہ حام فعل اور مشروع کا سبب بنسی بن سکتا اس لئے غصب جو کہ فعل حرام ہے خاصب کے لئے امرمشروع یعنی حصول ملک کا سبب

احناف کاہ ذھلب :۔ اس بازہ میں ہا رامسلک یہ ہے کہ غاصب ضان ا داکن دسینے کے بعد شتی مغصوبہ کا مالک بن جائے گاہ ذھلب :۔ اس بازہ میں ہا رامسلک یہ ہے کہ غاصب ضان ا داکن دسینے کے بعد شتی مغصوبہ کا مالک بن جائے گا لہذائشنی مغصوب آگر کوئی غلام سے قبل مرح وہ بورا کا بورا فاصب کی ملک بن جائے گا اور خاصب اس کا مالک برجائے گا کیو کہ کسب کردہ مال غلام سے تابع ہے اور جب شتی مغصوب یعنی غلام سے اندر غاصب کی ملک ٹابت ہوجائے گا توجوسا مالن اس سے یاس سے غلام سے تابع ہونے کی وجہ سے خاصب کی ملک بن جائے گا۔

اعرص ایک طبیعت مکت ہے ہے ، ۔ فاصب نے جب شن مغصوب کا تا وان ا داکر دیا توضان ا داکر نے کے بعد فلام کا بعد شن مغصوب کا تا وان ا داکر دیا توضان ا داکر نے کے بعد فلام کا بعد شن مغصوب میں ملک کا تبوت خصب کے وقت کی جانب منسوب موتا ہے ، اس عضب کے بعد فلام کا کسب کر دہ سارا بال فاصب کے بعد میں فروخت کر دیا ، اس کے بعد مالک کو اس کا تا وان ا داکر دیا توضان ا داکر نے کے بعد فاصب کی ہر ہے درست اور کا فذم وجائے گا ،

كيونكه نفوذي كي سخ لك اقص بين كافي بوتى بد

ا حنات کہتے ہیں کر خصیب کرنے ہے بعد فاصب اگرشی مغصوب کا الک نہ ہوسکے اور پیشتی الک کی الک میں باتی رہے تو لازم آئے گا کراصل شنی اور ضان شنی نبخی شنی مغصوب اوراس کا برل دونوں الک کی الک بیں جا جو ہوا تیں اور یہ جائز نہیں ہے اس لئے عدم جواز کوختم کرنے کے لئے ہم نے کہا ہے کہ مالک جب مغان کا الک ہوگیا اور فاصب لاڑی طور پر مخصوب سنی کا الک بی جائے گا تا کہ اصل اور اس کا بدل ایک شخص کی الک ہیں جوجے نہ ہو مگرا ہمی یہ سوال باتی ہے کرشنی منہ یعنی فتی مغصوب امر مشروع یعنی الک فاصب کا سبب بی جائے گا جو کہ ناجا ترہے تواس کا جواب احداث نے یہ دیا ہے کہ مغصوب شنی ہی ملک فاصب کا سبب بی جائے گا جو کہ ناجا ترہے تواس کا جواب احداث نے یہ دیا ہے کہ مغصوب شنی ہی ملک فاصب کا سبب فیل فاصب ہیں جائے گا ہو کہ نامور بر فاصب سے ملک کا سبب ضان کا واجب ہونا ہے اور دجوب منہاں کے منہ نہیں بلکہ مامور بہ ہے ایک امور بر فاصب سے ماک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر بے اور در جوب فیل کے جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر بے ایک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کم جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر خاصب سے ملک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر باک میں بلکہ امور بر خاصب سے ملک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر خاصب سے ملک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی عذہ نہیں بلکہ امور بر خاصب سے ملک کا سبب ہے ۔ فلاصہ یہ نکا کہ جو چرز شہی کا در اس کا دل کے دور بر خاصب سے دور بر خاصوب سے در خاص کا در بر خاص کا سبب ہے ۔ فلا حدید یہ نکا کہ جو چرز شہی کا در دی کا در بر خاص کے دور کر نا جائے کہ دور کی کا در دور بر خاص کے دیا ہے کہ دور بر خاص کے دور بر خاص کے دور بر خاص کے دور بر خاص کے در خاص کے دور بر بر خاص کے دور بر خاص کے دو

ہے دہ لک فاصب کا سبب ہے اور جوچیز منبی عذہے وہ لک فاصب کا سبب ہنیں ہے ، لہذا خاف برکوئی اعتراض وارد نہوگا ، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ فاصب کی ملک کا سبب ضان کا واجب ہونا ہے ، اورضا ن کے وجوب کا سبب فصب ہے لہذا لمک فاصب کا سبب فصب ہوا اور عفسب منبی سنج تولازم آیا کہ ملک فاصب امرمشروع کا سبب منبی عذ کا فعل ہوا ۔

تواس کا جواب یہ ویا جائے گا کر صان کے واجب مونے کا سبب بلات عضب ہے مگرعضب کا سبب وجوب صان موا بالعرض ہے اس سنے اس کا اعتبار نہیں کیا گیا بکہ صان کے وجوب کا سبب عاصب کا

مونا ہی۔

ه خیراء احتمالی است استوافع اورا حناف کے درمیان اختلات کی اصل وجہ یہ ہے کہ حضرت امام شافئ کے بزدیک منان کا دجوب اس قبضے کے بدے میں ہے جو سامان کے ماک سے فوت ہو چکا ہے اس قبضہ کے تلا فی کے لئے اس پر آماوان واجب موا ہے سٹ می مفصوب کے مقابلے میں صان واجب نہیں ہو ہے اس لئے صفان اداکردینے کے بعد غاصب اس شمی مفصوب کا مالک نر بھرگا

اورا خیاف کہتے ہیں کر صاف ن سنی مغصوب سے مقابے پر واجب ہوا ہے، اس لیے صان ا داکر دینے کے بعد غصب کرنے والا مغصوب شنگی کا مالک ہوجا ہے گا، مگر اس قاعدہ سے مدبر غلام سنتنی ہے ، مربر وہ غلام کہلا تاہے جس سے اس سے مالک نے یہ کہدیا ہو کہ توہیرے مرنے کے بعد آزاد ہے کسی نے مربخلام کو عضب کرلیا اس سے بعد غاصب کے باس رہتے ہوئے مربر ہلاک ہوگیا اور غاصب نے اس غلام کا صال اداکر دیا اس سے باوجو داس مربخلام کا غاصب مالک نہ ہوگا اس سے کرمربر ہیں اس کی صلاحیت نہیں ہے کہ ایک کی ملک سے دومری کی ملک میں منتقل ہوا لہ قاحب مربراس انتقال ملک کو تبول نہیں کرتا توضا ن اداکر دینے کے با وجود الک کی ملک میں منتقل ہوا لہ قاحب کی ملک میں واض نہ ہوگا اور اس پر جوضان واجب مواہبے وہ مالک سے فیصنہ فوت ہونے کی بنا پروا جب ہواہے ، خلاصہ ہے کہ مربراگر فوت ہوئے تہ ہوائے اور اس سے فیصنہ فوت ہونے کی بنا پروا جب ہواہے ، خلاصہ ہے کہ مربراگر فوت ہوجائے واجب ہوگا، اس سے ضاف اداکر دینے کے بعد بھی غاصب مربط کی مالک نہ ہوسے گا۔

وَكَايَكُونَ سَفُلُ لَحُصِيةِ سَبَبًا لِلرَّخَصَةِ تَقْرِبُعٌ نَالِتَ لِلشَّافِقِي وَذَالِكَ لِكَنَ سَفَلَ لَمُحَصِيةِ وَهُوَسَفُلُ لِابِي وَقَاطِعِ القَلِيْقِ وَالْبَاعِي مَحْصِيةٌ وَحَوَلِم فَلاَيكُونَ سَبَبًا لِلشَّرُعُ وَهُوالْخُصَةُ وَهُوسَفُلُ لابِيقَ وَقَاطِعِ القَلِيْقِ وَالْبَاعِي مَحْصِيةٌ وَحَوَلَم فَلاَيكُونَ سَبَبًا لِلشَّفَ وَهُولِا فَيْنَ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَّيْحَ الْمَعْلِمِ وَالْحَاصِي جَهِيعًا لِلَّنَ السَّفَى فَيُ النَّهُ اللَّهُ اللْكُولِي اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ اللَّ

ا درمعصبت کاسفرخصت کاسبب بنیں ہوتا بداام شافعی دد کی تیسری تفریع ہے، اوربداس کو میں میں تفریع ہے، اوربداس کو می مرام ہے لہذا مشروع کاسبب نہ موں گے اورمشروع روزے کے افطار کی رخصت، نمازکا تقروغیرہ ہے، اور جارک مزدیک رخصت مطبع اور عاصی وونوں کو عام ہے ، اس لئے کرسفر فی نفسہ قبیح بنیں ہے ، لیکر قبیع وہ معصیت ہے جواس سے ملی موتی ہے اور اس سے معمی منفک بھی موجاتی ہے ، لہذا وہ رخصت کا سبب بننے کی صلاحیت

و به مسیح معصدت کاسغ رخصت کاسبب نه موگا، یه اام شافعی ۵ کی پیسری تغریع ہے بہنی جواً دمحص مستریک کی سخناہ کے کرنے کے ادادہ سے یا ہ دمضان میں سغرکرے اس کونماز تھرکرنے ا ور دو ز ہ

ترک کو دینے کی رفصت نہ دی جائے گی کیونک سغرمعھیت جیسے غلام کا آقاکے پاس سے فرار ہوجا نا ،ڈاکرڈ النا مسلا نوں کے الم سے بغاوت کرنے وغرہ کاسغر سغرمعھیت ہے اور منہی عشہے اور فعل حرام ہے ، یہ امور کسی ٹرمی امرمشین امرمشروع کاسبب نہیں ہوں سے ، لہذا ہوائے والا غلام ، ڈاکو اور بغاوت کرنے والا اگر سغرکرس کے توان کودہ خان میں روزہ نہ رکھنے اور نماز قعرکرنے کی اجازت نہ دی جائے گئے ۔

منگ ہا رہے نزدیک خورہ دخصت نا فران اور فران بردارد و نول کو حاصل ہوگی دہل اس کی ہے ہے کہ سعزی نف برا نہیں ہے ملکہ تعلیم و معصیت ہے جس کا اس نے ادادہ کیا ہے بینی جوری کرنا، الم سے بغاوت کرنا اور فلام کا چورڈ کر فرار موجا تاہے اور گناہ کا یہ کام سفر کے لئے طروری نہیں ہے ملکہ سفر کے ساتھ کبھی مقبل موجا تاہے اور کبھی سفر سے بعدا بھی موجا تی ہے مشلا غلام نے آتا کی مرضی اور اجازت سے سفر کیا، تو بغرگناہ کے سفر یا گیا ۔ اور اگراسی مقام پر کسی جگر چھپ گیا تو بعصیت ہے مگر سفر نہیں پایا گیا ، اس لئے معلیم ہوا کہ نفس سفر میں جا اس سے مجاور ہے جو سفر سے الگ ہے اسلنے افس سفر میں قباصت نہیں ہے ، قباصت تواس میں ہے جو اس سے مجاور ہیں دوار میں سفر میں اور اس سفری ایک اس سفری ایک ہے اسلنے اور اس معصیت کو سبب قرار نہیں دیا جو اس سفری الگ ایک امر شوع یعنی سفر دومرے اور شوع یعنی رخصیت کا ایک امر شوع یعنی سفر دومرے اور شوع یعنی رخصیت کا میس ہے ۔

وَلَا مُلْكِفُ الْكَافِيُ مَالَ الْمُسَلِّمِ بِالْإِسْتِيلَاءِ ، تَغْنِيعٌ لَا بِعُ لِلسَّافِعِيُ وَذَالِكَ لِأَنَّ السَّيلَاءُ الْكَافِرِ مَلْ اللَّهُ الْكَافِرِ مَلْ اللَّهُ الْكَافِرَ مَحْفَلُونُ فَكَا يَصُلُحُ اَنَ سَكُوْنَ اللَّهُ ا

شر مرکع کے دلا یعلاق الکا فرائز تسقط کی وجہ سے کا فرمسافا ل کے ال کا مالک ہوگا، یہ ام شاخی ہر کی پوتھی میں جو مستحد کے تفریع ہے یہ اس وجہ سے کرمساما ل کے مال پر کا فر کا زبروستی قبضہ کرلینا اور اس کو دارالوہ میں جمع کرلینا حرام اور ممنوع کا مہے لہذا ملکیت کا سبب بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

وعده نامیکون والگ سببار آور ہارے نو دیک پرت کط ملک کافری ملک کا فائدہ دینا ہے اس لئے کرحفاظت ملک اور قبضہ سے حاصل ہوتی ہے ہیں جب کفار نے اس مال کونے لیا اور اپنے ملک میں واخل کریا توہم سے ان کا قبضہ اور ملک فوت ہوگیا ہیس لازم آیا کر ان کا تستیط اس محل برہے جو بقارے محاظ سے غرصفوظ ہے اگر جرا بتدار محفوظ تھالیس کافراسکے مالک ہوجا بیش گے۔

وقد مثبت والك الا اوراس كاهبوت انتارة النفسيس برتاب الشرتعالي ن وليا للف على م المهاجرين الذين اخرجوامن ديارهم واحوالهم زكاة وصدفات ان بهابرين نعرار كيلت بي جواسين گردن اوراموال سين كارے كت ، قرآن پاك نے مهابرين كوفعرار يست تعيدكيا ، حال بحد وه لوگ كم مي دولمند سقى، آيت ين ان كوفقرار سے تعيركيا كيا كم كفارنے ان كے اموال يرتسقط بحاليا تقار

ت بیرای میں میں استیلاری دجہ سے کا فرمسلان کے مال کا مالک نہ ہوگا۔ یہ اہام ث منی ہری جو تھی تفریح ہے است میں کا فراکسلان کے مال واسباب بر نعلبہ حاصل کرنے ادراس پر قابض ہوجائے تواکس قبضہ کی نبایر کا فراس مال مسلم کا مالک نہ ہوگا۔

احاحم شداخعی کی دلیل ، دارالحرب میں کا فرکامسلمان کے بال پر قبضہ کرلینا ممنوع اور حوام اور فعل قبیح ہے . اور بال کا مالک مونا ایک امر شروع ہے اور حق تعالیٰ کی نعمت ہے اور جیسا کر سابق میں قاعدہ گذرچکا ہے کہ ممنوع اور قبیح معل کسی امر شروع اور نعمت کے حاصل مونے کا سبب نہیں موتے اس لتے تسلط حاصل کرنے کی وجہ سے یہ کا فرال مسلم کا مالک : برگا ۔

احناف کااس بارویس بی اختلاف ہے، وہ فراتے ہیں کرکا فرکا یہ تسلط حاصل کرکے مال مسلم برقبط کولیا کا فرکے ملک کا سعب ہوجا نے گا، احاف کی دہیل یہ ہے کہ ال کی عصفیت اوراس کی حفاظت ملک سے دریعہ یا مجھراس برقبطندر کھنے سے ہواکرتی ہے یا مجھروارالاس مام کے دریعہ ہوتی ہے مگرجب کا فرمسلمان کا مال دارالاسلام سے بے جاکر دارالحرب میں بہونچا دیا تومسلمان کا قبضہ اس مال سے فوت ہوگیا اور ملک بھی فوت ہوگی اور مال مسلمان کے قبضہ میں باتی در ہا اور دارالاس مام سے بھی منتقل ہوگیا ، فہذا جب فبضا ور ملک دونوں ہی مسلمان سے فوت ہوگتے قومال محفوظ زروگیا اس سے کا فرکا تسلط ایسے ال پر ہوا جو خود غیر محفوظ ہے اور غیر

سنذا *گریکے کا فرمسلیا نوں سے* اموال پرتسلط بانے کے بعد مالک نہوتے ا ورمسیان حسب سابق

، رہتے تومرف ہجرت گرینے کی بنا پر ان کو لغظ مقرار سے تعیرز کیا جاتا ، اوران کو فقارسے تعیرکیا اس

ات کی واضح دلیل ہے کر کف رمکہ

الما وں کے اموال پرتسلط یائے ک وجے سے الک ہوگئے کتے۔

يُحَوِّلُمُ الْكُورُ عَلَى الْمُصَلِّفَ عَنْ اَيَانِ الْحَاصِ بِاَحْكَامِهِ وَاقْسَامِهِ شَرَعَ فِي بَا اِلْحَارَ الْعَالَمُ وَالْحَارَ الْحَدُورُ عَلَى سَبِيلِ الشَّمُولِ وَكَلَمَ مَاعِبَارَةٌ عَنْ الْفَظِ مُوصُوعِ الْعَارَ الْعَارَ الْمُحَدُّورُ وَعَلَى سَبِيلِ الشَّمُولِ وَكَلَمَ مَاعِبَارَةٌ عَنْ الْفَظِ مُوصُوعِ الْاَحْدُورُ وَخَلَى الْمَعْلَمُ وَضَعَا كَالْخَاصِ وَيَعْولِهِ يَسَنَاوَلُ الْمُعْلَمُ وَضَعَا كَالْخَاصَ وَلَعَلَمُ مَنَ الْعَلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَصَعَا كَالْخَاصِ وَيَعْولِهِ يَسَنَاوَلُ الْمُعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَصَعَا كَالْخَاصِ وَيَعْولِهِ يَسَنَاوَلُ الْمُعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمُعْلِمِ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى الْمُعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمَالُومِ وَالْمُعْلِمُ وَالْمَعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ والْمُوالِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعُلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْ

یں لفظ مراد ہوگامعنی مراد نہوں گے ، بعض نے کہاہے کرمعانی مجازاً عوم کے سابھ متصف ہوجاتے ہیں ا دوسرا قول یہ بھی ہے کرمعانی صفت عوم کے سابھ حقیقۃ بھی متصف ہوتے ہیں جس طرح لفظ عمرہ کیسا تھ متصف ہوتا ہے ، لہنداان دونوں ا قوال کے تاکین کے نز دیک کلئ ما سے لفظ مراد نہوگا ملکہ شسی مراد مہوگا، کیونکہ شستی لفظ اورمعنی دونوں کو نتا ہے ، اس لئے آگر ندکورہ دونوں قسم کے اقوال کو جمع کرنا قصوصہ ہو تو تعلیف میں ندکورکلی تا سے مراد لفظ مستی ہوگا۔

تولید منے اقساً وجود - اقسام جو تسم کی اور وجوہ جع وجہ کی ہے جس کے معنی قسم کے ہیں لفظ اقسام کے بعد انسان میں افتظ اقسام کے بعد انسان میں انسان م

ے اعاظ سے لفظ کا قسم ہے عام مجی اعتبار وضع کے لفظ ہی کی قسم ہے۔ قولہ بنناولے افراداً او اس قیدے دریعہ اتن نے عام کی تعربیف سے فاص کو فارج کیا ہے ، اور خاص کی جنس سے ملٹنی بھی ہے ،اس*ی طرح مثنی د*د فرد کو شامل ہوتا ہے ، افرا د کو نشامل بنیں ہو<sup>ن</sup>ا اتعزیف سے خاص العین کا خارج موا توبا لکل واضح ہے کیونکہ خاص العین توفرد وا حدکا آم ہے ،لیکن جا ال تک۔ خاص الجنس ا ور ماص النوع سمے خارج ہونے کا تعلق ہے توج کہ صنب کے متعلق بعف افراد کا مذہب یہ ہے س مغہوم کی یامعنی کلی کانام ہے ایفیں معانی کلیہ سے کنے جنس کو وضع کیا گیا ہے، دوسرا تول یہ ں فرد منتبڑے لئے وضع کیا گیا ہے تعنی آ جیسے فرد وا صریح لئے جو دوسنے افرادیں سے ہ فرُد پرصادق آیستے اورکنیرین پرصادق آ نے کااحتمال بھی دکھتا ہو ، اسی طرح نوع بھی معنی کلی اوپرعنہوم کلی سے لئے وضع کیا گیا ہے ، **نملاصہ <sub>ن</sub>ے سے ک**ِ خاص الحنس ا درخاص النوع خوا ہ مقبوم کلی کے لئے وصع کئے سکتے موں یا فرد منتشر کے لئے ان کو وضع کیا گیا ہو دونوں صورتوں میں افراد کے لئے وضع منیں کئے گئے اسلا یہ د ونوب عام مَرْ موں گئے اس وجہ سے کہ عام مونے کے لئے افراد کو شامل مَونا ہمرحال صروری ہے، لفظ يتناوك ا فرا داکی قبیدسے اسمار عدر مصیبے ثلاثیۃ ادبعہ جمستہ ،سستہ دغیرہ اسہار جو عدد پر دلالت کہتے ،یں عام کی تعربیت سے خارج ہوگئتے آس بینے کر عدد اجزار کو شال موتا ہے ا فراد کو شا ف بنیں ہوتا اورا جزار اورا فراد دونوں علیجدہ علیجہ ہیں ، کیونکہ اجزار میں کل کے ٹیکڑے یائے جائے ہیں اور کل ان اجزار سے مرکب موکر نبتاہے، نیز کل ایسے خاتر ارپر محول بھی نہیں مواکرتا سٹٹ کما یڈزید ر زید کا ہاتھ) یہ زید ں سبے ملکہ زید کا مز ہے اور افراد پر کلی صادق آیا کرتی ہے کلی ان سے مرکب نہیں ہوتی ، نیز کلی ایسے ما تحت أفراد برمحول بھی ہوتی ہے بطیسے زیدان ان بحران کہاما تاہے ،معلّی موا، عدداً جزار کو شامل ہیں ہوتا اوراجزار وا فراد کے درمیان فرق بھی ہے تو عدد میں عومیت نر ہوگی اس سے عدد عام

نہیں ہوسکتا اُس سے عام ہونے کے لئے افراد کوشائل ہوا عزوری ہے ۔ عام کی تعویف سے مشاول جبھی خارج جھے۔ شارح نے فرایا یمناول افرادا کی تعیدسے

αροσοριστική το προσοριστική το προσοριστική το προσοριστική το προσοριστική το προσοριστική το προσοριστική τ

مت ترک بھی عام کی تعریف سے خارج ہوگیا ، کیو کر مشترک معنی کوشا بل ہو، ہے افراد کو شائل ہیں ہو، جب کر عام کے النے افراد کوٹ بل مولا مزودی ہے -

توک متفقة الحدود علی مبیلے نشمیلے اور بینا ول افراداً کی قید نسے جب منترک ادرخاص دونوں خارج موگنة تواب متفقة المحدود کی قیدسے ماتن نے کسی کو خارج نہیں کیا ہے، ان الفاظ سے عام کی حقیقت بیان کرنا مقصود ہے کیونکہ مشترک ان افراد کو شامل موتا ہیں جن کی حقیقت مختلف ہے جب کہ عام حرف ان افراد کوشا مل موتا ہے جن کی حقیقت متفق اور متحدد ہو۔

علی سیل البدید اس قیدست اس اسم بحرا کوفاری کرنا مقصود ہے جونفی کے تحت وافل محکوم کا فائدہ دیتا ہے کیونکر نکرہ سے کیونکر بحرا کا نکرہ دیتا طرد رہے مگر علی سبیل الشمول عوم کا فائرہ نیسا بلکہ علی سبیل البدید بیت عوم پر دلالت کرتا ہے جیسے کسی نے کہا ادائیت دعانی میں نے کسی مرد کو ہیں و پکھا، قواس کا یہ معللب مرکز ہیں کہ قائل نے تمام افراد رحل کو ہیں دیکھا ہے بلکہ اس جیلے کا مطلب پر جو تاہے کہ اس نے کسی مرد کو ہیں دیکھا ہے تو جونکہ ما کے مرد کو ہیں دیکھا ہے تو چونکہ ما کے مرد کو ہیں دیکھا ہے تو چونکہ ما کے مرد کو ہیں و تعت نیا بل مونا عزودی ہے اس لئے علی سبیل الشمول کی قید مام کی تعریف کیسے کے معید ہے اور نکرہ مسئیل الشمول کی قید مام کی تعریف کیسے کے معید ہے اور نکرہ مسئیل الشمول کی قید مام کی تعریف کیسے کے معید ہے اور نکرہ مسئیل الشمول کی قید مام کی تعریف کیسے کے معید ہے اور نکرہ مسئیل الشمول کی قید مام کی تعریف کیسے خادج موجا ہے گا

جوانب اس جدان مرد عام کی حقیقت کوبیان کیاگیاہے اور سکر اسفیہ میں عمومیت مجازی ہے اسفا کوئی اعتراض نرموکا

تعربیت میں داخل اناہے اور جن منکر تو وہ عام کی تعربیت میں واخل بنیں ہے ، اس لئے کہ یہ افراد کو تیا ل ہوتا توہے منگراس میں استغراق بنیں بایا جاتا ، کیونکہ اس کاا طلاق بنین اور تین افراد سے زائد پر ہوتا توہے منگرا کیک فروپراس کا اطلاق بنیں ہوتا اس لئے جمع منکر میں استغراق نہایا گیا ، اس لئے صاحب تو جنیع کے نزدیک جمع منکرعام کے تحت واخل بنیں ہے منگر بہ خاص میں بھی واخل بنیں ہے کیونکہ خاص فرد کو شامل ہوتا ہے اورا فراد کو شامل بنیں ہوتا ، اور جمع منکر افراد کو شامل ہوتا ہے اس لئے صاحب تو جنیج کے نزدیک جمع منکرخاص اور عام کے ورمیان ایک واسط ہے۔

وَإِنَّهُ وَيُحِبُ الْحَكُمُ فِيكَا يَسَاءَكُ وَطَعَابًا مَا يَحْكُمِهِ بَعَنَ بَيَانِ مَعَنَا لَا فَقَلِهُ يَوْجِبُ الْحَكُومَ وَ عَلَى مَكُومَ بَالْكُ لِلْمَاكُ فَعَلَمُ فَكَا وَالْجَعَمُ فَلَا يَكُونُ مُوجَبًا اصُلَّا بَنْ يَحِبُ الْحَكُومَ حَقَى يَقَوْمُ اللَّهُ فِيكُ مَعْ فَلَا يَكُونُ مُوجَبًا اصُلَّا بَنْ يَحِبُ الْعَرَّةُ وَكُلُالْجَعُمُ اللَّهُ فِيلُ مَعْ فَلَا يَكُونُ مَعَى الْعَلَمُ مَعْ فَلَا اللَّهُ فَي وَلَا الْجَعْمُ وَقُولُهُ فَطَعْا رَدِّ عَلَى السَّافِعِي مَعْ فَلَا الْجَعْمُ وَلَا لَكُمْ عُلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَى اللَّهُ اللَّهُ فَلَى اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ الْمَعْمُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ الْعَلَمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ الْمَعْمُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْمُ اللَّهُ الْمَعْمُ اللَّهُ الْمَعْمُ اللَّهُ الْمَعْمُ اللَّهُ الْمَالِقُولُ اللَّهُ الْمَعْمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ ال

'' و کی ادر عام کامکم یہ ہے کرجن اسٹیار پرششل موتا ہے ان میں تبطیب کے واجب کرتا ہے، عام کی تعریف مرمیم مرمیم اور اسے معنی بیان کرکے مصنف'' نے عام کا مکم بیان کیا ہے بیس اس کا قول ، یوجب الحکم ، الفتے ، لوگوں بر ردہے جنیوں نے کہا کہ عام مجل بوتا ہے کیونکہ جمع کے عدد مختلف بوتے ہیں، نہذا عام ہاں کل موجب المحکم بیں ہوسکتا ملکہ توقف واجب ہے بہلاں تک کرکسی معین چزیر دلیل قائم موجائے۔

تولد فیما بتنادلہ الا اور تولم فیما بتناولہ سے آن ہوگوں کے توں کی تردیزمقصود ہے جو کہتے ہیں کردہاگا بی فرد واصدا ورجع سے صرف بین ثابت ہوتے ہیں اور باتی دلیل قائم ہونے برموقون ہیں ، اور " قطعاً " سے ام سٹ انعی کے قول کی تردید ہے کیونکہ ان کا خرب ہے کہ عام طق ہوتا ہے اور کوئی عام ایسا ہیں ہوتا جس سے بعض از اقتصاص مرکیا گیا ہوئی عام احتمال رکھتا ہے کہ عام مخصوص مندالبعض ہواگرچ ہم اس سے واتف مر ہوں ، لہذا عام عمل کو واجب کرتا ہے علم کو ہیں جیسے جرا ورقیا س میں اور ہم کہتے ہیں کہ وہ و حتمال جو بلادلیل موں ، لہذا عام محتر مہیں ہوتا، اور جب بعض کو عام سے خاص کرلیا جائے گا تود وا و حتمال ہنی پر دیل ہے ، لہذا مجر

ان اوگوں نے اپنے مسلک کی دیل پر فرایا ،کسی بامنی لفظ کواس کے معنی سے مجود (فانی) کرنا اور پر کہا کہ اس لفظ کے کوئی معنی نہیں ہیں، ایسا کرنا ورست نہیں ہے بلکہ کچھ نہ کچھ کامرا و ہونا فنزندی ہے، اب اگرعام صیغہ واحد ہے اور اس سے اقل بھ مراولیا جاتے اور اگرعام جع کا صیغہ ہوا ور اس سے اقل بھ مراولی جاتے ہیں تین افراد مراج عرصیغہ سے تین افراد سے زائد افراد مراج ہے بینی واحد کے حییغہ سے ایک سے زائد افراد اور جع کے حییغہ سے تین افراد سے زائد افراد مراد لئے جائیں تو یہ متیقی ہونے کے بجائے مشکوک ہوں گئی ، اس وجہ سے اقل عدد تو با فوق الاقل میں شامل ہے مگراس کا عکس بعنی افوق الاقل تو دہ اقسل عدد میں شامل ہے مگراس کا عکس بعنی افرق الاقل تو دہ اقسل عدد میں شامل ہے مگرانوق الاقل دونوں میں پایا جانا ہے مگر افوق الاقل عدد ہے کہ جو مگر افوق الاقل عدد ہے کہ جو میٹن ہو اس کو مراد لینا چاہئے ہوا کو کو مراد نہ لینا چاہئے اس سے عام اگر صیخہ واحد ہے توایک فرمراد لینا جاہئے وقتی افراد مراد سے قرین افراد مراد سے قرین افراد مراد سے قرین افراد مراد سے قرین افراد مراد سے جام اگر صیخہ واحد ہے توایک فرمراد سے تھا گر اور اگر جن کا صیخہ ہے تو تین افراد مراد سے جام میں گئی۔

اخاف نے اس استندلال کا یہ جواب و اسے کراس طرزاستدلال میں بغت کوپذریعہ تیاس ٹابت کیا گیا۔ سے اور ہ با طل سے لبذا یہ قول بھی غلط ہے ۔

قول ہ قطعًا الا اس الم سن الم سن فی کے قول کی تروید مقصود ہے ،کیونکہ ان کے زدیک عام طف ہے ، الم من فتی رہ نے عام کے طفی ہونے کی دیل میں فرایا کہ کوئی بھی عام نیسا ہیں ہے جس سے اس کے بعض افراد کوفاص نہ کرلیا گیا ہو، سوار اُس عام کے جس کے ار ہ میں دیل سے تابت ہوجائے کہ اس سے کسی نرد کی تخصیص بنیں کی گئی یا وہ تخصیص کا احتمال بہیں رکھتا جسے ان الله دبکار شدی علیم وانے الله علی کا تن قد بحر ان دونوں مثالوں میں عام کو کئی فرد بھی فاص بنیں کیا گیا ،اس فرع کے عام کے علاوہ دوسراکوئی صف عام کا بنیں جس میں تخصیص کا احتمال نہ ہو ،اگرچہ ہم اس سے واقف شموں اس احتمال کے ہوئے عام یقینی بنیں مرتبا بلک طن کا فائدہ دیتا ہے ۔ ا ۔ ولیل ظنی بھیا عام مفید ظن ہو اس صور بت میں علی کو واجب تو کرتا ہے مگر دوسری جانب کا احتمال باتی دہتا ہے ، اس لئے یہ دونوں موجب للا عتقاد بنیں ہیں ۔

احفاف کی جانت اسکا جوائی: - حفرت ام شافی کی جانب سے جواحتمال بیدا کیاگیاہے دہ بغیردیل کے سے اور دعویٰ بلادیل کے مقبول نہیں ہوتا، اس لئے اس احتمال کا اعتبار زکیا جائے گا۔

بہیں ہوتی بنتجہ یہ نیکا کرصیعہ عام کی ولالت معنی عام پرفطعی ہے طنی نہیں ہیے ،ا درجہا ں تک مامن عام لا وقد خص عشر مستله تویہ احتمال توسیے مگر.س پر کوئی دمیل قائم مہیں موئی،اس ستے احتمال ماشی بلا دمیں کا کوئی اعتبرار ئے گا، کیونکہ بغیردیں کے احتمالات توبے شمار پیدا کئے جاسکتے ،میں مثلاً ہم نے اَسمان کوا پی آنکھ سے یہ کہیں کر ممکن ہے ہم نے آسان کونہ دیکھا ہو تویہ احتمال مبل اور بے معنی ہوگا ، البتہ عام سے اگر بعض ا فراد کو یقینی طور پر خارج کرایا گیا ہے تو یہ احتمال دلیل سے بیدا ہواہے اس لئے اس کا عتبار کیا جائے گا اور ير مام ظنى مِوْكًا كيونكه مام حق عنه اليعض بير ، اور عام مخصوص البعض قطعي منيس مورًّا طنى مو ناسعي ، حاصل بينكلاكم مطلقًا عام احناف سے مزدیک قطعی ہے جو نقین کا فائدہ دیتا ہے اورقطعی مونے میں عام خاص کے برابرہے .

جُرْنُ نَسُخُ الْخَاصِّ بِهِ اَحُوبِالْعَامِّ لِأَنَّهُ يَشَوَّطُ فِي النَّاسِجِ اَنَّ يُكُونُكُ مُسَاوِيًا لِلْمَكُ الْعُرْنِينَ نَسَنَحُ بِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَاهُ السَّنَانَ هُوَّاعِنِ الْبُولِ دَعْنِيْوَنَ لرِّعَا لَةَ وَإِسْتَا قُلَا الْإِكُلُ فَيَعَتَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عُجَمَّةُ ﴿ فِي أَنَّ بُولُ مَا يُوكِلُ لَحُمَّهُ طَارِهِنَ وَتَجِيلً شَرُّبُهُ لِلتَّدَادِي وَعَنْكِ وَعِنْدَهُ مَنْشُرُخٌ بِقَوْلِهِ عَلَيْءِ الشّلامُ إِسْتَنْزَهُوا مِنَ الْهُولِ وَهُوَعًا مٌّ لِمَا كُولِ اللَّحْمِ وَعُلْرِكِ فَقَلُ نَسَ إِنْ اَصَّ بِهِٰذَا الْحَامِّ فَبُولُ مَا يُؤكِلُ لَحَمَّهُ وَغَيْرِي كُلَّهُ فِحِسٌ حَوَامٌ لَا يَجِلُ سَرَّبُ وَاسْتِعَهُ لِلسَّكَ اوِئُ وَعَكُرُ لِي عِنْدَ إَبِي حَنِيفَةَ \* وَكَيْجِلُّ عِنْدَ آبِي يُوسُفَ \* فِي النَّدَاوِي العَكْرُورُةُ عَ عُرِتَ وَقِطَةَ كُلُّ ذَا الْحَدِيثِ النَّاسِيخِ مَا رُوِي اَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَمَّا ظَرَعَ مِنْ وَفُنِ حَصَابِي صَالِحِ إِنْتَكَىٰ بِعَذِابِ الْقَابُرِجَاءَ إِنَّى إِمْرَأْتِيهِ فَسَأَلَهَا عَنْ أَعْمَالِهِ فَقَالَتُ كَاتُ يُرْعِي الْغَنَّمُ وَلَا يُتَنَوَّهُ مِنْ بَوْلِهِ فِحِنَدَنِ قَالَ عِكَيْهِ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّمَنُ مُوامِنَ الْبَوْلِ فَإِنَّ عَامَتُهَ عَ الْقُنْبِينِهُ فَهُوجِسَبُ شَانِ النَّزُوُلِ إِيُضَاحَاصٌ بِبَوْلِ مَا يُحْكَلُ لَحُمُهُ خَاصًّا يَهِ لَكِنَّ لُحِبُرُقَ مَعِمُومِ اللَّفُوطِ وَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى كَوْنِ حَدِيْثِ الْمُحْزِيتِينَ مَسُوْعًا بِهٰذَا

الْحُدِيثِ آتَ الْمُثَلَّةَ الَّتِي تَعَامَنَهَا حَدِيثُ الْعُرْنِيِّ يَ مَاسُوْجَةً بِالْاِتِفَاقِ لِاَنَّهَا كَامَتُ فَي إِنْدَاوِالْإِسْكَمِ

مرح سے استدال فرائک کے فاص کا منسوخ کرنا عام کے دید حائز ہے کونکہ ناسخ ہونے کے لئے شرطہے کہ دو مرح سے مساوی ہویا اس سے مبتر ہو۔ جسے عریب دائی حدیث خاص ہے حضوصی الله علیہ دلم سے قول عام استنز ہوا عن البول سے منسوخ ہے عریبین ایک قبیلہ ہے جوع بنہ کی طرف منسوب ہے ، اور برع نہ کی تصفیل عام استنز ہوا عن البول سے منسوخ ہے عریبین ایک قبیلہ ہے جوع بنہ کی طرف منسوب ہے ، اور برع نہ نے روایت فرایا کہ عریب کی ایک جاعت ، دینہ ماخر ہوئی، پس ان کو یہاں کی آب و موا موافق نہ آئی اس لئے ان کے درگ زرد پوگئے اور ان کے شکم ہول گئے اس لئے حضور صلی انتر عدید کہ لمے ان کو حکم دیا کرصد قر اور مول کے یاس بھے جائیں اور ان کا دورہ و اور بیشا ب بئیں، پس وہ موت باب ہوگئے ، اس کے بعد وہ اور کی مرتبہ ہوگئے ، اس کے بعد اور ان کے بیچھے ایک جماعت کو بیجا ہیں وہ ان کو گر فیار کرلائے قورسول انتر صلی ہو گئے ، اس کے بیچھے ایک جماعت کو بیجوڑ نے کا حکم دیا اور اس کیا بین طال ہے دوار کرنے اور ان کے بیچھے ایک جماعت کو بیجوڑ نے کا حکم دیا اور اس کیا بینا طال ہے دوار کرنے اور ان کے بیٹا کہ کردہ انتر کرنے ہوں ان کرنے بینے اور ان کے بیچھے ایک ہو تا کرائے کہ کو کرنے کرنے ہوں کہ کردہ انتر کرنے ہوں کرنے بین میں میرٹ اور ان کو کرنے کرنے ہوں کہ کرنے ہوں کرنے ہیں۔

وعندها هوسنون از اام صاحب ا دراام العسف رہ کے نزدیک یہ حدیث استنز ہواعن البول و الی حدیث استنز ہواعن البول و الی حدیث سے منوخ ہے ، اور یہ حدیث اکول العم اور غراکول العم سب کوعام ہے ، لہذا تا ہ ہوا کہ ضمی کو اس عام سے منسوخ کا گیا ہے ، بس یا نوکل محدا ورغراکول العم ہر دو کا پیشاب نجس اور ترام ہے ، اس کا پینا ، استعال کرنا د وا کے حور پر یا اس کے علاوہ کے لئے استعال کرنا منوع ہے امام صاحب کے نزدیک ا درانام ابو پوسف کے نزدیک دوا میں صروبر یا اس کے علاوہ کے استعال کرنا منوع ہو جا اوراس آسنے حدیث کا بورا واقعہ یہ ہے جہان کیا جاتا ہے کہ حب ایک نیک صالح صحافی کا حدیث کا بورا واقعہ یہ ہے جہان کیا جاتا ہے کہ حب ایک نیک صالح صحافی کا حدیث کا بورا واقعہ یہ ہے جہان کیا جاتا عناب میں متبلا کے گئے ہیں توان کی بوی کے پاس تشریف ہے گئے اوران کے اعمال کے متعلق دریا فت کیا ، قوان کی بوی کے پاس تشریف ہے گئے اوران کے اعمال کے متعلق دریا فت کیا ، قوان کی بوی کے پاس تشریف ہے گئے اوران کے اعمال کے متعلق دوا فت کیا ، توان کی بوی کے بیشا ہے ہو تا ہے ، تور دوایت اپنے شان آب نے ارت و فرایا : پیشا ہ سے بی کی کو کہ خرکا عوی عذاب اسی سے موتا ہے ، تور دوایت اپنے شان خوان کے اوران کے بیشا ہے کہ دوس تر جوح بین والی حدیث اس کے مساحة عاص بی کی اس تر والی حدیث اس کے مساحة عاص بی ، لیکن است ترال الفاظ کے عوم سے کیا جاتا ہے ادر دہ چر جوح بین والی حدیث کے مسوح سے کیا جاتا ہے ادر دہ چر جوح بین والی حدیث کے مسوح سے کیا جاتا ہے ادر دہ چر بی والی حدیث میں موجود ہے کہ دہ سند جوع نین والی حدیث میں موجود ہے ہوئے کی مست کے حور نین والی حدیث میں موجود ہے ۔

استشرف الا بوارشي اردُو المسلم المراول المارية جلداول بالاتفاق منسوخ ہے تمیونکہ وہا تبدا راسلام میں جائز تھا۔ بعد میں اس کو منسوخ کردیاگیا۔ خاص کی طرح علی بلی قطعی اور تیمینی عدد اس کی دلیل ہے کرفاص کو عام کے درید منسوخ کیا کا جا سکتا ہے جبکہ نسوخ کرنے والے بینی باسخ کے لیے صروری ہے کروہ منسوخ سے کرجس کوشسوخ کیا جار ا ہے اس سے قوی ہویا کم . زکم اس کے مسادی ہو اسلتے خاص کے لئے عام کے ناسخ ہونے کامطلب یہ ہوا کہ وہ خاص کے برابرہے ویا بچھراس سے قوی ہے۔ یا بھیریہ کہا جائے کہ عام خاص کے برابرہے اورخاص تعلمی ہے لہذ عام بھی قطعی ہے۔ جیسے حدیث عرینہ فاص ہے اوراس کو عام حدیث بعنی استنز ہوا عن البول سے مسوخ کیا گیاہے اس اجال کی قدرسے تفصیل الاصلام برا۔ عرفات کی دادی میں ایک بستی متی حس کا نام عرب تھا اس کی تصغیرعریندا تی ہے ایک قبیلہ حواسی سبتی ک جانب شسوب تھا عُرُینَهُ کہلا کا تھا ،صریت انس بن مالک میں افاقع کی تفصیل اس طرح بیان کی حتی ہے، عربینہ کے کہ آ دمی مشرف براسلام ہوئے اور دینہ منورہ آئے اور پہاں قیام کیا ، مگر میمند کی آب و مواایفیں موافق زآئی اس سے بیار موگئے ، ان کے بعط بھول گئے اور چیرے زرد وَيُكُتِّ . جب دسول اكرم صلى اشرعليه وسلم كو ان كى حالت زار كاعلم بهوا توآب شف بطورعلاج ان شف لمئة تجيز زبایا که وو حنگل میں مطلے جائیں اور صدقات کے اونٹ جہاں میں و¦ ں نیام کریں اور اونٹوں کادودھا ور ان کا پیشاب بھی بیٹیں ، جنا سخے مفور ہے دن ایسا کرنے پر برلوگ تندرست ہو گئے اور بیاری دکم وری دور ہوگتی، اس احسان سے برمے انفوں نے جراسلوک کیا ، نو دمر مرمو گئے اور جروابوں کونٹل کرے او موں کواپنے جَب اس ما دینے کی اطلاع آنحضور میلی اسٹرعلیہ وسلم کو ہوئی تو آیٹ نے کچھ صحابہ کو بھیج کران کو گرفت ار اِلیا، جب دہ آپ کی خدمت میں لہتے گئے تو آپ نے ان کے ہائھوں اور بیردں نے کا تھنے کا حکم مزا یا ادر اً نکھوں کو پھوڑ دینے کا امر فرایا ا وراسی حالت میں ان کو دھو ہب میں ڈال دینے کا حکم فرایا حتی کریہ لوگ مرکتے یہ لوگ ڈاکو تھے اور صحابہ کو مارلینٹ اور تسل کیا تھا اس لیتے آ یب نے مذکورہ بالاسلوک ان مجرموں کےساتھ کیا۔ ایک صدیث میں بیمبی مذکور ہے کہ ان لوگوں نے آتخصور علی انتظیبہ دسلم کے جردا ہوں کو پہلے مثلہ کیا بھر ان کی آنگھیں ہیموٹریں اس کے بعدان کوفٹل کیا تھا ،جزارسیٹیۃ سینٹہ مثلہا کے مطابق ان سُجے ساتھ ہ یہ حدیث عربینہ کہلاتی ہے اس پر آ ب نے اونٹوں کے پیشاب کے بینے کا امرفرایا تھا اس لئے اسس سے استدلال کیاگیا کہ ایوکل لحرکا بنشاب طاہرہے اور دوائے لیے استعمال کیا جاسکتاہے، یہی قول الم محمدٌ کا بھی ہے مگراہام صاحب اور اہام ابو یوسف ، 1 کے نز دیک یہ حدیث منسوخ ہے ، اور استنز ہوا من البول فان عامة عذاب القِرمند، اس کے لئے ناسخ ہے، اس حدیث کا شان ورد دہمی ایک اہم ترین واقعہے اجلاً

ا عدو احض بر شارح نے والذی مدل علی کون صدیت العربین انویس ایک اعتراض کاجواب دیا ہے، اعتراض کا جواب دیا ہے، اعتراض بر ہے کہ اگر عربینہ والی حدیث رائے کے تھا ظاسے مقدم ہوا وراستنز ہوا من البول والی حدیث منسوخ اور استنز ہوا والی روابیت اس کے لئے ناسخ بن کتی ہے صال تکرید بات تاسن نہیں۔ حال تکرید بات تاسن نہیں۔

۔ اسے انتسکالے کا جواب: احداث کی طرف سے اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ عرینہ والی دوایت یں مثلہ کرنے کا بھی ذکر ہے، اور مثلہ کرنے کا حکم سب کے نزدیک حرام ہے، اس میں بھی اتفاق ہے کہ مثلہ کرنے کی اجازت شردی اسلام میں تقی اور بعد میں یہ حکم منسوخ ہوگیا ، تو عرینہ کی حدیث کے ایک جزر کا منسوخ ہو آبالا تفاق ابت ہے، تو اس حدیث کا دوسہ این بینی بول ایو کل کھر کی اجازت بھی یقینًا منسوخ ہو تی ہے، اس پر برا قراف میں مورث کے ایک جزر کے منسوخ ہونے سے دوستے ہزرکا منسوخ ہونا لازم نہیں آتا، اس لیے مکن ہوتا کا حکم منسوخ ہوا ور بیشاب کے استعمال کا حکم بینی بول ایو کل کھر کا حکم جواز پر برفرار ہواس احتمال کو کس طرح دد کیا جائے گا۔۔

اس كا جواب، ويأكيلهد كران من سايك مديث نهي يرولات كرتي بيدين استزموا عن ابول ال

مدیث ، جس سے بیشاب سے بینے کا حکم اور اس کے استعال کی ما نعت تابت ہوتی ہے، اور عربنہ والی حدیث استعال ہوت ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ جب محرم اور بیج چیزیس تعارض ہو تو نتیجہ چونکو ارزل کے نابع موتاہے، یا نفی وا تبات کا تعارض موتاہے تو نفی اور محرم کو ترجیح دی جاتی ہے، اس قاعدہ سے مجمی اباحت پر دلالت کرنے والی روایت منسوخ ہوگی ۔

ور جس کولی شخص کسی انسان کے لئے اپنی انگونٹی کی وصیت کرے، بھراس کے بعد کسی دوسری انسان سے بعد کسی دوسری انسان کے بعد کسی دوسری انسان سے لئے انگونٹی کا صلقہ وں کے لئے ہم گا اور مگیت مدونوں کے درمیان مٹ ترک ہوگا، یہاں سے ایک مقدم کی تائید کرنا مقصود ہے جو بہلے یہاں سے مغہوم ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جب اور وہ یہ ہے کہ جب ایک مقدم کی تائید میں ایک فقہی مسئلہ بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ جب ایک شخص کے لئے اپنی انگونٹی وینے کی وصیت کی ، بھر کلام مفصول سے و متعولای دیر کے بعد کلام

كَالُفِيَاسِ صَبِجَ الْفَارِقِ ـ

کیا ) بعیبذاس انگوشی کے نگینہ کی دھیت دوسے آ دی کیلئے کردی توحلۃ موحیٰ لا اول کو ملیگا ، درنگینہ و ونوں کے دنیان مشترک بوگا کیونکہ خاتم عام ہے بعنی عام کے انتدہے کیونکہ اصطلاحی عام وہ ہے جوافراد کو شامل ہوا درانخاتم مرف ایک انگوشی پر دلالت کرتی ہے ، البتہ عام کے انتدہے جو حلقہ اورنگینہ ووٹوں کو شامل ہے اورفص اپنے معنی کے لحاظ نبص

فاناذگرا فناص معداده م ، و بس جير عام سے بعد خاص کو مفصوں کام سے ذريعہ ذکر کما گيا (بعني بسلے خاتم کا ذکر کيا) تو دونوں کے درميان مفس کے بارسے بيں تعارض واقع موگيا، ابنا فف دونوں کے درميان مثرت موگانا کہ عام کوفاص کے برابر کرديا جائے ، بخلات اس صورت سے کہ جب اس نے کلام موصول سے فعم کا دهيت کيا ہو ، کي ذکر اس صورت من به کام بيان واقع موگا اس لئے کہ خاتم سے مراد اسبق ميں مرت جلقہ ہے اہذا حلقہ اول کے لئے اور فعم نائی کے لئے ہوجائے گا ، اور ایام ابو يوسعت ، کونر ديک فض نائی کے لئے برصورت ميں ہوگا خواد کام مندل مندل مندل مندل کے لئے ہوجائے گا ، اور ایام ابو يوسعت ، کونر ديک فض نائی کے لئے ہو بائو ہو اسے گا ، اور ایام ابو يوسعت ، کونر ديک فض نائی کے لئے برحق ہيں ذکر کيا ہو ياموصول کام ہوجوں کا مدد نوں برا برہیں جسے اس صورت ميں کس نے نما کا دفتر ہيں جسے اس صورت ميں کس نے نما کی دھيت کی دھيت کو اور اس کی خدمت کرنے کی دھيت دوسرے شخص کو کی مو ، ہما ما جواب برے کو دفتر کی دھيت خدمت کی دھيت ہيں بخلات خاتم کے کردہ لاکالہ دفتر کی دھيت ميں بنا ان او يوسعت ، کون کي ہو ، برا ما او يوسعت ، کون کي ہو ، مان اور اس کی خدمت کرنے دونوں دوختلف عنس ہيں بخلات خاتم کے کردہ لاکالہ دفتر کی دشائل ہوتی ہيں ایام او يوسعت ، کون قياس مع الغارق کے اندے ۔

ر ای فای فام استادی ہے ، اس دعویٰ برایک نعبی سند سے اتبدی گی مسئدی تعمیل یہ ہے کہ ایک تعمیل یہ ہے کہ ایک تعمیل یہ ہے کہ ایک شخص نے میں شخص کے بلے وصیت کی کر بری انگوشی فلاں آ دی کو دیدی جائے ، ہیر کچید دیر تا خیر کرکے کہا کہ اس میں سے نگلینہ دوسے آ دی کو دیدیٰ جائے ، اس وا تعرین وصیت کرنے والا ایک شخص ہے اور ش کو وصیت کی تمی ہے وہ دوآ دی میں ، پہلے کو اس نے انگوشی کی وصیت کی جس میں گلینہ مجھی شا ل مقا بعد میں دوسرے آ دی کے دی اس شال میں فاتم بینی انگوشی عام ہے جس میں دا زوادر آدی کے لئے اس نے اس انگوشی کے فلینہ کی وصیت کردی اس شال میں فاتم بینی انگوشی عام ہے جس میں دا زوادر گلینہ دونوں عام ہیں اور فصر بعنی نگینہ اس سے مقابلے میں فاص ہے ۔

وصیت کرنے والے شخص نے بیم وصیت ہیں عام کیا یعنی پوری انگویٹی کی وصیت کی اس کے بعد کلام معضول سے دوسے کے لئے نگینہ کی وصیت کر دی ہے اس اپنے اس بارہ میں تعارض واقع ہوا کہ نگینہ کس کو دیاجاتے ہفاتم والے کویا نگینہ والے کو، اس لئے عام بعنی انگویٹی اور فاص بینی اس کا نگینہ و ونوں کو برابر کرنے کے لیے کہا گیاہے کہ انگویٹی کا صلقہ اول کو دیدیا جائے اور نگینہ دونوں کے درمیان مشترک ہوگا اور وصیت کے لئے نگینہ سے بارہ میں محصص ہوگی، اور کہا جائے گا کر بہنی کرنے والے کی دوسری وصیت بہلی وصیت سے لئے اس کوانگویٹی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا لادہ وصیت ہوگی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا لادہ وصیت ہوگی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا لادہ وصیت ہوگی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا لادہ وصیت ہوگی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا لادہ وصیت ہوگی کا در اس کا نگینہ دیدیا جائے گا دوسے اس سائے اس کو انگویٹی کا مرف اصل بعنی حلقہ دیدیا جائے گا دوسے اوس کا نگینہ دیدیا جائے گا۔

اور جونکہ وصیت کرنے والے نے تعویٰ کا دیرے بعد دوسے کی وصیت کی ہے اس لئے تخصیص کی شرط ہیں بائ گئی بینی کام یا نی اول کام سے لا ہوا ہیں ہے ، اس لئے تخصص نہیں ہوگا تو اول وصیت ہی طقہ اور نگینہ و و نوں منال ہوں گرام تا نی اور نگینہ و نوں کے درمیان مترک رہے گا ۔ اوراگر وصیت کرنے والے نے ساتھ ساتھ کام ہوصول کے ذریعہ نگینہ کی وصیت درمیے آ وی ہے ہے تو دومری وصیت اول سے سے مرف میان واقع ہوگی اور فاتم سے مرف ملا مرا موصول ہو یا کام مفصول ہو ، ہر حال نگینہ دوسیے ہی کو دیدیا جا سے کا ، کیونکہ دونوں صورت کی ویدیا جا سے کریا وصیت آ ور معصول ہو ، ہر حال نگینہ دوسیے ہی کو دیدیا جائے گا ، کیونکہ امام ابویوسف کی دیدیا جائے گا ، کیونکہ امام ابویوسف کی دیدیا جائے گا ، کیونکہ مرف کی دیدیا جائے گا موصول اور مفصول دونوں ہرا بر ہیں اس کے نبوت میں اام ابویوسف کے فرایا جیں طرح اس نفی مرف کی دیدیا جی ایسا ہی کیا گیا ہے ۔

مستلہ یہ ہے کہ ایک شخص نے کسی آ دی کے لئے یہ وصیت کی کہ میرا غلام اس کودیدیا جائے، ادرخدمت کا حق دوسرے کو دیدیا جائے ، ادرخدمت کا حق دوسرے کو دیدیا جائے اورخدمت کا حق دوسرے کو دیدیا توبیوصیت درست ہے ، ایک آ دی کو غلام کی ملک رقبہ حاصل ہوگا اور خدمت کا حق دوسے کو حاصل ہوگا - احفاف کی طرف سے اس کا تواب یہ دیا گیا ہے کربیلی وصیت میں جب اس نے نعلام کے وصیت کی تھی اس وقت بیل جب اس نے نعلام کو مرکز چرز ہے ، دونوں کی جنس الگ الگ ہے ، اس بیان سے قویہ وصیت صحیح ہوجائے گی ، مگر یہ بات خاتم اور گھیۃ برصادق نہیں آ تی ، کیونکہ خاتم کی حقیقت میں مگینہ بھی داخل ہے اور دوسری وصیت سے ذریعہ نگینہ کواں برصادق نہیں آ تی ، کیونکہ خاتم کی حقیقت میں مگینہ بھی داخل ہے اور دوسری وصیت سے ذریعہ نگینہ کواں سے جدا کیا گیا ہے ، اس سے برای الحالے ۔

تُوْانَ فِي هُرِ الْمُقَامَعُ الْمُعَامَّيُنِ اِحْتَلَفَ فِيهُمَ السَّافِيْ مَعَ اِنِ حَنِفَةَ مَ ظَنَّا مِنْهُ بِا لَهُمَّا لِمَعَ الْمُعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَعَ الْمُعَ الْمُعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعْتَامِلِي عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعَامِلِهُ عَلَيْهُ اللْمُعَامِلُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْمُعَامِلَةُ عَلَيْهُ اللْمُعَامِلَةُ

مر مرسک کے اس مجگر دروعام ایسے ہیں جن میں، ام ث فعی و نے امام ابوطنیفہ و کے ساتھ اختلات کیاہے کے سر مرسک کی اس مرمین کے سروک کا یہ ہے کہ یہ دو نوں عام امام صاحب کے نزدیک عام مخصوص مندالبعض ہیں حالانکہ

ο μετασιαστά το συρφορο σο συρφορο σο συρφορο σο συρφορο σο συρφορο συ

اليسابنس سيء بيان اول يهب كرا لله تعالي كا قول ولا تاكلوام لم يذكراسم الله عليه دمت كها واس جاور سے جس بین درج کے وقت اللہ کا ام زیا گیا ہو) میں کل مراعام سے ،تمام کم پذکراسم اللہ علیہ کوشال ہے خورہ عدد ترک بسم اللہ کیا گیا ہو، یانسیانا، بس ساسب ہے کہ متروک الشمیداصلی مطال مرمو، جیسا کرانا الک

دد کا خرمیب ہے ،لیکن اے اخباف تم نے اس عام میں باسی کی خصیص کرلی سے اور کہتے ہو کہ اسٹیا و رکھے کرتے

وقت اگرنسم الشرحيس مائے و و بيحر كھا يا جائز ہے ، اور آيت كوعمدا تسميه ترك كرنے يرمحول كرتے موت ہمنے جواب دیا کہاس آیت سے عمراً ترک تسعیہ کرنے کو بھی اسی پرقیاس کریے خاص کرنے ہیں ا ورخرواحد

سے بھی ا ور وہ استحصورصی التدعلیہ وسلم کا تول ہے کرمسلمان التدشے ،م مرزد رج کرتا ہے بسم التدبیر سے یا مزير مع اسطة آيت بح تحت الناس المع كوئي تعي اتى زرا البتروه جانور جوبتول كام براد رع كاكيا مو.

مرسح | اس حكر عام كى دومتاليس بس جن ميس حضرت المم اعظم الوصيفية برحضرت الم شامعيء \_\_\_\_\_ 🛂 ۱ عتراصٰ کیا ہے اور اس اعتراصٰ کی بنیا د در حقیقت ایالم شافعی می کایہ ملن ہے کہ عام ان دونوں

شا لول میں مخصوص مندالبعض ہیں بعنی یہ دونوں عام اس جگر ایسے ہیں جن سے ان کے بعض افراد کوخاص کر لیا گیا

ہے حالانکہ وا قعہاس کےخلات ہے

متال اول جس مين ام من في الم كوغلط فهي موئى يربعي ، آيت و لا تاكلوا عالم يدكر اسم الشرعليد ، اس مسلانو تم ان جانوروں کا گوشت مت کھاؤجن کے ذبح کرتے وقت الشر تعالیٰ شامر کا ام بنیں لیا گیا، اسس آیت میں مالم بذکر میں حرف ما مذکورہے جس سے وہ جانور مراد بیں جوذ بح تو کئے گئے مگر ذریح کرتے وقت الله كانام نہيں ليا. ام زيلنے كى دوصورتيں ہيں ، و آن كرتے وقعت الله كانام بھو سے سے چھوٹ گيا را و زكرتے وقت قصداً اورعمداً الشركانام نبيس بياكيا - اوركله ، ان دونول كو ، م ب، اس كاتف ضاير به كرحق تعالى ا نے ہرد وقسسم کے جانوروں کو کھانے سے منع فرایا ہے جیائے مفرت ا،م ما مکٹ کا تول مہی ہے وہ و ونوں م کے متروک الشمیہ کوحرام کہتے ہیں، مگرا ہے اخلات تم نے اس عموم سے بھول کر تارک تسمیہ کوخا**س ک**لیا ہے اُور کہتے ہوکہ وہ جا نورجس ہرز دیج کرتے وقت نسسیانا اللہ کا نام زیا گیا ہو وہ حال ہے ،اور کہتے ہوک عمداً جس نے ذکر کو ترک کر دیا وہ اس آیت میں مراد ہے بینی عدا جس نے تسمیہ ترک کیا اس کا گھا نا جا تزمیس ہے المهنذا اگرتم اس آیت سے نسیان والے کوخاص کرسکتے ہو، توہم نے عمداً تسمیہ ایرک کرنے کوخاص کرنیہ

تواس میں کون سی مرج کی بات موگئ ، اور دیس یہ دیتے ہیں کوس طرح نسیان ترک تسمیہ کا دسیے علال سے تو عمداً ترک کئے جانے کا دبیج بھی حلال ہے، گویا وہ ناسی پر عا مد کو قیاس کرتے ہیں ۔

شوافع کی بیش کردہ دلیل ثانی ایک صدیت شریف ہے ،حس میں فرایا گیا ہے بمومن فیوا کے ام سے ہی دیج کرتا ہے، و نکے کہتے وقت ولیسم الٹبریڑھے یا زیڑھھے، لہذا اس حدیث سے نابت ہوا کرعمدا تسبم الٹرچوڈڈ گی صورت میں بھی اس کا د رکے کیا موا جانور ملال ہے

<u>آوراس کا جواب : - حصرت ایام شاقعی « پراعزاض وارد موتا ہے کہ آیت مذکورہ ممالم پزکراسم</u> التداءُ میں دونوں تسم کے وسیحے نتایل ہیں، وَہ جانورِجن کو و زنج کرتے وقت نسبیا نا بسم الشرنہیں پڑھی گئے۔ وه جانورجن كود رج كهير وقت عمدانسم التُدخرك كردي حمى . حب كم بالاجاع اس آيت سي ناسى كوخاص كرليا کیاہے، توآ پ نے اس پرقیامس کرکے عمدا ٹرک کرسنے وائے کوپھی ٹٹ ل کرلیا ہے ا وراس کوملال انہے بندا اس طرح جب د ونوں اقسام کے جا نور آیت کے حکم سے خاص کر اپنے گئے تواب ،س آیت پرعمل س طرح ہوئے گا، لازم آتاہے کریہ آیت معمولی بہانہ ہمے۔

من حانب امامیشافتی و د ان کی طرف سے یہ جاب دیا گیا کریہ خلط سے کہ دونول مذکورہ ا تب م کو خاص کر لیننے سے بعد آیت معمول بہا نہیں رہی ، بلکہ صورت واقعہ یہ ہے کہ آیت معمول بہا ہے، آیت میں وہ تمام ذیعے مراد میں جن کو غراستر کے نام پر و رکھ کیا گیا ہو، ان کا کھا نا حرام ہے، لہذا اس آیت سے

آیت پیم عاد کوچاص کوپنے کی دلیل : کی مدیث ہے آنحضوصی اسرطیہ وسلم کا ارشا وہے کم سلمان توالتد کے ام سے درج کرتا ہے ، لبسم اللّہ یہ ہے یا نہ پڑھے مطلب یہ ہے کرمسانا ن کا ذرج کیا مواجا نور م صورت میں خمال اور اک ہنے ، خواہ سبٹ مانٹر پڑھے یا تبعول کریا عمداً اس کو ترک کردے ، ٹابت ہوا کہ قصدا بسم الله ترک کرنے سے وسی حمال رہاہے ۔

. العدة واحن : من عبق في الآية وونون كوهارج كرف كے بعد أيت كے مكم كے تحت كوئى فرواتى منس رہتا ہے ایک اعتراص ہے جوا ام سنٹ فعی گیرو رد موناہے تفصیل اس اعتراض کی یہ ہے کہ آیت ولا آکلوا مالم فیکر الشرعبية ( ان جو نوروں كومت كھا ؤكر ا ن كے ذرئح كرتے وقت الشركا نام بنيں له گيا ) ووقسم كے افراد كوٹ ال ہے۔ اول وہ جا نورجن پرنسسیا نا اسٹر کا نام ہنیں لیا گیا ، دوم وہ جانورجن کے دنے کے وقت عمداً التذکا نام نہیں نیا گیا ۔ حب آیت سے اجاع کی دلیل سے ماسی کو خارج کردیا گیا ، ادھرآ بھے ماسی پرقیاسس کرکے مامد کو بھی خاص کرلیا تو تبلایئے اے آیت پرعل کس طرح ہوگا ، خلاصہ یہ کر آیت ند کورہ عمل سے قابل بنیں رہی ،جب کہ

قرآن مجيد كى حبله آيات پرغل كرنا وا جب ہے كہتے بطيكہ ودمنسوخ مرجوئى ہو۔ المجواب مرج أنب الشافعي: - أسس اعتراض كاجواب الم شافعي م ك جانب سيد وياكماكم دونون

ا فراد کو ایت سے خارج کرنے کے بعد بھی ہے معمول بہاہے اس طرح کر آیت کے حکم میں وہ جانور مرا و بي جن كوبتول او غِبرالسّرك مام يراد رح كيا كيا مو، اب ام شافعيّ برا عرّا عن وارد خريكا.

جِعِوْمِ مِن مِن المام الجِيعَ الله من المعرب الم صاحبُ كل جانب سے الم شافئ كى يہلى دليل كا جواب يہ دیا گیا کر باسی پر ما مدکو قیامسس کرنا<sup>۳</sup>. اس لینے دَرِست بنین کیونکہ باسی معذورسے الانسان مرکب من ا مخطب ار والنبيان انسان خطارونسيان سے مركب ہے ا ورعا مر ، پس يرعند منيں يا يا جا تا ،اس معذود برغيمعذو ركو

قیامس کرنا قیاس مع الف رق ہے۔ ایک وہ فنخص جو کھڑے ہونے پر قادر نہیں پر ، اس شخص کوتیامس کرنا جو کھڑے ہونے پر قادرہے ، جنا بخراس قیامس کی باہر کھراہے ہو کرنماز پڑھنے پر جو قادرہے اگر بیٹھ کرنماز مع مقرگا تو نماز درست ناہوگی ۔

جواب تافض ، امام شافعی و این مسلک کے استدلال میں جو خروا صدیمیٹی کہت دہ حدیث وارقطنی میں اسس طرح مذکور ہے ۔ المسلم نرزع علی اسم اللہ سمی اولم سے مالم یتعمد ، رترجہ ) مسلمان النڈر کے مام پر ذرج کرتا ہے وہ بسم النگر و مصلے اسم پر مصلے جب تک عمدا ترک مرکزے ، اس سے واضح ہے کہا گر مسلمان نے عمدا ترک تسمید کیا تو وہ النگر کے نام پر ذرج کرنے والا زسمجاجا ترکا اوراس جانور کا کھی ا

وَتَعْرِيُولِكُ إِنْ الْمُعْرِينَ فَى تَوَلِهِ تَعَالَىٰ وَمَنُ وَحَلَهُ كَانَ امِنَا كَلِمَةُ مَنَ ايضًا عَامَّةٌ شَامِلَةٌ مُرَثُ مَخْلَىٰ فَي الْمِينَ بَعُكُلَ الْمَيْنِ بَعُكُونَ كُنَّ مِرَا لَهُ وَكُلْ فَي الْمِينَ بَعُكُلِ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ بَعُكُلِ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ بَعُكُلِ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ بَعُكُلِ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ بَعُكُلُ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ بَعُكُلُ الْمُعْلَىٰ فَي الْمُعْلِينِ فَي الْمُعْلِينَ بَعُكُ الْمُعْلَىٰ فَي الْمَيْنِ فَي الْمَيْنِ فَي الْمُعْلِينَ وَجَبُرُ الْوَلَ الْمُعْلَىٰ وَحَلَىٰ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَحَلَىٰ الْمُعْلَىٰ وَحَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَىٰ اللّهُ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِيلِ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِيلِ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِمُ وَعَلَيْ الْمُعْلِمِ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِمِ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِمِ اللّهُ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ وَاللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ الْمُعْلِمِ اللّهُ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ وَعَلَيْ وَعَلَىٰ وَعَلَىٰ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ وَعَلَىٰ وَالْمُعْلَىٰ وَعَلَىٰ وَعَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَعَلَىٰ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ وَعَلَىٰ اللّهُ وَعَلَىٰ الْ

مور کے اور ودسے سوال کی تقریر یہ ہے کہ اسٹرتعان کا تیول - دئز دخلند کان امنیا " (جوشخص بھی بہتالیڈ مرمیم کے میں داخل ہوگیا ہیں اس کوائن ہے ) مرکم مرتبے بھی عام ہے من دخل فی البیت کوشال ہے ،

خواہ کسی آ دمی کو قبل کرنے کے بعددانس ہوا ہویاا عضار بدن کا شنے کے بعد داخل ہوا ہو، یا بیت اللہ میں داخل ہوگیا ہو بیت اللہ میں کمی کوفل کردیا ہو بس مناسب یہ ہے کران میں سے ہرا کیے۔ امن والا ہو ،اور تم نے اس سے اس ضم کوفاص کریا ۔ جوشخص بیت الحوام میں واخل ہوا ہے بعد بعد میں اسی کے اندر کسی کوفل کر دیا ہو اوراس ا دی کو بھی خاص کرنیاہے جس نے اعضار بدن کے کسی جھے کو کا مط دیا ہو ، بھر بعد میں بہت انٹریس واخل ہوا ہو اور کہنتے ہو کہ ان دونوں سے بہت انٹر کے اندرقص میں لیاج تے ، ہما را جواب یہ ہے کہ ہم نے تیسری صورت کو بھی اس سے خارج کر لیاہے اور وہ یہ ہے کہ ایک شخص بہت اللہ میں قبل کرنے کے بعد داخل ہوا تواس سے قصاص لیا جائے گا اول دونوں اس بر قیاس کرتے ہوئے اور خروا حربم کم کرتے ہوئے ، حدیث یہ ہے ا محیم لا بعین عاصیا ولا خاوا جدم رحر محترم جامی اورخون کرے مجاگئے والے کو بنا ہ نہیں دینا) اور اس عام کے شخت صرف اس میں عذاب الخار دہم

پس مصنف رہ نے اس اعتراض کا جواب اہام ابو صیفہ رحمۃ انشر علیہ کی طرف سے اس قول سے دیاہے ،
فرایا: ولہ بچور شخصیص قولہ تعالیٰ ولا تا کلوا ما لم یکراسم استه علیہ ، ومن دخلہ کان آمنا بالقیاس و بجرالوا حداد دانشر
تعالی کے قول ولہ آپ کلوا ما لم یکراسم انشر علیہ اور ومن دخلہ کان آمنا کو قیاس اور خروا حدسے خاص کر اجاز بنیس
ہے ، مطلب یہ ہے مام شافعی رہ کا انشر تعالیٰ کے قول ولا تاکلوا عالم یکراسم انشر علیہ سے عامد کو ناسی برقیاس کر ا
جائز بنیس ہے ، انسی طرح آنحضور صلی انشر علیہ وسلم کا قول المسلم یزنے علی اسم النترسٹی ادلم لیسم رمسلمان الشرکے
نام سے ذرائح کرنا ہے انترائی طبعے از مرضی سے قواس کرنا حرز بنیس ہے ۔

نام سے ذرخ کر آ ہے لسم اللہ روسے از رکھ سے قیاس کر الجر زمہیں ہے۔
اسی طرح قتل کرئے جوشنی میں اللہ میں واخل ہوا ومن دخل کان آمناً سے خاص کر نا قتل بعدالدخول اسی طرح قتل کرئے جوشنی میں بیت اللہ میں کہا ہوتیاں اوراس شخص پر قیاس کرکے جس نے پہلے کسی کے ہاتھ بیرکا طرح یا ہوتھ بعدی میں میں اسی طرح خروا حد سے بھی بعن آنحضور اکا قول الحرم لا بعید عاصیا ولا ارا بدم سے خاص کرنا حائز مہیں ہیں۔

لانها الیسا مخصصین از اس لئے کہ یہ دونوں عام غیر مخصوص ہیں، یہ خصیص کے جائز نہ ہونے کی علت ہے بینی جونکہ یہ دونوں عام بہلے ہی سے مخصوص نہیں ہیں جیسا کہ تم نے گان کرد کھا ہے تا کہ قیاس اور خرواحد کے دریعہ دوبارہ ان میں تخصیص پریا کرسکو کیونکہ ناسی مما لم پذکراسم اللہ کے تحت اول سے ہی داخل نہیں ہے کونکہ ناسی واکر کے معنی میں ہے۔ لہذا وہ آیت سے خاص ہی نہیں کیا گیا تا کہ عاد کواس پر کیا جاسے ۔ معنی میں ہے کہ حق تعالی اب مصنف نے بہاں عام کی دوسری قسم کا بیان شروع کیا ہے بیان کا حاصل یہ ہے کہ حق تعالی اب مصنف نے بہاں عام کے دوسری قسم کا بیان شروع کیا ہے بیان کا حاصل یہ ہے کہ حق تعالی حق میں ماضل ہوگیا دہ امن باگیا، اس ایت میں تن کلہ عام ہے اس عام کے جنین افراد ہوں گئے سب سے لئے امن کی بشارت ہوگی غورکرنے سے معلوم موا کہ واض ہون اس عام ہے اس عام کے جنین افراد ہوسکتے ہیں وا دل ایک شخص کسی انسان کوفتل کرنے کے بعد ست انٹد شریعے میں وا خل ہوا ، ا

ملا دوسری تسم، ایک شخص نے کسی کے اعضار بدن شلا ہو کا طرویا اور کا شنے کے بعد بیت اللہ میں واخل ہوا ،
ملا تعیسری تسم، ایک شخص بیت اللہ کے اندوا خل ہوا اور وہاں بہو بچکرا ندرون بیت اللہ کسی کو تک کردیا بعن ہم کا ارتکاب کیا ہمئر من کا تقاضا ہے کہ ندکورہ تینولیا تسم کے لوگ اس کے حکم میں واخل ہول اوران تینوں افراد کو امن بل جائے گا۔
مگر اے احفاف تم نے عام کے کل سے و و مرسے اور تعیسرے قسم کے افراد کو خاص کرلیا ہے بہتھا را مسلک یہ ہے کہ اگر کو تی مسلم کے افراد کو خاص کرلیا ہے بہتھا را مسلک یہ ہے کہ اگر کو تی مسلم کو تعیس کے افراد کو خاص کرلیا تو ان وو فوں کو امن مزورے جائے گا ، مشوا فع نے کہا ، دوسری تیسری کو تم نے خاص کیا اور ہم نے اول تسم کو اس سے خاص کرلیا ہے ، بوا میں کہ اور ہم نے اول تسم کو اس سے خاص کرلیا ہے ، بوا میں کہ نے کہ ایک اور سے تعیسرے اندروا خل ہوا ، اس کو خاص کہا ہے ، بونی قاتی اندروا خل ہوا ، اس کو خاص کہا ہے ، بونی قاتی اندروں کو میں ہو کے گا میں اور سے تھا ص لیا جائے گا ۔

مشوافع کی «لیک ،-اے اخاف جم طرح تم نے ومن وطاؤکان آ مناسے اول کی دونوں قسموں کوخاص کرلیا ہے اس طرح ہم نے تیسری صورت میعن قاتل کعبہ سے باہر کسی کو تنل کر د سے بھراس کے بعد کعبہ کے اندراض موجائے ۔ اس کوہم نے خاص کرلیا ہے ، اور کہتے ہیں کرفنل کرنے کے بعداگر قاتل کعبہ کے اندر داخل موجائے قواس کو امن نہ دیا جائے گا بلکہ قصاص لیا خانے گا ۔

دو مدی کی کلیس ، ۔ فران دسول ہے المح ملا یعید عاصیا و لافارا برم ، حرم شریف کسی ، فرا نی کرنے والے متعفی کو امن متعفی کوامن نہیں دیتا نہ تواس تشخص کو امن دیتا ہے ہوکسی کو قتل کرنے کے بعد حرم کے اندر داخل موگیا ہو، اہسذا حب متل کرکے حرم کعید میں داخل مونے والے کو حرم کعید نباہ نہیں دیتا تواندرونِ حرم اس سے قصاص بھی نہیں لیا

ایسک اعتواصی منتواضع بود- آیت ومن دخه کان آناً کے تعبت بین قسم کے افادشا ل تھے ان بیں سے دو افراد اجاع کی دلالت سے خارج ہوگئے ،اورا کی فرد ہاتی دہ گیا تھا تواس کوآپ نے خارج کردیا تواب آیت کے مکم کے تعبت کولنا فراد باتی رہ گئے اور آیت پرمل کس طرح ہوگا۔

المنجواب من جامنیا کشوافع :۔ شوافع کا جواب یہہے کہ اس آیت سے امون من دخول جہنم مراد ہے یعنی جزم کرنے کے بعد اگر کوئی شخص بیت انٹر شریف میں داخل ہوگیا تو وہ جنم کے عذاب سے محفوظ اور امون ہوجائیگا لیکن دنیا میں اس کوسٹرا دی جائے گی مگر نترط یہہے کہ داخل ہونے والا نجرم مومن ہو۔

المجوایی :- اس آیت کے عوم سے اس آدی کو جو تس کا ادتکاب کرنے کے بعد بیت انترش بعن بی داخل جوا خاص کرنے کی دو دلیلیں ما قبل میں بیان کا گئی ہیں، ان ہیں سے جوام شافی نے قیاس فرایا ہے اس کا جواب یہ دیا جاتا ہے کہ ایک شخص نے کعب کے اندر واخل ہو کہ کسی کو ملک کیا اس پر قیاس کرنا اس آدی کوجس نے کعبہ سے باہر قبل کیا بھر کعبہ میں داخل ہوگیا، دونوں میں فرق بالسکل واضح ہے، ورکہ باج اسکتا ہے کہ یہ قیاس قیاس سے الفارق ہے کیونکہ جس نے المدرون کعبر بہوریا کہ کسی کو قبل کیا ہے اس نے کعبہ شریف کے احرام کو بامال کیا ہے اس لئے السا شخص رطایت کاستی بنیں ہے ، لہذااس سے قصاص لینا چاہتے ، برخلاف اس شخص سے کر اس نے با ہرتس کیا ، پھریٹاہ لینے کیلئے کھیے کید سے اندر داخل ہوگیا تواس نے کعبر کا احرام اور اس کی تنظیم کی توالیے شخص کوجس نے کعبر کا احرام کیا اس کی تعظیم کی مناسب بنیں کہ اس سے قصاص لیاجائے ،اس لیتے یہ شخص امون اور محفوظ قرار دیا جائیگا۔

جواب یہ کرجس وقت حصرت عبداللہ بن زیرا دران کے احباب نے بزید کی بعت سے انکار فرایا تو بزیر کے دالی اور عالم حسن کا ام عروب سعد تھا اس نے ابن زیر کے ساتھ قال کنے کے لئے ایک سے رکھر میں کا ام عروب سعد تھا اس نے ابن زیر کے ساتھ قال کنے کے لئے ایک سے رکھر مکر میں کے دالی اور عالم حسن کا ام عروب سعد تھا اس نے ابن زیر کے ساتھ قال کنے کے لئے ایک سے رکھر مکر میں اور معظم کرنے کا اجازت ہے ،مطلب یہ ہے کہ جب حرم کے جانور کو قتل کرنے کی اجازت سے بمطلب یہ ہے کہ جب حرم کے جانور کو قتل کرنے کی اجازت سے بمطاب والی خواب میں عمروبن سعد نے کہا ان الحرم لا یعید عاصیا ولا فاس الدر میں دیا ، مطلب یہ ہے کہ حصرت عبداللہ ابن ای بدم ،حرم نا فران اور خون سے بھا گر آنے والوں کو بناہ ہیں دیتا ، مطلب یہ ہے کہ حصرت عبداللہ ان ابن میں بھا ان ابن میں بھا ان ابن میں بھا ان ابن میں نوج کئی میں میں ہوا کہ میں ہو کہ میں اور کئی میں نوج کئی کہ وجہ سے عمرو بن سعد ایک ظالم ہے اور کسی ظالم کا قول معتر بنیں میں بھا کہ تان الحرم لا یعید عاصیا ابن یہ عرو بن سعد کا قول ہے اور کسی ظالم کا قول معتر بنیں میں بھا کہ ان الحرم لا یعید عاصیا ابن یہ قول معتر بنیں اسے در کسی ظالم ہے اور کسی ظالم کا قول معتر بنیں بھا کہ تان الحرم لا یعید نا قول معتر بنیں بھا کہ ان الحرم لا یعید عاصیا ہوں کہ میں بھا کہ ان الحرم لا یعید میں فرج کسی میں بھا کہ ان الحرم لا یعید عاصیا اسلام کا قول معتر بنیں بھا کہ ان الحرم لا یعید نا قول معتر بنیں بھا کہ تان الحرم لا یعید نا قول معتر بنیں بھا کہ بھا کہ بھا کہ ان الحرم لا یعید نا قول معتر بنیں بھا کہ بھا ک

نیز بعض روایات سے پرنجی ثابت ہنے کہ قاضی ابن نشریج نے ان انوم ا بوئے قول رسول ہونے کا بھی انکار کیا ہے مادرجب پر قول فرمان رسول نہیں بکہ ایک ظالم وجابر کا قول ہے ، لہذا ایم نیافعی رم کا اس سے میں میں ایک زائس طرح میں کیا ہے۔

استعلالی ناکس طرح بوسکتا ہے۔ قولہ فاجاب المصنف اور این نے ۱۱م سٹ فق کے استدلال کا بوار دیا ہے

تفصیل جولی ، رام شافی سن آیت ولا تاکلوا مالم نیکراسم انشر علیه، مت کها و اس با نورکا گوشت می کوفرنج کرتے وقت انشرکانام نہیں لیا گیا، یس کلمها عام ہے ، اس کو خاص کرناجا کزئیں ، قیاس سے نونجرواصہ سے ماسی اطرح وصف و خلعہ کا فنے امثا جوشخص میت انشر شریف کے الذر داخل ہوگیا وہ امون

اور محفوظ ہوگیا، میں کلم مُن مام ہے تینوں اق م کوشائل ہے اس عام کوخاص کرنا بھی جائز نہیں ہے مطلب یہ نبید کا ام مث نعنی نے ذرجے کے مسئد میں کوجس نے ذریح کرنے دقت نسیا نا اگر بسم اللہ بہنیں بطیعا تھاس کا ویجہ جائز ہے تو عمداً جس نے فریح کے کہ نسیا تا مروک سمیہ جائز ہے تو عمداً جس نے نسمیہ ترک کردیا اس کا و بیچہ بھی جائز ہے اور دلیل میں المسلم ند زع علی اسم اللہ سمی اولم لیسم کی وجہ سے باری تعالی کے قول لا تا کلوا میں لم فرک اسم اللہ علیہ سے فاص کرنا جائز بنیں ہے ، نیز دوسے مسئے یں یہ وین دخلہ کان تعالیٰ کے قول لا تا کلوا میں لم فرک اسم اللہ علیہ سے فاص کرنا جائز بنیں ہے ، نیز دوسے مسئے یں یہ وین دخلہ کان آسا میں کوئنل کردیا ، س کے بعد بیت اللہ شریف کے اندراض ہوگیا

اس کو تیاس کرنا اس شخص برجس نے کعبہ کے اندرواخل موسف بعد کسی کو قتل کیا ہو تیاس کرنا .نیزوہ شخص جس نے کسی کے اعصار بدن کو کاشے ویا بھر بہت انٹر کے اندرداخل ہوگیا اس پرتیاس کرنا اور صیف الحم مایعیڈ ماحیًا وفار اُ بدم کی وجہ سے حق تعالیٰ کے قول ومن دخلاکا ن آ مناستے خاص کرلینا جائز ۔ نہیں اس لیے کر مالم پذکریس کلے 1 اور من دخل کا ن آمنا کلیمن عام ہیں ان سے کسی کو خاص نہیں کیا گیاستے توجب یہ و دنوں ابتداء محفوص بہنی ہیں توجر واورقیاس کے فرمیر تانیا حاص کراکیوں کر جائز ہوگا ، اور یہ دونوں لفظ عام ہیں ابتداریں محضوص اس نہیں ستے، ٹاسی جس کے متعلق اے شوا فع تھا را گا ن تھاکر ا خاف نے اس کو مالم پذکر اسم اللہ سے عموم سے خاص کر آیا ہے، یہ گمان صحیح نہیں ہے ، ناسی تو باری تعالٰ کے مالم بذکراسم الشرکے تعبت واحل ہی نہیں ، کوئکہ اسی حکم یں فاکرے ہوتا ہے اس بنے کرنسیا ن ایک شرقی عذہبے حس کو آنخصور صلی الترعید وسلم نے معاف فراُ دیا ہے۔ دفع عن امتى انغطأ والنسيان بميرى امت سيے خعا اورنسسيان دونوں كومعاث كرديا گيا ہے .اوراس كامسلكان ہوتا تووہ سلمان مونے کے ناطے وکر انڈرکا داعی ہے اسلیے مسلمان ہونے کی وجہ سے ذکرے قام مقام مان لیا گیاہے اور کہا گیا ہے کرناسی حکما واکرہے اور جب اسی واکر سے تھم میں ہو گیا توما لم سم انٹڈ کے افراو میں شامل نہ ہوگا اور جب شامل اور داخل ہنیں تواس کومالم پذکراسم انٹریسے قاص بھی ہیں کیا گیا ،اور جب مناص ہنیں کیا گیا تو آ یہ شکے بلتے ناسی پر قیاس کرسے عا مرکوخافن کرنے کی کس طرح اجازت ہوسکتی ہے، خلاصہ یہ نکلا کر دہجے ہمتروک التسمید ما ما کو ذہبے متروک التعبیہ ' سیٹا پر فیاس کراکسی طرح ضیح نہڑگا امام شافعی کادوسوالستدلال ، - ایک شخص کسی آدی کا بی تھ برکا لینے کے بعد بھر سیت انتر کے اندردا خل مخوا اس کو دمن دخلہ کان آ منا سے خاص بہنیں کیا گیا کیونکہ یہ شخص ومن دخلہ کان آ منا کے تتح واخل بنیں ہے وجہ یہ ہے کہ ومن وظل کا ن آ منّا سے مراد واست آ مِن ہے دینی اس کی واست مامون اور محفوظ ہے ا در اعضار بدن عین وات بہیں ، بکدا جزار بدن اصراطرات بدن ہیں جن کے بغیرفیات باتی رہ سکتی ہے جیسے نسی کا ہاتھ کٹ جا ہے ، آ تکھ بھوط جاہتے ، پیرکمٹ جاہتے تو زعرگی آتی دہتی ہیںے ان ا عضار برن کے کمٹ جاتے سے ذات ختم ہیں ہوتی ایک باتی رمتی ہے لہذا یہ تعلق آیت کے حکم کے بخت واخل ہنس ، ا درجب داخل ہنس تو من دخلا کا ن آمناً سے اس کو خارج کرنے کا سوال ہی پیدا ہیں ہوتا، اور جب اس کوخاص ہنس کیا گیا تواس پرتیاس کر کے بیت اللہ میں داخل ہونے والے تفتیس کوخاص کرنا بھی جائز نہوگا جیسا کہ اسے تتوافع

اسی طرح و و فیتحف جوبت الله شریف کے اندر داخل ہوا اوربیت اللہ کے اند جاکہ سی کو کا کو کا کردا ومن دخلہ کان آمنیا کے شعبت یہ قاتل بھی داخل ہیں کہ اس کو امون اور محفوظ قرارِ دیا جائے اس وجسسے کہ ومن دخلہ کان آمنیا کے معنی ہیں وہ شخص جو بہاح آلدم ہوکر سبت اللہ شریف کے اندر داخل ہو، یا زنا کا ارتکاب کے داخل ہویا پیمرکسی کو تتل کرنے کی وجہ سے مباح الدم تج کردا خل ہو وہ امون اور محفوظ ہے ،اس کا پیلاب

Ø Ø

مونے کی دجہ سے یا تصاص کی دجہ سے مہاح الدم ہوگیا ہواس کو امن ہے یہ منی نہیں ہیں کہ دہ شخص دخول کے بعدان امورکا مرتکب ہوا ہو بس مقاتل بعدالدخول آیت کے مضمون سے فارج ہے نہذا سے منصوص کیا گیا ہے اور یہ اعتراض نرکیا جائے کہ دخلہ کی ضمیر بہت کی طرف را جع ہے اور اس سے مقصود آمن حرکہ بیاں کرناہے اس کے کہ اس کا جم یہ جواب دیں گے دونوں کا حکم ایک ہے دبیل یہ ہے کہ اُدکم پروا نا جعلنا حرکا امنا (کیا امنوں نے نہیں دیکھا کہم نے حرم کو امن کی جگہ نیایا۔

تُعُواِنَ المُصَنَفِّ مَا اَلْمَ عَن بَيَانِ الْعَافِر الْعَلْمِ الْحَصُوصِ شَرَعَ فِي بَيَانِ الْعَامُ الْمَخْصُوصِ وَادَّى وَفَيْ بَعَلَا الْمَعْ وَعَلَيْهُ فَقَالَ وَادَّى وَفَيْ بَعَلَا الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ الْمَعْ وَعَلَيْ الْمَامُ اللَّهُ وَعَلَيْ الْمَعْلَى الْمَامُ الْمَامُ اللَّهُ وَالْمَعْلَى الْمَامُ الْمَامُ الْمَامُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمَامُ اللَّهُ وَعَلَيْ الْمَعْلَى الْمَعْلَى الْمَامُ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

شرحی کے بیان کوتری میں میں میں خرمصوص کے بیان سے فارغ ہوئے تو مام محضوص کے بیان کوتری میں میں میں کوتری کو تھی استد سے نبا نہ کیا ، نیز ہر زمیب کو تھی مستد سے نبیہ بھی دی۔ فرایا فان لحقہ حضوص معلوم او مجھول بس عام تطعی الدلائت ہواگراسس کو خصوص سعلوم یا مجھولہ لاحق موجوت کے طور پر بیش کرا شاط خصوص سعلوم یا گراس کو کوئی مخصوص سعلوم المراد یا مجبول المراد لاحق ہو تو مختار نہیں بہتا یعتی وہ عام جو کہ قطعی تھا اگراس کو کوئی مخصوص سعلوم المراد یا مجبول المراد لاحق ہو تو مختار نہیں بہتا ہو تا ہے کہ اس کی قطعیت باتی نہیں رہتا ہے کہ اس کی قطعیت باتی نہیں رہتا ہے کہ اس کی قطعیت باتی نہیں رہتی لیکن عمل اس پروا جب ہوتا ہے جیسا کرتمام و لاکن فلینہ جروا صوتیا ل دغیرہ کی شان سے اور خصیص اصطلاح میں عام کو بعض افراد پر منحصر کرتے ہیں ایسے کلام سے جوستقل اور دغیر ہو تودہ اصطلاحی موصول برد لہذا اگر مخصوص کلام ہی نہ جومشلاً عقل حسس عادة یااس کے علاوہ اور کوئی چیز ہو تودہ اصطلاحی

52

صيص : بوگ ا وراس تخصيص سيے عام طی : بوگا، اسی حرح مخصوص کام ستقل : بهو بلکر غاية ، شرح استثن ، ياصفت موحِن کی تفصیل عنفریدائے گی ، اسی طرح محفوص کام تو پوچگی موصول زمو کار طام بخرخ ہو توا<sup>ا</sup>ں <sup>ہو</sup> منسیس نام زدکھا جائے گا لیکہ اسے نسنح کہا جا ٹیکا بیا ارآ تندہ آئے گا ، حکذا قابوا ،علمارنے ایسا بی کہا ہے ،ااس فعی ، کے زدیک ان یں سے براکب کوتخلیس ای مکاجا اے کیونکران کے نز دیک عام کوبعض افزار پرسطاعاً سخفرکے کا ای تحصیص ہے اورزیا دہ ترتخصیص اس کلام پراطلاق کیا جاتا ہے جو بعدیں موا دربساا دقات ہمارے: زیک بھی کلام مرّا خی کو مجساز اْ تنسیص کہردیتے ہیں۔ - اصل عام كى دونسيس، يس ، عام محفوش البعض ، عام غير محفوص البعض ، جب مصنف عام محفوص ا البعض سے فارغ بریے تواب اس جگر عام مخصوص البعض کودکرکرتے ہیں، اس جگر عام خص عنہ البعض میں تین مذاہب اور ا ن کے دلا تل کا بیا زکریں گئے ا در ہر مذہب کی دلیل کی تا تیدیے طور پر ایک فقبی سیدیمی تحریر نرایا ہے۔ مددهب اول، من المنيعني يقطعي الالالت ب اگراس كوكوئي مخصص جس كى مراد معلوم مويا سو مخصص حبن کی مراد مجبول ہو کا حق نموجائے تو عام قعطنی الدلالة باقی نہیں رہاہے مگر مخصوص کے لاحق ہونے ے با وجود عام واجب العمل باتی رہتاہے اور اس سے استدلال ساقط شیں ہوتا جیسے خروا صدا ورقیاس کی به شان ہے اور بقول شارح ندرب متحار بھی یہی ہے۔ تخصيص كسے كيتے هيرے ، تخصيص كا اصطلاح تعربيف يہ ہے . عام كواس كے بعض افراد برمخفركردينا آيسے كلام كے ذريعم جوستقل مو اور موصولاً ذكركيا گيا مويعنى متصل كلام كے ذريعم م كے بعض ازار کو مراد سے فارج کردینا، آوربعض کو عام کے تحت داخل رکھٹ اصطلاح یں تخصیص کہلا آ ہے كلام مستقل كى تعويف: مستقل كل وه كل سے جومفيد موا درا بينے پورمے منى ميل كسى دوسرے کلام کا تحاج نہو۔ ۔ کلام موصول سے وہ کلام مراد ہے ، عام اوراس کا مخصص دونوں کو ایک ہی د دوس تلغنظ کرد اجائے، لیکن اگر عام کا لمفظ پیلے کر دیا گیا تھر تھوڑی دیر کے بعد تخصیص کا ذکر کیا گیا تواصطلاح شرىعيت ين وه تخصيص نه موگى بلكه اس كونسيخ كها جائے گا تَعويف كے فوائد فيوج ، معصص اگر كلام بى نهو لكه عقل ہويا عادت ہويا حس بريا عا) کے معص افراد نافنص اور دوسے سبعض فراد زائر بول توان صورتوں بیں تمخصص اصطلامی صاوق نہ آتے گی بعنی آگریسی عام کوعقل کے زریعہ محصوص کیا گیا مو تووہ اصطلاحی تتخصیص نہ کہی جائے گی مثلاً خالتی سل شن رحق تعالى سنا مرجير كويد كريد والاسم) أس شال يس كل شئ عاله عر مرديل عقل سے معلوم ہوتا ہیے کہ کل مشتی میں خو د اُینٹر تعالیٰ ثبا ل نہیں ہے، لہے اوعقل سے دریعہ اُس آیت کل شنی سے ا منترتعا في كوخارج كرناتخصيص اصطلاحي مذكبلائے گي - اسى طرح احكام نىكلىفىدسى ابا نغ بچوں بمبوض كو

يؤرُالا بؤاربه جلداول بذويع عقل خادرج كرنا بخفيع اصطلاحى بنين سبع راس كى مثّال الدّم خايق كلّ شقّ ر ریے والا ہے۔اس مثال میں کل تنی عام ہے مگراس سے خیاب فدا خارج ہے۔لہذا بذر بعر عَفَت ل کرے دہا ہے ۔ ان مان کو صارح کرنا مخصیص ہے۔ مگرا صلاحی تخصیص نہیں ہے۔ ک ای کام جن میں الٹرتغالیٰ ہے اپنے بندوں کومکلف بنایا ہے ۔ان احکام مفیہ سے مبنون راور نابالغ بچے خادرج ہیں۔ مگردلالت عقل سے خارج ہیں اِس ٥ المتَّامِين حِبِّ البيتِ مَرِيل ستطاعَ المدِّي صَبيْ لاَّ النُّرك لِيرُ ان لوكوں بر عج سیت الند کرنا فرض ہے ۔ اس مثال میں الناس کا لفظ عام اس يعقل كے دربيراس مگم سے جھوٹے نابا لغ بچوں ۔ اور جنونوں میس کی تنی ہے۔ تنکین اصطلاح رعاوت اورعرف کی دا مطلاح مستخصيص نهين تمجيا جايا ں کی اس نتم کومتعارف سروں پر محمول کیا جا رغیرہ کے جوعام طور سے کھائے جائے ہیں ،ا ور خیرا یا کے سریر اس کو ممول نہ کیا جائے گا۔ | خلاصہ یہ ننکلاکہ لغظ دائس کوج کہ عام ہے ۔اس عا کہ سے عرف اور عادت کی دلیل سے بعض مرول کڑ 0000:000000:0000

شرف الايوارشي اردو المحتال ٢٥٢ الما ورُالا يوار به جلدا و خارج کرویاً گیا۔ مگراس کوتخصیص شرعی نہیں کہا جا آ نیزعام کے تعیض افرا دکو ناقیمی ہوہے کے باعث عاکسے حارج ما پاجا تا ہے ۔ مگراس اخراج کو قعیق اصطلاحی برخمول بنیں کیا جاتا ۔ مثلاً ایک تخص نے کہا۔ کل مملوک کی فہو حرکیے ۔ میرا ہر مملوک میں وہ آ زا دہے اس قول سے مکا تب اس لئے آ زاد نہ ہوگا کیونکہ مکا تب میں مالک کی ملکیت نا قص ہوتی ہے کیونکہ اس کو مال میں تعرف کرسے خرید وفروخت کرسے کاحق ہوتا ہے ۔ اس لیے دقیہ ہوہ غلام ہے گرتھو*ف کے* لحاظ سے وہ اُ زا دَہے تاکہ حرید وفروخت کرکے اپنی بدل کیا بت کسرب کرسکے ۔ ز بعض افراد میں زیادہ اور شدت یا تی جا تی ہے۔ اس لئے دہ عام کے بخت داخل نہیں ہوتے مثلاً الكَشْخْصِ بِحَرِّهَا واللَّهِ لا اكلُ الفاكِيفَة - التُرى نَسَم مِن فِاكِهِرَ بِهِينِ كِلا وربه كِهت وقت سي خاص کھیل کی نیت خرکرے۔ توقع چوہا رو*ں کو شایل بنیں ہوگی ۔* بلکہ فاکہرسے تھےوہا رے خارج ہونگے ا ورعوٹ دونوں میں چیو ہا رہے تفکہ میں واصل ہیں ۔اِس کے با وجود چیو ہارے تفکہ میسے ہوں گے ۔ اگربطودلذت کے مجی کھاہے جانے ہیں ۔ گرح نکہاں کے اندرغذا سننے کی قوت بھی پان کہاتی ہے۔اس ندا بت کی قوت کی بنا پر تفکر کے معنی میں مسے ان کوخارج کر دیا گیا ہے۔ مگر یہ بھی تخصیص اصطلاحی نہیں شمار کی جاتی ۔ الحاصل آگر کلا کی کےعلاوہ دیگرذرا تھے سے تحصیص کی گئی قو وہ اصطلاحی تخصیص نہیں ادر جب اصطلاحی تخصیص نہیں۔ تو اس تخصیص کی بنا تیرعا نطیٰ بھی نہوگا۔ صاحب کتا ب ملاجیون ہتے فرمایا اگر تخصیص کلیے بھے وربیعہ کی گئ گرمستقل کلام کے دربیہ نہیں گئے تووہ بھی تخصیص اصطلاحی نہ ہوگئی ، مگر غایۃ کے درایہ تحصیص کی گئی۔ جیسے باری تعالیٰ کا ارشا د ہے۔ فُرِّاً تَعْطِلْهِ جَيَامَرِ الْحَالِيلِ عِيرِمَ روز حكورات تك يوراكرو - اس مثال ميں لفظ صياح رات اود ون دونوں پوشٹائل بھا ۔ نگرانی اللیل کی قیدلنگا کراس کو ہنا رے ساتھ فاص کردی<mark>ا گی</mark>ا ا ورلیل كوصوم سے الگ كرديا كيا توبيركلي تفسيق اصطلاحي نہيں -اس طرح اگریشرط لیگا کرتخصیص کی گئی تو وہ بھی تخصیص اصطلاحی میں داخل نہیں ہو گی جیسے انت طالمق آن د خکت الداس کچھ کوطلاق ہے ۔ اگر تو گھرمیں ِ داخل ہوئی اس کلام میں انت طابق دنول دار اور عدم دنول دار دو بذن کو عام ہے۔ گرد نول دار کی شرط لنگا کر عدم دنول دار کوانت طالق کے حکم سے خارج کرایا للذا اگران دخلت الدار کہنا توطلاق فورًا واقع ہوجاتی۔ اسی طرح استثنار کے ذریعہ اگر تخصیص کی گئ تو وہ مجی اصطلاحی تحصیص نہیں ہوتی جسے جائے القورالأنسيدًا اس مثال مي لفظ قوم عام بعد جوزيدكو بعى شامل عد الارف قیدلگا کرمتکلم نے زید کواس حکم سے جارج کردیا۔ اسی طرح اگرعام کی صفت لے آئی جلستے۔ تو وہ بھی ضاص ہوجا تاسیے ، مگرا س تخصیع کی اصطلاحی

تخصیص نہیں کہا جائیگا جسے اونٹ سے ذکوۃ کے ارب میں ارشاد ہے وقی الابل انسائمۃ ذکوۃ جنگل میں چرکر زندگی بسرکرنے دانے اونٹ پر زکاۃ واجب ہے ، اس میک لفظ ال عام ہے اس پر سائمہ کی صفت کا اضافہ کرنے کی دجرسے ابل غیرسائمہ زکوۃ کے حکم سے خارج ہوگئے مگراس تخصیص کی تخصیص اصطلاحی نہیں کہا جاتا۔

نورالا نوار کے مختبی فراتے ہیں کام غیر مشقل کوا دیر کی بیان کردہ بھاروں صورتوں پر منحفر کرنا صحیح ہمیں، بلکہ بدل مجی اس میں شامل ہے جیسے جارتی القوم اکثر ہم ، میرے پاس توم آئی، بینی ان میں سے اکثر نوگ آگئے ، امس مثال میں لفظ قوم عام ہے یوری قوم کوشا مل تھا سگر اکٹر ہم کے لفظ نے جوکہ بدل بعض واقع ہے، اس ما میں تخصیص کردی کہ پوری توم ہمیں بلکہ قوم کے اکٹر لوگ آئے ہیں لہندا اکثر ہم کی قید نے بعض افراد کو مجیئے ہے۔ خارج کردیا۔

وکذاان لم یکن موصولا بک کان مقولینا ای شارح نے فرایا: اسی طرح کلام ستقل اگر موصول ما ہو بلکر مترا نظا بولا گیا ہو تواس کو بھی تحصیص کے لئے موردی موگا کر اور کا مستقل ہوا ورمتصلاً بولا گیا ہو تاکہ اول و بلے میں معلوم موجائے کہ عام سے مبعض افراد کا اور دہ کیا گیا ہے مگر نسخ میں ایسا نہیں ہوتا نسخ کی صورت میں کلام ستقل بولا جا تا ہے اور عام کے تما افراد کا ادادہ کیا گیا ہے مگر نسخ میں ایسا نہیں ہوتا نسخ کی صورت میں کلام ستقل بولا جا تا ہے اور کلام عزموصول کی مورت میں جو نکہ ایسا تا ہے اور کلام عزموصول کی مورت میں جو نکہ ایسا تا ہے اور کلام عزموصول کی مورت میں جو نکہ ایسا ہی ہے اس کے قام کی کا دارہ کیا تھا دیا جا ہے گا۔

وعدند الشاخعی کلک د اللت لیسمی تبعصیصًا : ٔ اوراام شانغی رَمِرَ الشّرعیدَ سُکُنزدیک مَرُوه یا بِنُ صودتوں کا آم تخصیص رکھا گیلہ ہے ، یعنی مخصص کلام ہو یا غِرگام ہو ، کلام ستقل ہویا غیرستقل اورخواہ کلام موصول ہو یا کلام غِرموسول تمام صورتوں میں اس کا نام مخصص رکھا جدسے گا۔

ام شافعی کے نزدیک مخصص کی تعربیت اورخواہ کلام متصل ہو ایجھ تا خراہ بذریعہ کلام ہو یا غرطان ہو اورالا نوارک دائے یہ ہے کہ کبھی کبھی سجاز محلام کو مخصص کہ دیاجا تا ہے مثلاً بولاجا تاہے فلاں آیت کو فلاں آیت کے ذریعہ خاص کیا گیاہے حالا نکہ وہ جس کو مخصص انا گیاہے وہ اس آیت سے متصل نہیں ہوتی ، نزکماب

امتُد کوسنت وسول امتُدے وریعرماص کیا گیاہے ، مالانکہ وو نوں میں اتصال میں ہونا بلکتافی کاصورت ا فی ماتی ہ

وَنَظِيراً نُخُصُوصِ الْمُعَلَّوْمِ وَالْمَجُهُولِ قُولَهُ تَعَالَى وَاحَلَّ (للهُ الْبَيْعَ وَحَوَّمُ الْبَيْعَ الْفُظْعَامُ لِلَهُ حُولِ لَا مِ الْجِنْسِ فِيُهِ وَصَّدُ حَصَّ اللهُ تَعَالَى مِنْهُ الرِّيلُوا وَهُوفِي اللَّخَةِ الْفَضُلُ وَلَمُ يَعْلَمُ اَنَّ فَضْلِ يُوادُ بِهِ لِكَنَّ الْبَيْمَ لَمُ يَشَرَعُ الْالِفَضُلِ فَهُوَجِينَيْنِ مَظِيرُ الْخُمُوطِ الْمُحُولِ تُتَوَبِينَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِعَوَّلِهِ الْجُنطَةَ بِالْجِنطَةِ وَالشَّجِيْرَ بِالشَّعِيْرِ وَالتَّمَى بِالثَّرَ وَالْمُلِحَ الْمُنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالسَّعِيْرِ الشَّعِيْرِ وَالتَّمَى اللَّهُ وَالسَّعِيْرِ وَالتَّمَ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُلْحَ

بِالْمِلْتِ وَالذَّ هُبَ بِالذَّهُ هُبِ وَالْفِضَّةَ بِالْفِضَّةِ مَشَلًا بَهُ بِي يَداً بِينِ وَالْفَضُلُ رِفِلْ مَهُو حِينَتُنِ نَظِيُرُ الْحُصُوصِ الْمَعُلُومُ وَكِلَ لَّهُ وَيَعَلَمُ حَالُ مَا سِوَى الْاَشْيَاءِ السِّنَّةِ الْبَتَّةَ وَلَهٰ ذَا قَالَ عُمُرُهِ خَرَجَ النَّيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنَا وَلَهُ يُبِينِ فَلَا الْمُولِيَ السِّنَة شَا فِيا فَاحُدُ اللَّي التَّعْلِيلِ وَالْإِسْتِنَ مَا طِفَعَلَلَ ابُوحِ نِيفَةً مَ اللهِ فَي تَعْوِيمُ الشَّافِي وَالْاسْتِنَ مَا اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ فَي اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

ا درخصوص معلوم ومجهول کی شال ۱ مشر تعالیٰ کا قول ۱۰ احل الشرا لبیع وحرّم الروا ۱ سبے اس سلتے کر تفظ بیع کام جنس میں واض موسنے کی دجرسے مام ہے اورا منٹرتعا کی سے دنواکوہا می رالكك ) فرايا به ، اوروه ربوا مغتر زيادتي ك معنى مين آئا ب، اوريه معلى نيس به كراس سه كون مي زيادتي یہاں مراد ہے کیو بکہ بیج توزیادتی ہی کے لئے مشروع ہوئی ہے ، بیس اس صورت میں قول باری تعالی تخصیصے مجول كى نظره ، كيفرنى كريم صلى الشرعليه وسلم ف ندكوره آيت كى تفيد يرفرانى ، حديث يرب، الحنطة الخطرة فردخت کردتم گیبوں گو گیبوں کے مدیے، بچو کو بخو سے مدیے، کھچور کو کھچو کے مدیے ، نمک کونمک کے بدلے بونے کوسونے سے پر سے ،اورجانری کوچا تدی سے برجہ برا پر برابر ، پاکتھ ور ل<sub>ا</sub> محقہ ( نقد) اورفضل و زیا و تی ر الواہے ، اس روایت کے بعد نے بعد آیٹ مذکورہ خصوص معلوم کی شال ہوگئ، کیونکہ حدیث شریف سے معلوم بوكيا كريها نفس سے فضل على القدريعي اب تول سے ، شلائميل اس كا قريم سے ليكن چھ جيزوں كے عسااره كا حال معلى نهوسكا د حديث يس جن جد جيرون كا ذكر ان كاحكم معلى موكيا مكران كے علاده ديكي هيزول يس زیا د تی کا کیا تھی ہے) اسی لیئے حصرت غمر فارد ق رصی ۱ دنٹہ تعالیٰ عنہ نے حسرت کے انداز میں نوایا ہے جناب نبی کے صلی الترعایہ وسلم ہم سے تشریف ہے گئے ا ورہمیں دیواکی جا مع تغصیل نہیا ن فراکتے ہینی بیسا ن اث فی مذ فرا کیج وعلی نرام تعلیل و استنباط کی طرف محتاج موسیّے، لیس الم ابوطیف، و نے قدر وطنس کو على*ت قرار ديا اورائا ستا مى شفر طعم ا ورثمنيست كو*ا وكرا بام مالكت نيا تنيات وا و خار كوعلىت **قرا**ر ديا بيماور فقهات اردورس سے برای نے این اپنی اپنی تعقبل (علت) کے مفتضی کے لحاظ سے چزوں کا ملت و ومت كا فيصله كيا جيساكم إب القياس تين انشار الترتعالي أ سكار

ت سیرے ایس خصیص معلوم ومجھول کی بعث نہ یہ نیکسی عام بس تخصیص بداکرنے والامعلوم ہوتواس است سیرے کی کا کا میں معلوم ہوتواس کی کیا معلوم ہوتواس کا کیا تکم ہے اور مخصص معلوم ہے اور مخصص معلوم ہے اور مخصص معلوم ہے اور مخصص معلوم ہے ، اس کومصنعت نے لیک مثال وسے کر معمولیا ہے ، مثال ا مل البیع ویرم الربوا ہے ، مق تعالی نے بیع دیری خود وفرق

کوملال کیا ہے دیعنی اس کوجائز قرار دیا ہے ) اور رہوا (بعنی بلاعوض نے و تی کو) حرام قراد دیا ہے ، گویا ، بیع حلال ہے۔ اور ربواحرام ہے ۔

هصدف کی تقریر ۱- اس آیت میں البیع نکورہ اس میں العند اور الام میس کا ہے اس سے مراد میں میں العند اور الام میس کا ہے اس سے مراد میں مام ہے اور علی الاطلاق ملال ہے ، کیکن باری تعالی نے حرم البعا فراکہ بیع کی ملت سے ربواکو فاص کر لیا بعنی ربوا کو ملت سے خارج کرد یہ ، بینی وہ میں وہ حرام ہے اور لفظ معنی زیادتی ہے میں ، زیادتی کے میں ، زیادتی کے میں معلوم ہیں مگر آیت سے نیادتی کے معنی معلوم ہیں ہیں اس لئے کہ بین میں بھی زیادتی یا تی جاتی ہے اور بین نفع اور زیادتی کے لئے مشروع محدق ہے، اس خا الفضل ہوا یعنی فضل اور زیادتی جو منوع اور حرام ہے وہ کون سی سے یہ معلوم ہیں بلکہ مجول ہے ، اور حجد حرم البعا کا جب تک بیان اور تفصیل وارون ہو محصص مجول کہ لائے گا۔

ان چھ چیزوں کے علاوہ دوسری اشیار کی بیع میں رہوا ہوگا یا نہیں اور موگا تو کیوں اور کیسے ہوگا شارح فراتے ہیں حدیث میں مرف چھ چیزیں مذکور ہیں اس لئے ان کے علاوہ کا علم یعنی طور پر معلوم نہیں ہے ،اسی وجہ سے سیدنا حضرت عرفاروق رضی النٹر عنہ نے آنحضور صلی النٹر علیہ وسلم کی رحلت کے بعد ا فرایا تھا کرآیب تشریقت نے گئے اور ربوا کا سستلہ بوری وضاحت کے ساتھ معلوم نہ ہوسکا ،چونکہ ربوا کا مسئلہ متاج بیان تھا، مزیر تفصیل کی مزورت تھی اسی مزورت کے بیش نظر حضرات فقہ اکرام نے اسس حدث سے علت کا استنباط فرایا ، تاکر رہا کے مسئلے کو حل کیا جاسکے ۔

علت كدما ويصير الم شك كى والدين - رباك علت قدر بين ناب اور تول سے، اتحاد منس كے ساتة ، الله عند الله عند الله مين اگر منس كي الله مين الر منس كي الله مين الله

اما) منافعی کی راسے ،۔ علت کے تعلق حضرت اہام شافعی نے فرایا ، کھانے بینے کی چیزوں توطعم ہے اور سونے وجا عری میں نمن ہوتا ہے ، لہندا اگر کسی الیسی چیز کی رہے کی گئی جس میں دونوں چیز س زیا کی جا تی ہوں تواس میں تفاضل جائز اور رہوا کا اطلاق اس پر نہ ہوگا ، شلاً کو ہے کی بیج کرجے کے عوض تفاضل سے کرنا انا نامی کے نزدیک جائزے کے مومن تفاضل سے کرنا انا نامی کے نزدیک جائزے ہے ،کیونکہ اس میں طعم اور تنفیت دونوں ہنیں یا کی جائیں

۔ احداف کی داشتے ہے اصاف کہتے ہیں ہوہے کہ بین لوہے نے عوض میں ، اتحا و قدرا دراتحاد جنس دونوں کر ہود ہیں ، لہذا فضل رہوا ہوگا ۔

دوسری مثال، آگرکسی نے انڈے کو دوائڈوں کے عوض فروحنت کیا تو بیج اام شا بی سکے نزدیک جائز مہیں اس لئے کر علت طعم اس میں موجود ہے ، اضاف کے نزدیک یہ بیج جائز ہے کیو نکراس میں علت قدریوی کیل اور وزن موجود بنس

د**یا کی علت آمام ماللٹ کے نزدیکے :۔ قوت** ، در دخرہ ۱ ندوزی ہے ، بینی جن چیزوں کو کھایا جا <sup>تا اور</sup> ان کو ذخرہ کرکے رکھا جاتا ہو، ان چیزوں میں ربوا حرام ہے ، مثلاً سنریاں اور کھل جن کو ذخرہ نہیں کیا جاسکتا ان میں اگر جنس بھی متحد موتب بھی ربوا نہیں موگا اور فضل جائز ہوگا ، لہذا ایک تربوز کی بیع دو تربوزے پر بے اورا کی بڑوزہ کی بیع دو نزبوزہ کے بدلے جائز سے اور فضل بھی جائز ہے

فعلاصہ کلام یہ تنکلاکہ ہرآم نے حدیث نگورہ سے ملت کا استنباط فرمایا ہے ا دراس علت کے معیدار سے ربوا کی حلت وحرمت کا حکم عائد کیا ہے اس کی مزیر تفصیل دوسری کیابوں میں ملاحظ کی جلئے۔

عَمَلُالشِبُهِ الْاسْتِثْنَاء وَالنَّيْجَ تَعَلِيُلُ لِلْمُذُهِبِ الْمُخْتَارِ وَبِيَانُهُ اَنَّ وَلِيلُ الْعَنْصِيصِ وَهُوَقُولُهُ تَعَالَىٰ وَحَرَّمُ الرِّبُولِ مِيثُبَهُ الْاِسْتِثْنَاء بِاعْتِبَارِ حِكْمِهِ وَهُوانَ الْمُنْتُىٰ كَالَمُ يَدُخُلُ وَهُوانَا الْمُخْتَىٰ كَالَمُ يَدُخُلُ وَعُوانَ الْمُخْتَىٰ الْمُنْتُىٰ كَالَمُ يَدُخُلُ وَعُوانَ الْمُخْتَىٰ الْمُنْ الْمُعَالِمِ الْمُعْتَىٰ الْمُنْ الْمُعَالِمِ الْمُخْتَىٰ الْمُنْ الْمُعَلِمِ وَالْمُؤْلِمُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْمَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُولِ الْمُنْ اللَّالِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلُمُ اللَّالِلْمُلُولُولُولُولُولُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

العُ اتَّكُ الْمُسَلِّةِ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ اللَّهُ الْمُسْتَنَىٰ إِذَا كَانَ مَعْلُومًا كَانَ الْمُسْتَنَىٰ مِنْ الْكُولِ الْبَاقِيةِ عَلَىٰ عَالِهِ وَمِعَايَةُ مِثِ الْفَاحِ الْمُسْتَنَىٰ مِنْ الْمُسْتَنَىٰ مِنْ الْمُسْتَقِلَ وَمَعْلَىٰ النَّاسِجُ بِنَفْسِهِ الْمَعْلِيْلَ لِمُلَّاتَلُوهَ مِعَالَيْهُ النَّاسِجُ بِنَفْسِهِ الْمَعْلِيْلَ لِمُلَّاتَلُوهَ مِعَالَيْهُ النَّاسِجُ بِنَفْسِهِ الْمَعْلِيْلَ لِمُلَّاتَلُوهَ مُعَلَىٰ النَّعْلِيْلِ النَّعْلِيْلِ النَّعْلِيلِ النَّالِيلِ النَّعْلِيلِ النَّعْلِيلِ النَّعْلِيلِ النَّعْلِيلِ النَّيْلِ الْمُنْ الْمُنْ

مور می است بان کی ہے۔ تفصیل اس کی میں میں میں میں میں میں میں ہوئے مذہب بختار پر علت بیان کی ہے۔ تفصیل اس کی ہے حکم کے بحاظ سے استثنار کے مث بر ہے جی حس طرح مستنئی مستنئی مذکے تکم یں وافل ہیں ہوتا اسی طرح محضوص ہی عام کے تکم یں وافل ہیں موگا اور اینے صبغہ کے اعتبار سے اس کے کم یں وافل ہیں موگا اور اینے صبغہ کے اعتبار سے اس کے کم اس کے مثابہ ہے صورت اس کی یہ ہے کر بعنی صبغہ کا موت ہوتا ہے جس طرح کے مثابہ ہے صورت اس کی یہ ہے کر بعنی صبغہ کا موت ہوتا ہے جس طرح کے مثابہ ہے کہ موت مہتوں کی روایت کی اور خصوص معلوم اور خصوص مجبول ناسخ کا سنت کا میں ہوتا ہے لہذا وا جب ہے کہ ہم دونوں مت مبتوں کی روایت کی اور خصوص معلوم اور خصوص مجبول دونوں میں سے مراکب کو بورا بورا حصد دیں ، ایسا نری مشام ہت اول پر اکتفاری جیسا کہ ذہب ثانی دالوں نے اکتفار کیا ہے ۔ اور ذیے کہت بہ ثانی پر اکتفار کی بی جیسا کہ تیسرے ذہب والوں نے اکتفار کیا ہے ۔

فقلناً ذا كان دليك المخصوص له بس مم نے كماكر جب دليل حضوص معلىم موتوت براستشاركا تقاضايہ ہے ۔ كرعام اپنى حالت يربا تى رہے كيونكمست فنى جب معلى مو تومسعتنى مذباتى ا زاد يرعلى حالہ باتى رستاہے .

ورمایدہ شہرے اناس :۔ اور اسنے کے ساتھ مٹ بہ ہونے کی رعایت کا تقاضاً ہے کہ عام سے اختجاج انکل صبح : ہو، کیونکہ ناسنے کام سنت ہے اور کام سنت کو تبول کرتا ہے اگر جہ بند ناسنے کام سنت ہے اور کام سنت کو تبول کو تبول کرتا ہے اگر جہ بند ناسنے کام سنت ہے اور کام سنت کا کونس کا تعلیل سے تعارض لازم نرا سے کتنے افراد فارج موس کے اور کتنے افراد باتی دہیں گئے اس وقت دلیل خصوص بجول ہوجائے گی اور اس کی جہالت عام کی جہالت میں ہوتی ہے دیا وونوں مت بہتوں کی رعایت کرتے ہوئے ہم نے عام کو بین بین دکھا اور کہا کہ عام تعلی زرج کا سبکن است معیسے ہے ۔

کوقبول کرتا ہے اور چونکہ ایمام شرعیہ میں اصل یہ ہے کہ وہ معلّی ہوں ان کی کوئی نے کوئی علت ہوا ور حب کوئی مستقل ا ملت تا مہ کو قبول کرتا ہے اور اسن مجی ستقل تام ہے تو اسن مجی کسی نے کسی علّت کو قبول کررے گا اور مخصص چونکہ اس کے مشاہ ہے لہذا مخصص مجی علت کو قبول کرے گا اور جب مخصص تعلیل کوقبول کر بگا یعنی کسی علمت کی وجہ سے عام پر تخصیص کی جائے گی قویہ معلوم نہو میکے گا کہ علمت کی دجہ سے مام سے کھتے افزاد خارج ہوگئے ، اور کہتے عام کے تحت باتی وہ گئے اور جب یہ تعیین نہوسکے گی تو دمیل خصوص مینی مخصص جہول ہوجائے گا اور اس کی جہا لہت عام کی جہا لہت برانز انداز ہوگی مینی مخصص کے جہالت سے مام میسی مجمول ہوجائے گا قطعی نہ رہے گا ۔ اور کسی مجبول پر استدادال کرنا باقط الا متبارہے لہذا تخصیص کی وجہ سے اس عام سے استدلال کرنا بھی ساقط ہوجائے گا ۔

۔ حاصل کلا ہرا۔ یہ کمخصص معلی کا استثنا ر کے مشابہ ہونا، اس کا تقاضا کر تلہے کے تخصیص کے بعد عام این اصل حالت برباتی دہے رمین وہ تعلی الدلالت دہیا ورمخصص کے ناسخ کے سا کا مشا بر سیدے کا مطلب یہ ہے کہ تخصیص کے بعد عام قابل استندلالی باقی نہ دہیے ۔ البند ااصنا ن نے دو نوں کے مساحة مشابہدت کا اعتبار کیا ہے اور عام مفوص البعض کو درمیان درمیان کا درج دیا ہے ۔ اور کہا کہ تحصیص کے بعد عام قعلی الدلالت بہیں رہنا رگراس سے استندلال کرنا۔ اور جہت ہیں بیش کرنا ورسمت ہے۔ اور اس کے مطابق کرنا وا جب اور ضروری ہے۔

فَصَآرَكِمَّا إِذَا بَاعَ عَبُنَ بُنِ مِالْفَ عَلَىٰ أَنَّهُ مِالْهَ عَلَىٰ أَنَّهُ مِالْهُ عَلَىٰ الْخَصُوبِ الْحَدِيدِ مِنَا بَعَيْنِهِ وَسَمَّى ثَمَنَهُ لِدَ لِيُلُ يُعَمَّى الْمُدُومِ عَلَى طُهُ الْمُدُومِ عَلَى طُهُ الْمُدُومِ عَلَى طُهُ الْمُدُومِ عَلَى طُهُ الْمُدُومِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ حِدْدُةِ الْمُدَامِلُومِ اللَّهُ اللَّامُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ اللّ

می سیسے اس کی مثالی ایسی ہے کے کسی نے دوغلام ایک براریں اس شرط پر فروخت کیا کہ ان میں میں میں اس شرط پر فروخت کیا کہ ان میں میں اختیار ہے اوراس کی قیمت بھی ظام رکردی، یہ ایک فقی سند مقبی سند ہے اور دولی خصوص اس فقی سند میں سند ہے اور دولی خصوص اس فقی سند کی نظرے اور دولیہ میں خصوص اس فقی سند کی نظرے اور دولیہ میں میں میں سے ایک علام پر اختیار کو متعین کردے اوراس کی قیمت علیمہ سے بتا دے اس سائے کہ اس میسئلہ چارصوریس ہیں

تشریع : شارح کے نزدیک متن میں مذکورفقہ کا ایک مسیسکا بہندیدہ مذہب کی ایک نظراورشال ہے۔ فقی مسئلہ کی وضاحت: ایک شخص سے دوخلام ایک ہزار روپ کے عوض ایک شخص کو اس مشرط پر فردخت کئے کہ باقع کو ان دونوں خلاموں میں سے فلاں خلام کے بارسے میں براختیار حاصل ہوگا

ا وران غلاموں میں سے ہرایک کی قیمت بعنی تمن کوطا ہر بھی کردیا۔

نُ يَعُنَنَ عَكَدُّ الْحَيْرَارِونُسِينَى ثَمَنُهُ وَالنَّانِي ٱنْ لَا يُحَيِّنَ كَا يُسَمَّىٰ وَا يَشَيَّ وَالْعَبْرُ الَّذِي خِيْهِ الْحِيْمَارِدِ احِلٌ فِي الْحَقْدِ عَيْرُكَ اخِلِ فِي الْحُكْمِ فَ الْعَقْدِي يَكُونُ رَوَّ النِّبِيَّةِ بِغِيَا لِلشِّرُطِ شَلْمِينُلَّا فَيَكُونُ كَالنَّنْخِ وَا حَرْخِل فِي الْخُكْثُو يَكُونُ نَرِيَهُ مِّيانٌ أَنَّهُ لَيُو مَدُخَلُ فَيَكُونُ كَا لِإِسْرَتُ نَاءُ فَيَكُو الَّذِيَّ لَهُ شِبُهُ بِالْإِسْتِتُنَاءِ وَشِبُدُ إِللَّهُ خِيعَايَةُ شِبُواللَّيْحَ نَقْتُضِي حِتَّةَ الْكِيّ بُكَيْنِ بِالنَّطْلِ لَى ٱلِاِيْجَابِ مَبِينَةٌ بِبَيْجٍ وَاحِدٍ فَلَا يَكُونُكُ حَنَّةِ امْدَدَاءٌ بَلُ بَقَاءٌ وَدِعَايَتُهُ شِيْهِ الْاسْتِنْنَاءِ تَقْتَضِى فَسَاءَا لَبَيْع فِي الصُّؤرِالُأ لِعَعَلَ مَا لَشِي بَمِينُعٍ ثَمُرطًا لِقَبُولِ المَبِيئِعِ فَلِرعَا يَةِ الشِّبِهُ أَيْنِ قُلْنَا إِنَّ عُلِمَ مَعَلَاً ا وَهُوالْمُنْ كُرُوفِي الْمُكَنَّى صَحَوَّ الْبُيْعُ لِشَيْبِهِ النَّاسِيخِ وَلَوْمُنِيَ مَارِيْهُ هُنَا جَعَلُ تَبُوُّلِ مَا لَيْسَ لِقَبُولِ الْمَيْعِ عَمَا أَعُتَهُ لِإِذَ اجَمَعَ بَائِنَ الْحُرِّ وَالْعَبْلِ وَفَصَّلَ الثَّنَ لِأَنَّ الْحُرَّ لِفَرَكُنْ لِلْبِيْعِ وَإِشَٰ يَرَاكِ قَبُولِهِ لَيُسَ مِنْ مُقْتَضِيَاتِ الْحَقُّدِ وَفَيْ الْكَنْا الْحَذَٰلَ أَنْ يَ فِيهِ الْحِيَارُ وَ في الْحَقُينِ فَلَا يَكُونُ صَمَّتُ عُنَالِفًا لِلْقَنْضَىٰ الْعَقْبِ وَإِنْ جَهِلَ احَدُهُ هُمَا أَوُكِلَاهُمَا لَأَلِيمِ لِشِبُهِ الْاِسْتِثْنَاءِ فَفِي صُوْرَةِ جَهُلِ كِلِيَهِمَا يُصِيُرُكَاتَهُ قَالَ بِعُتُ هَٰذَيْنِ الْحَبُدَيْنِ بِأَلْفَيْ إِلَّا حَدُهُمَا بِعِصَّةِ ذَ اللَّكَ وَذَا لِكَ بِإِ طِلُّ وَفِي صُورَةٍ جَهْلِ الْمِبْيُعِ يَصِيِّرُ كَأَنَّهُ قَالَ بِعُتُ ذَيْنِ الْعَبْدُيْنِ بِالْفُنِ إِلَّا اَحَدُهُمَا جِعَسُ مِا ثَنِّهِ وَفِي صُوْدَةٍ جَهُلَ الثَّنِ يُصِيُرُكَاتَ مُ قَالَ يِعَتُّهُ مَا يِأَلُهُ إِنَّا هُذَا يَعِصَّةٍ مِّنَ الْآلُفِ وَلَحُ يُعَتَّبُرُ فِي هُذِي وَالصُّورِيشِيهُ النَّاسِيخ جُهُولَ يَسْفَطُ بِنَفْسِهِ فَيَرُطُلُ شَرُطُا لِغِيَارِ وَيَأْزِهُ الْحَقَّدُ فِي الْعَبْدَيْنِ وَكُلُو خلافٌ مَا قَصَدَهُ الْقَائِلَ.

و معایت شبع الاستفناء - اورشبداست ناری رمایت تفاصا کی ہے کہ ہے جاروں صورتوں پڑتا فاہدہے کے ویک الیس بھیع کو تبول میں شرط قرار دیا گیا ہے ، ہیں دونوں مٹ بہتوں کی رمایت کرنے کی وجسے ہم نے کہا اگر شتری نے محل خیار اوراس کی قیمت کوجان لیا اور متن میں بہم صورت ذکر کی گئے ہے تو ہیم مجھ ہے سخبر اسم کی وجسے اوراس کی قیمت کوجان لیا اور متن میں بہم صورت ذکر کی گئے ہے تو ہیم مجھ ہے سخبر اسم کی وجسے اوراس وقت مالیس کو قبول سے کے لئے خرط کا اعتبار دیا جائے گا جیسا کہ اعتبار کیا گیا ہے ، اس معودت میں بایع نے ہیم میں حراور عبد کو جمع کیا، اور تیمت علاصرہ سے نفصیل کردی کیونکہ مو تو محل ہیں ہیں۔ اور اس کے تبول کرنے کی خرط بی کے مقتصیات میں سے نہیں ہے۔

فلاموں میں الذیم جرجائے گی مگریرصورت قائل بینی بارت کے مقصد کے برخلاف ہے۔

تر میں الذیم جرجائے گی مگریرصورت قائل بینی بارت کے مقصد کے برخلاف ہوا ورٹمن بھی مقرر ہو مشلا اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں اور خصت کیا، ان میں سے ہرایک کی فیمت مبلغ با بجد دویہ ہے مگر فید پر مجھ کہ تین دن کا خیار حاصل ہے میت میل خیار اور ٹمن دونوں کی الگ الگ قیمت منعین نہیں کی منتظ با تع نے کہا کہ میں نے زید اور عرود دونوں غلاموں کو ایک ارتبار اور ٹمن دونوں کی ایک انگ انگ قیمت منعین نہیں کی منتظ با تع نے کہا کہ میں نے زید اور عرود دونوں غلاموں کو ایک ارتبار ا

DECORDER DE LA COMPANION DE LA

οσοροσο συσοροσοροσοροσοροσο συσοροσο συσοροσο

بالحصد من منع كى تيمت مجمول موتى ب اورتمن كامجمول موما بيع كو يا طل كرديتاب لهذا مع بالحصر باطل ب-

بسیع بالحصد کانونی :- ان صورتوں میں بیع بالحصر اس طرح لازم آتی ہے کہ جب خیار شرط کی بنا پر دونوں غلامال میں سے ایک خلام کی بین کورد کر دیا گیا اور دوسی خلام میں بین نابت ہوگئی توان دونوں غلاموں کی مشتر کر قیمت مینی ایک بنرار روپیر کو دونوں غلاموں کی قیمتوں پر منعسم کیا جا تیمگا اور اس میں سے دوسی خلام کے بعث دوبے ہونگے دودام شتری پر لازم موں کے اس کوریع بالحصہ کہتے ہیں.

المجواب :- حقیقہ بین المصر دوت م بہت ، ابتداء بین العصد ، بفاء وائتها بین الحصد مو ابقا روائتها ، المحصد بن المحصد بنا المحصد بن المحصد بنا المحصد بن بن المحصد بن بن المحسد بن المح

فساد دیم کی ایل مقال، خبی طرح کسی نے ایک ہی عقدیں فلم اور ایک آزاد کو طاکر فردخت کیا،ادردونوں میں سے ہرایک کی بین فاسر ہوگا اس لئے کہ گر تو میں سے ہرایک کی قیمت بھی مقرر کردی ہو بھی الم صاحب کے ذریعہ غلام کی بین کو تبول کرنے کے لئے جو کرحیفت میں بین ہ اور غلام میسی ہے اور بائع نے ایک ایجاب کے ذریعہ غلام کی بین کو تبول کرنے کے لئے جو کرحیفت میں بین ہے ،ایک فیر میں ہیں ہے ،اور پر شرط خود فاسر بھی ہے ۔ میں بین ہے کو فاسد بھی کہ نے والی ہے ، لہندا غلام کی بین میں فاسر ہوگا ،اسی طرح نرکورہ میں والی صورت میں عفر مخیر فید غلام کی بین میں فاسد ہو جائے گا ،

الکیاصل دخصص کے اسط کے بیٹاب بورنے کی رعایت کا تقاضل سے کہ مزکورہ جا رو ل صورتوں مرابع صحص کی صحص کی صحص کی معارضورت میں فاسد موم مے محص کی صحص کی معارضورت میں فاسد ہو ہمنے محص کی ساتھ مشاہرت کا تقاضل سے کریع ہر جہار صورت میں فاسد ہو ہمنے محصص کی

الاوونول مشابہتوں کی رطایت کی اگر خیار کا محل اور اس کی قیمت۔ ، دونوں معلوم اور متین ہوں تو اسخ کے ساتھ مشابہ ہونے کی وجرسے ہی درست ہے اور تن میں بہی صورت ذکورہے اور مخرید عبد جو نکہ رہے میں شا می ہیں ہے اس سفتے لازم آ تا ہے کے عقدیت کو تبول کرنے کی شرط لنگا تی جائے ہو کہ اس سفتے لازم آ تا ہے کے عقدیت کو تبول کرنے کی شرط لنگا تی جائے ہو کہ رہے کے معلم ہے ہیں۔ واخل ہیں ہے ، اور بہ شرط جو نکہ فاسد ہے اس سفتے رہے میں فاسد ہے جب وافول کو ایک ہیے ہے ، اور بہ شرط جو نکہ فاسد ہے اس سفتے رہے میں خاب لازم آتی ہے کہ قبول ہیں کے لئے اس سے مورث کی ہے کہ وار سے معام کی بیع فاسد اس سے میں کہ ہے کہ ہوں کی بیع فاسد اس سے دیور کے دول کرنے کے اس میں میں کہ بیا ہے کہ ہوں کی بیع فاسد میں میں کہ ہے کہ ہوں کہ بیا کہ ہو ہا تھی ہے ہو ہے کہ ہوں کی بیع فاسد میں میں ہوجا تی ہے ۔

المجواب د جواب کا حاصل یہ ہے کہ آزاد یہ کامل بی بنی ہے، کیونکہ ین کامل وہ ال مرتاب حس کی فرد ہے۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ آزاد یہ کامل بی بنی ہے، کیونکہ ین کامل وہ ال مرتاب حس کی قیمت بود میں اس سے آزاد نہ بی شا ل موگانہ یں کے حکم میں داخل موگا اس سے آزاد آدی یقید غیر میں ہے اور غلام کی بیع قبول کرنے کے لئے غیر میں بعنی آزاد میں بیع قبول کرنے کے لئے غیر میں بعنی آزاد میں بیع قبول کرنے کے لئے غیر میں میں تارا در بر شرط عقد بیع کے تقاضا کے فلات ہے اس لئے عقد فاسد موگا اور جب بیع قبول کرنے کی شرط کی اور جب

عقدفاب دہے توغلام ک بیت بھی فاسدہے۔

نین و وصورت جومتن میں ذکر کا گئی ہے اس میں یہ بات بنیں یا گی جاتی کیونکہ عبر میے نید اگرچہ بیع کے حکم میں شال نہیں ہے مگر عقد بیع میں مبرحال واضل ہے اور حب نفس عقد بیع میں عبد مجر فید واضل ہے تو وہ غیر بیع منظم نہیں ہوگا اکسیسے بھا اور اس بیسے بینی وہ غلام جس برخیار کی شرط بنیں ہے ۔ کی بیع کو قبول کرنے کے لیے مہیع میں شرط مگانا لائے آئے گا، اور پر شرط عقد کے مفتضی کے خلاف نہیں ہے بلکہ موافق ہے اور مقتضی عقد کے مطابق وموافق سے مشرط عائد کرنے کے مقد فاسد مہرکا اور آزاد اور غلام کی بیع مشرط عائد کرنے خلاف مثال نہیں بن سکتی ۔
کی مثال اس کے خلاف مثال نہیں بن سکتی ۔

وَيِّنُ إِنَّهُ يَسْقُطُ الْاِحْتِجَاجُ بِهِ كَالْإِسْتِتْنَا الْمُجْهُولِ لِآنَ حَكَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِبَيْآنِ اَنْهُ لَعُويَدُ خُلُ الْمُحْدُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَ

وَإِنْ كَانَ الْاِسْتَشِنَاء فِي نَفْهِ وِمِنَا لاَ يَفْلِ الْتَعَلَيْلَ فَصَارَكَا لَنَبُعُ الْمُصَانِ اللَّحَرُ وَعَبُر بِمَنِ وَلِحِيهِ مَنْ كُرَةٍ فَإِنَّهُ إِذَا بَاعَ الْعَبُدُ وَالْحَرُ وَالْحِيهُ فَيَا وَالْمَا الْمُدُوعِينَ وَالْحِيهُ فَيَا وَالْمَا الْمُدُوعِينَ وَالْحِيدُ وَالْمَعْ فَيَا وَنَ الْسَعَنَاء وَبَيْحَ الاِنْعَبُدِ والْحِصَة مِنَ الْاَلْفِ إِنْهِ الْمَلِيعَ فَيَا وَنَ السَّيْعَ فَيَكُونُ السَّعْفَاء وَبَهُ وَالْمُحَرُّ لَا يَكُونُ الْمَعْفَا وَالْمُعَلِينَة عَلَى وَالْمَعْفَى الْمُعْفَا وَالْمُحَرُّ لِلْمُعَلِينَة عَلَى وَالْمُعْفَى الْمُعْفَى اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْفَى الْمُعْلَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْلَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْلَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْفَى الْمُعْلِمِي الْمُعْفَى ا

فصار کابسے المصاف الی حراب بس ان بعض اصحاب کی رہل کی نظروہ سے ہے جوایک مرادرایک عبدی

طرف منوب ہو اور تمن ایک ہو، مذکورہ فقہی مسئدسے مذہب تانی کی نظریش کی گئی ہے ،کیونکہ جب کس نے عدا اور حج کو ایک تمن سے فروخت کیا ، شلا کہنا ہے میں نے دونوں کو ایک ہزارے بسلے فروخت کیا تواس سے میں حمر داخل نہوگا ہیں یہ استثنارہے اور عبد کی العن سے حصد کے بدلے بھی ہے اور ابتدائہ ہے ، بس حرابندائہ ہی سے میں داخل نہیں ہے تو مع تمن کی جہالت کی وجہ سے باطل ہے ، برخلاف اس صورت سے کہ باتع نے قیمت کی تفصیل کردی ہوشلا مجتا ہے میں نے اس کو با بخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو با بخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو با بخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو با بخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو بابخ سو کے بدلے فروخت کیا اور اس دوسے کو بابخ سو کے بدلے فروخت کیا ایس میں الیس بہیرے کو تبول تو برسے صاحب کا اس میں الیس بہیرے کو تبول ایس میں الیس بہیرے کو تبول کی کو تبول کی کا تبول کی کو تبول کو تبول کی کو تبول کو تبول کی کو تبول کو تبول کی کو تبول کو

وقیل ان میبقی کمکان او او دوجوں نے ناسخ کا اعتبار کرکے کہا ہے کہ وہ عام دجس کو حصوصیت معادمہ یا مجہولہ لاحق ہو کہیں کے طرح علی حالہ باقی رہا ہے کیونکہ معضص اور ناسخ میں سے مرایک مقل نفسہ ہیں ہے ۔ یہ میسل مذہب ہے ، ان دکو سے عنا کی کرے سے برزا دق سے کام ایا ہے سے کہا من است میں کہ وہ مسل نفسہ ہیں ہے ، یہ مسل مذہب ہے ، ان دکو سے عنا کی تعلیم نفط ناسخ سے کام ایا ہے سے کو است معلی مقاول نے اس عام کی تشید فقط ناسخ سے دی ہے ، اس وج سے کر ناسخ عموم ہو تو طام ہے کہ ناسخ معلی ما بقی غرمسون ازاد یکوئی از نہیں اگر دہ اور محدوم معلیم موتا ہے اور اس کی جالت ما بقی غرمسون ازاد یکوئی از نہیں کرتا ، اور گر ناسخ مجول ہے تو دہ خود ہی ساقط ہوجا تاہے اور اس کی جالت ما بقی کے حکم ہے تبدیل کرنے میں کوئی اثر نہیں کرتا ۔

کسترس کے بیا کا میں مذابع میں کے سیاکا دوسرا مذہب ہے، اام کرفی رحمالتہ اور عیسی ہا بان کا بھی مذہب ہے، یہ دونوں حصرات فرماتے ہیں کر تحصیص کے بعد زیام قطعی دہتاہے اور خلق بعنی عام مجت قطعیہ اور مجت ظینہ دونوں باتی نہیں رہا، حب طرح استثنار بجہول کی صورت میں ستنی منہ کا حال ہے، کہ وہ حجت باتی رہتاہے ، محضص کے استثنار بجہول کے اخت مہونے کی وج یہے کرد دونوں بعنی محضص اور استثنار دونوں اس بات کو بیان کرتے ہیں کریہ اقبل کے حکم میں واض بنیں ، یعنی استثنار اس بات کو بیان کرتاہے کر مستثنی شروع کام مینی منہ ہیں داخل بنیں ہے ، اسی طرح عام کے بعد محصص کا حال ہے بیان کرتاہے کر مستثنی شروع کام مینی منہ ہیں داخل بنیں ہے ، اسی طرح عام کے بعد محصص کا حال ہے محضوص کا منا ہر کا ان این کرتاہے کہ مخصوص کے محت واض نہیں ہے حالا نکہ بقول شارح ان حضات نے محضوص منہ البعض کو ساقط الاعتبار اورنا قابل استدلال قرار دیے کرنیا دتی ہیں ہوتا ۔ محضوص معلوم ہو جسے کہی درست بنیں ہوتا ۔ مخصوص معلوم ہو جسے کہی نے کہا اقت کو اللہ کرین ولا تقتلوا اہل الذمۃ ، تم مشرکین کو قتل کروا در ذمیوں کو قتل مدت کو ، اس شال میں مخصوص یعنی ال ذمر معلوم ہیں ۔

دوسري مثال محضوص مجهول كى بفيسے كسى في كها ا تعلي االمشدكين ولاتفتلوا لبعنهم ، تم مشركين كو تعلى كرو مكران مي سي معن وقتل مت كرو، اس شال ميں محضوص بينى معصبى مشركين مجبول ہے معلوم اور متعين منس ہے ا دربعة ل شارح ان دو نول حعزات نے مخصص کو حرف استثناری کے ساتھ مشابہ قرار دیا ، کیونکہ انعفوں نے معنی کا لحاظ

کیا بغغلی رعایت بہیں کی، بینی مِس طرح اسستنثار (س بات پر دلائت کرتاہے ہسٹنٹی مستنٹیٰ منہ کی فہرست میں حاض نہیں ہے مخصص بھی اسی طرح اس بات پرد الات کراہے کر مخصوص عام کی فہرست میں ۔ اخل بنیں

تنديد وان دونون معزات في محصص كواستثنار مجول كى فبرست من داخل الله واستثنار معلى كراية بنين -

العنولي ، - اس يرية اعراص واروم كاكم مخصص كواستثنار جهول كے ساتھ تشبيد ديناس وقت درست بےجب مخصع جحول ہو، لیکن اگر مخصص معلم ہو تواسٹٹٹنا جمہو ل کے ساتھ آٹٹیپڈویٹا کیونکر درست ہوگا، کیونکدا ان دونوں شے

درمیان کوئی ماسبت بنیں جک تشبیہ کے لئے ماسبت مروری ہے

المجواب ١- اسس اعراص كابواب يد دا كياب كالرمضص مجول مو تواس كااستنار مجول كم منابر موا ق ظاہرے اوراس کا بھی تسلیم کرتے ہیں اور اگر مخصص معلوم ہوتو چو کداس کا مسیخہ ستقل ہوتاہے اورمستقل کلام ملبت کو تبول کرتاہے اس لیے جس ملبت کی بناریر ان ا فراد کوخارج کردیا گیا ہے اگر و ہی علیت مام کے باقی افراد مِين بني يا بي جائية توكيتنے افراد كواس علىت كى بنارير خا رج كيا جائے گا ، لېزا خا رجى مت ده ( فراد كى معلوم مقداركے سجائے مجبول ہوگئ اور بینجریر بیکلے گاکہ جو افراد تخصیص کے بعد عام کے تحت داخل ہوں گے وہ مج**ی مجبول ہوگئ**ے ا ورعلیت کی وجہ سے خودمخصص معلیم بھی جہول ہوجا سے گا ،ا ورجیب مخصص معلوم بھی معلیم نر را کیکڈ وہجی جمول

بن گیا تواگر استشار مجول کے ساتھ اس کی تشبیددیدی جائے تو کیا حرج ہے۔

ا شارح می راجیے: ۔ بقول نارح مخصص منتقل کام ہوتا ہے اس لئے وہ توعلت کو تبول کرتا ہے گرامتشار - تقل منیں موّا اس لئے نی نفسہ استشاء کی علا*ت کو قبول میں کہے گا۔* عضار کا بیسے ، البذاوہ اس سے کے ان دموگیا جو ایک حراور عبد کی جانب متسویب ہوا ور دونوں کی تیمت ایک ہی ہو۔

مذهب تانی کی دلیل ، اس مبارت میں مصنف نے دوسے زہب کی دلیل کی ایک شال بطور نظیر تحریر کی ہے جس کاماصل یہ ہے کہ ایک شخص نے غلام اور حرکی بیع کو ایک عقدا ورایک بمن کے بدیے فروخت لیا ، اور کہا میں نے ان دونوں کو ایک برار رویہ کے بدیے زوجت کیا توآناد شردع ہی سے عقدی میں شال زمونگاا وربیع استثناک مانند موگ کرجس طرح استثناء اس آمریر دلالت کرتا ہے مستنی مشنئی من کے افراد میں داخل بنیں اسی طرح اس عقد بیع میں تمبقی غلام کے ساتھ آزاد کو شابل کردیا اس بات ہر دلالت كرتائے كريه أ زاد شخص بيمينے والے كے ابحاب كے تحت داخل منيں ہے اوريہ بي ابتدار بي الحصروكي اس طرح يركرة زاد ابتدائم في و كدعقد بيع من داخل بني سے لبذا أس ايك بزار روييركو غلام اور أ زاد کی قیمت پرآنادکو علام فرص کرے تقسیم کرد ا جائے گا اوران دونوں میں سے مرایک کی قیمت مسادی موگی بعنی پانچ یا نیج سوروپیداسی کوبالحصد انتدار سے سے تعیر کیا جا تاہے

ا دراس بینع بالحصد ابتدارً میں چونکہ غلام کی قیمت معلوم نہیں ہے بلکہ نامعلوم ادر مجول ہے لہذا یہ سیع باطل قرار دی جائے گی اس لئے کٹمن کا مجول مونا بیع کو باطل کر دیتا ہے

جینے کے بیجائی هونے کی صور :۔ البتہ ندکورہ مثال میں اگربائع نے دونوں کی قیمت الگ الگ بیان کردی ہے۔ مثلاً اس نے کہا میں نے ان دونوں کو ایک ہزار روہیہ کے بدلے میں فردخت کیا، غلام کوپانچ سور وہیرے بدلے اوراس کو آنا دکی جانب اٹ رہ کرتے ہوئے کہا کہ اس کو پانچ سورو میہ کے عوض، تواس صورت میں حصرت الم ابولوسفٹ اورالم محدا کے نزدیک غلام کی سے ورست ہوگی مگر الم صاحب کے نزدیک یہ بہت غلام کے اند بھی جائز نہیں ہوگی .

صافحبنین کی دلیل ، – ف دمفسد کے مطابق ہوتا ہے اور یہاں مفسد مرف آزاد میں پایا جاتا ہے۔ اس لیس آزاد میں بال ہی ہنیں جس کی قیمت لگائی جائے لہذا یہ ف دھرف آزاد میں پایا گیا کیونکہ مف مرف آزاد میں پایا جاتا ہے اس لیے کہ وہ قیمت والامال سنیں ہے لہذا یہ فساد حرف آزاد ہی کے ساتھ مخصوص ہوگا . غلام کی جانب ف ادمتعدی نرموگا

اماه صاحب کی دلیل: - کا حاصل بہے کہ مذکورہ صورت میں اگرچیٹن مجبول ہیں ہے معلوم ہے مگر آزا دشخص کومیع بنایا گیاہے، جب کہ غلام منبع ہے اور ہونکہ فروخت کرنے والے نے دونوں کو ایک ہی عقد میں جمع کردیا ہے حس کامطلب یہ مواکہ با مع نے غلام کی بیع کومشروط کیا ہے فیرمبیع کی بع کوقبول کرنے کہ اور پرٹ رط فاسدے لب ذا غلام کی بیع بھی فاسد ہے

وقیل اند مبنی کا کان اعتبار ایالناسیخ اورکہا ہے ، عام تخصیص کے بعد جیسا تھ اسی طرح قطعی باقی ستاہے ، ناسخ را عتبار کرنے کی بنا ہر۔

مید کی اور جماع میں میں البعض کے سیسے میں یہ تیسرا مذہب ہے کہ تحقیص کے بعد حسب باق تعلق باقی دہت کا تعقیص سے بیلے قطعی تھا ، سٹارے کے نزدیک یہ قول افراط پر بینی ہے انفول نے مخصص کو مرت ناسنے سے تشبید دی ہے ، استثنار کے ساتھ تشبید ہیں دی ، مخصص کو ناسنے کے ساتھ تشبید اس وجہ سے دی گئی ہے کہ دو نول میں مستقل کلام ہونے میں برابر ہیں اور جہاں تک استثنار کا تعلق ہے قودہ جہاں غیر مستقل ہوتا ہے اس لئے مخصص کو استثنار کے ساتھ تشبیہ ہیں ، عیر اسکا مخصص کو استثنار کے ساتھ تشبیہ ہیں ، عیر اسکتر میں استحداد بیل کی قید بھی ہوتا ہے اس لئے مخصص کو استثنار کے ساتھ تشبیہ ہیں ، عیر اسکتر

بہرحال خصص اگرمعلوم ہو توعام کا باقی افراد پرتطعی الدلالت ہونا بالک واضح ہے اس لئے کہ خصصے ناسخ کے مشاہ سے احد ناسنے جب معلوم ہو تو وہ باقی ما ندہ غیر منسو خدا فراد پر قطعیت سے تبدیل کرنے ہیں کوئی اثر نہیں کرتا یعنی نسخ معلوم کے بعد باقی ما ندہ افراد قطی الدلالت ہونے ہیں لیس اس کاری مخصص معلوم

بھی عام کے بق ا ذہ ا فرادیس قطعی ہونے سے تبدیل نہیں ہوتا ، یعنی نظی نہیں ہوتا ۔ ایک صفحصص متجھول ھلوند ا در اگر محصص مجبول ہو تو وہ خود ہی ساقط الا عقبارہے، لہذا کا سنح کی جہا است ماقبل کومتا ترکرسکے گی ا در دہ حسب س بق قطعی باقی رہے گا ادر اس کے مجبول ہونے سے شروع کلام مجبول نہوگا

مُصَارِكُمُ الذَابَاعُ عَبْدَيْنِ وَهُلَكَ أَحَلُ هُمَا قَبُلَ النَّسُلِمْ تَشْيِبُهُ لِدَلِيلُ هٰذَا الْمُذُهُ عِسُأَ لَةِ فِعُهَيَّةٍ مَنُ كُورَةٍ فَإِنَّهُ إِذَا بَاعَ عَبْدَيْنِ بِثَنَنِ وَإِحِيهِ مَانُ قَالَ بِعُتَهُمُا بِالْم الْعَبْدَيْنِ قَبْلَ الشَّيلِيْمِ يَبْعَى الْبَيْعُ فِي الْآخِرِ بِحَصَّتِهِ مِنَ الْأَلْفُ لِلْأَنْ فُرَيْعٌ بِالْحِصَّةِ بَعَامٌ مَثَ شَيَحَ الْبَيْعَ فِي الْعَبُّلِ الْمَيَّتِ بَعُنَ اِلْمُ<del>ِقَّادِمَ وَكُو</del>َ وَعَنَيُرُةٍ وَلَمُ يَنُ كُرُهُ المُصَلِّفُتُ وَهُواَتٌ دَلِيلُ الْخُصَّوْصِ اَنْ كَانَ جُهُوٰلًا يَسُعُنُظُ عْلَىٰ مَا قَالَهُ الْكُوْرِ فِي ءَ وَانْ كَانَ مَعْلُومًا فَكَا نَ الْاسْتِيْتُ اَوْدُهُولَا يَقْبِلُ التَّعْلِيْلُ فَبِقِي الْعَامُرْتُهُ لَئُ مَا كَانَ ثَبُّلَ وَالِكَ وَكُمَّا فَوَعَ الْمُصَيِّفَ رَعَنُ مَّانِ تَعْفِصُهُ المَعَىٰ مُسْتَوَعِبًا فِي الْفَهُ مِعِنَهُ وَالْاجِلُ نَ لَالْمَلُونَ الصَّيْعَةُ وَالْأَ عَيْمُنَاوُلاً مِا لِإِسْتِيعَابِ كُولا نِيصَوْرِ عَكُسُهُ لِأَنَّ اخْلاءَ الْمُعَنَّى عَن عَيْرُمَ يُعَوِّلُ اللَّا التَّخْصِيْص وَ ذَالِكَ شَكَّ آخْرُفَا لَأَوَّلُ مِثَالُهُ رَجَالٌ وَنَسَا جُمُوعَ الْمُنْكِرَقَ وَالْمَعُرُفِةِ وَالْعَلَّةِ وَالْكَثْرَةِ لِلْإِنِّ فِي الْعِلَّةِ مِنَ الشَّلْتُةِ إِلَى الْحَشَرَةُ وَ ني الكَوْنَة قِيلَ مِنَ التَّلْتَةِ وَقِيلَ مِنَ الْعَشْرَقِ الْحَامَايِّنَا هِي لَكَنَّ هُذَا غَنَا وُغَجُ الْإِسُلَامِ الْأَنْ تُنتَرِّطُ اللَّاسْتِيْعَابِ فِي مَعْنَى الْعَاقِرِ بَلُ تَبْغِي بِالْبِرْظَامِ جَمْعِ الْمُسَمِّيَاتِ فَامَّاعِنُدَ بَن يَشْتَرُطُ سُيِّيُعَابَ وَالْإِسْتِغُلَ قَ فِيهِ يَكُونَ الْجَمْعُ الْمُنْكُوكَا سِطَةٌ بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْعَامُ عَلَى كَا ذَكْرَ

مورس کے اس ان اصحاب کی دہیل کی نظر چرستندہے جب کرایک شخص نے دوخلام فوخت سخت اور مرستند ان جرسے ان ان جس سے ایک نظر چرستند کے سرد کرنے سے بہلے بلک جوگیا، بہال ندکورہ نعجی سے شند سے ذریع بیٹ المث کی فظر پیش کی کئی ہے دکسی نے دوخلام ایک ٹمن سے فروخت کیا بایس طود کراس نے کہا میں بہا

بالف" (یس نے دونوں غلاموں کو ایک بہرار کے بدھے پہلے) (در ان دوغلاموں میں سے ایک سپرد کرنے سے بہلے درگیا توزیع دوسے غلام کی بزار کے مصر کے بعد سے باتی رہے گی کیونکہ زموج دہ غلام) بقارٌ مصر کے مطابق بیچا گیاہے ہیں گویا باتع نے عبدیت میں بیچ کو انعقاد ہے کے بعد منسوخ کردیا اور یہ جائز ہے.

وهمنا دهب راہ داس موقع برایک جو تھا ندمب بی ہے جو توضیح دغرو میں ذکر کیا گیا ہے مگر معنف اتن م نے اس کا ذکر بنیں کیا ، اور وہ یہ ہے کہ دلیل خصوص اگر مجمول موتو اس عام سے استدلال کرنا سا قطام جا تا ہے جیساکہ الم کری و نے فرایا ہے اور دلیل خصوص اگر معلوم ہے توجہ استشار کی طرح ہے اور استشار تعلیل کو تبول بنیں کرتا بس عام بہلے کی طرح قعلی باتی رو گیا ۔

تیسیم فروخت کیا اور خوری کے دلیل کی ایک فطیع نے ایک محقہ سے اپنے و و خلاس کو ایک بڑار رہ یہ کے بعض فروخت کیا ، الفاق سے ان میں سے ایک فلام مشتری کو سپرد کرنے بعض فروخت کیا ، الفاق سے ان میں سے ایک فلام مشتری کو سپرد کرنے سے پہلے مرکیا تو دوسے فلام میں اس کے حصہ کے مطابق میں باتی ہے گا ، اس وجہ سے کہ ابتداز یہ میں المحمہ کے موال کر ایک مقدیں شام محقد میں خواس کے بعد دوسرے فلام میں بالکہ بقائد ہے بالصحہ ہے ، کیونکر شروع میں دونوں فلام میں کی عقدیں شام سے کو باقی رکھنے کے لئے متحفد میرگیا ، اس عقد میں کو باقی رکھنے کے لئے متحفد میرگیا ، اس عقد میں کو باقی رکھنے کے لئے متحفد میرگیا ، اس عقد میں کو باقی رکھنے کے لئے متحفد میرگیا ، اس عقد میں کو باقی رکھنے کے لئے ایک بنوار روسیے کی دقم دونوں فلاول پر تقدیم کرنے کی مزودت ہوئی ، اب خام یہ بالحصہ بقارہ دوست ہے اس لئے باقی زندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں اس کے باتی زندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کے میں گھری کی بالحصہ بقارہ درست ہے اس لئے باقی زندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں اس کے باتی زندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں اس کے باتی دیدہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کرنے گھری کو بالح ہوں فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں بالحدہ بقارہ درست ہے اس لئے باقی زندہ فلام کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں بالحدہ بورس کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں بالحدہ بورس کی بین جائز ہوگی ، یہ ایسا ہی ہے جسے بیع کی میں بالحدہ بورس کی بین ہوگی کو باقی کی بین ہوگی کے میں بالحدہ بالمحدہ بھی ہوگی ہوگی کے میں بالحدہ بالمحدہ بالمح

ا م ہونے کے بعدمروہ غلام کی سے منسوخ ہوگئی۔

جو تھا ہ ذھب ،۔ شارع نے فرایا اس جگرا ک<u>ے جو تھ طرب</u> بھی ہے جس کا توضیح وغیرہ کتب میں ندکرہ ہے سگراتن نے اس کو ذکر بنیں کیا ہے بچو تھا فریب پر سے کہ مخصص اگر مجول موتومام الکل ہی محت زرے گا ا وراس کو دلیل میں بیٹی کرنا ساقیط ہوجائے گا <u>جیسے</u> ایام کرخی «کا نزمیب ہے کیو نکرمجول مخصص ایساہیے جیسے ستثنار مجهول توجس طرح مجهول استثنار سے بعد مستثنی میز کے افراد مجہول ہوماتے ہیں اسی طرح مخصص مجہول کے معدیمی عام کے افراد مجبول ہوجائیں گئے جب کہ مجبول قابل استدلال مبیں رہتاہے لہذا یا تی افرادیں عام مبی استبدلال کے قابل ندرہے گا ، اور مخصص اگر معلوم مو تو وہ استثنار معلوم کی طرح موگا اوراستثناً رتعلیل كوقبول بنين كرتا اس لية محضف كبي تعليل كوقبول زكريكا أورجب مخصص تعليل كوقبول تزكر سي كاتو عام مفعول فرا د كرسوا بقيرتمام افراديس يبله كاطرح قطعي الدلالت بوكاء

المفاظعام كامياني؛ - عام خص عنرالبعض كے ذكر سے فارغ بورنے كے بعدمصنعت فيان الفاظ كو ذكر فرايا مع جوعموم يرد لالت كرت بي بيس فيرايا الفاظ عوم كي دوات م بين بسيم اول وه الفاظ جوصيغرا درمعني دواؤن ا عنبار سے عموم بر دلائت کے بول بسم انی وہ الغاظ ہو مرت معنی کے تعاظ سے عموم بردر لت کرتے ہیں باعتبار لغظ اورصیغه عن پردلالت كرنے كامفہوم سب كصیغرائی اصل دمنع كے اعتبار سے عمر م اورشمول پردال موجیسے میبغرجع اپنی وضع کے لحاظ سے عموم پر ولالت کرنا ہے ، اور با عبارمعنی عموم پر د لالت کرینے کے معنی یہ میں کروہ وه معنى جولفظ سيستم يم مات مين اود لفظ ان معافى يرولالت كراب ، نغط ان تمام افراد كوت ل موادره يعنب

کے عمرم پر ولالت را کرنے کا مطالب یہ ہے کرمیسٹر جمع کے بچائے مفرد ہو۔

شار کے نوان پاک بھی کامفاقی ۔۔ ٹنارے نے فرایا پر تیمکن ہے کر تفظ عام نہ ہو اور معنی عام ہوں لیکن بیمکن مہیں کہ لفظ عام ہوا درمعنی عام برجوں، اس وجرسے کہ اس صورت میں لازم آسے گا کہ لغظ عام اسپنے معنی مصرح ۔ سے فالی ہوجیسے لباس تویا یا جا نے اور حسب نہایا جائے ، یہ ایک ایسی ات ہے جوسمجہ سے باہرہے اس <u> ہے بہمکن بنیں کر بفظ عام توہوجود موم گرمنی استے افراد کومستوعیب نہوں ۔ البتہ اگر لفیظ عام کے معنی میں </u>

ولَ تَخْصِيق كُولُ مَائِے توايسا مكن سے مگريدات سادى غرص سے ابرہ -

حسم اتول کی مثال، رجال اورنب، ہے،اسی طرح جن منکرا در تی معرف مجن قلت اور جن کثرت وغرو کیونکا انفاظ ای<u>ینے صیف کر تحاظ سے بھی عام بنی کیونکہ صیفہ ت کا ہ</u>ے بچوعوم بردال ہے ، اورمعنی کے تحاط سے بھی عام ہیں، کیونکہ ان سےمعنی ان تمام افراد کو گھیرے ہوئے ہیں جن کویر نتائل ہیں جیسے لفظ رجال تمام افراد ر مِن کو اور لفظ نسب رتمام ا فراد امراء کوت کل ہے۔ رجال کامغرد رجل ہے اور لفظ نسار کامعرد امراۃ ہے مگرمن غربغظے ہے۔

سجع قلة الصَّرِيمَعُ كَثَرَيْكَا فِنَ: معنف كمّا ب نے اس جَكَرْجِ قلت وكثرِت مِن فرق بيا ن فرايا ہے، فرايا جع فلت

کا اطلاق تیں افراد پر،ایک نا دس تک کے ورمیانی تام افراد پر موتا ہے، اسی طرح بھے کڑت تین سے لے کولا متنا کا فراد تک بولاجا تا ہے، دوسے بعض صغات کا قول ہے کہ جمع کڑت دس سے لے کہ لا شنا ہی، فراد تک بولاجا تا ہے۔ تجمع قدلت کے اوران بر (۱) افعل جسے آفکش اس کا واحد فلس ہے، اُکٹٹِ واحداس کا کلبٌ ہے، مانالُ جیسے افراسٌ فرس اس کا واحد ہے، (س) اَفعِلَۃً جیسے اَرْغِفَتُ روٹیاں جمع رغیف، روٹ (س) فِعُفَتُر جیسے غِلْکُتُ جمع غلام، ان کے اسما تام اوران جمع کڑت کے وزن ہیں۔

مکنے ھذا دختار فخرا کوسلام ؛۔ میکن نجتے منکرا ور دوسری تمام حبوں کا از قبیل عام ہونا امام نیخوالاسلام کا خرہب ہیے اس سنے کران کے نزدیک عام کی تعربیف میں استغراق اورتمام افراد کا استیعا ب کرنا شرط نہیں ہیے، صرف افراد کوشایل ہونا کا فی ہیے ۔

صلحب توضیح کی دایمے: - عام کے بارے میں صاحب توضیح اور دوسسرے علائے اصول کا قول یہ ہے کہ عام کی تعرفیت میں استیعاب بھی شرطہے اور استغراق بھی ، جع منکران حصرات کے نزدیک عام کے قبید سے نہیں ، اور زخاص کی تعرفیت ہی میں واخل ہے ، بکہ خاص اور عام کے درمیان جمع سنکر بین بین ہے ۔

وَالْاِخْرُمِنُالُه وَمُورُوهُ عُلَا الْعَدَى مِينَعَهُ صَيْعَهُ مُفُودٍ بِدَدُيُلِ اَنَّا اَيْتَ وَيَجْمَعُ يُفَالُ وَمِيالِ الْعَلَى عَلَى النَّلَانَةِ إِلَى الْعَشْقَ الْمَاانَ رَعُطَا يُعْلَى الْعَلَى الْكَادُ الْحَادُ الْحَمْعَةَ وَالْمَارُ وَعُطَا يُعْلَى الْعَنْ الْمُلْعِدِ السَّحَةِ وَلَكِنُ يَشَعُ وَالْمُلَاقِ لِفَظِ الْعَوْمِ الْوَلَا الْعَنْ الْالْعَادُ الْمُعْمَعَةَ وَالْمَالُولُولِيدِ الْمَسْتَ الْمُلَاقِ الْمُعْمَى اللَّهُ الْمُعْمَعِ اللَّهُ الْمُعْمَعِ اللَّهُ الْمُعْمَعِ اللَّهُ اللَّهُ

ادرمام کی دوسری شم کی نتال قوم اور ربط ہے کیونکہ قوم کا صیغہ مغو کا صیغہ ہے کیونکہ اس کی نتنیہ وجسسی اوجع آتی ہے، کہا جا تاہے قبال واقوام کین تفظ قوم کے معنی عام ہیں، کیونکہ وہ تین سے ڈس تنگ ہولا جا تاہے، میں لفظ قوم کے اطلاق کی شرط یہ ہے کہ افراد مجتع موں اور ایک کا استثناء تعمارے اس قول میں صحیح ہے ، جارتی انقوم الازیدا اس ا صبار سے کہ مجوے کی آرمینی ہوا کر آل میں ایک کرکے آنے سے بخلاف اس صورت سے جب کہا جائے بطیق رفع پڑا مجرالقوم الآزیدا وقوم بھر کے اسے ایک کرکے آنے سے بخلاف اس صورت سے جب کہا جائے بطیق رفع پڑا مجرالقوم الآزیدا وقوم بھر کے اسے اسے اور اس طرح جارالعمانے کی طاقت رکھتی ہے علاوہ فرید ہے ) مہاں وا حدے لئے استشار صبح نہیں ہے، کیونکہ حکم تھے تی بہاں مجموعہ ہے اور اسی طرح جارالعمانے تراق الا واحداً کہنا صبح ہے اور العمانے وقت رقوق الا واحداً کہنا صبح ہے اور العمانے وقوم کے سے اور اسی طرح جارالعمانے تراق الا واحداً کہنا صبح ہے اور العمانے وقوم کے سے اور اسی طرح جارالعمانے کہنا صبح ہیں ہے۔

ومن وما بعتملائ العن الزاور لفظ من وآ وونول عموم وخصوص كالحتمال ركھتے ہیں اوران وونول كے اصل ومن عوم كے لئے ہن اصل ومن عوم كے لئے ہوئى سے ،اورخصوص كے لئے بھى قرینہ عارض ہونے كے وقت استعمال كئے جاتے ہیں يما برہے كہ يہ دونوں استغمام كے لئے استعمال كئے جاتے ہيں يما شرط يا خركے لئے اور وہ جوكہا گيا ہے كہ مضوص خريس ہوتا ہے اس پرنق عن كيا گيا ہے كہ مضوص خريس ہوتا ہے اس پرنق عن كيا گيا ہے ، عام طور برجارى نئيں ہے .

ومن فی فوایت من بعقل او اورد و نول می فرق برب کرمن دوی العقول می تعل بیرجس طرح که آغیزوی العقول می تعل بیرجس طرح که آغیزوی العقول می استعال کیا جا تاہے ، بعسنی لفظ من میں اصل یہ بیرکہ دوی العقول سے لئے جیسے آنحضور صلی اللہ علیہ وسسلم کا قول مرمن متعل موتا ہے جیسے اللہ تعدال کا قول مفتم من میشی علی معلنہ ۔ تعدالی کا قول مفتم من میشی علی معلنہ ۔

اورمیا میں اُمکل یہ ہے کہ وہ غیرودی العتول میں استعال کیا جائے جانچہ کہا جا تاہیے مانی الدار ترجاب میں درہم یا دینار کہا جا تاہے، زیریا عربیس کہاجا تا ، اور کھبی اسکے ملاوہ میں بھی استعال کرلیا جا تاہے جیسا کہ آئدہ میں در

جر بے الا خوشالہ: - عام کی دوسہ بی شم کی شال قوم ادر ربط ہے -سرے ایک ملوال : - ربط جاعت ، قوم لفظ مغرد ہے جس کی دیل یہ ہے کر قوم کا تغیّہ قوان اور

المجع اس کا اقوام آتی ہے، اور قاعدہ ہے کہ شنید اور جمع کسی مفروطینے سے آتے ہیں، لہدا اُٹا بت ہوا کہ لعظ قوم مفردہے، اس سے نفظ قوم مفرد ہونے کوجہ سے عام نہیں ہوسکا۔

المجواجے: بہ جع کے مجی شنیہ اور جع آئے ہیں جیسے کُرغ ملی جع رِمَاحٌ آتی ہے جس کے معنی نیز ہے کے ہیں اور راحات اس کی جو ہے۔ اس ان اس کی کوئی دلیل ہیں کر چونکہ قوم کا شنیہ ہے ، راحات اس کی جمع ہے ، اس ان اس کی کوئی دلیل ہیں کہ چونکہ قوم کا شنیہ اور جع آتا ہے لہذا معرب جمع کا صیغہ ہیں ۔

<u> جوارالیجا</u>ب :۔اس جماب کاردیہ ہے کہ لفظ راح جن کا صفہ ہے گریہ جن نشاذہے اور توم کا شدباور جن

آنا ثناذ نہیں اور وشاذ ہوتا ہے اس کو مجت یں پیش نہیں کیا جاسکتا، لہذا رہا ہے پراس کو تیاس ہیں کیا جائے گا،
اور جونکہ قوم کی تثنیہ اور جو آتی ہے جو کہ مضہورہے، شاذ ہیں، لہذا تابت ہوا کہ لفظ قوم مفوہے، لہذا یہ لفظ صیفہ کے اعتبار سے عام نہ ہوگا البتہ با عبار معنی یہ عام مزورہے ، اس لئے کہ توم کا اطلاق از بین تادس ازاد برآتا ہے إلى پر شرط عزود ہے کہ دم بط کے سارے افراد مذکر ہی ہوں گے، اور قوم سے لفظ کے لئے عزودی ہے کہ اس کے افراد مجتمع ہوگا ، افراد بدانفرادی طور پر حکم مہوگا ، افراد بدانفرادی طور پر حکم مہوگا ، اس کے افراد مجتمع ہوگا ، افراد بدانفرادی طور پر حکم مہوگا ، اس کو یہ افعام ملیگا، اس اعلان سے مشلاً بادٹ ہوگا ، اور اگر جاعت ما خل ہوئی تو وہ انعام کی ستی موگا ، اور اگر جاعت ما خل ہوئی تو وہ انعام کی ستی موگا ، اور اگر جاعت ما خل ہوئی تو وہ انعام کی ستی موگا ،

اُکسٹ است است اللہ ہے۔ جب لفظ قوم اطلاق کرنے کے لئے افراد کا اجتماع حزوری ہے بغیر اجتماع کے قوم کا اطلاق درست بنیں تو ہمارہے قول ساء ہی القوم الانعیڈ میں قوم سے زید کا استثنار کیوں کرصیح ہوگا اسلئے کر زیدے استثنار سے چیچ ہونے کا یہ مطلب ہے کہ مجھیت کا حکم مجوعہ پر بنیں کیاگیا بلکہ الگ الگ الگ ہر فرد پر کیاگیا ہے اگر مجومہ قوم پر حکم ہوگا توزید مجھی اس میں ٹسال ہوگا ، اور بھرزیر کا استثنار کیوں کو درست ہوگا

البحواسے :۔ استناری مجت فاری قریب کی بنار پر ہے . اس گلگہ مجیئت (آنا) اس کا قریم ہے، کم بنیڈ قوم کے بخوعہ ہی پر ما کہ ہوتا ہے مگر مجوعہ قوم کی او ہر پر فردی آ مربر موقوت ہے ، بعنی ہر ہر فردی آنے کے فعل کے ساتھ تا توں ہے ، بعنی ہر ہر فردی آنے کے فعل کے ساتھ تا ہوگا ، البتہ یہ مثال درست ہوگا ، البتہ یہ مثال درست ہوگا ، البتہ یہ مثال درست ہوگا ، اس لئے کہ اگر کہا جائے ہے اس مثال میں سیھر کے انتقال کی سیھر اس لئے کہ اس لئے کہ اس میں سیھر کے انتقال کی سیھر کے انتقال کی سیھر کے انتقال کا اس میں میں زید بھی مثال ہے توقوم سے زید کا استثنار کو بحرور میت ہوگا ، اس وجہ امر العقال کا الحت ہو آئے کا کہا گیا ہے ۔ اس لئے کہا سی افراد آگئے بحراکی سے دید کا اس لئے کہا سی انتقال میں عشر و پر جائے تودیت الحق ہو اس افراد آگئے بحراکی ہے ۔ کہنا درست ہے ، اس لئے کہا سی انتقال کی میٹر اس انتقال کی اس لئے تودیت کی اس لئے کہا کہ استثناد کردہ کو میں اس لئے کہ دون کو می بنیں ہے ، کہنا و میں آگ یہ کہا کہ استشنار کیونکر درست ہوگا اس لئے کہا سی لئے کہ دون کو می بنیں ہے ، کہنا میں میں انداز کے کہنے کہنے کہ دون کا کہ میٹر کی کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کہنا ہوں کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنے کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہن

واحدیمی ایک فردہے۔ حتن اور مآ کے عال هونے کابیانے: - من اور السب دونوں الفاظ پیں جوعوم اور خصوص دونوں کا حمال رکھتے ہیں بعیسے من فی الدار ، گھرکے اغر کون ہے ، اور جواب میں کہا گیا ضیر ، تو جواب درست ہے ، دوسرا بواب یہ ہے ، ذکورہ سوال کے جواب میں اگر چندا فراد کو ذکر کیا گیا مثلاً کہت گیا زیدہ عربی بی تو بھی میچے ہے۔ دوسری شال من کو شرط کے معنی جی سے کراگر کہا جاتے من نوار نی فلہ دو ھے جوشخص مجے سے طاقات

y y:

اس کوغیر ذوی اعقول کے لیے بھی استعمال کرلیا جا تا ہے ، ذوی العقول میں ستعال کی شال صریت ہے من تعلی فسیلا فلرسب جوکسی مقتول کو مثل کرے تواس کیئے اس مقتول کے سادا سا ان کا حق ہے ، اس حدیث میں من کو ذوی العقول یعنی قاتل کے لئے استعمال کیا گیا ، بھٹی من سے قاتل اور مجاہدم او ہے ، اور باری تعالیٰ کا درشتا و ہے کہ فسنہ من پمشی علی مطابعہ ، مخلوق میں سے بعض وہ ہیں جوا ہے بطن کے بل چلتے ہیں ، اس شال میں من کویریٹ کے بل چلنے والے جالاً۔

کے لئے استعال کیا گیاہے

الفعظ حاکا احد قعدال : - لفظارکا حقیقی استعال تویہ ہے کہ وہ غیر ذدی العقول کے لئے کیا جائے گر کازاً کہمی کہمی ذوی العقول کے لئے کیا جائے گر کہزاً کہمی کہمی ذوی العقول کے لئے بھی استعال کرلیاجا تاہے مگر یہ خرب مرف بعض علاد احول کا ہے - مگر آکڑ علار کا قول یہ ہے کہ لفظ حاکا استعال ذوی العقول اورغرزی احتول دونوں سے لئے عام ہے ،غیردوی العقول بس حاسے استعال کی شال ، انی الدار ، تواسے جواب میں السبی چیز بولی جائے گی جو ذوی العقول میں سے نہ جو بعنی ارتسم اٹنیاد مو بھیے درہے ، دبنا ریا گھر کا کوئی سامان ، کوئی انسان مردوعورت میں سے جواب میں زبولاجا بیسگا۔

مُدا بكاً المعقعة ال ذوى المعقول مين ،- تواس كا شال حق تعالى كارت دم ، والساء وابنا ها قسم ب إسان كى اوراك يداك ذوى العقول بن سع مي - كى اوراك يداكر فوى العقول بن سع مي -

عَنَاهُ كُنُّ مُنُ شَاءَ الْعِثْنَ مِنْ بَنِي عَبَيْدِى الْعِثْنَ مَهُو حُرُّ فَشَاءُ وَاعَبَعُوا الْعُرِيمَ عَنَاهُ كُلُّ مَنُ شَاءَ الْعِثْنَ مِن بَنِي عَبَيْدِى فَهُو حُرُّ وَكَلِمَةُ مَن فَا نَسْهُ هَا عَامَةٌ وَوَصِفَتْ بِصِعَةٍ عَامَّةٍ وَعِيَ الْمُشِيَّةُ وَمَن يَعْتَمِلُ النَّيَانَ فَإِن شَاءَ الْعَلْمَةُ مَن شَاءَ الْعِبَيْعَ عَمَن الْمَن شَاءَ الْعَيْمَ عَلَيْهِ عَلَى الْمُن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى الْمُن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُن اللَّهُ عَلَيْهُ مِن اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَنْ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلْمُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمَن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن الْمُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى مَن الْمُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَنْ الْمُن الْمُن الْمُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَن الْمُنْ الْمُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّمُ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْم

كَنَّ الِكَ بَلُ كَانَ بَعُضَّ مَا فِي بَطْنِهَا عُلَامًا وَيَعُضَهُ جَارِيَةً فَلَوْ يُوْجَدِ الشَّكُ لَا يُقَالُ فَحِيْنَيْنِ مِنْبُغِيُ اَنْ يَعِبُ قِلَ تَعَمِيعُ مَا تَيَسَّرُونِ الْقُلْ فِي فِي الصَّاوَةِ عَمَلًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَانْوَقُهُ اَمَا نَيْسَرُونِ الْقُلْ فِي الصَّاوَةِ عَمَلًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَانْوَقُهُ اَمَا نَيْسَرُونِ الْفَالِ فِي الصَّاوَةِ عَمَلًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَانْوَقُهُ الْمَانَيْسَرُونِ الْفَالُ فِي الصَّاوَةِ عَمَلًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَانْوَقُهُ الْمَانَيْسَرُونِ الْفَيْرِ عَلَى النَّيْسَيْرُ مِنَا فِي الْمَصْدِ

فان قال لامت ان ما فی بطنک غلانا ای بس اگر کوئی شخص این با ندی سے یہ کہے کہ تربیب ش میں جو کچھ ہے وہ گر بچہ ہو تو آزاد ہے ، جنانچہ اس با ندی نے ایک لوٹ کا اور ایک لوٹ کی بیدا کی توباد کا آزاد مزہوگی، یہ کلمہ میں کے عام ہونے کی تفریح ہے ،کیوں کہ اس وقت معنی کلام کے یہ بیں کما گرتیرے بیٹ میں مجموعہ جو کچھ ہے وہ غلام ہو تو آزاد ہے ،مگر ایس میں ہوا ،گر اس کے بیٹ میں جو کچھ مقال کی میں معنی ماری میں ماری میں ان گئی۔

یہاں پراکی اعراض ہے ، وہ یہ ہے کہ اس مورت میں تومناسب ہے کہ جمیع ہمیسر من القرآن " کانمازیں پڑھٹا داجب ہواں شرقعالی کے اس قول پرعل کرتے ہوئے کر فرایا ہے فاقر قرار تیسر من القرآن "اسٹے کہ ہم جواب دیں گے تھم کی بنار سبولت پرہے ، آسائی کے لئے ایسا کہاگیا ہے ، اور تیسر اسکے برخلاف ہے دپورا قرآن پڑھنا دشوارہے ) مہذا آسائی دشواری سے بدل جائے گی ۔

<u>Ασορούς επίσους στο σορούς στο σ</u>

ے کے امنے کے جام جونے پر تغریبعات زر بقول شارح ماتن مصنف سے کھرین کے عاکم ہونے پر بطور تقریع کے ایک بقی جزئر وکرفرمایا۔ اوروہ برہے۔ من شاء من عبیدی العنق فھو حر منظر ملاموں <u> میں سے ج</u>فلا) اُزا د ہوتا چلہے۔ تولیس وہ اُ زا دہیے ۔ اس مثال میں کیمیمتن عا)سے ۔ ا دراس کی صفست بعی لفظ شام یجھی مام ہونے کی وجرہے ہے کہ وہ من کی جانب مسند ہے ۔ اور من مسندا لیہ اور ما کہ ہے ۔ اس کی جانب مثار کے *سندموے کی وج سے شاریجی عا) ہوگیا - ا*لمذامن مسندالیہ عام) اورشاء اس کی صفت اورمسندہو<u>ے ک</u>صبیہ عا ﴾ ہے۔ اورین عبیدی کا من ہرائے تبعیق ہے۔ گرتبعیق کے معنی لفظ من کے اس وقت ہوں گے رجب مِن کا مرول کوئ الیسی چیز ہو جس کے اجزا مرکزنا مکن ہو۔ ا ورجب تک تبعیق کے خلاف کوئی قریبہ نہ با یا جائے توہن وبرائے تبعیض پر ہی محول کیا جائے گا بگرمتن میں مذکور مثال میں بن کے تبعیض کے خلاف قرینہ پایا جا تاہے ۔اس طرح بركر شأمر كى مشيت كلم من ك جانب منسوب ہے . ا در من ا لفاظ عوم ميں سے ہے ۔ المنذا صفت بھي عموم کی تاکیدکرن ہے۔ بس مشیت وصف ما) ہونے کی بہار پراس بات کا قریزہے کہمن جبیدی کا من برائے مبعیق نہیں ۔ بلکہ برائے بیان ہے ۔ اورعبارت کا مفہوم ہے بوگا ۔ میرے فلاموں میں سے جو تحض اگزا دہونا چاہے۔ **ووہ س** ا زادیس الندا اگرتا کے تمام غلام آزا د مونا جا ہیںے ہے۔ و من سے عوم کی بنا ریرسپ کے سب ا زادہوجا ہی گے مرم کے متبعیضہ حوسفے کی مثال: اور اگر کسی نے کسی تعفی کو ناطب کر کے کمائن شِشْت بن مبیدی المستن فاعتقيم مرے غلاموں ميں سے جس غلا كوقة زادكرنا چلہے . تو قواس كو آزاد كرد سے مطلب بر ہے كه اس يالين غلاموں کی آ زادی کو مخاطب کی مشیت پرمعلق کر دیا ۔ او بعثول ا مام ا پوصنیفہ ۔ مخاطب اس کے کسی ایک غلام کوچیوڈ کر <u>با تی تمام فلاموں کواکزا دکرسے کاحق رکھتا ہے ۔ اور ترتیب وار اگرسا رے علاموں کواکزاد کیا توسب کے سسنالم م</u> أزاد بوجايس كك يلين وه خلا كمس كوسب سے آخر مي اگر ادكياہے وه آزاد مربوكا راور اگر تحاطب يے تما علاموں و بیک وقت اً زا دکردیا ۔ توسواسے ایک غلام کے باتی سب آزا د ہوجا نی*ں گے ۔*اس ایک غلام کے متعین کرنیکا اختیا ر

صاحبیے کی دانئے نداس سے میں صاحبین فرائے ہیں کر نماطب کوا ختیار ہے کہ وہ بلا تفریق سارے فلا موں کو اُزاد کرد ہے۔ صاحبین کی دنیل ہے ہے کہ اس صورت میں کلمئن کے عموم پر عمل ہوجائیگا۔ ان کے نز دیک من عبید کا کا من رہاں ہیں اور سا

ا مام صاحب کی دنگ ندام صلصب فرماتے ہیں ۔ اس مثال میں کلمرکن برائے عوم ہے ۔ اورکلمرس برائے ہمین ہے ۔ اس وجے سے کرنتیسے کس خلاف کوئی قریز موجود ہیں ہے ۔ اور جب کلمرکن عوم کے ہے اور کھرمن تبعیق کیلئے ہے تو دولاں ہی پرعمل کرنا حزوری ہے ۔ اور ہے اسی وقت مکن ہے ۔ جب تما) فلاہوں میں سے کوئی ایک غلام اُلاد نرہو ۔ اور باتی سب کے سب اکراد ہم جائیں ۔

صاحب ټوختيج كى رائے : راس كينے ميں صاحب توضيح فرياتے ہيں ۔ مُدكورہ د واؤں مثالوں ۔ بعنی مثال اوّل من

شاء بن عبیدی العتق فعور و اوردوسری مثال من شقت من عبیدی العثق فاعتقد میں کا کھر من برائے اسے سے ازاد ہوجائیں گے۔کہان جیسے من ہے ازاد ہوجائیں گے۔کہان کی دُزادی کو تودان کی منشار پرمعلق کیا گیا ہے۔ لہٰذا جب سب کے سب خلام اپن اپن ازاد ہوجائیں گے۔ آو برخیا اسے طور پردوسے سے قبل نظر منفردا وربعن ہے۔ اس ترکیب سے من کے تبیین برسے پرجی عمل ہوجائے گا اورمن کی عومیت جی برفرار رہے گی۔ اوردوسری مثال من شقت من عدیدی العتق فاحتقدہ میں سے ان کو جب سے ان کے شیعت تام ظلموں کے گئے ایک ساتھ ہوگی۔ آو من کے جب بعن فلاموں کو ازادی سرمداکیا جلے ایک ساتھ ہوگی۔ آو من کے جب بعن فلاموں کو ازادی سرمداکیا جلے درست ہوں گے دجب بعن فلاموں کو ازادی سرمداکیا جلے شیخ ایک ساتھ ہوگی۔ آو من کے کہ باتی تمام فلام آزادی سرمداکیا جلے شیخ ایک ملام کوچوڑ کی باتی تمام فلام آزادی سرمداکیا جلے شیخ ایک ملام کوچوڑ

ا بجی اسب بر شارت بے فرمایا ختاہ ندید اس برغود کراو ۔ میں جواب کی جانب ایشارہ کیاہے۔ جس طلعہ یہ بہت کے مخاطلے یہ ہے کہ نماطب کے سابھ مشیرکت کے تعایٰ علا مول کے سابھ مشخل ہو تا اندرونی وباطنی امرہے ۔ اور امور باطنیہ پرمکم مرتب ہنیں ہوتا ۔ مبکد تما کا غلا مول کے آزاد کر سے سے طاہرًا ہیں معلیم ہوتا ہے کراس سے تمام خلاموں کی آزادی کا ادا دہ کیا ہے اور اسی صورت میں تبعیض کے معنیٰ باقی رکھنے کے لئے آزادی سے بعض کوخا درج کرنا ضروری ہے۔ الحاصل یہ ثابت ہوگیا کہ من شخصت والی صورت میں مِن تبعیض کرسے کے لئے ایک غلام کا آزادی سے باقی

رمینا ضب دوری ہے۔

فان قال لامتہ ان کان ما فی بطیناسے خلامًا فائتے حوق الخ: دیس اگراً قاسے اپن یا ندی سے کہا تشبیح بہیٹ میں جوکچنہ ہے ۔ وہ نوکا ہے۔ تو قرآ زا دہے ۔ پس با ندی سے ایک نوکا ا ور ایک نوک ہیداک ۔ ق

یا ندی آزادنهوگی س

ماکے عام حویے کابیان:۔ اس عبارت میں کلم مارکے عام ہو سے بیا یک مثال بطورتفریع بیان کی گئے ہے۔ چانچ مصنف نے فرمایا ۔ اگرکس آفاسے اپن ملوک با ندی سے کما کہ اگر ترسے پیٹ میں اوا کلہے آو آفاد ہے ۔ نیکن اُس باندی نے ایک لواکا ا درایک لواکی جن ۔ تویہ با ندی آزا دنہ ہوگا ۔ اس میے کہ اس مشال میں کلمہ ما عال ہے ۔ اس مئے منیٰ یہ ہوئے کر ترسے بہیلے میں ہو کچہ ہے ۔ اگر وہ سب کا سب لواکلہے۔ آؤ وا نا دہے۔

COCCOMBINED OF THE PROPERTY OF

امی حکم پچاپیکنے اعتواض نداعتراض بیرہے کہ مانی بطانکے پس کلرما دستی کے عن میں ہے ۔ اورشی کن کرہ ہے ۔ اور کلا) موجب میں نکرہ خصوص کا فائدہ ویتا ہے ۔ المذامثال خرکور کے معن یہ ہوں گے کہ اگر تیرے پہیٹ میں کوئی چیز لڑکا ب<u>ہ ۔ قواکزا دہے سکن با</u>ندی سے لڑکا اورلڑکی ووٹ اس کو بیدا کیا <u>، تو</u>کوئ چیز بین پہیٹ میں مردکا ہونا با یا گیا ۔ اور جسست رط یا ن کئی تو باندی اکرا د ہوجا نا جاستے ۔

الم بحواس نواس اعزاض کا جواب دیا گیا ہے کہ اس مثال میں ما تمرہ کے معن میں نہیں ہے۔ بلکمعن معرف یا المائ کے معن میں ہے۔اوروہ بھی لا) استغراق کے معن میں راور بیرمون لا) استغراق عوم کا فائدہ دیتا ہے۔ لہل ندا معالمب یہ بوگا کہ ترسے پیسط میں اگر سب کا سب لوا کہ ہے۔ قرق اکزا دہے۔ اور دجب لواکا اور لوگی و واق میدا بھوئے قربیط میں بورسے کا بورالواکا ہو تا تا بہت ہزیوا۔ بلکہ کچے وصد میں لواکا اور بہیط کے کچے وصر میں نواکی ہوئی۔ لہٰذا مشرط نہیں بال کئی اس لیے ماندی آزاد در ہوگی۔

اعتراض فنان کلمه مام کے عمرے میں: کلم مام کو اگر عن پر محول کیا جائے۔ تو عن نوالی کے ارسٹاد خادر دو کا نینسرے انفران ہے جو اسان ہو قراک میں سے وہ تلاوت کرو۔ للذا نمازی کے لیئے قراک کا جتما حصد پڑھنا اکسان ہوسی سب

تلاوت كرنا مزوري بونا چاسيخ مطالا نكراي ابنيي ب.

ا لمجواب، اس اعراض کاجاب یه دیاگیا ہے کہ آیت فاقر ڈواما تیسّری القرآن میں حکم کی بنیاد آسا ن اور سہولت بہہے یعیٰ جنائم کو تلاوت کرنا اُسان ہو دہ پڑچو۔ اگرتمام ما تیسٹر کو دا جب کردیا گیا۔ آوعشر بہدا ہوجائے گا۔اوراً سالمان کر بجائے تنگی اور دشواری لازم آئے گی ۔اس وجہسے تمام ما تیسسر کی قرارت واجب نہیں گگئ ۔ اورا کیٹ کامغموم پرلیا گیا کہ الغزادی طور برجہاں سے پڑھھنائم کو اُسان معلوم ہو۔ وہاں سے بڑھو۔ بہمراد نہیں کرا جمّاعی طور ہے جہاں جہاں سے تم کو اُسان ہو۔ وہاں وہاں سے بڑھو۔

وَمَا يَحِيُّ مُعَنَىٰ مَنُ يَكُولُ مِنَا الْ مَنْ الْمَا وَمَا اللَّهُ الْكُولُ مَنْ عَلَى مَا ذَكُنَ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَكَالَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللْ

اَتُزُوَّجُهَا فَهِي طَالِقٌ يَحُنْتُ بِالْرَقِّمِ كُلِّ اِمُولَةٍ وُكَا يَقَعُ الطَّلَاقُ عَلَىٰ اِمُولَةٍ وَاحِدَةٍ مَرَّتَيْنِ وكَمَّا كَانُتُ كِلِمَةً كُلِّ لِعَمُومِ مَذَحُولِهَا فَإِنُ دَخَلَتُ عَلَى المُنْكِرا فِيجَبَتْ عُمُوم الْكُر مَدُ لُولُهَا لُخَةً وَإِنْ دَخَلَتُ عَلَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُنْكِرا فِي الْمَن لَوْقَالَ انْتِ طَائِقٌ كُلُ مَكَنَ مُطِيعَةٍ يَقَعُ التَّلْثِ وَإِنْ قَالَ كُلَّ التَّطْلِيقة مِي يَعْعُ وَاحِدَةً حَتِي وَكُولُهُ الْمُولِيكَة وَاحِدَةً حَتِي وَكُولُولُهُ الْمُولِيكَة وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِيقِ مَا لَكُلُ اللَّهُ الْمُعَلِيمُ عَلَى اللَّهُ اللَّلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْه

موس اور الفظامة جازاً منت كمعنى مِنْ آتاب بصب الله تعالى كا تول وَاكْ وروَا بَازًا اورمعنف نے مرحمه الله تعالى كا تول وَاكْ وروَا بَازًا اورمعنف نے مرحمه الله تعالى كا تول الله تاريد الله الله تاريد تار

ویدخلی فیصفات من یعقل: - اور کلمتر آ ذوی العقول کی صفات میں بھی داخل ہوتاہے جیسے تم کہتے ہو مکا نصید ، زید کیا ہے قداس کا جواب کریم ہوتاہے ، اسی طرح اشرتعالیٰ نے نوایا ، فانکحوا اطاب مکم ، یہاں بھی ماسے ذوی العقول مراد ہیں مینی العیبات لکم ، وہ عور ہیں جوتم کو بست دیدہ ہوں ،

دیمل الا حاطة علی سبیل الا فراد بـ اور کل علی سبیل الد فراد اصاطرا فراد کے لئے آتا ہے بعنی ہر فرد کو اس کے سات کردیت ہے گویا اس کے ساتھ دوسسران ہو، ان کا نام عموم افراد رکھ جاتا ہے .

ب كيونكه اس كاحيلكا بنيس كهايا جاتا -

ت و برج ما تن مع فرمایا۔ اور کلمه ما مجازًا من مے معنی میں استعمال ہوتا ہے جیسے انشر تعالیٰ کا ارث ادبے۔ معنی میں استعمار کی ۔ اور اس کی جس نے مس کو مبنایا ۔ بعنی پیدا کیا ۔ ما تن بے بیستملہ کرمن بھی ملکے معنیٰ میں معالی میں تبدید کر میں میں میں میں کہ کی رسی میں میں ایک ا

جازًا استعال کیا جاتا ہے بیان ہنیں کیا۔ کیونکہ اس کا یہ استعال قلیل ہے۔ جب کر کلمہ ما بمعنی من کثرت سے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس لئے کثیر الاستعمال کا ذکر مصنف سے کردیا۔ اور جوقلیل الاستعمال ہے ۔ اس کا ذکر ہنیں کیا۔

ویدی کی صفاحت من بعقل: رشارح فرملتے ہیں رکھ ما ذوی العقول کی صفعت میں بھی داخل ہو تاہے ویدی کی صفعت میں بھی داخل ہو تاہے جیسے حاذید۔ نرید کیا ہے قواس کے جواب میں کریم ہولا جا آہے۔ بینی وہ مخیہے ۔ جوذوی المعقول کی صفات میں ہے ۔ اسی طرح می تحالی کا ارستا و ہے۔ فا ذیک مخرکا حالیہ کہ کو ہوں المعقول میں سے ہیں رگراس جا کو ہوں ان مول ان سے دیمار کی مساحت مورثیں مرادیس ۔ اور ہورتیں نوی العقول میں سے ہیں رگراس جا کہ ورقوں کی وات مرادیس ہے ۔ بینی جوجود تیں مہمارے نزدیک طیبہ ہوں ان مشکل کی وات مرادیس ہے ۔ بلکہ ان کی صفات بعنی طیبات مرادیہے ۔ بعنی جوجود تیں مہمارے نزدیک طیبہ ہوں ان مشکل کی مساحت مول کے لئے کا تاہے ۔ مصنعت نے علی سبیل الافراد کی قدر کا اضافہ کیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ نفط کل افراد یا اجزار کے اصاطر کے لئے علی سبیل الافراد و افراد کی قدر کرا اضافہ کیا ہے جس کا مطلب ہے ۔ اصطلاح آئی موجود کا ہے ۔ انسمان موضوع ۔ او رحوان اس کا محول ہے اور کل ون سورہے ۔ جس کا انسمان حیوان کا ثبوت انسمان کے ہم مرفوع ۔ او رحوان اس کے ساتھ دوسوا اور کل ون سورہے ۔ جس کا انسمان حیوان کا ثبوت انسمان کے ہم مرفوع ہے کہ اس کے ساتھ دوسوا ورکل ون سورہے ۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ جوان کا ثبوت انسمان کے ہم مرفوع ہے کہ اس کے ساتھ دوسوا اور کل ون سورہے ۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ جوان کا ثبوت انسمان کے ہم مرفوع ہے کہ اس کے ساتھ دوسوا ورکل ون سورہے ۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ جوان کا ثبوت انسمان کے ہم مرفوع ہے کہ اس کے ساتھ دوسوا

ہیں۔ کلمہ کل کی دوسوی مثال : کی امرای کی تدخل الداس فھی طالتی ۔ میری بربیوی جومکان میں اندر داخل ہو۔ تو وہ طلاق والی ہے۔ اگران میں سے کوئی ایک بیوی مکان کے اندر داخل ہوئی ۔ تو اس پرطلاق واقع ہوجائے کی دوسس می بیوپوں کے دخول پراس کی طلاق ہوتوت نہ رہے گی ۔ اس لیے لفظ کل ہم برفرد کو علیحدہ طبیعدہ بیان کرنے کیلئے اگاہیے۔ مصنفے کی دائے ': مصنف نے فرمایا لفظ کل جب اسمار پر داخل ہوتا ہے ۔ اور ان میں عموم بیدا کردیتا ہے۔ اور لفظ کل نحل پر داخل جیں ہوتا ۔ اس وجہ سے لفظ کل کے لئے اضافہ لازم ہے ۔ اپنے مدخول کو جمیشہ مضاف الیہ بنا دیت ا ہے ۔ جبکہ مضاف الیہ ہونا حرف اسمی خصوصیت ہے ۔ اس لئے لفظ ہمیشہ اسم پر واضل ہوگا فیل پر وافل نہ ہوگا۔ کل کے اسمار پر چوا عل ھوسے بی مثال : ہے کل چونکہ عموم اسمار بر دلا لت کرتاہے اس لئے اگر کسی سے کہا کا اسمار

شریک بہیں ہے تعنی انسان کا ایک ایک فرد حیوان ہے ۔ ایس انہیں ہے۔ کہ انسان کے تمام افراد اجتماعی طور مرحیوانے

ا خروجہا خیں طلاق۔ ہم وہ عورست جس سے مِن نکاح کروں تو وہ طلاق والی ہے۔ یہ کہنے کے بعد وہ جس عوثہ سے ہی نکاح کرے گااس پرطلاق پڑجائے گی ۔الحاصل یہ کہنے کے بعدوہ جس قدرعورتوں سے بھی نکاح کرنیگا پسپ پرطلاق پڑتی جلئے گی۔ البتہ اگرایک عورت سے دوسری مرتبہ لنکاح کرلے تودوسسری دفعہ اب اس برطسلاق مذواقع ہوگی راس لنے کہ ایک عودت سے دود فعرطلاق واقع ہوسنے کی مورت میں فعل لنکاح میں قوعوم ہوجا تا ہے۔ گراسم میں عوم نہیں ہوتا ۔ کیونکہ عورت قود ہی ایک ہے قفعل لنکاح اس کے سائڈ دود فعہ کیا گیا ہو۔ جب کہ لفظ کل بلادا سطہ وبالقصدا سما رہے عوم برد لالت کرتا ہے۔ مذکرافعال کے عوم برر

لفظ کل اگراسم نکرہ بچروا خل ہو! ۔ لفظ کل جس اسم پر داخل ہوتا ہے ۔ اُس کو عام بنا دیتا ہے ۔ اس انے اگر کل اسم نکرہ پر داخل ہو ت نکرہ کے افراد کے عوم کو ثابت کرسے گا ۔ اس وجرسے کہ کلم کل کے افراد کا عمی حدلول لنوی ہے ۔ لہٰذا اس کے افراد کا عوم با عتبار لغنت کے ثابت ہوگا ۔ کرجس اسم نکرہ پر کل داخل ہواہیے ۔

لفظ کل اگرمعرف ہیرے اعل ہونے اور اگر لفظ اسم معرفہ پر داخل ہو قوم رفسے اجزار کا عوم ثابت کرے گا۔ اس لئے کہ ا کا محمر کل سے مذخول سے اجزار کا عموم کلمہ کل کا مدلول عرف ہے۔ لہٰذا عرف کلم کل سے ذریعے عرفا اس چیز کے اجزا رہی عوم ثابت ہوگا جس میں کلگ واضل ہو اہے۔

<u> هاصل کلای به به ایکلام کل جب نگره می</u> داخل بوگا قرعمی افراد به دال بوگا -ا دراگرمعرفه بر داخل بوگا تواسم که اجزأ میراند کر سال میکارد کاراندار دی کارور تا است.

کے عن میں پولائٹ کرسے گا۔چنکہ اجزا مرکا مجوعہ کل ہوتا ہے۔ اورا فراد کا مجوعہ کل ہوتاہے۔ اور کمی اپنے افراد پر بولی جاتی جے۔ بین عمل کی جاتی ہے۔ جیسے زیدائشان میں زید جزنی ہے ۔ اور الشان اس کی کلی ہے ۔ اور زید کا محول واقع ہے تیکن کیل اپنے اجزا مربر محول نہیں ہوا کرتا۔ جنامجے ئیڈزید زید گڑئیں کہا جائے گا۔

نگرہ اورمعرف کا با حمی فرق : اکیسٹھ کے اپنی زوج سے انت کا ان کل تعلیق کہا تو ہوی پر تین طلاقیں ہوجا کی گی اور اگر کہا انت طابق کل التعلیق تو مستسول کیسہی طلاق واقع ہوگی ۔ پہلی مثال میں لفظ کل نکرہ پر وافل ہے۔ اس سے اسے طلاق کے افراد مل تین ہیں ۔ اس لئے عورت پر تین طلاقیں واقع ہوجا ئیں گی اور دوسری مثال میں کل معرفہ پر دافل ہے ۔ اس لئے طلاق کے افراد کل تین ہیں ۔ اس لئے عورت پر دلالت کرے گیا یعنی طلاق کو اس سے اس کے طلاق کے افراد کا جزار کے عوم پر دلالت کرے گیا یعنی طلاق کو اس سے مرت کی تام اجزار کا جموعہ ایک ہی طلاق ہے ۔ اس لئے معرفری حورت صرت کی تام اجزار کا جموعہ ایک ہی طلاق ہے ۔ اس لئے معرفری حورت صرت کی اور اس کے معرفری حورت مرت کا مراد کی سے اس کے معرفری حورت مرت

ایک طلاق واقع ہوگی۔ کرہ ومعرفدے درمیادہ فرف کی دومیری مثال: مصنف نے فرمایا کل رمان ماکول ہرا نار ماکول ہے ۔ کہنا سمج ہے۔ اورکن الزمان ماکول کہنا میج نہیں ہے ۔ اس لئے کہ پہلی صورت جس میں کل نکرہ رمان پر داخل ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ جربر فردا ناد کا ماکول ہے ۔ لین کھایا جاتا ہے ۔ دوست ہے ۔ اور دوسری شال کل الرمان ماکول ۔ انا رکا ہر حب زم کھایا جاتا ہے ۔ نام ہے ۔ اس لئے کہ اناد کے دانے جاتے ہیں ۔ اس کا گودا۔ اور چھنکا نہیں کھایا جاتا ۔

وَإِذَا وَصَلَتُ بِمَا اَوْجَبَتُ عُمُوعَ الْاَنْعَالِ بِاَنَّ يَقُولُ كُلَّمَا تَزَقَّجُتُ اِمُوَلَّةٌ فَلِى كَالِقَ مُعَنَاكُ كُلَّ وَقَتِ اَنْزَقَهُ إِمُولَةٌ فِهَى كَالِقٌ فَهُوقِصُ الْمَنِعَ عَلَى عُمُومِ التَّزُولِيُجَا تِ وَيَنْبُثُ عُمُومِ الْاسَمَا وِفِيهِ خِمَنَا

کلہ جسے کے معن حقیقی عوم اجماع پر عمل نہیں ہوگا۔ البتہ اس کے معن بجازی پر عمل ہوگا۔ اور کلمہ: جینے کے جا زی معنی میں۔
اس کو کل کے معنی میں استعمال کرنا۔ اور جمیع من وخل الا بمعنی کل من دخل الا کے معنی میں ہوجائے گا اور کلمہ کل افراد کا احاط بیان کرنے کے لئے آیا ہے ۔ مین ان میں سے ہر ہر فروالگ الگ معتبر ہوگا۔ لہذا کل من کے خل الحصیت اور لا کے معنی ہوں تھے جسٹنمی بھی اس قلعہ کے اندراق لا واخل ہوگا ہو وہ نغل کا ستی ہوگا۔ لہذا بیس ا دمیوں ہے الگ الگ افک

اورلفظ جمیع جب کل کے سی میں ہے۔ قرجیع من دفعل الحزکی صورت بیں بھی اگر بس اکری بھے بعد دیگیرے الگ لگ قلع کے اندر داخل ہوئے قرسب سے پہلے جوداخل ہوگا۔ وہ انعام کاستی ہوگا۔ اورلفظ جمیع کواس صورت ہیں کل کے معن میں لیا جلنے گاراس لئے لفظ کل ، اور جمیع دونوں میں مناسیست پائی جاتی ہے کیونکہ دونوں میں سے ہرا کیسہ افراد کا اصاطر کرتا ہے۔ فرق صرف اثرا ہے کہ لفظ کل افراد کا اصاطر علی سبیل الانفراد کرتا ہے۔ اورلفظ جمیع افراد کا اصاطر علی سبیل الانفراد کرتا ہے۔ اورلفظ جمیع افراد کا اصاطر علی سبیل الاجماع کرتا ہے۔ گراس صورت میں صفیقت اور مجاز کا اجتماع لازم آئے گا۔

المجواب، جين كونفظ كل كرمعن مي بعيد مجاز استعال نبي كيا كيا - تاكرا حراض واردز بوراس كيا اگر جيع لفظ كل من مي بوتا ـ تو بيس ادى امك سنا كة حب قلع مي داخل بويت قربرايك كوالگ انگ پورا پورا انعام كا استحقاق من من مي موالى عبارت مي ريستلم آر بائد مالانكريها ن بيس كربيس آدميون كومرن انعام وا وري

شریک کیا گیاہے۔

لندامعلوم ہوا لفظ جی بمن کل بنیں ہے۔ بلک لفظ جیع من علی اولاً مجاز اسابق فی المد خولی کے معن میں استقال کیا گیاہے مین کلمہ جی جی خفی واض ہوئے میں بہل کرے گا دہی انعام کا متن ہوگا۔ اب بہل کرنے والاا یک فرد ہویا بہت مے افراد ہوں۔ اگر داخل ہوئے والانتخص وا مدہے۔ تواس کو نفل آ) مل جائے گا۔ اور داخل ہو نے الد میں میں کوشر کے کا داور داخل ہو تھا۔ اس تاویل سے عوم مجاز برجل ہوگا د

عموم بجازی تقویف :- نفظ بول کرا یسے نجا زی مَسَیٰ مرا دیسے جا پی کران معن کا ایک فردمی مُعَیِّقی بھی ہو۔ جیسے نفظ اسد بول کر شجاع کے معنی مراد لیں ۔اس کھے کہ شجاع کا ایک فردا صدیمی ہے اور بھل شجاع بھی اسی طرح اس جگاجیے من دخل سے مجازا سابق نی الدخول مراد لیا گیا ہے ۔اور سابق نی الدخول کا ایک فرد لفظ جیسے کے معنی حقیقی بعنی جماعت محد سر

المنذا جب بين من دخل كا اكي استعال عن مجاز كران يرسابن في الدخول كريس واورسابن في الدخول فرو وا مدمى بوسكما مير والمعاصن بمي بوسكت برائذااس تاويل كه بدر مشيقت ومجاز ك اجتماع كا احتراض وارد نه موكا -

فرادئ فرادئ واضلے کی صورت ایک آدمی کونفل تا ) دیسے کی وجہ زیر جسیع موسط خان ایم اعلان ا ما ) لٹ کرنے اسلے۔ کیا تھا۔ ٹاک فوج اپنی شجاعت ا وربہا دری کا عملاً مطاہرہ کرے۔ بچھی قلعہ کے اندرد انول ہوئے کا کام سے پہلے انجام دیگاروہ بہادر شارکیا جائے گا۔ اور شجاعت کے مظاہرہ پراس کوا نعام دیا جائے گا اور اس صورت ہیں کہ قلوے اندر دس جیس اوی ایک سیا تھ وافل ہوئے آولفظ جیسے کے مظاہرہ پراس کو انعام دیا جائے گا اور اس صورت ہیں کہ قلوے تن اندر دس جیس اوی ایک سیا تھ وافل ہوئے آولفظ جیسے کے حقیق معنی کی رہایت کا تقاصا ہے ہے کہ سب اوی نظار ہونے کی صورت ہیں ہوئے کی سب ہوئے کہ اس ایک ہوئے کے مورت ہیں اور ہوں کے داخل ہوئے واضل ہوئے کی صورت ہیں جو شخص سب سے پہلے واض ہوا وہ بدرج اولی نفل کا مستی ہوگاراس لئے کہ گربیس اور ہوں کے ایک ساتھ واضل ہوئے عین مورت ہیں بدرج اولی شجت کا مظاہرہ ہوگا۔ اور اس کو نفل طرح انداز اخل ہوئے انداز اخل ہوسکتہ ہوئے ایک مورت ہی بدرج اولی شجت کا مظاہرہ ہرہ ہوگا۔ اور اس کو نفل طرح کا رضا صدیم کا مظاہرہ بدرج اولی انجا کا صب ہوگا۔

ا عاق احنی : دبعض اہل اصول سے اس تا دیل پراعتراض دارد کیا ہے ۔ آن کا کہناہے کہ دلالۃ النص کا اعتب ار کلام الشرمی ہوتا ہے ۔ مذکہ لوگوں کے کلام میں ۔ لہٰذا امام المسلمین کے کلام جمیع من دخل لہٰذا کمصن اولا فلہ نفل کذا ۔ سے بطور دلالۃ النص ایک شخص کے لیے ستی انعام کا استدلال کرنا درست نہیں ۔

البجواب: اس اعتراص کا جواب بردیا جاتا ہے کواعر اص علاہے۔ دلالہ النص کا عقبار جس طرح قرآنجید میں کیا جاتا ہے۔ اس طرح لوگوں کے کلام میں بھی معتبر ہے۔

اس کی مثمال:-ایک اُ قاسے اپنے غلاکسے کہا لا تقسط ہ ڈَرِیَّ ہُم کسی کوایک وقرہ بھی مست دینا۔ تو ہے کلام ورہ سے زا مگر دسینے کی مما بغست پر بعرج اولیٰ منع کرنا ہوگا ۔ اور اسی کو دلالہ النفس کہتے ہیں ۔

و فی کلمت کل یجب نکل از ماتن بے فرمایا رجاد کے وقت اگرمسلان کے سردارسے اعلان کیا کہ کل من دخل حدا الحصن اولا فلہ عن المنفسل کن \ بروہ فق جوالو میں سب سے پہلے داخل ہوگا ۔ اس کواس قدرانو اس ویا جائے گا ۔ توسنکروس آ دمی سب سے پہلے طویکے اندر داخل ہوئے ۔ توان میں سے ہرا کیس کے ایک نفل ہوگا ۔ مطلب یرکران دس می دسوں کوا یک ایک نفل دیا جائے گا۔

ا مس کی دہیں اراس لئے کہ کمک کی وضع الفرادی طور پر افراد کے حاط کے لئے آبا ہے۔ اہذا جودس افراد قلعہ کے ایدر اولاً پہنچے ہیں سان میں سے برا کید کے متعلق برخیال کیا جائے گاکہ کو یا بہنہا واض ہوا ہے ۔اس کے ساتھ ووسرا کوئی تحق نہیں مقار اسلیے برا کید کو پورا نول الگ الگ دیا جائے گا۔

صاحب حاشیہ کی دائے :رشارح کی عبارت وصوا ول با لنسس نے انی من تخلف من الناس ولیر دید خل ہو اوگ فلعہ کے اندر وافل ہونے میں ہیچے رہ گئے ان کے مقابلے میں بر وافل ہونے والے اول وافل ہوسے والے ہیں۔ اس دلیل پرحاست پرمی ایک اعراض کیا گیا ہے کہ معنف کے اس تول وصوا ول الزمیں مصالحت پائی جائی ہے کہ اول داخل ہوسے والااً دمی ثانیًا وافل ہوسے والے کے مقابلے میں توا ول ہوسکتا ہے لیکن وہ اوگ چھلفہ کے ندر وافل بنیں ہوئے۔ان کے مقابلے میں اول کیسے ہوسکتا ہے

لنذا شارح كواس طرح كمنا جاسية تقاكر وعوافل بالنسبة الى من تخلف موافياس الذى بقدد خواء

بدل ختیه الحصن رواخل ہوسے والے دس آ دمیوں میں سے ہرایک برنسبدت ان لوگوں کے اول ہے۔ بو پیچے رہ گئے ہیں راور ان کا دخیل قبور نتی ہوسے کے بعد فرخ کیا گیا ہے ۔ اورجب ہرا بک اولاً داخل ہوا ہے قوہرا کیپ ہوئے۔ نفل کا ستی ہوگا ۔ الحاصل دس افراد کے ایک ساکھ تلوسے اندر واض ہونے کی صورت میں ہرا کیپ واضل ہونیوالا پورسے انفاع کا ستی مجاج ایک گا۔

ا دراگریردس ا فرا<u>د فرادی فرادی الگ الگ یکے</u> بیددیگرے فلعسک اندرواض ہوستے توانعا م خاص کراس کو ویا جائے گا چوسب سے پہلے فلعہ کے اندر واخل ہو اہے ۔ اس سے کدمن کل وجرشیخص پہلے واخل ہو اہے ۔ ا ورچِ نکر کھر کل محصوص کا احتمال کبی در کھمتا ہے۔ اس لیے اگر فرادی واخل ہونے کی صورت میں صرف ایک ہی تخص کو امنام و با جائے تہ توکوئی حرج نہیں ہے۔

وَفَى كُلْمَةِ مَنْ يَبْطُلُ النَّفُلُ اكُونُ قَالَ مَنْ دَخَلَ هُذَ الْحِصْنَ اَوَّلَا فَلَهُ مِنَ النَّفُلِ كُنَ افَكَ الْمَكَ عَشَرُ مُعَا لَكَيْسَتَ عَنْ النَّفُلِ كَانَ الْاَوْلِ النَّالُ وَلَا الْمُكَالِكُ الْمُكَالِكُ الْمُكَالِكُ الْمُكَالُونِ عَشَرُ مُعَا لَكَيْسَتُ مُعْكَمَّ فَي الْعُمُومِ حَتَى تُوثُونُ فَي لَعُهُ عِلَى اللَّهُ الْمُكَالِينِ اللَّهُ الْمُكَالِينِ اللَّهُ الْمُكَالِينِ اللَّهُ الْمُكَالِينِ اللَّهُ اللَّ

مر حرسے اور کلیمن کہنے میں نفل باطل موجائیگا ، بین اگرکسی ایرنے کہا کہ بوشخص اس قلعہ یں ہیں ۔ مرحمہ کے داخل ہوگا تواس کے لئے مال غنیمت سے مال سے اتناہے ، بس دس آ دی ساتھ ساتھ اقلات ماضوں ہے اول سے اتناہے ، بس دس آ دی ساتھ ساتھ اقلات ماض ہوں ہے وہ ب

سے بہلے داخل ہما اور دہ نہیں یا یا گیا ملکہ مہنت سے اول داخل مونے والے بائے گئے

ویل ترکست محکمته از اور لفظ آن غوم می مشخکم بنی ہے تاکدہ لفظ اوّ لا کے تبدیل کرنے میں اثر ا قال سے ، بخلات کل کا ورجیع کے کیونکہ ان دونوں سے تول اوّ لا تبدیل ہوجا تاہے اور آگردس آدی فرد آ فردا داخل ہوتے تواول خاص طور سے نفل کامستی ہوگا باتی نرموں گے۔

لشن مريخ إراكيون جهادسلان كاماك اماك اطان كياك من دعل حدد العمن اولا خلى من النفل كذا. وضع من اس قليم من سب سي يبل واخل م كاماس كوفلان افغاع دياجات كا

اس كربعد ولد كراندروس افرا دايك سافة واصل بوئ قران مي سے كوئ ايك بجى افعا كا كوئتى مرسطالس يدكر اول اس مثال ميں اس نهما شفى كانا كم جوان ميں سے سابق فى الدخول بورا وراس مثال ميں فرد وا ور كا داخل بونا جس بايا گيار بكرا يسيم تعدد افراد بائے كئے كرج اولاً قلع كے اندرد افعل بوئے لم ذاخر مراجس بائى كلى ت

بعف دوسے حصرات کے نزدیک بحرہ غیرمعین فرد کو بیان کرنے کے بیخ آتاہیے، ظاہرہے ان دونوں تسم کی نفیوں سے عموم ٹابت ہوجا تا ہیے ،شلا جب اسیت گی نغی ہوگ توجب اسیت کی نغی ہوگی تواس اسیت کے تمام ا فراد کی نفی موجائے گئی اس لیے کراگر کوئی فرد میں امپیت کا باقی رہ گیا توفرد واحد کے منزیں امپیت باتی رہے گ بهذا ایک فردشنے باتی رہ جانے سے اسپ کا تعی تابت و ہوگی ، لہذا معلوم ہو اکہ ماہیت کی نعی سے اِس کے تام افراد ئی مبی نغی موبمائے گی اور جب تمام افرادمنتغی موجا بی گیے توعوم تا بٹ ہوجائے گا۔ اس طرح اگرغیرعین فرو منتغی ہوگیا توتام افرادمنتغی موجائیں کے اس سے کہ گرایک فردیمی باتی رہ گیا توفرد فیرمنتغی نہ ہوگا بہرطال جب غیرجین فردسی نعی سے تمام افراد کی نفی ثابت موجاتی ہے تواس میں بھی عمرم یا یا گیا اس کے نکرہ خواہ اسیت کے معنی مِسْ بوريا فَرَد غيرمعين كمعنى مِن دوفول بى صورتول مِن اكْرِيكود برحرف نفى داخل بركيا توده عوم كافاتمه ديما بدر اس عبد كورقسام ،- ميريدعوم مين قديم امتا ب ادركبي على سبيل الجوازعوم من دجوب اس دقت موكا حب مزف نغی اسم بحره پر داخل مو ، اُدر وه بحره تمن استغراقید کے معنی کومشیش موجیسے لارمِل فی الدار میں ، اس شخص کے جواب میں جوسوال کرے کر ہل من رجل فی الدار، کیا کوئی مرد کھریں ہے توجوا ہ میں لامن رجل فی الدار کہاگیا ہے ، مگر کڑت استعال سے من کو حذف کردیا جاتا ہے مگر اس کے معنی ہرمال میں می خاس

دوبسوى مثال ، - لا الا الله الله . يكفراس شخص كجراب يس يبيع جوسوال كرس بالم إلا الله الله الله الله الله الله انٹینے سواکوئی دیرسے امعبودہے ، تواس کے سوال کے جواب میں کہا گیا المالد الماللہ الشریک سواکوئی معبود ښيس ، نکړه علی سبيل البحاز عموم کا فا مّره اس وقت د تياہيے، جب نگره پر مرت نغی دا فل ٻونگر ده بحره استغراق کو

متضن نرم وتوعموم جلزاً موكا، معنى تميى عموم كافائده دے كا اور مجمى عموم كافائده مددے كابصيے ال سيع دلا خلة ميں بین ا و خدة وو نول می عوم سے ، ما دائریت رجلابل رجلین ، میں نے ایک مرد کو منیں لک دومروول کو دیکھا،اس مثال میں رجل سے صرف ایک مرد مرا دہے، اور نفظ رجلین اس کا قربیٹ ہے۔ والدلیل عی عمومہا الا جسل والاستعمال انكره تحت النفي تعني لكرة منفيه غموم كافائده ديما سي، اس برا بماع من قائم سي اورعرب والول كا استعال بھی بٹ ہرہے ، اجاع کی شال لاالحالا امتی ہے سے توحید کے لئے مفیدہے ، اس ہرسب کا ا جماع ہے، اوراس کلمہ میں الا تکرہ برحرف لا نعی واخل ہے، یہ توجید سے سلنے اس وقت فائدہ ویسگاجب اس لاے دریعہ الشرتعالیٰ کے علاوہ دیگر تمام معبودوں کی نفی کردی گئی ہو۔ اور الشیکے سواتام معبودوں کی

نغی می عموم سے ، لہذا معادم موانکرہ منفید عموم کا فائدہ ویا ہے۔

الهدل عرب كا استعمال بريكره مع مقيرعوم مون من الل عرب كااستعال اسطرح برب كعرب والديكرة منفيه كوعموم كيلت استعال كرسته إين، آيت ب الا قسالوا ما انزل الله على بشريين شي خسل من الزل الكتاب الذي جاء به موسى جب كم الفول ني كه الشرتعالي ني كسي ريركولُ كمَّاب ماذل مبين فرائى، توآي فرا ديجة، وه كاب عس كوي كرحفرت موسى عليه الت ام تشريف لات اس كوكس في بازں کیا تھا۔ اس مثال میں بھی سکرہ منفیہ مفیدعوم برد لاست کرتہ ہے، کیونکر مہوّدیوں نے کہا تھا، فعاویر تعسّانی نے سی بشمر رکوئی کتاب مازل شی خرافی اس سے جواب میں حق تعالی نے درشا د فرایا ، آپ فرا دیسے کو وہ کتا ب جس کو سے کر حصرت موسی ملیاً ستدم تشریف لاستے اس کتا ب کوکس نے ازل کیا تھا۔ جماب یہ سے کر کتاب تورا ہ حضرت موسی ملیہ السلام براستر تعالی نے بی ازل فرائ تھی -

من انزل الكتاب الغ ورحقيقت فكنية موجب جزئيه بله السيسية كرحفرت موسى البشرك مقابلي من بعض ہیں،اسی طرح ا مکتاب سے مقابلے ہی توراة مجی کتاب کا بعض سے،اب زامعن کو بعض کے سیتے 😸 'ٹا بت کیا گیا ہے ، بعنی تورات کا نزول حصرت موسیٰ علیہ السّلام کے لئے 'ٹابٹ ہے اور جب محمول کو مومنوع سے بعض ا فراد کے لئے تا سٹ کیا بائے تو وہ موجب جزئیہ کہ لما تاہیے ، مبرحال من انزل الکتاب الذي برموسی مذکوره بالا تاویل وتر کریب کے مطابق موجب رجز تید ہے وراس قصید کو بہود کے سوال واعراض ی از زل الله ملی ب من شی محجواب می نقیف بنا کروارد کما گیاہے جب کر قا مدہ سطق ہے گر موجه جزئيه كنقيص سالبكليراتى ہے ، اسى طرح سالبكليد كانقيق موجه جزئتيراتى ہے ، لهذا ثابت ہوا کہ قول باری تعالیٰ مٰانزلِ ایٹٹرعلی سب مِن شی ہر قصیب البر کلیہ ہے، جس میں محمول کے ہُر ہر فردک موصوع کے ہر ہرفرد سے نفی کی گئی ہے ،اوراس سے جواب میں آیت تعلمن انزل الکتاب الذي جارہ موسی، آب فرا دیجیتے کہ وہ کتا ہے میں کو حضرت موسیٰ م سے کر آسے اس کوکس سے نازل کیا تھا یہ ابجاب جزئی ہے جوس الب کلیہ کے جواب پڑشتیل ہے۔

لهذا ثابت ہوگیا کر آیت میں مغطاب شرا ور لفظاشتی و دنوں بحرہ ہیں ا در معاحرف نغی کے تحت واقع ہیں ا درعوم کا فائدہ دیتے ہیں -

<u> رَفَ الإِنْهَاتِ تَعَصُّ لَكِنَّهُا مُطْلَقَةً أَ</u>كُ إِذَا لَحُرِّتُكُنْ تَعْتَ النَّفِي بَلْ كَانَتُ فِي الْاِثْبَاتِ فَتَكُولُ خَاصَّةً لِفُرُ مَا أَحِينَ غَيْرُمُ عَيْنِ لَكِنَّا مُطَلَقَةً بِعَسْبِ الْأَوْصَافِ كَمَا إِذَا قُلْتَ اَعُنِي رَقِبَةً يُدُلُّ نَاعِيَةِ وَنَعِيهِ وَلَاحِدَةٍ مُعَتَمِلَةٍ لِأَوْصَافِ كَيْثِرَةٍ بِأَنَّ سَكُونَ سُودًا وَ أَوْسَيضَاءً اوْعَيْرُ ذِالِكَ وَإِذَا تَلُتَ جَاءَنِيُ يَجُلُّ يُفْهَهُمْ مِنْكُ مَجِئُ وَلْحِي مِنْهُمْ مَجْفُولُ الْعِصُفِ وَلَسِي المُزّلِدُ بِالْمُطْلَقِ هَهُنَا هُوَالدَّالُ عَلَى الْمَاجِيةُ مِنْ غَيْرِدَ لِلَّالَّةِ عَلَى الْوَلِحِينَةِ وَالكَثْرُةَ بَلْ هِي اللَّهُ لَهُ عَلَىٰ الْحُصُرُةُ مِنْ غَيْرِدِ لَا لَهِ عَلَى تَعَيِينِ الْاقْصَافِ وَحَذَاهُ وَالْكُوْمُ غَرَّ الشَّا نَعِيء فِي ظَرْحًا عَامَّةٌ وَهُوَمَعْنَى تُولِهُ

ا در ایجاب کی صورت میں خصوصیت کا لیکن اوصاف کے محاظ سے مطلق رہاہے، معنی کرہ جب نغى سے تنحت ُ نہ چو بلکہ انبیات ہو توفرد و احد غیر معین سکے لئے خاص ہو تلہے البنہ اوصاف کے اعد سے مطلق ہوتاہیں، جیسے تمنے اعتق رقبۃ کہا تویہ کلام ایک علام کے آ زادکرنے پر دلانٹ کرتاہے، اور کٹر ا دصا ف کا احتمال رکھناہیے، بایں طور کہ وہ سبیاہ ہویا سفیدیا اس کے علاوہ ہوا درجب تونے جارتی رج ما کھ ہاسے ایک مبہم آ دنی کی آ مدمعلوم ہوئی جس کا وصعت مجول ہے ، یہا ں پرمطلق سے مراد پر نہیں ہے کہ وہ وحدت دکترۃ پردلائت کرے مگرکسی شعین اوصاف پر دلالت رکرے ، اور نہی وہ جیزہے جس نے ا) نتانعیٰ رو کو دھوکے میں رکھا کروہ سکرہ مشتہ کو عام سمجتے رہے۔

منكوكا خعست الانتبات كابيان منكره اثبات ين فاص مواسه سركراس ك خصوصيت

شارح كابيان :- مكره أكرتيت النفي واخل زبو ملكه كلام موجب استبت كلام من واقع بو توايك مرد ك الخ خاص ہوٹا ہیں چومتعین زہویعنی بحرہ میں عمومیت نریا ئی جلسٹے گی بلکہ وہ خصوصیت ہوگی، البتہ خاص بونے سے با وجود وه با عُنبار وصعت معلق عُركاء اس كَى شال اعتى رقبته ب، تواكب علام كو آناد كردس، اس شال یں افظ رقبہ اسم مکرہ سے اور اعنی کامفعول ہے اور کلام مثبت ہے تواس سے ایک علام کا آثاد كردينامراد مركا ، ليكن رفبه مطلق موكا ، يعنى بهبت سيد ا وصاف كا حتمال ريكه كا ، يعنى رقبه كال مهى بوكما بعة ور كوراجي، عالم يمى موسكاب اوربابل بعى .

و وسری شال جارتی رجل ہے بینی مسیدے پاس ایک مرد آیا تعاس سے ایک ایسے مرد کی آمد کی خرم راد ہوگی جس کے اوصاف نرمعلوم ہوں : میسری شال ان تذبح القرق، تم ایک کائے کو ڈنٹ کر واس تول میں ایک ایسے بقرہ واحدہ کا ذرج کے نام راد ہے حس کے اوصاف مطلق ہیں مینی معلی نہیں ہیں۔

ولیس المراد بالطاق ، از سیار ملاجون نوایت بی متن می بحره کومطاق کهاگیا ہے ، اس کے معاق بونے سے مراد بنیں ہیں کر وہ است کرے اور وہ دت وکٹرت پر و لالت مزکرے ، جس طرح اصول میں ابیت من حیث می میں میں میں میں است کر اور وہ دت وکٹرت پر و لالت مزکرے ، جس طرح اصول میں ابیت من حیث می میں برمطق کا لفظ بولا بھا تا ہے ملکر اومطلق سے اس کی برمطق کا لفظ بولا بھا تا ہے ملکر اومطلق سے اس کی اوصاف بر دلالت کے بغیر دھورت وکٹرت بر دلالت کرے بین نکرہ کی دلالت توایک ، کی فرد بر بوگی مگر اس کے اوصاف مجمول بوں کے متعین نربول سے ۔

ا هساده شنا خصی م کودهو که ، بنا سخداس مقام بر لفظ مطلق سے امام شافعی رہ کو دھوکہ لگ گیا ، دھ بھے محکوم کالم موجب میں عام بہو ماہ بحد ایسا نہیں ہے ، بعنی نکرہ عام نہیں ہو تا ہوکیٹر افر در دلالت کرے بلکر فرد واحد بر دلالت کرتا ہے ، بعنی نکرہ واحد بر دلالت کرتا ہے جس کے ادصاف متعین نہیں ہوتے ۔

وَعِنْدَ الشَّافِعِي ، تَعُمُّ حَمَّى قَالَ يَعُمُومِ الرَّقَبَةِ الْمُنْ وَكُرَاةٍ فِي الظِهَارِ فَإِنَّهُ الْمُفَعِلُ إِنَّ المَفْظِرَةِ فِي الظِهَارِ فَإِنَّهُ اللَّهُ وَالسَّوْعِ وَالْبَيْصَاءِ وَالنَّمْمَةِ وَالمَحْوَنِةُ وَالسَّوْعِ وَالْبَيْصَاءِ وَالْمَكْمَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةِ وَالْمَكْوَنَةُ وَالسَّوْعِ وَالْبَيْصَاءِ وَالْمَكْمَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةِ وَالْمَكْمَةُ وَالْمَكْمَةُ وَالنَّمْمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالرَّمْمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالْمَكَمَةُ وَالرَّمْمَةُ وَالْمَامُومُ وَالرَّمْمَةُ وَالْمَامُ وَالْمُعْمَامِ وَاللَّمْمَةُ وَالْمَامَةُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمَعْمَامِ وَالْمَامُومُ وَالْمَامَةُ وَمَا وَالْمُعْلِمُ وَالْمُلَاقِ وَالْمَامُومُ وَالْمَامُ وَالْمَعْمَامِ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمُلَقَامِ وَالْمَامِولِ وَالْمَامِ وَالْمُعْمَامِ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمُعْمَامِ وَالْمُعْمَامِ وَالْمُعْمَامِ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمَامُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُو

امِام شافعي مكالستدلال و- الم مت في يسفوليا آيت انما قولت الشيء اذا اردناه ان نقول لكن میکون، بهارا قول کسی چیز کے لئے جس کے بیدا کرنے کا ہمارا دہ کریں، یہ ہے کر ہم کن کہتے ہیں تونبسِ دہ ہوجاتا ہے وراتے ہیں آیت میں افظ سٹی تکرو ہے اور موجب سے اور تام استایار کو شامل ہے، اس التے کراری تعالیٰ کی قدرت تام دستار کوشا فل ہے، لمدنا تابت بوابشتی نکروہے اور کام موجب داخل ہے اور عرم

المعجواب من جانب اطناف مدوه كره جويومون مواوراس كى صفت عام مويين كره موموف بصفة عامة بو وه المحرم طلق نكو سرمقايل من اخس ب جس كى صفت عامد منين لائى كى مكرم عنت ك عام ہونے کے سابھ ساتھ نیکرہ بھی عام موگا، یعنی جن جن ا فراد پرصفیت عامہ مِرادق آئے گی یہ نیکہ بھی صار ق آست کا اوراس اعتبار سے اس کر موصوف بعیغہ عامہ کو عام کب گیا ہیں اگران ا فراد کو کرجن میں یہ صفست موجود بنیں خارج کرنے <u>کر اعتبار سے ب</u>ذیحہ مو<u>موخ خاص سے</u>۔

خبکوی معصوفیہ کے عام وخاص ہونے کابیان ؛۔ نمااصریہ ہے کہ نکرہ موصوفہ جہاں جرا ں یہ صفت اکی عائے گی، ان افراد کوعام بوگا اور جهاں جہاں یا جن افراد میں برصفت نہیں یائی جاتی وہاں اس کا اطلاق بني موكاً، مبرحال نكوه موصوفه بصيغه عامة اينا فراد كم لحاظس عام موتأسيرجن مي ده صفت

صاحب تلومیح کی دارہے ،۔ صاحب تلوی نے فرایا نکرہ موصوفر بصیفہ عامدے متعلق نکرہ کے عام ہونے <u>نه بونے کے ہارہ یں اخان وشوافع کا یرانمون حقیقی بنیں ہے اختلات لفظی ہے،اس لئے کرمثبت ،</u> کلام <u>یس جب بحره واقع بو تو وصعت سے عام موسنے کی بنا پر</u>شوا فتح اس کا نام عام رکھ دیستے ہیں، اور ا حناف اس کو بحره مطلقہ کہتے ہیں، آل دونوں کا ایک ہی ہے جنانچہ امام سٹ منی رہ ہمی کف اروطب رمیں آیت فتر در تغییر کی بنار پر مہیت سے فلا موں تے آ فاد کرنے تے قاتی نہیں ہیں وہ بھی مرف ایک می علام کے آزاد کرنے کے قاتل ہیں، بیسا کرا حناف کہتے ہیں کہ مرف ایک فلام ہی آ زاد کرنا محکا، البتہ فلام مطسلق ب کسی قیدے ساتھ مقیدہیں

تِ تَخُصُّ إِلَّا إِذَا كَا نَتْ مُومُونِيَةً بِصِفَةٍ عَامَّةٍ فَإِنَّهَا تَعُمُّ لِكُلِّ مَا دُجِكُ تُ الصَّغَةُ وَإِنْ كَانَتُ خَاصَّةً فِي إِخُولِج مَاعَدَ اهَا وَهُذَا بِحَسُبِ الْحُرُفِ وَالْإِسْرِحْ مَا عَدَاهَا وَهُ ذَا يَحَسُبِ الْحُرُفِ وَالْإِسْرِحْ مَا عَدَاهَا وَهُ ذَا يَحْسُبِ الْحُرُفِ وَالْإِسْرِحْ مَا عَدَاهَا وَ إِلَّا فَمَفَهُومِ الفِيْفَةِ هُوَالْخُصُوصُ وَالنَّقِينِيُ بِعَسَبِ الظَّاهِرِ وَلِهَذَا لَعُثَّاكُ عَامَّةٌ إِذَا كَانَتَ بِلْكَ الصِّفَةَ فِي نَفْسِهَا خَاصَّةً كَعَوْ لِكَ وَاللَّهُ لَا أَضِرِبُ إِلَّارَجُلَّا وَلَدَنِي وَانَّ الْوَالِدَ لَاكُورُهُ إِلَّا وَاحِدُ اوْلَكِنَّ هُذَالُاصُلِ ٱلْتُرَيُّ لَا كُلِي وَإِلَّا فَقَلْ تَعُمُّ بِينُ وَنِ الصِّفَةِ كُما فِي قِوْلِهِ مَّنْرَةٌ خَيْرُهُنِ جَرَادِةٍ وَقُولِهِ عَلِمَتُ نَفَسٌ مَا آحْظَرَتُ وَعَلِمَتُ أَفْشٌ مَّا قَدَّ مَتُ وَقَلْ تَعُكُّ الصَّفَ كَمَا إِذَا قَالَ وَاللَّهُ لَا تَنَوْجَنَّ إِمْرَا يُؤْكُونِيَةً بِنَزَوْجِ إِمْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ وَمِثْلُ قَولِكَ لَقِينتُ كُجِلًا عكالمكا

ا وراگر بحره انبات مین کسی صفت عام سے موصوف مو توعوم کا فائدہ دیگا، یہ عبارت مآبل ے استثنار کے قائم مقام ہے، گویا مصنف رونے فرایا وفی الا نبات تمخص ،اور نکرہ مقام انگا میں فاص مرجاتا ہے بعنی خصوصیت کا فائدہ دیتا ہے ) مگرجب وہ کسی صفت عام کے ساتھ موصوف مو توجر ہی ده صفت با في جائے گ ان ميں سے براكيب عام موجا تاہے اگرچ ده ( يحن ) ماسواكونكالنے ميں خاص بى كيوں نہوا در نکرہ موصوفہ میں یہ عموم عرف ا دراستھال سے اعتبار سے ہے دریہ توصفت کا مفہوم فلا ہرکے اعتبار سے توخصوص اور تعتبيد ب اسى وجرس نكره عام مني موتا جب في نفسريه صفت خاص مو جيس تعمارے قول والتدل اعلم الآرجل ولدنى وخداك قسم يس نيس ما نتا يكن اس مردكو عب في يداكيا) كيونك والدايك بى موتا بيے ، ميكن يه قاعره سے كر يكل مكرة في الا شبات بخص الا إذا كانت موصوفة بصفة عامة ، اكثرى ب عليه منهي بيد، ورزنكره في الانتبات بفيرم بيت مح معى عوم كا فائده دينا ب جيسے قول تمرة خرمن جوادة ، ر ایری سے مبتر معقاب ، اور علمت نفسس ما حضرت ، ہرنفس جووہ حاصر کرے گا اس کوجان ہے گا ، اور ے، قدمتُ ، اور مرنفس اس عمل کوحان ہے گا جواس نے پہلے بیجا ہے ۔ اور سکرہ ِ ق الا ثبات بھی صفت کے ساتھ بھی خاص ہو ہاہیے جیسے اس وقت جبکہ کوئی کیے وانٹرلا تنزوجن امراََۃ کونیۃ ، انٹرکی قسم میں صرور بالفزدركونى عورت سے شادى كروں كا كيونكر تسم كھانے والاكسى ايك كونى عورت سے شادى كرے كى صورت ميں فسم بورى كرف والاموم يركاء اور جيسة مهارا ول لعيت رجلاً ما لما يس في ايك مالم شخص سع المات كر سر اقد وان وصفت بصفة عامة الانكره كلام موجب من تخصيص كافائده ويماس ليكن اكر المراس فردكو المراس كالمراس فردكو

شامل ہوگا کہ جس جس فرد میں یہ صفت یا تی جائے ، خلاصہ یہ ہے کہ سکرہ صفت مدسے ما تقد موصوف ہوئے گی وجہ سے سکرہ کلام مشبت یں بھی عموم کا فاترہ ویگا -

وان كأنت فاصة في اخراع اعدال اكرج وه اسواك فارج كرفي مين فاص بيد

منکوع حوصوف کے عام حویتے براعتواحل ، وہ نکرہ حس کی صفت ہے آئ گئ تودہ موصوت ہوگیا ، اور موصوف ہونے کی وجسے اس صفت کے ساتھ مقید ہوگیا ، اورا حول میں مقید از قسم خاص ہے ، ذکر عام کی اقسام میں سے ،اس سے نکوہ موصوفہ کو عام کی اقسام میں شمار کرنا صبح بہیں ہے ۔

الجواب، دوه نکرہ جوصفت مار کے ساتھ موصوف ہونے کی بنار پرعوم کا فائدہ دیتا ہے ، یہ نکرہ آگھیر اس نکرہ کی بدنسبت فاص ہے، جس کی صفت نہیں ان کئی ، لیکن جن جن افراد میں وہ صفت یا کی جائیگی ان افراد کی صنتک وہ عام ہوگا ، یعنی ان سب افراد کو شا ل بھگا جن میں وہ صفت یا کی جائے گی ، بس بھی موحوفہ مصفتہ حامۃ کو اسی صفت کی بنا ہر عام کہا گیا ہے، اگرچہ ان افراد کوخارج کرنے کے اعتبار سے کہ جن میں

يه صفت منين يا ن جاتي حاص ہے۔

ودہذ کم مکن علمة اما کانت الله شارخ فراتے بیل تراثر نکو کی صفت فی نفسہ خاص ہو تو اسس خصوصیت کی بنایر یہ نکرہ مقیدہ عام نم موکا ملکہ مخصوص ترکیا جیسے کسی نے کہا، والشرالا انرب الأربال ولدنی الشرکی قسم میں نہ ماروں کا ،مگر اس شخص کونس نے مجھ کو جناہے، مراد و الدہے، اس خیال میں رجالاً کمنے

‹ ولدنی لا نی گئی ہے، اور برصفت خاص ہے اس ہے کہ والدا ومی کا ایک جی ہوتاہے لہٰذا! س صفعت خاصہ کی وجہ سے دچلاً تخصیص کا فائرہ ویے گا، عام مذہو گا مگر بقول شارح یہ قاعدہ (کر تحرہ کلام موجب میں خصوص کا فائدہ ویما ہے اور صفت عامه کے سائقہ موصوف ہو تو وہ سکرہ عموم کا فائدہ دیتاہے) اکٹری ہے . قا عدہ کلیشیں ہے اس

کتے تمہمی کھی اس سے خلات مجی موسکتاً ہے ، چاپنے نکرہ کھی اثبات میں صغت سے بنیریمی عام موّتا ہے اور همرم کا فائدہ دیتا ہے جیسے تمرہ خیرمن جرارہ اگر محزم بحالت احرام سی ٹیڈی یا اس جیسے دوسرے جا نور کو تسل

ر دیے تواس سے متعلق حضرت عمر دھی اللہ عِنہ کا ایٹ ا سے کہ ایک تھبحد رصوفہ میں دیدینا ٹاٹری سے مترہے

معقدیہ ہے کہ برجماد کے بدئے ایک تھجور کا صِدقہ کا فی ہے، اس مِثال میں جرادة اور تمرة ودنوں اسم نکوہ ہیں اور کلام موجب میں مستعمل ہیں، اوران کی کوئی صفت بھی ندکور ہنیں، لیکن اس سے با وجود دونوں موم

کا فائدہ دینتے ہیں، اس دجہ کے اس جگہ جرارۃ اور تمرۃ کاکوئی مفعوص فرد مراد مہیں ہیں، تیسری نثال حق تعالیٰ کامرِث ادیب علِمنت نفس کی از خصرت ، تیسری مثال عمت نفس ما قدمت ہے، دونوں مثالوں

یس لفظ نفس اسم بکرہ ہے اور کلام موجب میں واقع سے اور اس کے سابھ کوئی صفت بھی مذکورہیں

ہے، اس سے یا دجود عام ہے جوہر برنفس کو نتا ل ہے ا درعام ہے اور مجی مین کره کلام موجب میں اورصفت کے ساتھ مذکور موتا ہے اور حضوص کا فائدہ دیتا ہے عام نہیں ہوتا جیسے کسی نے کہا وانٹر لاکٹرُوَجَنَّ إِنْراُ ہُ کوفسیتہ انتشاکی قسم میں کوفی عورت سے نکاح فرورکردنگا ا دراس نے کئی آیک کو فی درت سے تکا ہے کرلیا تواس کی قشم پوری موجائے گا اگراس مثال میں نکوہ عموم کے ليئے مفيد موّا توقستم كھانے والا جب تك كوفر كى سارى عور تول كے سكاح يُركينتا تب تك اس كى قسم يورى يذمو تى ا دریہاں موٹ ایک عورت کے ساتھ نکاح کرلینے سے قسم بوری ہوگئ جس سے معلوم ہوا کرلنکرہ صفت سے با وجود مغید معموم ہے، اسی طرح اگر کسی نے کہا وا نشدا فی نفیت رہے لا عالمیاً، خوای قسم میں نے ایک عالم آدی سے الاقات کی ہے، اس شال یں عالم رجل کی صفیت واتح ہے ، مگرایک عالم سے الاقات رفعالا م بدری کینے والا مرحا تاہیے ، ان نتا لوں سٹایت مواکر مھی کھی نگرہ کلام موجب میں صفت کے ما وجو د

خصوص کا فا مّرہ دیتا ہے ۔

كُقُولِهِ وَاللَّهُ لَا ٱكِلِّمُ اَحَدَّ ا إِلَّا رَجُلًا كُونِيًّا، مِثَالٌ لِعُسُعِ النَّكَوَةِ الْمُصُوفَةِ فَإِنَّ دَبُحُ كَانَ نَكِرَةً فِي الْاِنْبَاتِ خَاصَةً بِرَجُلِ وَاحِيدًا وَلُوَسَتُكُلُّمَ مِقُولُهِ كَوْنِيَّا فَيَحْنَثُ إِن تَحَكَّمَ رَجُكَيُنِ وَلَتَّا قَالَ كُونِيًّا عَمَّ حَمِيعَ رِجَالِ الْكُونَةِ فَكَلَّكِعُنَّتُ مِتَكُلَّمَ كُلِّ مَنْ كَانَ مِنْ رِجَالِ الْكُوْفَةِ.

وَكُنَّ اَإِذَا قَالَ اَ كُنْ عَبَيْدِى صَرَبَكَ فَلُوحَرُ فَضَرَبُوكَ الْهُمُ يَعْتَقُونَ مِثَالٌ قَالِهُ يَكُونِ النَّيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

مرجم سے ازاد موجائے گا، اور آگران سب کوئی کیے کرمیے رغلاموں میں سے جس نے تجھکو مارا تو وہ آ زا دہے ، بس میں سکرہ سے جھکو مارا تو بین کہ وہ سب غلام آزاد موجا تیں گے ، یہ صعفت کے حام ہونے کی صوت میں سکرہ کے بیم کی تنہ ہے ، کیونکہ اس کا قول ای عبیدی نکرہ نویہ مہیں ہے ، کیونکہ اس کا قول ای عبیدی نکرہ نویہ مہیں ہے ، کیونکہ اس کا قول وہ مارے ، کیکن مہم ہونے میں نکرہ کے مت بہت اس نکرہ کو صفت عام میں ہے ، کیونکہ وہ معرف کی وج سے نکرہ علی معرف کے ساتھ موصوت کیا گیا ہے اور وہ اس کا قول حزیک ہے ، بس صفت کے حام ہونے کی وج سے نکرہ علی مجرب کا ایک فلام آزاد مجائے گا، بس اگران موں نے نکا طب کو اجتماعی طور پریا انفراد آ مارا تو ان میں سے جس کو تو نے مارا تو وہ آزاد دم میں سے جس کو تو نے مارا تو وہ آزاد دم میں کے بہت کہ مخاطب کی طوت ہے ، اور عبید کو معزوب کہا گیا ہے ، بس سب غلام آزاد در موں گے ، جب کم مخاطب نے تمام کو مارا ہو بلکہ آگران کو ترتیب وار مارا ہے تو بہلا غلام مزاحمت دم ہونے کی وجہ سے آزاد موجائے گا، اور آگران سب کو آیک ہی وفعہ مارا تو ان میں سے ایک متعین کرنے میں آ قاکوافتیار و ماطب گا۔

الأَقْلِ وَصَفَهُ بِالصَّابِيَّةِ وَفِي النَّانِ وَتُمُ الْوَصُفِ الْمُعْنُوَى فَفِي كُلِّ مِّ الْمُثَالِيْنِ عَاصِلُ الْأَثَانَ وَالْمُعُمُونِيَّةِ الْاَتْوَى اَنْ فَيْ تُولِهِ الْأَيْوَ الْمُعْمُونِيَّةِ الْاَتْوَى اَنْ فَيْ كُورُ الْمُعْمُولِيَّةِ وَفِي النَّانِ الْمُعْمُولِيَّةِ الْاَنْتِيَةِ الْاَنْتِيَةِ وَفِي الْمُعْمُولُ فِيهِ الْمُعْمُولُ وَيَعْمُ الْمُعْمُولُ وَيَعْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعْمُولُ وَيَعْمُ الْمُعْمُولُ وَيَعْمُ الْمُعْمُولُ وَيَعْمُ الْمُعْمُولُ وَيَعْمُ الْمُعْمُولُ وَيْعَالَ الْمُعْمُولُ وَيْهِ فَا نَعْمُ وَلَا مُعْمُولُ وَيَعْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَمُعْمُولُ وَيَعْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِلِي اللْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُعُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِي اللْمُعُولُ الللْمُعُولُ اللْمُعَلِّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ا

مر سرسی است وج فرق برا عراض کیا گیاہے کر اگرتم وصف سے نحوی وصف برا دیتے ہو تو بس مراد لیتے ہو تو بس مراد کیے ہو تو بس مراد کی موسول اشرطیہ موتا ہے اس سے اس کے ایک بورکہ ای موسول استرطیہ موتا ہے اس سے اسکے بعد کوئی صلا آئے گایا شرط آئے گا، اگر تمعاری مراد وصف سے وصف معنوی ہے تو یہ وصف دونوں میں موجود ہے کیونکہ وہ مثال اول میں وصف ضاربت کا موجود ہے اوردوسری میں معزو بیت کا کیا تم نہیں جانے کہ قول موتا اور بھر اور بھر ایس موجود ہے اس کے با وجود یو اس معنول فید ہے ف می نہیں ہے ، لہن اساسب ہے کہ مفتول برمیں ایس بی موج

ايك دوسي كولازم بين -

وقیل فی الفرق بتنها الا دونوں مثالوں کے درمیان فرق کرنے میں دوسوا قول بھی ہے ، پہلی صورت میں عتق کی وجہ ہے اسے استحار نے میں عتق کی وجہ ہے اسے ارنے میں عتق کی وجہ ہے ارنے میں حدد کے ساتھ متعلق کیا گیا توان میں سے برایک اپنے عتق کی وجہ ہے ارنے میں حدد کے اس میں اختیار کا موقع بلاکسی دیجے کے نہیں ہے لہذا متق ما مرحا یک منزب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے نہیں مخاطب کی طرب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے نہیں مخاطب کی صرب کی طرف عتق کو معلق کیا گیا ہے نہیں مخاطب کیلئے مناسب میں کوارے تاکہ وہ آزاد موجائیں اسلے ان کے درمیان آ قام کو اختیار حاصل موگا۔

ت رہے اٹنارح نے فرایا اوپر کی دونوں شالوں میں جوہاہم فرق بیان کیاہے اس کی وجہ فرق ہی ہم

اعتواض کی تفصیل: آب نے بہلی شال ای جیدی مزیک فہوج میں لفظائی کورصوف بنایا ہے، اوراس کا وصف فلارت کو تبایا ہے، اور اس کا وصف فلارت کو بنایا ہے اور اس کا معت مزت کا طاب کو بنایا ہے ، اس شال میں ای کو وصفیت سے فلارج کردیا ہے ، سوال یہ ہے کہ وصف سے اس جگر آب فلاب کو بنایا ہے ، اس شال میں ای کو وصف سے اس جگر آب فلاب کو بنایا ہے وصف سے اس جگر آب فلاب کو بنایا ہے وصف سے اس جگر آب ا

وصف تنعوی کی معییف ۱۔ وصف اس تابع کوکہتے ہیں جومتبوع کے معنی پر د اللت کرے اور وہ تابع اپنے متبوع سے مؤخر ہو۔

وصف معنوي كي يتعريف : - وصف معنوى قائم بالفركانام ب-

ان ٹن لوں میں اگر وصف تخی مرادلیا گیاہے توصاً ف بات بہہے کہ دونوں مٹانوں میں وصف ذکور نہیں، کیونکہ لفظ ای اسم موصول ہے یا بھیرت رطیہ ہے اگرائ موصولہ ہے تواس کا ما بعدصلہ واقع مجھا اوراگرائی شرطیہ ہے تواس کا مابعد شرطیہ موگا توای کا مابعدصلہ ہے یا شرطہے زکر وصف۔

اوراگرآپ نے وصف معنوی مراد گیا ہے تو وصف معنوی دونوں ہی مثالوں میں یا یا جاتا ہے ، کیونکر
اول شال ای عبیدی طریک فہو حرسے اس کا وصف معنوی ضارب ہوتا ہے اور دوسری شال ای عبیدی طریۃ
فہو حرہے ، اس شال میں معروبیت وصف معنوی ہے ، اس وج سے کہ وصف معنوی کے لئے فاعل کا مونا
فروری ہے نہیں بکہ بغیر فاعل کے بھی وصف معنوی یا یا جا سکتا ہے الا یوما افریکما فیدہ صفت عام مونے ک
وج سے عموم یا یا گیاہے جب کہ یوا مغنول فیہ واقع ہے نہ کہ فاعل ، لم ذامنا سب ہے کر مفنول بھی صفت

ا ور مثال نا نی میں مفتول به وصف مضر و بت کے ساتھ متصف ہے، اس کے اس مثال میں عموم مونا جا ہے اور مثال نا میں ا مونا جاہتے اور نخاطب اگر تمام غلاموں کو مارے تو سب کے سب غلاموں کو آزاد موجا ناجاہتے ،جس طرح میلی مثال میں سب علام اگر مخاطب کو ماریں گے توسب کے سب آزاد موجا میں گے

لازم مفول برپرنه موقوف موتاہے اور نه اس کامحتاج موتاہے اور اس کے برفد ف لفظ یومًا جو کرمفول فیہ ا وروہ معل کا جز ہوتا ہے اس سے کرفعل سمین امور کے مجوعہ کا نام سے معنی مصدری ، زانہ ، نسبت الی الفاعل ا ورمغنول فیہ زا ز ہوتاہیے اور زانہ فعل کا جزیے اس لئے مغول فیہ فعل کا جزر ہوگا، اورکل وجزیس باہم تلازم ہوتا ہے اس کیے ہرفعل اپنے مفعول فیہ پرمو توٹ ہوگا، لہندا آیک زائڈ کومٹنی کے جزر پر قیاس کرنا

دونوں متا اور میں فوق اسبعض حضرات نے ان دونوں شالول میں دوسری طرح فرق کیا ہے، انفوں نے کہا. شال اول یعنی ای عبیدی حرکیب فہوحر میں غلاموں کی آ زا دی اس پر موتوف ہے کہ وہ غلام مخاطب کوہاریں اس لیتے اپنی آزادی حاصل کرنے کے لئے برغلام اس کی کوشش کرنے گا کہ وہ می طب کے مارنے میں جادی ارے ، توکسی مرجے تیے بغیراً قاکوان علاموں میں سے سی ایک غلام کوترجیج دینامکن نہ ہوگا ،اس لیتے زادی

كاتكم تمام غلاموں كوعام ہوگا اور نتيجة سارے غلام آزاد ہوج بيّس گے .

ا در دوسسری مثمال ای عبیدی عزیته نهوحرین نبلاموں کی آ زادی اس پرموقوف ہے کرمخاطب ان کو مارے ا ورتمام غلاموں کو آ زاد کرنے کے لیئے تمام غلاموں کو مارہا مخاطب کے لئے مناسب نہ ہوگا اس لیئے والی کوغلام شعین کرنے کا اختیا رہوگا، اور مولیٰ جس کومتعین کردیگا دی غلام آ ز دموگا دوسرے غلام آ زاد نہ ہوں گئے یراس وقبت ہے جب مخاطب نے تمام غلاموں کوبیک وقت مارا ہو، اوراگرغلاَ ہو کوتریب واراک ا کے کرکے مارا ہو توجس کوسب سے مسلے مارا ہو تعنی مضروب اول ہی آنادی کیلئے متعین ہے کیونکہ اس یں کوئی مزاحم شیں ہے۔

وكَذَاإِذَا دَخَلَتُ لَاهُ التَّحْوِيفِ فِيْمَا لاَيْحُتَمِلُ التَّحْوِيفَ مِبَعْنَى الْحَفْيِدِ اوْجَبَتِ الْحَكُومَ يَحْرِ التَّكِرَةَ اذَا وُصِفَتُ بِصِفَةٍ عَامَّةٍ تَحُمُّ كَنَ اللِك إذَا مَخَلَتُ لَأَمُ الْمُحَّقَةِ فِي مُورَةٍ لاَيَسُتَقِيمُ الْحَهْدِيُ اوْجَبَتِ الْحُنْيُ سَوَا يُرْكَانَ الْحُنُومُ لِلْجِنْسِ كَمَاذَ هَبَ الْيُهِ فَخُو الْلِسْلاَ هِ وَمَا بَعُوهُ أُولِلْكُ لِنَافَاة كَمَا ۚ ذَهَب إِلَيْدِا هُلُ الْعَرَسَيْرَ وَجَمْهُ وَ الْأَصُولِيِّينَ وَنِيْهِ تَنْبِيْرُ عَلَىٰ اَنَّ الْعَهْلَ هُوَالْاَصُلُ فِي اللَّامِ فَمَا دَامَ يَسْتَقِيمُ الْعَهُ لَا يُصَارِّ إِلَى مَعْنَى أَحْرَ سَوَاءٌ كَانَ حَهُدًا اخْرِحِيًا أَوْدُهُ فِيْنَا كَمَا ذَهَبَ الَيْهِ الْبَعْضُ وَقِيلُ عَلَى ۗ اخَارِحِيًّا فَقَطُ فَا نَهُ الْأَصُلُ فِي النَّعْرِيقِ وَالْمُعْفَوَدُ الذِّخري فِي الْمَعْنَ كَانْتُكِوَةِ فَإِنَّ لَكُويَسْتُوْقَعُ إِلْعُهُدُ مِانَ لَكُويَكُنْ ثَمَّتُهُ ٱ فُلْ ذُمَّعُهُ وَدُّتُا أَوْلَهُ يَعُرِونُهُ وَيُمَاسَبَقَ حُيِلَ عَلَى الْجِنْسِ فَيَعَتَمِلُ الْأَدُى فَا لَكُلَّ عَلَى حَسُبِ قَا بِلِيَّةِ الْمُقَامِرَا وُعَلَى الْإِسْتِغَلَ قِ فَيَسُتَوَعِبٌ

الكُلَّ يَقِينًا فِي قَوْلِهِ تَعَالَىٰ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَغِي خُسِرِ إِلَّا الَّذِينَ امَنُوا وَعَمِلُوا الضَّلِحُتِ وَقَوْلُهُ السَّارِيَّ وَالسَّارِيَّةُ وَالنَّالِيَةُ وَالنَّالِيَةُ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِيَةِ وَالنَّالِةِ .

ر بن مربع المعوف باللاوج ي كافائلة ديناه العنى جس طرح نكوه صفت كسائقه المرعوم كا مربع المربع المراح معرف باللام بمي عموم كافائده دينا بيد مركم شرط يه بي كراس مبكر الم

تعريف عبد صحيح ندجوج

تَفعيل اس اجال كى يه سے كر لام تعريف كى دقسى ين لام زائد، لام غيرزائد، وه لام جواسم معرف. يعنى علم يرواض موصيسے الحسس والزيدالعمروغيره قويدلام زائدسے .

لأم المستغراقي وه لام سے جوابین مرفول کے تمام افراد پر ولالت كرسے جیسے ان الانسان مفی خسرواس

میں خسیران کا حکم انسان سے ہر ہرفرد ہرہے ، اسی طرح السارق والسارق ہوری کرنے والامردادر چوری کرنے وائی عورت کوئی فرد بھی مو

لام عهد ذهبنی: ﴿ وَهُ لام سِي جُوابِينَ مِنْ وَلَ كَ مِعِينَ نَهُونَ كَ مِعِينَ نَهُونَ الْمُعَالَّةِ مِنْ وَهُ الْمُعَالِينَ فَهُونَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْه

لام عدد خادیجی بر وہ لام ہے جواپنے مرخول کے بعض متعین افراد ہر دلالت کرے جیسے معمی فرعون الرسول ہیں ورسول معین کی نا فرانی کی ۔ الرسول بیس فرعون نے رسول معین کی نا فرانی کی ۔

حاصل کال یہ ہے کہ اگر کسی اسم ہر لام تعریف داخل ہوا دراس جگر عیدے معنی مرادلینا صبح نہو تو دولا معنوں کے لئے ہوگا امام فرالاسلام اوران کے متبعین کے نزدیک یا ہے لام استفراق کے لئے ہوگا ، ہم ہم جمہوراصولیسی اور اس مقام ابل عرب کا ہے ، مث در فرات ہیں مات نوا ہو اس مقام ابل عرب کا ہے ، مث درح فرات ہیں مات کی عبارت فیما لا محتمل التعریف بمنی البعد اوراس مقام میں کر لام دیاں تعریف کا احتمال نہیں رکھتا یعنی عہدے معنی دینا اس جگر درست نہیں ہے ، اس مبارت میں اس بات برآگا کا احتمال نہیں درکھتا یعنی عہدے معنی دینا اس جگر درست نہیں ہے ، اس مبارت میں اس بات برآگا کا احتمال نہیں در اس میں اصل لام عہد ہے ، اس لئے جب تک لام کے معنی عہدے میں اس بات میں عہد کا مرتب ہو یا عبد کا مرتب ہو گا دوست موگو دہ کی دولا م کے معنی کے عبد کا رویک مطلق عبد کے معنی اصل بول عبد خوارت کے نزدیک مطلق عبد کے معنی اصل بول ، اور بھال تا کہ مورف عبد فرات کے نزدیک مطلق عبد کے معنی اصل بول ، اور بھال تا کہ کہ معنی میں عبد خاری میں اس کے کہ تعریف میں اس کی کہ تعریف میں اس کی کہ تعریف میں اس کے کہ تعریف میں اس کی کہ تعریف کو کری کے ساتھ بھی اس کے کہ تو نکرو کے تا میں ہے کہ کوئی تعلق نہیں ہے اس کے میں اس کے میں میں کہ تا ہولگذر تا اس کے میں اس کے کہ بونکرو کے تا ہوں جو مجھے گائی دیتا ہے تو میں یہ کہتا ہولگذر تا اس کے میرا مارد میں کہتا ہولگذر تا ہوں کہ میں اس نے میرا مارد میں کہتا ہولگذر تا ہوں کہ اس نے میرا مارد و نہیں کیا ہے ، اس شعرین الفظ لیبنی فعل با فاعل جلد ہے ادر البیتیم بر لام عبد داخل ہوں کہ اس نے میرا مارد و نہیں کیا ہے ، اس شعرین الفظ لیبنی فعل با فاعل جلد ہے ادر البیتیم بر لام عبد داخل ہوں کہ میں کی سینی عبد کی صفت و اقتصاب کے دول کہ اس نے میرا مارد و نہیں کیا ہے ، اس شعرین الفظ لیبنی فعل با فاعل جلد ہے ادر البیتیم بر لام عبد داخل ہوں جو مجھے گائی ویتا ہے تو میں یہ کہتا ہوگئی داخل

ہے۔ ہوں بر جال لام تعریف سے اگر عبد کا لام مراد لینا صبح نہ ہوجس کی صورت یہ ہے کہ وہاں اس کے افراد ذہن میں متعین نہ ہوں یا سابق میں اس کا فرا مہر ہوا ہو تواس وقت لام تعریف برائے جنس کا مراد ہوگا اور حل کی مسلامیت سے مطابق اونی فرد پر بھی احتمال دکھے گا، بینی فرد حقیقی کا حمال دکھے گا، نیز فرد حکی میسی اور حل کی مسلامیت سے مطابق اونی فرد پر بھی احتمال دکھے گا، نیز فرد حکی میسی فرد حقیقی بھی احتمال در کھے گا۔ اس لئے وہ اسم جو معرف جولام پنس کے ساتھ آگر قرینہ سے فال ہو تواس کو فرد حقیقی بعنی اونی فرد بر محول کیا جائے گا اس لئے یہ فرد حقیقی لیسی میں تا ہے ۔ اور اگر کسی جگر قرینہ موجود ہو قو اس لام تعریف کو فرد حتمی میرمحول کیا جائے گا اس لئے یہ فرد حقیقی لیسی میراد لیسا جائے گا۔

اوراگرلام توین سے عبد کے منی درست نے مول تواس لام تعربین کولام کے سخواق بر محول کیا جائے گااس سے لام استفراق بوق بی محدل کیا جائے گااس سے لام استفراق بینی طور پر تمام افراد کا احاط کے لیتا ہے۔ میسے ان الملانسان نفی خسپر میں تمام افراد ضارہ میں دافل میں اسلفے کہ الا الذین آمنوا کا اس سے استفرار کیا گیا ہے، اگر تمام افراد مراد نہ موست توالذین آمنوا کا استفراق درست نہ میگا۔ اسی طرح الزائیت والزانی میں اور اس رق والسارقة میں لام تعربین کا ہے اور برائے استفراق ہے، اور لام تعربین برائے استفراق وبرائے جنس دونوں لام تموم کا فائدہ دیتے ہیں۔

هَنِي يَسْقُطَا عُيَّالًا لَهُمُعِيَّةِ إِذَا دَخَلَتُ عَلَى الْجَهُمِ عَمَلًا بِالدَّلِيُلِينِ تَغَنِّعُ عَلَى قُلْهِ اَوْبَبِ الْعُمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمُومِ الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي اللَّهِ وَالْمُلَامُ اللَّهُ الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي الْحَمْدِي الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَمْدِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الل

میں سے ایمان کے کہ جب لام ہے کے صیفہ میں داخل ہوتا ہے توجیب کا اعتبار بھی سا قط بوجا ہے ہے ہی کہ کہ مست کا کار دونوں دسلوں پر عمل ہوجائے ، یرمصنف کے قول او جب العمیم ، کی تفریع ہے اپنی لام کا داخل ہوتا عموم کا فائدہ دیتا ہے جب اس کا دخول مقربو اورا گران کا دخول ہی بروتواس کے عام ہونے کا گرو نرو ثلث نہ ہوگا کیونکہ اگری ہے لام ہونے کا گرف فائدہ فلا ہر نہ ہوگا کیونکہ اس صورت میں منہ داخل ہوئے کہ اور خروشان نے دہے تو لام کے داخل ہوئے کہ او کو جنس برحول کی جائے ہی سے کہ میں منہ کا معمول اور تین سے اور کا ہی معمول رہے۔

کا معمول اور تین سے اور کا ہی معمول رہے۔

ارم نتویف جب معزد بر داخل موقو عن کافائدہ دیتا ہے اور جب جم کے میخر بردا فل ہوتواس کے عوم کے میند بردا فل ہوتواس کے عوم کے لئے میں میں میں میں میں کا بہت ہونا ساقط موجائے گا ور بجائے اس کے کہ جم کا اطلاق ایک ہی سے ضروع بردا سرخ کے کم سے کم افراد میں ندر ہی گے کوئک دام تویف کا کوئل فائدہ تین ندر ہی گے کیونک دام تویف کا کوئل فائدہ

ر موگا كيونكه جولام تعريف مجع برد اخل مواسع وه عبدكانبي موسكتا اس سير كراس جگرنت اس لام بر ب جو تعريف عبدكا احتمال زركھتا مو-

۔ جمع پر وانول مہدنے والا لام توبین، لام استغراق بھی بنیں ہوسکتا اس ہے کہ لام استغراق کے لئے مراد لیسے سے کوئ فا تمہ نہ موگا اس لئے کرمصنف آگے مثال لا اتزوج النساء ذکر فرائی ہے، لازم آسے گا کرقسم دوئے زمین کی تمام عور توں سے دکاح زکرنے سے متعلق ہے ، حالا مکرساری دنیا کی عورتوں سے دکاح کرناانسان کی طاقت سے ابر ہے فہذا ان سے دکاح کرنے سے دکنے کے لئے قسم کھانا نعل عبیش ہے۔

و دُسنری شال، انماانصد قات للفقرار، میں لفظ صد قات صیخ بھے کا بھا درالفقرار یہ بھی جسے ہے،
ان دو نوں کے لام کواگر استغراق کے سے ان لیاجائے تومطلب یہ مؤگا کرتام صدقات دنیا کے تمام فقرار
کے سلتے ہیں، اور یہ نامکن ہے، نہذا معلم ہواکہ ان دونوں کے لام کواستغراق کے لئے لینا بیکارہے، بہر حال
کوئی فائدہ تر ہونے کے باعث لام تعریف جع پر داخل ہونے والا لام استغراق نہیں بھگا۔

فَيَحْنَتُ بِنَوْدَيْمِ إِمْوَلَ فِي وَاحِلَةٍ وَاخَاحَلَفَ لَا يَتَزَوَّمُ النِسَاءُ وَلَوَكَا نَ مَعُى الْحَهُمِ بَاقِياً لَمَا حَنَتَ بَمَا دُونَ الشَّلْتَةِ وَمُثْلَهُ قُولُهُ تَعَالَىٰ لَا يَحِلُ لَكَ النِسَاءُ وَلَوْنَهُ إِمَّا الصَّدُقَاتُ لِلْفُقَلَ وَالْمُسَاكِينِ الْاِيَّةَ فَتَكِفِى الصَّدَقَةُ لِحِسُ الْفَقِيْرُوا لِمُسْكِينِ وَعِنْ لَا الشَّا فِي الْفُقَلَ وَالْمُسَاكِينِ التَّلَيْةِ عَمُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ الشَّاكِينِ التَّلْتَةِ عَمُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا الشَّا فِي الثَّلَةِ عَمُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُسَاكِيْنِ التَّلْتَةِ عَمُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا اللَّهُ مِنْ النَّلَة عِمُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا الْعَلِيْ النَّلَةَ عِمْدُومًا بِالْجَمْعِ هِذَا عَلَيْهُ مَا الْمُنْ الْمُقَامِ وَفِينُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْصِلُ الْمُنْ الْم

رہے تو تین سے کم عود توں سے نکاح کرنے میں حانت : بوگا اور اس طرح استر تعالیٰ کا قول الا کیل لک النساد من مجدہ ہو اس کے بعد عور تیں آپ کے لئے حوال نہیں ہیں ، اور اشر تعالیٰ کا قول ان الصد قاست للفقرار والمساکین کے لئے ہیں ) ہیں صدقہ جنس فیتر اور جنس مسکین کو دینا کانی بڑگا ، اورا ہام شانعی می کے تزویک تین فیقروں اور تین مسکینوں کو دینا حزوری ہے تاکہ تن برگل برجائے مذا خال تنہا ہے اس بیان کی جواس مقام برکیا گیاہے اوراس می تاس ہے سین فال مؤرسے ۔

سروسی است میں اس قاعدہ پر بطور تفریع فرایا ، آگرکسی نے قسم کھائی وانشرالا انزوج السام انشری سے شروع ہونے کے بجائے ایک سے شروع ہوئے ہیں، اس قاعدہ پر بطور تفریع فرایا ، آگرکسی نے قسم کھائی وانشرالا انزوج النسام انشری قسم ہی موجہ نے اگر ایک حورت سے دکاح نہیں کروں گا توقسم کھانے والے نے آگر ایک حورت سے دکاح کرلیا تو وہ حانث ہو جہ سے گا ، اگر اس میں جدیت کے معنی باقی رہے تو مع شخص مینی ایک عورت سے دکاح کرنے والا ابنی قسم میں مانٹ نہ ہوتا ، اوراگر اس نے کہ والنشر الا تزوج سے نسام - انشری میں مورت سے دکاح نہیں اس سے نکاح کرنے قدم میں مانٹ مرکا ، ایک جدیت پر محول مرکا تو اس میں مانٹ مرکا ، ایک جدیت پر محول مرکا اوراگر اس سے نسام ابن جدیت پر محول مرکا اور سے نکاح کرنے اور سے نکاح کرنے میں حانف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں حانف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں میں مانٹ مرکا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں حانف نہ ہوگا ، ایک عورت سے نکاح کرنے میں میں ہو میں موالام جنس کی وجہ سے جو کائی میں صانف نہ ہوگا ، بہی حکم دوعود توں سے دکاح کرنے میں میں ہو میں میں موالام جنس کی وجہ سے جو کائی میں مانے موالام جنس کی وجہ سے جو کائی میں صانف نہ ہوگا ، بہی حکم دوعود توں سے دکاح کرنے میں میں ہو میں میں موالام جنس کی وجہ سے جو کائی میں میں موالام جنس کی وجہ سے جو کائی میں مانے موالام عنس کی وجہ سے جو کائی

اس کی نظر لا بیلے مکے النسام من بعدہ اس آیت میں جناب دسول اکم صلی الشرعلیہ وسلم سے خطاب کیا گیاہیں، اے بین آپ کے سلے لوعور توں کے بعد ایک ورت سے بھی نکاح کرا اب ملال نہیں ، آپ سے حق میں نوعور تیں اس طرح حلال میں جس طرح عام مسلما نوں کے لئے چار عور توں سے نکاح منع ہے اس مطرح نکاح کرنا ملال ہے ، لہذا جس طرح ہما دست نے چار کے بعد ایک طرح اس مطرح اس ملے اس ملے اس کا منع ہے اس ملے آپ کے لئے نوعور توں کے بعد اب دسویں سے نکاح منع ہے ۔

اس کی دوسری نظر اتماد لعدقات للغقار والمساکین کی مثال بھی ہے ، بعین صرفہ جنس نقر ادر منس سکین کو دینا کا تی ہے ، ان دونول آیتوں سے منس سکین کو دینا توجی کا تی ہے ، ان دونول آیتوں سے مجھی لام تعربی کی جعیت کا ساقط مرنا ثابت ہو اسے

ا مام شا فَعِيم كَو إِنْ المَامِ مَنْ فَق م فوات مِن أيت مِن مُذُود فقارا ورساكين جع كے صنع بن ان كام سنا فعيم كالحاظ كستة موستة كم ازكم بن فيروں اور بين مسكوں كوصدة. دينا واجب ،

وقد كي تعديف :- حضرت الم الوحد في الم الوحد في الم الموحد في المرابع الم

مامان موجود ہو، اورسکین وہ شخص ہے کہ جس کے پاس کچہ بھی زہو، اور امام عبداللہ بن شہاب زہری ، سے نزدیک فقیروہ ہے جو گھریس ببیٹھا رہے کسی سے سوال زکرے ، اور مسکین وہ ہے جو گھرسے مکل کر لوگوں سسے سوال کرے ۔

ثُعَّارَتُهُ مَا ذَكُوا فَادَةَ النَّكِرَةِ وَالْمُعْنَةِ التَّعْمِيمَ آوُرَ دَفِى تَغْرِيْهِ بَيَانُ مَاوَرَ دَالْكُوةُ وَالْمُعْرَفَةُ فَى مُنَاحِبُ الْحَامِّ وَقَالَ وَالنَّكُوةُ إِذَا الْحَيْرُ وَالْمُعْرِفَةَ فَى مُنَاحِبُ الْحَامِّ وَقَالَ وَالنَّكُوةُ إِذَا الْحَيْرُ وَالْمُعْرِفَةَ كَامُورُ وَالنَّكُوةُ إِذَا الْحَيْرُ وَلَا فَيَاكُورِ لَكُومُ النَّامِ وَالْمُنَافَةِ وَوَقَى الْاَحْدُومُ اللَّهُ وَلَى مَا سَبَقَ فَيَكُونُ عَيْدُةً كَفَولِهِ تَعَالَى إِنَّ وَمُعَلِّمُ النَّامِ وَالْمُؤْمِنَ عَنْدُهُ وَالْمُؤْمِنَ وَمُعَلِيمًا فَاذِذَا أُعِيدُ لَتُ إِللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِن النَّامِ كَانَ ذَا لِكَ الشَّارَةُ الْمُنْ اللَّهِ مَا لَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُنَ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ ال

م سر سرک کے میر جب مصنف نے یہ بیان کیا کوئکرہ اور معرفہ دونوں عموم کافائدہ دیتے ہیں قواس کو ترب مرکم میں سے میں اس جرکو بھی ذکر کیا کوئکرہ اور معرفہ دونوں ایک مقام پر دارد ہوتے ہیں، اگرچہ یہ بیان عام مباحث میں سے مہیں ہے، نیس کہا دائنگرہ افرا عدرت ان اور نکرہ جب معرفہ کی صورت میں لاٹایا جائیگا توٹا فی بعیندا ول برگا، بعنی دمعرفہ عین نکرہ برگا، اور یہ حکم تعرفی باللام یا تعرفی باللام اور بین ایاجا ہے اعلام وغیرہ میں نہیں داعل علم کی جسے بی ب س جب نکرہ میں داخل کرے ہوئے کہ داخل کرے ہے۔

اعادہ کیاجائے توساسبق کی طرف انسارہ موگا کہذا عین اول ہوجائے گا جیسے انٹر تعالیٰ کا قول آنادسے نیا آئی فرمون دسولا فعصیٰ فرعون الرسول (دسول اول بڑھ ہے اورد کسسرا معرفہ جس سے عین اول مراد ہے) وزید سیسے اسم معرف اوراسی بکھا گرا کہے جگہ جمعے ہوئے:۔ بکرہ اور معرفہ کے ایک گڑ ہونے کی ہجہ کا تعلق

مسلم عام کی بحث سے نہیں ہے مگرطرقاً المباب مزیدا فادہ کے لئے اس بحث کو بھی مختصاً ہیان کردیا گیا ہے ، فرایا نکرہ اورمعرفہ دونوں اگر ابک مگر مذکور ہوں تواس کا حکم کیا ہے ،مصنف نے فرایا نکرہ کواگر معرف بناکر ذکر کیا جائے بعنی اولاً اسم نکو عبارت میں مذکور ہو اس کے بعداسی کومعرف بناکر ذکر کیا جائے تو دونوں اسمارا کے معنی عنی تانی عین اول مؤگا لہن اول نکرہ اگر عام ہے تو دومرا بھی عام موگا اوراول اگر خاص میں تانی عین اول مؤگا لہن اول مؤگا اوراول اگر خاص میں تانی میں دورہ میں میں اول موگا اوراول اگر خاص میں تانی میں دورہ میں دورہ کی اوراول اگر خاص میں تانی میں دورہ میں دورہ کا میں دورہ کی میں دورہ کی اور اول اگر خاص میں دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کی دور

ہے توٹا نی بھی خاص ہی موگا۔

مشاری کی دارده به سنارح نے قرایا به الانیصورالانی انتعربی ، برصورت مرف لام توبیف اضافت ہی میں یا نی جاسکتی ہے اگرا درتعربیت بصورت علم ہویا بصورت اسم موصول ہویا بصورت اسم انتارہ ہو توبہ قاعدہ جاری نہ پھگا۔ نتا رح فرائے ہیں بیسلے عمل لفظ کو بصورت نکوہ ذکر کیا جائے تواس سے بیلے والے اسم کی طرف اشارہ بڑگا جیسے باری تعالیٰ کا تول انارسلنا الی فرعون رسولا فعظی فرعون امرسول ، آیت میں اولاً رسولاً نکرہ ذکر کیا گیا ہے اواس

اس سے بعد لغظ دسول کومعرف بالام سے ساتھ اعادہ کیا گیاہے ، توان دونوں مین نکرہ اورمعرفہ سے ایک ہی ۔ وات بین حضرت موسی علیالسسلام مراد ہیں ۔

وَإِذَا أُعِيْدُاتُ مُكِرُةً كَانَتِ الشَّائِيةَ غَيُوالُاوَكَى لِانْهَاكُوكَا مَتُ عَيْنَ الْأُولَى لَتَعَيِّنَتُ فَرُعَ تَعَيْنِ الْاَلْمُ وَلَهُ مَكُنَ الْاَلْمُ اللَّهُ اللَّهُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مرسی اور نکرہ حب نکرہ کی صورت میں دوبارہ الیاجائے تودیسرانکرہ پہنے کاغیر موگا، کیونکہ گرسی سے کاغیر موگا، کیونکہ گرسی سے نانیہ عین اول ہوتا تو تعیین موجاتی اور دنکارت باقی ہنیں رہتی، حالا نیخ مقصود اس کے خلاف ہے۔ والمعرف خلاف اعبدیت از اور معرفہ کو حب معرفہ کی صورت میں دوبارہ لایا جائے تودیسرامع فرعین اول موگا، کیونکہ ام معہود مذکور فیماسیت کی طرف اسٹ رہ کرتا ہے ، ان دونوں قاعدوں کی مثال انٹر تعالیٰ کا قول فال مان سے العدم معبود مذکور فیمار معرفہ کی صورت میں دوبارہ لایا گیا ہے ، بس عین اول ہوگا اور ایشرکا اعادہ نکرہ کی صورت برہے لیہ نان میں اول ہوگا اور ایشرکا اعادہ نکرہ کی صورت برہے لیہ نامیلے کا غربے ہ

قعلم ان سے کلے عسروا حدید ہوئے ، کیس معلوم ہواکہ خداکی طرف سے ایک عسر کے ماتھ دوآ سانیاں ہیں حقر ابن عباسس رضی انڈیون کے دوان کا مطلب ہی ہے جو انفوں نے بنی کے مصفی انڈیلیہ وسلم سے روایت فرائے ہوئے کہا ہے۔ رح جب تم کو کوئ مصیب کیا ہے ایک عشر مرگز دوآ سامیوں پر غالب نہیں آسکتی ،اورشاء نے کہا ہے۔ رح جب تم کو کوئ مصیب ستا ہے توالم نشدرہ میں غور کرو ، کیس و بال ایک عمر دوآ سانیوں کے درمیان کہا گیا ہے جب تم اس میں عور کوئ دور موگ ا درآ سانی میشر ہوگ انٹ رائٹر تعالیٰ ہے

وقال فخوالاشلام ان الم مخوالا سُلام رحمة الشرعلية في مرايا مسيكرزديك يرمقام قابل غورب كيونكا حمال بيك فرايا مسيكرزديك يرمقام قابل غورب كيونكا حمال بيك بيك بحد كا أكد اس كي من تقدد وكربي من من سيس عرب المرابع المربع الكرب المربع المربع الكربية المربع المربع

ت بر سرى العاد كا منكولا كا دوسرا قاعد كابر انن نے كها: اگراسم نكره كو دوباره نكره بى ذكر كيا جائة منت مسرى العاد كار دوسرانكره بين كا غير بوگا اور دونوں الگ الگ ذوات برصا دق آيتر كيا ۔

رود و الگ الگ نوات برصارت آئرہ بینے کا غیر بوگا اور دو نوں الگ الگ نوات برصادت آئی ہے۔ دلیل ، ۔ اگر دوس انکرہ بعینہ اول ہوجائے گا تو نکرہ میں یک گونہ تعین بیدا ہوجائے گی اور نکرہ کی نکارت باتی نہ ہے گی، جب کراس کے خلاف فرض کیا گیاہے کرنکرہ کو دوبارہ نکرہ بی لایا گیاہیے ، اور اگر تعین ہوجائے تووہ نکوہ نرہے گا۔

ت شغر۔ افلانشتت بکے اور اس قاعدہ کی ایندی تم صفت نے شاء کا ایک شعر بھی ذکر فرایا ہے بٹ ع اپنے نخاطب سے خطاب کرتے ہوئے کہتا ہے، اے نخاطب جب تجہ پر کوئی ٹنگی کا ونت آئے تو تم سورہ الم نشدر میں غور کرلیا کرو، جب تم اس برغور کروگے تو تم کومعلوم ہوگا کہ دواً سابنوں کے درب ن ایک دستواری ہوتی ہے ، یہ جان کرتم سنی حاصل کرو اور خوش ہوجا تو کہ یہ بریث نی جوتم کولاحق ہوئی ہے وہ دور موجائے گی۔

علام وخنى الاسلام كى طعظة ، شارح نه كها اس موقع بر فخرالاس م الم يم ما معلى فوج السيدة من الم الما يم المعلى فوج السيد كم الميت من ولا بعد المين الميد المين الميد المين المي

کتابا، ان مع زیدا کتابا، اس میں دوسرا جملہ بیلے چلے کی تاکید کیلئے ہے یہ جبرات ولالت نہیں کرتا کرزیرے باس دوکتا بیں ہیں، اسی طرح آیت ندکورہ میں عصر بھی ایک ہے، اور نشیہ بھی ایک ہے، لہذا ندکورہ آیت سابقہ قبا عدہ کی شال نہیں بن سکتی۔

كَاذَا الْمُعُيْدَ تَ مَكُرَةً كَانْتِ النَّائِيَةُ عَيُرَا لَا وُلَى الْاَنْهَا وَكَانَتُ عَيْنَ الْاُولَى النَّعِينَةُ الْالِنَاوَ مَحْدَالِهِ الْمُكَانَةُ عَيْنَ الْاَفْلَانِ وَلَاَنْعَ الْمُكَانِ الْمُكَانِ وَعَلَيْ وَهُوَ الْمُكَانِ الْمُكَانِ وَلَاَنْعَ الْمُكَانِ الْمُكَانِ وَلَا الْمُكَانِ وَلَا الْمُكَانِ وَلَا اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُكَانِ وَلَا اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُكَانِ وَلَا اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُكَانِ وَلَا اللَّا وَلَا وَمُكُونَ النَّالِي وَهُو اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

مر حمر کے اور موسی جب نکرہ کی صورت میں دوبارہ لایا جائے، تو دوسرا (نکرہ) بہتے دمونہ) کا غیر موفہ) کا غیر موفہ) کا غیر موفہ) کا بین معرفہ) ہوجائے تو وہ دئی معین ہو جائے گا، بغیر کی السے حرف سے اشارہ کئے ہوئے جو اس پر دلالت کرنے اور یہ باطل ہے اوراس کی کوئی مثال قرآن مجید میں موجود نہیں ہے، البتہ علمانے اس کی شال میں ایک سند ذکر کیا ہے، ایک شخص نے درگوا ہوں کی موجود کی میں ایک مجلس میں ایسے ایک بڑار کا قرار کی جو دی میں ایسے ایک بڑار کا قرار کیا جس میں جب تو اس مثال میں اندان نے میں ایک بڑار کا اقرار دو دوسے گوا ہوں کے سامنے کرتا ہے جس ایک کی قید مہیں ہے، تو اس مثال میں اندان موں گئے۔ بہتے الف کا غیر مردگا، اور اقرار کرنے والے کو دو بڑار لازم موں گئے۔

" وسیعی ان بعلم ابن اور مناسب ہے کہ جانا جائے یہ قامدہ کلیہ نہیں ہے ، ملکہ یہ سب کھماس دقت ہے جب اطلاق موا در مقام قرینوں سے خالی مور ، ورنہ تواپسا بھی موجد دہنے کرنکرہ معرفہ کی شکل اعادہ کیا جاتا ہے

ا در دونوں مغائر ہوتے ہیں جیسے اللہ تعالیٰ کا قول وہذاکت ب انزلناہ مبارک فاتبعوہ لعلکم ترحون ان تقولوا انا انزل الکتاب علی طائفین من قبلنا، اس آیت میں کتا ب سے مراد قرآن مجیدہے اور ثانی سے تورات وانجیل مراہ آ ہے ۔ اور کھی کھی بحرہ کا عادہ نکرہ ہی ہے کیا جا تا ہے مگر مغایرت نہیں ہوتی جیسے انڈر تعالیٰ کا قول وہوالتذی نی السارال وفی الارض الا دونوں جگہ الانکرہ ہیں اور ثانی نکرہ عین اول ہیں اور کھی معرفہ کا اعادہ معرفہ سے کیا جا تا ہے اور مغایرت ہی ہوتی ہے جیسے انٹر تعالیٰ کا قول وہوالذی الی علیک الکتاب بالمقی مصد قا لما بین بدیر من الکتاب میں اور کھی معرفہ کا اعادہ نکرہ سے کیا جا تا ہے اور مغایرت نہیں ہوتی جیسے انٹر تعالیٰ کا قول انما اللّکم الاواحد "

تر بری ا عاد لا منکوی کا چوتھا قاعدہ: ۔ اگرمعرفہ کو دوسری بار بصورت نکرہ ذکر کیا جائے تو یہ است مرتب کی اعرب کا وردونوں الگ الگ مقام پر صادق آئی گے، بینی دونوں کا مصدا ق

علاحده علاحده مخركا -

ٹانی کے مغالا بھورنے کی دلیل:۔ ثانی کو بعنی مذکورہ صورت میں نکرہ کو بھینہ اولی ان لیا جاتے تو بغیرکسی ایسے معرف کے مغالات کے اس لیے کسی معرفہ کو نکوہ کو مندوں کے کہ جو لیتین پر دلالت کرتا ہونکرہ کامنعین ہونا لازم آئے گا اور یہ باطل ہے اس لیے کسی معرفہ کو نکوہ کی صورت میں اعادہ کرنے سے نکوہ اس معرفہ کاغیر ہوگا عین اول بنیں ہوگا

ن روی ین الحادہ وصلے سے استھیے زید نے ایک کہاس میں دوگوا ہوں کی موجودگی میں ایک ہزار دویہ کا افساکی مثلا فقھی مسلہ ہیں استھیے زید نے ایک کہاس میں دوگوا ہوں کی موجودگی میں ایک ہزار دویہ کا اقرار کیا اور ایس بزار دویہ کو دستاویز اور چیک کے سمتھ مقید کر دیا شائا زید نے ددگوا ہوں کے سامنے ایک ہزارا یسے ہیں جو چیک میں موجود ہیں بھر زید نے دوسری جملس میں اور دوسے دوگوا ہوں کے سامنے ایک ہزار کا اقرار کی سمگراس اقرار میں اس نے ہزار دویوں کو چک کی فید سے سامتھ مقید نہیں گیا ، تو اس صورت میں دوسرا اقرار بسلے اقرار کے علادہ نیا اقرار سمجھا جائے گا اور زید میزار روییہ واجب بول گے .

اس بارے میں نسارح کی رائے یہ ہے کہ دوسہ سے اترار سے لئے مجلس بھی دوسری ہونا خرد ری ہے انراز کی اس بین دوسری ہونا خرد ری ہے نیزگواہ بھی دوسے ہونے جائیں اس لئے کہ محلس اگر دوسری ہو مگر گواہ وی پہلے والے ہوں تو دوسرے مول شہودا وکی کے ساتھ پہلے اقرار کی تاکید قرار دیا جائے گا اور اگر اقرار تانی کے دفت شاہر بھی دوسرے مول مگر محلس بہلی ہی ہو قبلہ مل موتو بھی دوسرا اقرار پہلے اقرار کی تاکید ہوگا اس لئے کہ ایک مجلس خلاد مگر محلس بھی ہو قبلہ میں ہوتے ہیں اس کے کہ ایک میں ہوتے ہیں اس کے کہا ت محلس وا حدہ میں کل کا حدہ میں کل واحدہ کے حکم میں ہوتے ہیں اس کے اس صورت میں دونوں اقرار ایک ہی شمار کئے جائیں گے۔

ست رح نے مزید فرایا ، ندکورہ بالا جاروں قاعدے اس وقت فائدہ دیں گے جب کلام مطلق اور فراین سے فالی ہو ورزکھی ان کے فلاف ہو کہ ہوسکتا ہے ، مثال کے طور پر پیلا قاعدہ یہ تھا کہ نکوہ کواگر

ددہارہ بعددست معرفہ ذکرکیا جائے تو ٹانی عین ۔ ولی ہوگا جیسے کما بیٹ ندکورہ شال بڑا کما ب انزاناہ مبارک نا تبوہ واتقوا تعلکم ترحمون، ان تقولوا انما انزل الکتاب علیٰ طاتفتین من قبلنا ہیں کما ب پہلے بکرہ پندکورہے مجھردوہار الکتاب معرفہ ندکورہے اول کما ب بحرہ سے قرآن مجیدمرادہے ، ددسری الکتاب معرفہ سے قولات اورانجیل مرادہے ، خلاصہ یہ کہ دو نوں میں عینیت کے بجائے مغایرت ہے ۔

مرادب، خلاصدیہ کردو نوں میں عینیت کے بجائے مغایرت ہے ۔
ادرادیر بیان کردہ دوسرا قاعدہ یہ تھاکہ نکرہ کا عادہ اگر نکرہ ہی کی صورت میں کیاجائے تونانی غیر بوگا اولی کا ، سیک کم کسی اس کے خلاف کہ بھی ہوتا ہے بعث فائی نکرہ عین اول ہوتا ہے جسے حق قبل کا ارسٹ دہے وجالزی فی السماء اللہ وفی الارض اللہ، اس آیت میں بفظ الله دونوں جگر نکرہ لایا گیاہے میں اسکے با دیود دونوں نکرات کا مصدل قا ایک ہی ہے۔

اسی طرح تیسرے قاعدے کو لیجئے ، تیسرا قاعدہ یہ کھاکہ معرفہ کوجب بصورت معرفہ اعادہ کیا جائے تو ٹانی معرفہ سے میں اولی مراد ہوگا مگر کم میں اسے برخلات بھی موجاتا ہے اس کی مثال و مہوالذی انزل علیک الکتاب بالمی مصدقا لما بین یدیمن الکتاب ہے اس میں دونوں جگہ الکتاب معرفہ مذکور ہے مگراول الکتاب تران مجید اور ٹانی الکتاب سے تورات و انجیل مراد ہے۔

اسی طرح بچو تھے قاعدہ کو لیمنے جب معرفہ کو دیسے بیا جائے قرانی سے بہلے کا فیرمرا دہوتا ہے۔ مگرا دہوتا ہے۔ مثل اللہ کا میں استعمال کیا جاتا ہے ، ثانی سے عین اول مراد موتا ہے جیسے انوا اللہ کم الا واحد میں الم اول مضاف ہے ، اضافت کی بنا برمعرفہ ہے اور دوسری جگہ الاقوا حد ہے سینی عمرہ متعمل ہے گراس کے باوجود تانی سے مین اول مراد ہے اور دولوں کامصدات ایک ہی ہے اس کے علا وہ اور بھی بہت سی شامیں ہیں ۔

ثُوْبَعُدُ ذَالِكَ ذَكَرَا لُمُصَنِّفَ ا تَصَىٰ مَا يَنْتَعِى الْمَهُ النَّخْصِيصُ فِى الْعَاقِرَةِ كَانَ يَنْكُونُ الْفَاخِلِهِ الْخَصِيْصِ فَيَعَانِ الْفَاخِلِهِ الْخَصِيْصِ فَيَعَانِ الْفَاخِلِهِ الْخَصِّيصِ فَيَعَانِ الْفَافِلِهِ الْخَصِّيصُ فَيَعَانِ الْفَافِلِهِ الْخَصِّيصُ فَيَعَانِ الْفَافِلَةِ الْمُعَلِّينِ الْفَافِلَةِ الْمُعَلِّينِ الْفَافِلَةِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ اللَّهِ الْمُلَامِلُونَ الْمُلَامِلُونَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ اللَّهِ الْمُعَلِّينِ اللَّهِ الْمُلَامِلُونَ الْمُلَامِلُونَ اللَّهِ الْمُلَامِلُونَ اللَّهِ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهِ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلَامِلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُونُ الْمُلْمُلُونَ اللَّهُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُونُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُونُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُونَ الْمُلْمُ الْمُلْ

الْجِنْسِ وَيَلُحَنُ جِهِ مَا كَانَ مَعْنَى فَقَطُ كَفَرُمِ وَرَهُ طِ وَإِمَّا يَنْتَعِىٰ تَغْضِيصُ هُولَا وَكُلِمَا إِلَىٰ تَلْتُهُ الْحُنَّ أَذْنَى الْجُمْعُ الثَّلْنَةَ بِإِجْمَاعَ الْهُلِ اللَّحْةِ فَلُولَهُ يَبْقِ عَجْمَةُ ثَلْثَةُ أَفُرا مِ لَكُاتَ اللَّفُظُ عَنُ مَعْضُودٍ \*

تر میں دونوں اعبارے جی ہو بھیے کور بال عام ہیں جوصیفہ اور معنی دونوں اعبارے جی ہو بھیے کور بال میں اسم کرہ بول مسلم میں ہے اس مال میں اسم کرہ ہوں لام جنس کا داخل نہ ہو اور اسی کے ساتھ وہ کار بھی ہمی ہمی ہے جو فقط معنی ہے ہو جیسے قوم رم بط، ان سب کی تخصیص کا اُنہ تک بہوئے کرختم ہوجاتی ہے۔ کیونکہ اہل افغت کے اجاع کے مطابق ہمے کا ادنی درج ٹلاٹتہ ہے لیس اگر اس تحت نین افراد بھی باتی مزمیں کے تولفظ اپنے مقصد کو

نوت کر دستگا. [\* شه جهیم استخصیص کی د کوسسری نوع وه عام ہے حس میں تخصیص کی انتہار تین ہے اور یہ اس عامیں

سرت میں تاریخ میں اسے بوت اسے بوت میں دونوں کا ظاسے جمع ہو گراس پر لام جنس داخل نہ ہوجیے رجال نسلہ، اسی طرح وہ مام جومرت معنی کے کی اظاسے جمع پر دلالت کرے، جیسے قوم، ربط، ان تمام الفاظ کی تفیق مرت بین افراد کر۔ مرت بین کے مرت بین افراد کر۔ مرت بین کے مرکزہ بالا الفاظ میں بین افراد کر۔ موجود میں بین افراد کر۔ موجود میں ایک دورہ بالا الفاظ میں بین افراد کر۔ موجود موجود موجود موجود موجود میں بین افراد کر۔ موجود م

تخصیص درست ہے ، اسکے بعد تخصیص طمّ ہو لجا تی ہے ۔ امسکی دلیاہے : ۔علمار اہل بعنت کا اس پر اتفاق ہے کر جمع کا اونی فرد تین ہے اس لئے تخصیص کے مینجہ میں اگر عام کے افراد نین کی حد تک بھی واخل زرہی گے توجع ہونے کامقصد فوت ہوجا نیرنگا اور یہ باطل ہے۔

وقَالَ بَعُضُ اصَحُافِ الشَّافِقُ وَمَالِكِ النَّافَكَ الْكَابُ الْكَافِ الْمَاكُ الْكَافِ الْمَاكُ الْكَافِ النَّاكُ الْمَالِكُ الْمَاكُ الْمُلْكِ الْمُلْكُ الْمُلْكِ اللَّهُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللَّهُ ا

يُوسُفَ وَإِذْعِنْكَ هُ يَكُفِى إِنَّنَانِ سِوَى الْإِمَامِ وَلَهُ يَنْكُوالْمُ صَنِّفَ الْكَوَالِمُ النَّالِثَ الَّذِي وَكُولُ عَنْكُوا لَمُ اللَّهُ السَّلَامِ فَانَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُواَتَهُ مَحُمُولُ عَلَى الْمُسَافِرَةِ بَعُدَ قُوتَة الْإِسُلَامِ فَانَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُواَتَهُ مَعَنَى اللَّهُ اللَّهُ عَنْ مَسَافَرَةِ الْوَاحِدِ وَالْكِثْنَانِ لِضَعُف الْالسُلَامِ وَعَلَيْهِ الْكُفَّارِ فَقَالَ الْوَاحِدُ شَيْطَانُ وَالْمُنَانُ وَالْمُسَلَامِ وَعَلَيْهِ الْالسَلَامُ الْوَاحِدُ شَيْطَانُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّينَ وَبَعْ الْمُنْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلِلَّةُ اللَّهُ اللَّ

ا دراام شافی ، اورام الک نے فرایا ہے کرا قل جن دو ہے ب تحقیص صرتک پہنچے گ ستدلال کرنے ہوئے آنحضورصلی الٹرعیہ وسلم کے اس قول سے کہ الاثنان نما نوقہا جانع تو نے اس کا جحاب اِپینے اس تول سے دیاہے فرایا وقولرعلیہالسلام الانتمان نما فوقہا جاعۃ محولَ علیٰ لوارِث والوصايا ادرآ نحضرت صلی انترعليه وسلم کی حديث دوا وراس سے زا ترجاعت بيس ميراث اور وصيت كا حكام پرمحول میں کیونکہ میراً ٹ کے باب میں دو کے لیے جا عت کا حکم استحقاق حجت تھے لیے سے کیونکہ ڈو**یسٹوں** ، دو ں تے روٹلٹ ہیں جس طرح تین بیٹیوں اور تین ہنوں کے لئے دوٹلٹ ہیں اور اب شرکی مجب تی نلٹ سے سیسس معسد کی طرف مجوب ہوجاتے ہیں،جس طرح پرتین بھائی ا در وصیت میراٹ کی مہن ہے اس باب میں کر وہ موت سے بعد لا گر ہوتی ہے اور وصیت میراٹ سے تابع ہوتی ہے حس طرح نیل فرص کے بابع ہوتی ہے نیس اگر کسی نے موالی فلاں کے لئے وصیت کی درا ں حالیکہ اس کے دوموالی ہی یا کسی نے زید سے بعا یُول سے لئے وصیت کی ورحال یہ ہے کہ اس سے دوبھائی ہیں توسیب سخی ہوں تھے ، یا نازیں المام سے مقدم موسے کے طریقہ برمعنی جسب مقتدی ودموں توانام دیمارے زدیک) ان ووول سے مقدم رہے گا، حسبا کروه تین پرمقدم ریتا ہے اس میں امام ابویوسف کا خیلاف ہے کیونکہ و وکی صورت میں ان کے نزدیک ا مام ومِیا ن میں کھڑا ہوگا، اور وومقدی مونے کی صورت میں امام کا آگے رسا اس وحرسے سے کرا ام تمام جا عتوں میں مفتد بوں کے ساتھ نتیا رکیا گیا ہے علاوہ سموے ،کیوبکہ اس میں علاوہ امام کے بین آ دی سٹ جا ہیں، اس میں بھی امام ابو یوسف کاخلاف ہے جمیو بحدان کے نز دیک سوارا مام سے دو آ دمی کا نی ہیں ، یہاں پر مصنف نے میسا جواب قرمنیں فرایا حالانکر در سے روگوں نے وٹر کیاہے اور وہ یہ ہے کے حدیث الاتنان فرا فوقب جاعة اس حدیث كومسافرت برحمول كيا گياہے اسسلام كے قوى ہوجائے كے بعد كيونگر رسول النه فلى الشرعليه وسلم نے اولا ایک یادو آ دميوں سے تنها سعزے منع فراياتھا كيونكر (سلام دمسلان) كرورا در تعول تعداد میں تھے اور کھا رکا علیہ تھا۔ لیس فرایاتھا الواصرت بعلان والائنا ن شبیطا ان واٹسلنڈ رکب کر ایک شیطا نہے اوردہ

آدى دوستسيطان بيں اورتين آدى ايك جاعت اورقا نبد بيں ايك ادر دوكو كفار بريشان كرسكتے بي اوران كى مان مال كو خطره لاحق موسكتا ہے مگر يين آدى اپنى اورسامان كى حفاظت كرسكتے بي -

من میں کے افکا فرود و سے اس لئے عام کی جب تخصیص کری گے تودہ دوافرا درہونے کرختم ہوگی، اسکا کی مائے یہ ہے کہ جم اہذا ان کے زدیک عام کی دوسری قسم کی تخصیص دوہر میہ باتا کہ ختم ہوگا، ان کا استدال ایخفرے موال شر علیہ وسلم کا فران ہے کہ الا ثنان نما فوقس جاعت، دواور دوسے زائد جا عت کے حکم میں ہیں، اس فرسان میں انحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دوافراد کو جاعت کہا گیا ہے میں اندو جاعت کہا گیا ہے میں اندو جاعت کہا گیا ہے اس فرسا و افراد ہیں.

میسی ادبی اس کا قائم مقا) اورخلیفہ ہوتا ہے،اوروصیت میراٹ کے ابع ہے جس طرح نفل کسی فرض کے ابع ہوتا ہے وجہ یہ دھیکہ فرض کا نبوت دلیل فطی سے ہوتا ہے اس میں بندہ کو دود بدل کرنے کا حق بنیں ہوتا اوروصیت نفل کی طرح اضیاری ہے جوبندہ کا حق ہے اس نے وصیت کو میرات کے تابع تواردیا گیا ہے، جس طرح نفل فرض کے تابع ہے اس کے تابع ہوتا ہے، اور چوبکہ متبوع میں دو کو جمع کا درجہ دیا گیا ہے لہذا وصیت جو کہ میراث کے تابع ہے اس میں دو کو جمع کا درجہ دیا گیا ہے لہذا وصیت جو کہ میراث کے تابع ہے اس میں دو کو جمع کا درجہ دیا جائے گئی اورزید کے موالی میں دو کو جمع کا درجہ دیا جائے گئی وصیت کی اورزید کے موالی صرف دو ہی بول تو وصیت کی اورزید کے موالی تو دیا جائے گئا۔ جیسا کہ اگرتین ہوتے یا اس سے زائد ہوجے تواس وصیت کی دوسی کو وصیت کی تواس وصیت کی دوسی کو اس میں شرکے کیا جاتا اورسب ہی اس ال دصیت کے مستحق حب کر عروکے میرف دو ہی بھائی ہوں توسیب کو اس میں شرکے کیا جاتا اورسب ہی اس ال دصیت کے مستحق قراریا ہے۔

فرائے میں کر اگر دومقتدی موں تواہم دونوں کے وسط میں کھڑا ہوگا۔

مشاری خاوید ، - شارح فراتی بی کر اگر مقدی دو بون نواام کوان سے اگر کو کوئے ہونے کا حکم اس لئے دیا گیا ہے کہ جمعے علاوہ اام تمام جاعتوں میں محسوب ہے تو دوم قدی اورا ہم ملکہ جاعت یا تاکئی اور مب جاعت یا تاکئی اور مب جاعت یا تاکئی توجاعت کا حکم بعنی الم کا آگر کھوا ہو تا بھی تابت ہو گیا۔ جبال تک محمد کا تعلق ہے تواام وہاں جمعہ کی صحت کے لئے شرط ہے لہذا الم جاعت میں شار زہوگا بلکہ الم کے علاوہ تین افراد کا ہونا شرط ابن ہے اور دوسری مازوں میں صحت نمازے لئے الم کا ہونا شرط اس وہ سے بی لئے الم کو جاعت میں سے شمار کرنا صحیح ہیں ، جمعہ میں الم کے علاوہ تین افراد کا ہونا شرط اس وہ سے بی ہے کہ حق تعالیٰ کا ارمٹ دہت فا سعوا الل قرائش بس جعد کی طرف سی کرنے والوں کے اسوا ایک ذکر کرنے والا بھی ہونا عروری ہے اور ذاکر دہ خطیب ہے ، اس لئے خطیب سے علاوہ سی کرنے والے صیغہ جی کی وہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، اس لئے خطیب سے علاوہ سی کرنے والے میغہ جی کی وہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، مگل ام ابو یوسف کے نزدیک اوار جمعہ کے لئے الم کوچوٹ وہ سے تین آدی سے زائد ہونا شرط اور واجب ہے ، مگل ام ابو یوسف کے نزدیک اوار جمعہ کے لئے الم کوچوٹ

میسر اجواب :- اس جواب کومصنف ماتن نے ذکر بنیں کیا ہے، حالا نکہ دی سے مصنفین نے اس کا تذکرہ اپنی کیا بوں میں کیا ہے کہ حدیث الا ثنان نما نوقہا جاعة سفزیت متعلق ہے کہ جب اسلام کو قوت حال نہیں

ہوئی تھی، ابتدائی دور تھا مسلمان کر در تقراس وقت ان کے لئے سفر کرنا حفز کا کہتا اس لئے بطورا حقیاط تہا سفر کے سے دوگا گیا اور ارشاد ہوا کہ حدیث الواحد شیطان والا ثنان رشیطان ان والنافة کرکیں۔ ایک شیطان ہے، دوآ دمی مجھی سنے بطان ہیں، تین آدمی مجاعت ہیں، کیونکہ تنہا ایک شخص کو سفریس وشواریاں بیش آتی ہیں اور دو کو بھی آہیں پریٹ نیوں کی بنار پر دوسٹ بیطان قرار دیا گیا، اور نمین آدمیوں کو حجاعت اس لئے فرایا کہ ایک آگور درت سے جلا گیا تو ہا ہم ایک دوسٹ رسے مانوس رہیں گے اور اگر تیسرے کو تلاش کرنے کی مزودت بیش آجائے تو ایک آئی تا لاش میں منطل مبائے گا و دوسرا سامان کی بھرانی کرے گا، ہم جال تین آدی کے ایک ماجھ سفر کرنے ہیں بڑی سبولت ہے میں منطل مبائے گا و دوسرا سامان کی بھرانی اور اسلام کو طاقت عطا فرادی تو آب نے دوآ دمیوں کو ایک ساتھ سفر کرنے کی اجازت معطار فرادی اور اسلام کو طاقت عطا فرادی تو آب نے دوآ دمیوں کو ایک ساتھ سفر کرنے کی اجازت موال درست ہیں رہا اور جب مرت سفر کی حالت پر محول ہوگئ تو اس ہم جن کو دو پر محول کرنے گا است مسئل میں دونوں جانے لائل اس مسئلے میں دونوں جانے لائل اس مسئلے میں دونوں جانے لائل جس مرت کو دو پر محول کرنے گا گا ہے۔

آخرى استدلال، - حق تعانی کاارٹ دہے ھنان خصانے اختص<u>عوا نی دہ</u> یہ دو تھ گڑنے والے ہیں، جنعوں نے اپنے رب کے متعلق تھ گڑا کیا ہے، اس آیت میں لفظ اختصموا ند کور سیے جو جع کا صیفہ ہے اور دو مذار کے راب میں میں کا کہ میں معلق میں کے رب میں اور اس کے در میں میں است

ا فراد کے لئے استعال کیا گیا ہے اس سے معلوم ہوا کردد کا عدد ا قل جع کے لئے بھی بولا جا آ اے ۔

الصواحب ، آ دم اور حما عنیما السام تمام الن نول کی اصل ہیں اس لئے کہا جائے گاکر ان کے حنمن میں ساکر انسا نول کو حنت سے تحلنے کا حکم دیا گیا ۔ جاب پر بھی دیا جاسکتا ہے کہ اس فران میں ان دونول حضرات کے ماتھ مشیطان کو بھی حنت سے نتکلنے کا امرکیا گیا اس لئے مخاطب مرف وہ نہیں بلکہ تین ہیں، حضرت آ دم ، حفرت جواا ور المبیں، اس لحاظ سے بھی کا صیفولایا گیا، حاصل یہ ہے کہ اس آ بیت سے بھی بھی کا اقل بھے دوم ورنا نا بت نہیں ہوتا۔

تُتَّمَلِنَا فَرَعَ عَنُ بَعَتِ الْعَامِّشِ فَى بَيَانِ الْمُشَرِّكِ فَعَالَ وَامَّا الْمُشَرِّكِ فَمَا يَنَاوَلُ فَرَادَةً عُنَلِفَةُ الْحُدُّ وَعِلَى سَنِيلِ الْبَدَلِ الْإِنْ الْمُشَرِّكِ فَعَالَكُونَ الْوَحِدِ لِيَنَاوَلَ الْمُشْرَكِ بَ بُنَ الْمُعْنِينِ نِقَطُ وَيُخِرِي الْفَاصَ وَقُولُهُ مُغْنَلِفَةُ الْحُدُنُ وِيُخْرِجُ الْعَامَ عَلَى مَامَرَّ وَقَالَهُ عَلَى سَنِيلِ الْبَدَلِ لِبِيَادِ الْوَاقِعِ إِنْ يَوْلُهُ مُغْنَافِ الشَّافِعِينَ الْمُعْنِيلِ الشَّمُولِ مُنَاسَدا فِي الشَّافِعِينَ الْمُعْمِدِينَ الْمُعْمِلِ مُنْ الْمُعْنِيلِ الشَّمُولِ مُنْ اللَّهُ وَيُعْمَلُ اللَّهُ وَمُنْ الْمُعْمِلِ مُنْ اللَّهُ الْمُعْمِدِينَ وَلَيْ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ وَعُلِيلُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمَالُولُ السَّالِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمِلِ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمَى الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمَلُ الْمُعْمَلُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمَلُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمَلِ اللْمُعْمِلِ اللْمُعْمَلِ اللْمُعْمَلِ اللَّهُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمَالِ اللْمُعْمِلْ اللْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلِ اللْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِ عَنُ هٰذَا الْمُشْتَرَكِ وَبِا عُتِبَارِكَوْنِ اَفْرَادِ لامُخْتَلِفَةَ الْحَقَائِقِ وَاخِلُ فِي الْمُشَتَرَكِ اللَّفُظِيُ كَالْقُرُومِ لِلْحَيْضِ وَالطَّهِرِ وَالْمَامُشَّةَ لِكُ بَيْنَ لَهَ لَيْ يُنِ الْمُعْتَبِينِ الْمُتَضَادَّ يُنِ كَايَعْتِمَعَانِ وَقَلْاَقُلُلْشَّا فِي الْمُتَعْمِدُ وَالْمُتَّالِثَانِينَ الْمُتَعَانِ وَقَلْاَقُلُلْشَافِينَ الْمُتَصَادَ يُنِي كَايُعْتِمُ عَالِ وَقَلْاَقُلُلْشَافِينَ إِللَّهِمَ وَالْمُتَالِقَالِمَ اللَّهُ الْمُتَالِقُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ الْمُتَالِقُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ وَالْمُتَالِقُ الْمُتَالِمُ وَالْمُتَالِمُ اللَّهُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ اللَّالَّالَّةُ الْمُتَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

من میں سے ایک ہے جب مصنف اتن رحمۃ الله علیہ عام کی بحث سے فارغ ہوگئے قومتہ کی ہمیان شوع فرایا استرک میں مصنف اتن رحمۃ الله علیہ عام کی بحث سے فارغ ہوگئے قومتہ کی ہمیان شوع فرایا و اما المشترک ما میں افراد کی سے باکر مشترک فقط درمعنی کوشا فرہو ، بطور بدل کے شامل ہو ،مصنف نے افراد شعب افراد کا اوا در کا اوا مختلف الحدود رجن کی حقیقین مختلف ہوں) یہ اورم میں کو تعریف سے فارئ کر دیتی ہے ، اورمصنف کا قول مختلف الحدود رجن کی حقیقین مختلف ہوں) یہ قید عام کو تعریف سے فارئ کر دیتی ہے جیسا کر اس کا بیان گذر چکا ہے اوراس کا قول علی سبیل البدل سے واقع کا بیان تر دیک علی سبیل البدل سے واقع کا استحول شامل ہوتا ہے جیسا کہ آئدہ آگا

وقیل ان احترا کو اور اور اور اور اور ایماک اس سے مقعد لفظ الشتی سے احراز کرناہے کیونکہ وہ دو ہو ہود کے معنی میں مشترک معنوی ہے جواس مشترک سے فارج ہے اور اس اعتبار سے کراس کے افراد مختلف المقائق میں مشترک تفظی میں داخل ہے جیسے لفظ قرور حیص اور طہر کے معنی کے لئے کیو کہ لفظ قرور ان وونوں منفاو معنوں کے دریان مشترک ہے ، جوایک ساتھ جمع نہیں موسکتے، اام نیا فعی رہ نے طہرسے اور اام ابو حنیفہ رفے حین سے تا ویل کی سے جیسا کہ تم بہجان ہے مو۔

ت مشتولت کی بعث ا۔ عام کے بیان سے فراغت کے بعد ماتن مصنف نے بہال سے شرک تسترین کے ابال من وع کیا ہے۔

هشاتو له کی تعویف اسمنترک وه لفظ به جوشال موایسه افراد کو جوشنلف الحقیقة مون اوروه لفظان مختلف مختلف الحقیقة مون اوروه لفظان مختلف معنی ایک سے نائر بو مختلف معنی ایک سے نائر بو مختلف معنی ایک سے نائر بو مائد برک مخترک کی تعریف اس لفظ کوجی تما مل بوجائے جس کے مرف دومنی بول یعنی وه لفظ دومنی میں شرک موسد مشترک کی تعریف سے خارج مؤلم اس لئے کر لفظ خاص فرد واحد کوت مل بوتا ، اس لئے کر لفظ خاص فرد واحد کوت میں بوتا ،

معند فقد الحدود: وومعانی جن کے حقائق ایک دو کے سے مقلف ہوں، اس قیدسے عام خارج ہوگیا کیونکہ جن افراد کو عام شامل ہوتا ہیے ان کی حقیقتیں ستحد ہوتی ہیں۔

على سبيلے البدل ، اس قيد سے کسی كوفارى كرنا مقفود بني، بلكمت كركى خيفت واقعه كوبيان كياگياہے يا كيمريد كہا جائے كراس قيدسے الم شافعى، وكے قول سے احراز مقصود ہے، كيونكم ان كے نزدكي منترك اپنے

ا فراد کو کلی سبیں البدل شائل بہیں ہوتا بلکہ شمول اوراجہ تا کے طریق پر شائل ہوتا ہے۔
دورسرا قول یہ ہے کہ علی سبیل البدل کی قیدسے هنظ سشی مشترک کی تعریف سے فارج ہوگیا، اس لئے کہ مضی کے مفی موجود کے ہیں بشتی اپنے تمام معانی کو شائل ہوتا ہے اور علی سبیل الاجہ تا شائل ہوتا ہے، جیسے هنظ حیوان اپنے استحت تمام ا فراد کو علی سبیل الاجہ تا شائل ہوتا ہے اس سے مشترک تعفلی اس سے فارج موجا ٹیگا کین اس اعتبار سے کہ نفظ مشترک تعفلی میں شائل رہے گا۔
کین اس اعتبار سے کہ نفظ مشترک افراد مختلف الحقائق بھی ہوتے ہیں لفظ شی مشترک لفظی میں شائل رہے گا۔
من ترک کی مشال جیسے لفظ قرر کے بیں لفظ حین اور الم شافی ہے فام کے معنی ہونے ، دونوں ایک مساتھ مجے بہیں موسکے مام صاحب نے اس لفظ قرر سے جین اور الم شافی ہے فرم کے معنی

مرا دسلتے ہیں

وَحُكُمُهُ التَّوَيَّفُ نِهُ مِنِهُ التَّامَّلُ لِيَتُوجِهُ بَعِضُ وَجُوهِ اليَعْمَلُ المَّعْنِي التَّوَقُّفُ عَنَ اعْتِقَادِ مَعْنَى مُعَيِّن مِنَ المُعَافَى وَالتَّامَّلُ لِلْجَلِ مَرَجُع بَعْضِ الْوُجُوعِ لِأَجَلِ لَعَملِ لَاللِعِلْ والْعَلْمِيّ عَما تَأْمَلُنَا فِيلُ لَعَيْمِ بِعِنَّةً اوْجَهِ احَدُ هَا بِصَيْعَة تَلَانَةٍ وَالتَّافِي مِكُونِ التَّلِ لِلْعِلْمِ الْكَثَةَ عَلَى مَا مَرَّ وَالنَّالِيَ مِكَافَةً الْمَعْمَ وَالْاِنْتِقَالِ وَالْمُجْتَعِ حُواللَّهُ فَالنَّهُ فَا أَيَّا مِ النَّطْفِي وَلَكُمُ الْمُنتَقِلُ مَا مَنْ وَالْمُجْتَعِ مُواللَّهُ مِنْ الْمُنتَقِلُ وَالْمُجْتَعِ مُواللَّهُ مَا اللَّهُ مَعْنَى الْمُحْتَى وَتَعْقِيقُهُ وإِنَّ الْمُنتَقِلُ وَالْمُنتَقِلُ وَاللَّهُ مُواللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُنتَقِلُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ا ذر دو نول معنی متحقق ہیں اورطہر کے اندر دومعانی کا تحقق ہنیں ہوتا اس لیے لفظ قرورہے آیت میں حیض کے معنی مزولینا مناسب ہے۔

وَكَاعُمُومُ لَهُ آَى لِلْمِشَاوَلِهِ عِنْدَنَا فَلَايَجُونُ إِرَادَةً مَعْنِيْرِ مَعًا وَقَالَ الشَّافِئُ يُجُنُ اَن يُلَابِهِ الْمُعْنِيَانِ مَعْاكَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ اللهُ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَافُونَ عَلَى الشَّيِحِ فَالصَّلَاةُ مُنَ اللهُ وَمُكَافِكَة هُ يُصَافُونَ عَلَى الشَّيِحِ فَالصَّلَاة مُن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمِن اللهُ وَمُن المُلائكة وَمُن اللهُ وَمُن المُلائكة وَمُن المُلائكة ومُن المُلائكة ومُن المُلائكة ومُن المُلائكة ومُن المُومُنينُ وعَاءٌ -

مت کے ہاں گئے کے صلوقہ کی تسبت جب باری تعالیٰ کی جانب ہوتو سے معنی رحمت کے ہوتے ہیں اور فرشتوں کی جا ہووہ استہفار کے معنی ہوتے ہیں۔ اس حجر لفظ صلوقہ سے و و نول ہی مراد ہیں، لہذا معلوم ہوا کہ عموم مشترک جا ترہ ہے الصحاب، احناف فیاس ستدلال کا جواب یہ ویا ہے کہ آیت کا مقصود یہ ہے کہ بندول پر انشر تعالیٰ اور اسکے فرست وی اقتدار کر ناحزوری ہے ، یہ اس وقت تمکن ہے جب اس حجر صلوقہ کے معنی عام لئے جائیں اور وہ معنی احتمار کے ساتھ ہیں اور اس وقت آیت کے معنی موں گے کہ اللہ تعالیٰ اوراسکے فرشتے جاب رسول الشرصی الشرطیہ وسلم کے ساتھ ہیں اور اسکے فرشتے جاب رسول الشرصی الشرطیہ وسلم کے مائے اعتبار فراتے ہیں اس لئے اے سان فول تم ہمی ان کی طرف توج کرو، اور یہ احتمار شان فول کی طرف توج کرو، اور یہ احتمار شان فول کی طرف سے دوار سے دوار سے موں گے ہوں اس سے ہوگا نہ کرعم مشترک کی جانب سے طلب معنوت اور شان ہیں اور یہ لفظ اس وقت عموم مشترک کا استدلال اس آیت سے صحیح میں ہوگا ۔

وَتَعُونُوكُ مُلِ لِلْفَالِمَ النَّهُ هَلُ يَجُونُ ان يُرَاد بِلَغُظ وَاحِدٍ فَى زَمَانٍ وَاحِدٍ كُلُّ مِن الْمُعْنِي وَمَانَ الْمُعْنِي وَعَنَى مَا لَا يَجُونُ وَ اللَّهِ الْمَعْنَى وَحِبُ اللَّهُ الْوَاضِعُ خُصَّصَ اللَّفَظ فَى الْمُعْنَى وَحِبُ اللَّهِ الْمُعْنَى وَحِبُ اللَّهُ الْوَاضِعُ خُصَّصَ اللَّفَظ وَلَمُ عَنَى وَحِبُ اللَّهُ الْمُعْنَى وَحِبُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَنَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعِبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعِبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ ا

ترسیس اور مل اخلاف کا بیان ہے کہ آیا ایک لفظ سے ایک وقت میں و دمنوں میں سے ہرائی کا اس مر مرحمہ میں میں اور مدار حکم بھی مہوں، بس ہمارے نزدیک مرحمہ میں ہوں اور مدار حکم بھی مہوں، بس ہمارے نزدیک یہ جائز نہیں ہے کیونکہ واضع نے لفظ کو ایک مین کے لئے خاص کیا ہے اس طور پر کر دوسے معنی مرادز ہوں بس ان معنی کے لئے اس تعفیل وضع کا اعتبار کرنا واجب کرتا ہے کہ وہی معنی خاص کرمراد موں، اوراس اعتبار سے کہ وہی معنی زیعنی دوسرے معنی ) خاص کرمراد لئے جائیں وہ لفظ ان دوسے معنی ) خاص کرمراد لئے جائیں بس ایک وقت میں وونوں کا مراد لینااس وقت میں بس ایک وقت میں وونوں کا مراد لینااس وقت میں بس ایک وقت میں وونوں کا مراد لینااس وقت میں

موسکتاہے کردومعوں میں سے ایک نفسس مومنوع لا ہیں (نعن معن حقیقی ہیں دیرسے معنی اس کے مناسب بعنی بحالی ہیں تواس سے جن بن الفقیقت والبحاز لازم آئے گا ، یہ باطل ہے۔ اورا مام شافعی سے نزدک یہ جا آئے ہے اس شرط سے سے ساتھ کر دوقوں متضاور ہوں ، لیس جب دونوں کے درمیا ن تفنا دہوگا جیسے حیض وظہر میں تعنا دہے توبالاتفاق میں مورد میں جائز بنیں کرم موس میں حیث المجوع مراد سے جائیں اسس مسئلہ کی پوری تحقیق تملیک میں مائز بنیں کرم موس میں حیث المجوع مراد سے جائیں اسس مسئلہ کی پوری تحقیق تملیک میں مدکورہے۔

ر ایس میں است کے جائز ہونے مہراخات اور شواخ کے ابین عوم سٹنرک کے جائز ہونے مہرے میں است کے است کے جائز ہونے مہر سے میں است کا یہ ہے کہ ایک معنی کو اس طور سے مراد لینا کر مرایک معنی پر مکم کا مدار ہو جائز ہے یا جائز بنیں بحضرت اہم شافعی مواس کو مرایک میں اس کو مرایک میں مرایک میں میں مرایک مرایک میں مرایک میں مرایک میں مرایک میں مرایک میں مرایک میں مرایک مرایک میں مرایک مرایک میں مرایک مرایک میں مرایک مرایک مرایک میں مرایک مرا

مائز كمت بي جب را ضاف إس كونامًا زكيت بير.

احناف کی دلید ، مِشترک جن جن معانی کے لئے وضع کیاجا تاہے ان میں ہمعنی کا وضع کرنے والاالگ ہوتا ہے اس لئے اگر کوئی نفظ مشترک ہے قواس کے ہر ہمعنی کے لئے وضع متعدد اور واضع بھی متعد د موت ہیں ، لہذا جب ایک واضع سے اس نفظ کو ایک متعین معنی کے لئے وضع کیاہے تو ہمی معنی را دہونگے دی سے معنی را دہونگے دی سے منعی را دہونگے وصعوں سے وضع کردہ معانی ایک وقت میں ہرا دیئے جائیں تو لازم آئے گا ان میں سے ہرایک معنی را دمی وصعوں سے وضع کردہ معانی ایک وقت میں ہرا دیئے جائیں تو لازم آئے گا ان میں سے ہرایک معنی را دمی ہیں اور خرم معنی اس لئے مراد لئے جائیں کو دہ اس لفظ کے موضوع لہمی اور دی سے مالک معنی اس لئے مراد لئے جائیں کہ وہ ان معنی کے مناسب ہیں تو اس معودت میں صفیقت دمجاز کا احتماع لازم آئے گا اور یہ باطل ہے مگر ام اس خوم من اور طہر کے مناسب ہیں تو اس مقد جائزے کہ ان دونوں معانی میں تضا د ہے جسے قود سے معنی حیض اور طہر کے میں تو بالا تفاق درست ہیں ہے۔

تُتُوذُكُوالْمُصُنِّفِ بَعُنَ الْمُلْتُوكِ مَا الْمُوَّالُ الْمُوَّالُ فَمَا لَا يَجَمَّ الْمُلْتَدَكِ بَعْضُ وُجُوهِم مِعَالِبِ الرَّابِ يَعْنِ اتَّالَمُسَّادِكِ مَا وَالْمَاكُورَ الْمُكَالِمُ الْمُكْرِكِ الْمُكْرِكِ الْمُلْتَد وَإِذَا لَا اللَّهِ الْمُكْرِفِ اللَّهِ الْمُلْتَدِيلِ الْمُحْتَمِيلِ صَارَذَ اللَّكَ لَمُسَّلَكِ عَلَى الْإِخْرُفَةُ وَلَا وَإِنْ الْمُؤَلِّلُ وَإِنْكُ الْمُلْتَدِيلِ الْمُنْ الْمُؤْدِلُ الْمُكَالِكُ الْمُلْتَدِيلِ الْمُنْ الْمُؤْدِلُ الْمُؤْدِلُ اللَّهُ وَالْمُؤْدُلُ الْمُؤْدِلُ الْمُؤْدِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْدِلُ الْمُؤْدِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْدِلُ الْمُؤْدِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْدُلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْدُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْدُلُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّالِلُ اللَّالِي الْمُؤْلِدُ اللْمُؤْلِدُ اللْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللْمُؤْلِ

**26**;

مُوَّدً لَّا اَيْضًا وَلِيَكَ مُنَ اَ فَسَاهِ الْبَيَانَ وَالْمُوَادُ بِعَالِبِ الزَّاقِ الظَّنَّ الْعَالِبُ سَوَاءٌ حَصَلَ النَّاوِلُ بِخَهُ إِلْوَاحِدُ جَبُرِ الْوَاحِدِ وَالْقِيَاسِ اَوْنَ خُوِهِ فَكَلَّ يُقَالُ اَنَّ الْآيَشَمُلُ مَا إِذَا حَصَلُ النَّاوِيُلُ مِخْمُ إِلْوَاحِدُ جَبُلُ بِالْقِيَاسِ فَقَطْ ثُنَّ وَالْتَرْبَعُ مِنَ الْمُشْتَرِكِ قَلْ يَكُونُ بِالتَّامُّلُ فِي الصَّيْعَةِ وَقَلْ يكونُ بِالتَّامُّلُ فِي السِّبَاقِ كَمَا فَكُنَا فِي الْقُرْفِ بِالنَّظِ إِلَى فَنْ الْمُؤلِّ فَي اللَّهُ الْفِي الْمَنْ الْمُعَلِّلُ السِّبَاقِ كَمَا فَكُنَا فَي الْقُرْفِ النَّا الْمُؤلِّ فَي النَّظِ إِلَى فَيْ الْمُؤلِّ الْمُعَلِّمِ الْمُؤلِ

مرسی ایمراسے بعد مصنف نے مول کو ذکر کیا ہے، بیس فرایا وا الموول فاتر زج انزا ورمول و علی مرسی میں مطلب است سے دائع ہو کرمتھین موجائیں بمطلب یہ ہے کہ لفظ مثنرک بعب تک اس کے دومعوں میں سے کوئی ایک معنی دوسے معنی بردائع نہ ہوجائیں وہ منترک یہ ہے کہ لفظ مثنرک بعب تک اس کے دومعوں میں سے کوئی ایک وی ایک معنی دوسے معنی بردائع نہ ہوگیا ، اس کونظم میں شار کیا گیا ہے اگر جہ بیمنی تاویل سے دائع ہوگئے تو بہی شار کیا گیا ہے اگر جہ بیمنی تاویل کے فعل سے حاصل ہوئے ہیں ،کیونکہ تاویل سے بعد محم صیفری کی طرف منسوب ہوتا ہے ، بیس گویا نفس امنیں معنی کے لئے وارد ہوتی ہے ۔

وانا قید مقوامن المنترک از اور مصنف نے موول کی تعریف میں دوس، المنترک کی قید دیگائی ہے ، کونکر او اس سے بہاں پر دہی مؤلل ہے جو منترک کے بعد بیدا ہوا ہے ورنہ توضی بشکل بجس جب دلین طبی سے ان کا خفار زائل ہوجائے تومول ہوجائے ہیں ، لیکن دہ بیان کی اقسام میں شار کئے جاتے ہیں ۔ اور غالب دائے سے مراوظن غالب ہے جر واحد سے حاصل ہویا قیاس یاکسی اور ذریعہ سے ، لہذا یہ اعتراض نہیں کہیا جاسکتنا کر مؤول اس صورت کو نشائل ہیں ہے جس میں تاویل نجر واحد سے حاصل ہو بلکہ اس صورت کو بھی شامل ہوجس میں تاویل مرف قیاس سے حاصل ہو۔

ہوں ہوں المت کے اور ہمی المت کے اور ہمی میں ہے۔ جے کہی صیغریر آئمل کرنے سے حاصل ہوجاتی ہے اور کہمی سیاق وسیاق وسی

<u>ασοράρου το κατασορά απο κατασορά απο το παρορά α</u>

gggg

ادرجب لفظ كے معانی ميں سے كسى ايك عنى كو غالب رائے يا مجتهدكى رائے سے ترجيح ديدى جاتے تو وى مشترك اورمودك من كيا -

وانما عدمن اقساً) انظر الا موک لکونظم دالفاظ کی قسموں میں سے شارکیا گیا ہے، درحقیقت یہ ایک سے سوال کا جماب ہے، موک لکونظم دالفاظ کی قسم میں شمارکر، درست مہیں ہے، کیونکہ اس سوال کا جماب ہے موکل کا وجود خالب را سے اور مجتہد کی تاویل سے وجود میں آیا ہے اس لئے اس کا تعلق معن سے ہے لئے موکل کا وجود خالب را سے اور مجتہد کی تاویل سے وجود میں آیا ہے اس لئے اس کا تعلق معن سے ہے لئے موکل کا وجود خالب را سے اور مجتہد کی تاویل سے وجود میں آیا ہے اس لئے اس کا تعلق معن سے ہے

البولی به موول کا تعلق اگرچر براه راست فعل ما ویل اور معنی سے بی ہے مگر ماویل و ترجیح کے بعد اس کا حکم لفظ می کی جانب منسوب موتاہے اور طبیغہ ظاہرہے از قسم نظم ہی ہے ، اور یہ ایسا ہی ہے جیسے کہا جائے کرنص اس حکم کے ساتھ نازل ہوئی ہے۔

تواس کوئی مووّل می کہا جائے گا مگریہ مووّل از قسم بیان ومعانی ہے زکر از قسم الفاظ ونظم۔ داما المراد بغالب الرائے ای متنہ کے معنی کو غالب رائے سے ترجیح دی جاتی ہے ،اس پراعتراض یہ ہے کر کمبی کمبی خروامد سے بھی ترجیح دی جاتی ہے اس لئے یہ موّول کی تعریف سے خارج موگیا۔

ا بجواب برمراد عالب رائے سے طن فالب ہے اور یرطن نبھی غالب رائے سے حاصل ہوتا ہے اور کہ ہے ہے۔
البتہ اگر دیس قطعی سے ترجیح دی گئی ہو تواس کو موول زکیا جائے گا بھر وہ مضر کہلائے گا اسکوٹوول زئیس گئے۔
البتہ اگر دیس قطعی سے ترجیح دی گئی ہو تواس کو موول زکیا جائے گئی بھر دہ مضر کہا گئے ہے۔
اور لفظ دونوں کے اعتبار سے ہوتی ہے جیسے لفظ قرد سے حیف کے معنی مراد لینا، اس طریقہ پر کر قروج ہے ہے جس کا واحد قریبے اور جس کا واحد قریبے اور جس کی درجی کا اور جس کی درجی کا درجی کا دونوں کے اعتبار سے اور جس کی درجی کا درجی کا اول فردین ہے اور جس کی درجی کی مورث میں مکن ہے

طَهرم ادلینے سے نلاشہ برعمل مرموسے گا۔ اور ترجی کھی سے اق ورسیاق کی وجرسے ماصل ہوتی ہے ہسباق سبق سے انو فرہے یعنی ذکر میں سابق ہو۔ اس قرینہ پر بولاجا تاہے جولعظوں میں پہلے مذکور ہو ، اور لغظ سے باق یا کے ساتھ قرینہ لغظیہ متاخرہ پر بولاجا تاہیے ،سے اق کی مثال والمطلقات بیر بصن بانفسین ملائنہ قرؤ ، قرینہ لفظیہ ثلاثہ ہے اور قرؤ سے حیفن مراد ہے اور قرؤ سے مقدم مذکورہے ،سیاق کی شال اصل لکم لیلہ الصیام الرفٹ ہے

رفت کے معنی اس جگر جماع اور وطی کے ہیں ، لفظ مشترک ہے اور بعد میں ذکر کیا گیا ہے اس بات پر قرینہ ہے کہ اُمِن م ہے کہ اُمِن ، مِن ملال سے شتن ہے نہ کر حلول سے ، جس کے معنی دخول کے ہیں ، دوسری مثال اُحکت دارالمقامة میں المقامہ سے مراد حنت ہے ، اور احلنا لفظ مشترک سے بعد میں نہ کورہے اس پر قرینہ ہے ۔ لفظ احلنا حلول معنی دخول سے شتن ہے نہ کرمِن سے جس کے معنی حلال کے ہیں۔

وَحُكُمْهُ الْحَمَلُ بِهِ عَلَى إِخْمَالِ الْعَلَطِ آَى حَكُولِ لُوُولُ وُجُوبُ الْحَمَلِ مَكَاجَامَ فِي سَاوِيلِ الْمُجُوبِ هِي صَعَ اَنَّهُ إِحْمَا لِآتُعَلَظ وَيَكُونُ الصَّوابُ فِي جَانِبِ الْاِخِي وَالْحَاصِلُ انَّهُ ظَفِي وَالْحِبُ الْحَمَلِ عَيْرُفَعُ عِيْ فِي الْحِلْمِ فَلَا يُكَفِّلُ حَاهِدُهُ \* الْعَمَلِ عَيْرُ فَالْحِيْدِ فِي الْعِلْمِ

ترجی اورمود ل کا حکم یہ ہے کہ غلی کے احتمال کے ساتھ اس پرجل کرنا واجب ہے لیخ ہو وال کا حکم یہ ہے کہ محتمد کی تا ویل سے جومعنی متعین موں اس پر عمل کرنا واجب ہے اسسی احتمال کے ساتھ کہ یہ معسنی علط ہوں اور دورسہ مضیح جوں، ماصل یہ کہ مود ک نطنی ہے قطبی نہیں ہے اس پرعمل کرنا واجب ہے ، کبس اس کے منکر کو کا فرنیس کہا جائے گا۔

ر من ربیح این کا مکم یہ کہ مجہد کی دائے سے منترک کے جومنی دائے اور منعین ہوں گے ان منی است من کے جومنی دائے اور منعین ہوں گے ان منی ایک منسل برعل کرنا واجب ہے سگراس کا احتمال باقی رہے گا کہ یہ معنی غلط ہوں اور دوسے معنی ورست ہوں اس سنے مجہد خطا بھی کرسکتا ہے اور صواب کو بھی یاسکتا ہے ، ام ذامو وک ایک ظلم نی درست ہوں ، اس سنے مجہد خطا بھی کرسکتا ہے اور صواب کو بھی باسکتا ہے منتظمی پر ممل کرنا بہر جال مزددی درس ہوتا ، البتر اس سے منتظمی پر ممل کرنا بہر جال مزددی اور واجب ہے۔